



baliabideak
material de aprendizaje



Yes, we can!

Arantzazu Rodríguez Fernández
Cuaderno del estudiante

IKD baliabideak 6 (2013)

INDICE

La asignatura	3
1) Datos de la asignatura	3
2) Contexto de la asignatura.....	3
3) Competencias a trabajar desde la asignatura	4
3.1) Competencias específicas de la asignatura relacionadas	4
3.2) Competencias específicas del módulo relacionadas.....	5
4) Temario de la asignatura	6
La metodología	7
1) Los proyectos	7
2) Organización de los grupos de trabajo	7
Formulación general del proyecto	9
1) Enunciado general del proyecto 1º	9
1.1) Escenario del proyecto	9
1.2) Pregunta motriz	10
2) Enunciado general del proyecto 2º	10
2.1) Escenario del proyecto	10
2.2) Pregunta motriz	11
3) Objetivos de aprendizaje del proyecto general	11
4) Conocimientos previos	13
Tareas y entregables	13
Planificación del trabajo del estudiante	15
Sistema de evaluación	20
1) Proyecto Guía para la intervención psicoeducativa en la dificultad	20
1.1) Proyecto	20
1.2) Conocimientos mínimos	20
2) Proyecto Cuento y unidad didáctica	21
3) Presentación del mural y sesión de cuenta-cuentos	21
4) Trabajo de módulo	21
5) Actitud para con la asignatura	21
Anexos	22
Anexo 1) Conocimientos previos	22
Anexo 2) Construyendo el glosario de la asignatura	22
Anexo 3) Contrato de trabajo en grupo	23
Anexo 4) Aspectos esenciales para el trabajo en equipo	26
Anexo 5) Preguntas guía para trabajar la discusión de los cuentos	30
Anexo 6) Dirección de Internet sobre DDA	30
Anexo 7) Bibliografía y revistas de consulta	32
Anexo 8) Modelo de acta de reunión	34
Anexo 9) Valoración del funcionamiento de grupo	36
Anexo 10) Coeficiente de valoración individual del trabajo	37
Anexo 11) Cómo enfrentarse a los jetas y a los pasotas	39
Anexo 12) Rúbricas de evaluación	43

LA ASIGNATURA

1) Datos de la asignatura

Nombre de la asignatura: Dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje

Tipo: Básica de la rama

Créditos ECTS: 6 (3,6 teóricos y 2,4 prácticos)

Objetivo central de la asignatura: el objetivo general de la asignatura es la adquisición de conocimientos sobre las principales dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje (DDA). El alumnado que curse esta asignatura deberá conocer los rasgos distintivos de las principales DDA, las consecuencias tanto funcionales como del desarrollo que pueden tener, así como las medidas y recursos educativos que posibiliten dar respuesta a las necesidades educativas que los niños de 0 a 12 años con alguna dificultad puedan tener. Por tanto, el alumnado que supere la asignatura deberá:

- Conocer los conceptos y procedimientos básicos de la intervención psicoeducativa para este tipo de casos.
- Profundizar en el concepto, características y factores etiológicos que explican su aparición y desarrollo.
- Diseñar estrategias de evaluación e intervención educativa en niños y niñas con DDA.
- Generar actitudes positivas hacia la inclusión del niño o la niña con DDA dentro del aula.
- Promover métodos de trabajo cooperativo entre docentes desde una perspectiva intra e interdisciplinar.

Curso (cuatrimestre): 2º curso (2º cuatrimestre).

Departamento: Psicología Evolutiva y de la Educación

Titulación: Grado de Educación Primaria

2) Contexto de la asignatura

A pesar de que la asignatura Dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje se imparte en el segundo cuatrimestre del segundo curso (ver figura 1), para estar matriculado en esta asignatura no hay ningún condicionante previo.

Este módulo trata de la diversidad en la escuela, qué necesidades educativas especiales pueden encontrar en su futuro profesional, qué pautas pedagógicas y psicológicas deben poner en práctica en estos casos, cómo hacer la acogida del alumnado inmigrante, qué metodología se debe seguir para la adquisición de la nueva lengua en las aulas, etc.

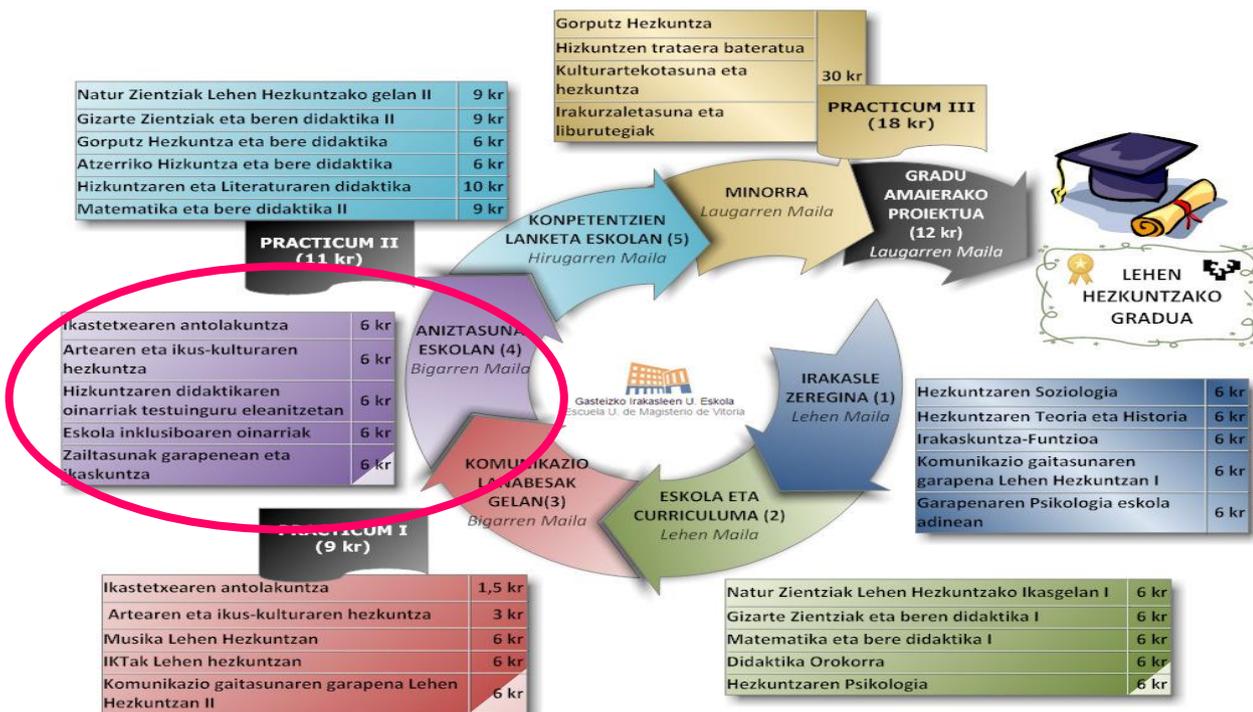


Figura 1. Asignaturas y módulos del Grado de Educación Primaria

3) Competencias a trabajar desde la asignatura

Con el cambio del plan de estudios que supone el Espacio Europeo de Educación Superior, el alumnado, a través del trabajo realizado en la asignatura, deberá adquirir una serie de competencias tanto específicas de la asignatura, como específicas del módulo.

3.1) Competencias específicas de la asignatura relacionadas

La asignatura *Dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje* plantea 3 competencias específicas a desarrollar a partir de las cuales el alumnado trabajará las dos competencias transversales de curso. En la tabla 1 se recoge la relación entre las competencias de la asignatura y las competencias de curso que se trabajarán.

Tal como se puede observar en la tabla, la primera competencia de la asignatura está relacionada con la adquisición de los conocimientos teóricos necesarios para la detección de las dificultades del desarrollo y del aprendizaje. En cambio, la segunda competencia hace referencia a esa detección propiamente dicha y a la evaluación de tales dificultades. Finalmente, la última competencia tiene que ver con el diseño de situaciones educativas que ayuden al alumnado con un ritmo de aprendizaje o de desarrollo diferente.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA	Competencias de curso				
	C1	C2	C3	C4	C5
<p>Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de los estudiantes, teniendo en cuenta la diversidad del alumnado y los cambiantes contextos socioculturales, para la correcta identificación de posibles disfunciones.</p>	✓	✓			
<p>Detectar y valorar las dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje y adquirir los recursos necesarios para darles respuesta y favorecer la integración educativa de los estudiantes con dificultades, en colaboración con los diferentes profesionales del propio centro, especialistas y las familias para abordar conjuntamente la atención a las necesidades educativas que se planteen e incidir más eficazmente en la respuesta educativa.</p>	✓	✓			
<p>Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje y trastornos del desarrollo en el ámbito escolar</p>	✓	✓			

Tabla 1. Relación entre las competencias de asignatura y de curso a alcanzar

Es decir, se puede observar que estas competencias guardan un orden muy claro y específico a la vez que lógico (cf. figura 2).



Figura 2. Proceso de trabajo con las dificultades en el aprendizaje y en el desarrollo

3.2) Competencias específicas del módulo relacionadas

Asimismo, se trabajará una las dos competencias correspondientes al cuarto módulo (cf. figura 3):

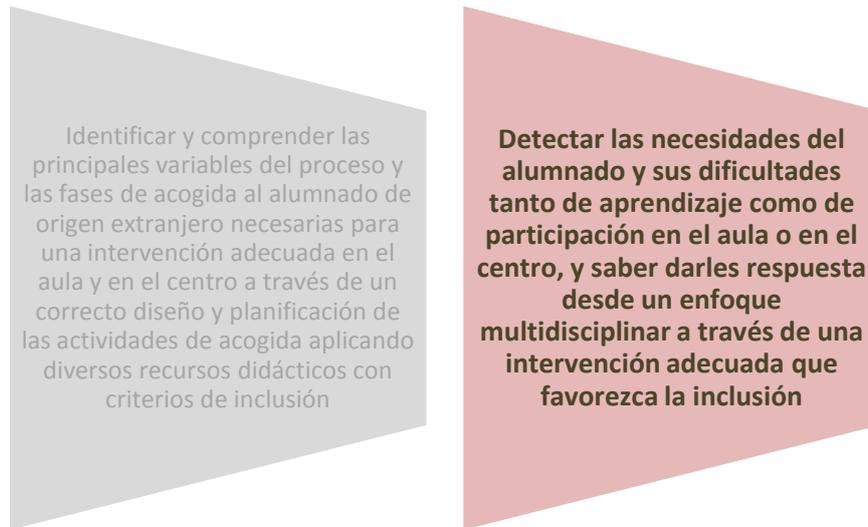


Figura 3. Competencia de módulo trabajada con el proyecto

4) Temario de la asignatura

Los contenidos se estructuran en un total de 8 temas los cuales, a su vez, se encuentran organizados en tres grandes bloques (ver figura 4):

- Introducción a las dificultades del aprendizaje: el desarrollo psicológico normal y patológico.
- Los trastornos psicológicos específicos de la infancia.
- Las discapacidades psíquicas y sensorio-motoras.

En todos ellos, el alumnado debe trabajar las características, síntomas y/o comportamientos correspondientes a la dificultad, forma de detección y evaluación de la misma. También deberán conocer los tipos de intervención psicoeducativa que los docentes deben llevar a cabo a la hora de dar respuesta a las necesidades educativas de este tipo de alumnado.

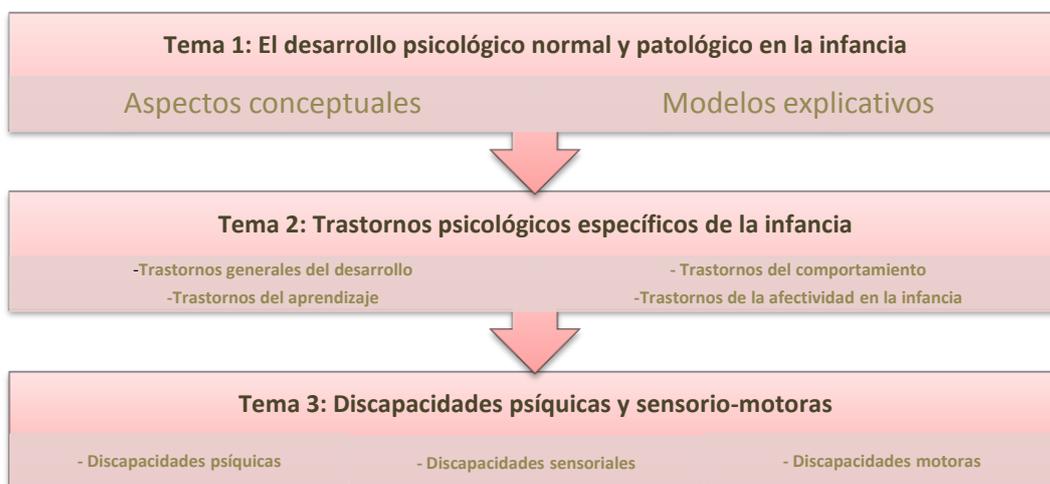


Figura 4. Contenidos teóricos de la asignatura

LA METODOLOGÍA

1) Los proyectos

La metodología desde la que se van a trabajar los contenidos de la asignatura es el Aprendizaje Basado en Proyectos. Un tipo de metodología dinámica y cooperativa que no se enmarca en el modelo tradicional de transmisión de conocimientos del profesor al alumno, sino en un modelo basado en el desarrollo y adquisición de competencias por parte del alumnado a través del desarrollo de un proyecto. Se persigue de este modo el fomento de ser capaz de hacer o saber hacer, en lugar de sólo saber propio de las clases magistrales.

En este caso, el aprendizaje tendrá lugar a partir de dos proyectos diferentes. Con respecto al primer proyecto, la "Guía para la intervención psicoeducativa en la dificultad", ésta consistirá en el desarrollo de un pequeño manual con toda la información necesaria de cara a una correcta intervención psicoeducativa en la misma. Por otro lado, el segundo proyecto consistirá en la creación de un cuento y una unidad didáctica (actividades para trabajar el cuento) sobre una dificultad concreta que ayude a la sensibilización del alumnado de primaria en el tema de la diversidad del alumnado y su inclusión educativa.

Dentro del primer proyecto habrá dos grandes entregables (en primer lugar la descripción de la dificultad, y en segundo lugar, el trabajo relativo a la detección y evaluación de la dificultad, junto con las pautas de intervención psicoeducativas). En el segundo proyecto, en cambio, sólo habrá un entregable (el cuento y su unidad didáctica) al finalizar el mismo. Cada uno de ellos tendrá un peso concreto asignado sobre la nota final de la asignatura, tal como se recoge en el apartado *Sistema de evaluación*.

El proyecto general finalizará con la presentación al resto de la clase de un mural y un tríptico sobre la dificultad trabajada. Asimismo, habrá una sesión de cuenta-cuentos en la que cada grupo de alumnos/as contará su cuento al resto de la clase.

2) Organización de los grupos de trabajo

El tamaño de los grupos será de 4 personas. Los grupos se forman por afinidad, pero será condición necesaria la proximidad geográfica y compatibilidad horaria a fin de que puedan reunirse para llevar a cabo el trabajo grupal. Ahora bien, también se plantearán diversas horas de trabajo en el aula para asegurar que el equipo se reúne, que contrasta la información y que sigue trabajando en común.

El primer día de clase cada grupo firmará un documento de compromiso de trabajo en grupo (ver anexo 3), del que deberán sacar una copia para entregar a la profesora, en el que deberán incluir tanto una foto de equipo (una foto en la que aparezcan todos

juntos), como los datos de contacto de todos ellos, las horas de reunión fuera del horario lectivo, las normas de funcionamiento, las expectativas que guiarán su funcionamiento, y los objetivos que pretenden alcanzar en la asignatura como grupo. Para la cumplimentación de este documento de compromiso se les facilitará el artículo *Aspectos esenciales para el trabajo en equipo*, que les ayudará a construir su identidad de equipo (ver anexo 4). Asimismo, esta ficha la deberán incluir en su cuaderno de bitácora (o agenda de trabajo de la asignatura).

La revisión del funcionamiento de los grupos será periódica (a través de cuestionarios anónimos de evaluación, revisión de las actas de reuniones del equipo (ver anexo 8), etc.). Cualquier queja objetiva y confirmada de no trabajo o trabajo de escasa calidad por parte del resto de compañeros o compañeras se trabajará en un primer momento dentro del grupo para ser solucionado por el propio grupo, previa información a la profesora, quien les facilitará material para ayudarles en esa resolución (ver anexo 11). En caso de persistir en su comportamiento, todo el equipo tendrá una reunión con la profesora de la asignatura quien tratará de mediar en el problema. Si aun así se reitera en su comportamiento, supondrá la expulsión directa del grupo y el alumno o alumna perderá su condición de presencialidad, teniendo que realizar la prueba o pruebas finales estipuladas al inicio del semestre en el programa de la asignatura, propias del alumnado no presencial.

Para garantizar el correcto funcionamiento del grupo, asiduamente el equipo deberá realizar actividades tanto grupales como individuales de reflexión acerca de su funcionamiento (aspectos positivos, potencialidades, aspectos de mejora...) y de lo que aporta cada uno de sus miembros (ver anexo 9). Dichas evaluaciones habrán de ser recogidas en el cuaderno de bitácora del grupo. A tal fin, la tercera semana del semestre deberán tener una reunión en horas no lectivas en las que se planteen la marcha del grupo y cuya acta deberán entregar a la profesora. Para ayudar en esta reflexión se les facilitará a través de la plataforma moodle una serie de documentos que permitirá al alumnado identificar las primeras dificultades para realizar los ajustes oportunos en la composición del grupo.

Pero no será la única actividad de reflexión de funcionamiento que deberán incluir en este cuaderno de bitácora; para la 8ª semana lectiva se ha programado otra reunión de trabajo para una nueva valoración del funcionamiento del grupo que ayudará a identificar otra serie de posibles conflictos (formas diferentes de trabajar, dificultades con el cumplimiento de tareas y objetivos, incompatibilidades de calendario, etc.).

Finalmente, al finalizar el cuatrimestre, cada miembro del equipo deberá realizar una valoración del trabajo del resto de sus compañeros que deberá entregar a la profesora el último día de clase en un sobre cerrado, en el que aparezca identificado el nombre del autor de dicha valoración y el compañero/a valorado/a. El objetivo será determinar qué miembros del grupo han participado más activamente en el trabajo y quiénes no han participado. El resultado de esta valoración hará que la nota individual en el trabajo pueda variar, tanto para subirla como para bajarla (ver anexo 10).

FORMULACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

El alumnado matriculado en la asignatura, como futuros profesores y profesoras que serán, deberá enfrentarse a lo largo de su carrera profesional a situaciones en las que algunos de sus alumnos y alumnas de primaria presenten dificultades en el desarrollo o en el aprendizaje. Será su labor saber hacer una correcta observación, detección y registro, así como determinarlas y diseñar la correspondiente intervención psicoeducativa. Esto posibilitará la eliminación de las barreras educativas para que todo el alumnado, se enfrente a la dificultad del desarrollo o del aprendizaje que se enfrente, pueda desarrollar su proceso de aprendizaje: el YES, WE CAN!

1) Enunciado general del proyecto 1: *Guía para la intervención psicoeducativa en la dificultad*

1.1) Escenario del proyecto

Eres profesor o profesora de primaria del colegio público Mendabaldea de Vitoria, un colegio situado en el barrio de Lakua-Ibaiondo de dicha ciudad. Lakua-Ibaiondo es un barrio de muy reciente construcción (unos 8-10 años de antigüedad) cuya población es, en su mayoría, adultos jóvenes con hijos en educación primaria o secundaria.

Es finales de junio y todo el alumnado del centro ya está de vacaciones, así que ha llegado el turno de que vosotros, los profesores y profesoras del centro, preparéis el próximo curso. Para ello, va a tener lugar la última reunión de claustro del presente curso académico, en la cual se va a tratar la distribución de la docencia (grupos y aulas) para el siguiente curso y comentar las incorporaciones de nuevos alumnos y alumnas.

En dicha reunión la dirección del centro te comunica que te ha sido asignado un grupo de 2º de primaria con 23 alumnos (13 niños y 10 niñas). Los profesores que han trabajado anteriormente con este grupo comentan que no es un grupo especialmente complicado (todos los niños y niñas de la clase trabajan bien, son aplicados, se relacionan bien tanto entre ellos como con los profesores y profesoras...). Pero la dirección del centro anuncia que en septiembre se va a incorporar a tu aula un alumno nuevo, Mikel, con una dificultad añadida para proceso de aprendizaje.

Por primera vez en la corta historia de este centro educativo, vais a contar con un alumno con una dificultad del desarrollo o del aprendizaje, por lo que todo el claustro estáis preocupados por dicha incorporación. Sabéis que este tipo de dificultades suele incidir tanto en el rendimiento del alumno como en su capacidad de relación social o de integración y, que si estos no son atajados adecuadamente, pueden llevar a Mikel al fracaso o abandono escolar, a la inadaptación social o al desajuste emocional en la edad adulta. Todos coincidís en que lo mejor sería actuar sobre el caso lo antes

posible y ofrecerle una educación acorde con sus necesidades educativas, pero desconocéis en qué consiste realmente esa deficiencia, cómo debería actuar el centro en este caso y de qué recursos (tanto internos como externos) dispone el colegio para poder afrontar la educación de este alumno. Así que todos estáis de acuerdo en que lo mejor sería recibir un curso formativo al respecto.

Pero el centro se encuentra con un importante problema: debido a los tiempos de crisis y de recortes en educación que estamos viviendo, carece de recursos económicos para contratar a un docente experto en el tema que pueda formaros, de modo que se acuerda elegir a un grupo de docentes del propio centro para que realicen una guía formativa más una ficha resumen o tríptico sobre dicha dificultad y así puedan ejercer ellos mismos ese papel de formador.

Dado que tú vas a ser el tutor o tutora de Mikel, y por tanto necesitarás una amplia información al respecto para hacer frente a la situación de forma adecuada, la dirección del centro te pide que seas uno de los miembros que conformen el grupo de expertos que desarrollarán la guía y la ficha que posteriormente se pondrán a disposición de todo el claustro.

1.2) Pregunta motriz

¿Cómo podemos hacer frente de forma adecuada a las dificultades del desarrollo o del aprendizaje de un alumno o alumna de Educación Primaria?

2) Enunciado general del proyecto 2: Cuento y unidad didáctica

2.1) Escenario del proyecto

Es mediados de noviembre y hace ya algo más de dos meses que Mikel se incorporó a su nueva clase, en su nuevo centro y con sus nuevos compañeros y compañeras. Sin embargo, las últimas semanas estás observando que estos no le prestan demasiada atención en clase, que en el comedor escolar no quieren sentarse para trabajar con él y que en el recreo o en clase de educación física es el último en ser elegido a la hora de formar parte de los juegos.

Tras valorar detenidamente la situación te está empezando a preocupar que estos comportamientos vayan a más, y no sólo con este compañero, sino con cualquier niño o niña que sea "diferente" a ellos. Así que para educarles en los valores de la diversidad decides trabajar en clase con todo tu alumnado la dificultad que tiene Mikel. Y como sabes que la mejor forma de hacerlo a estas edades es a través de pequeñas historias, decides hacer la sensibilización a través de unidades didácticas formadas por un pequeño cuento después del cual trabajaréis algunas actividades relacionadas con la sensibilización en la diversidad. Tu idea es que todo tu alumnado conozca en qué consiste la dificultad, cómo se sienten los niños y niñas que la sufren, qué tipo de ayuda necesitan del resto de compañeros y compañeras, etc.

El problema con el que te encuentras a la hora de poner en marcha esta idea es que en el mercado no existe ningún material que se adapte a estas necesidades que tú como profesor/a tienes, de forma que decides crear ese cuento con su pequeña unidad didáctica tú mismo/a.

2.2) Pregunta motriz

¿Cómo harías para desarrollar el cuento de sensibilización sobre la dificultad del desarrollo o del aprendizaje que tiene Mikel? ¿Qué información debe aparecer en ese cuento sobre la dificultad de Mikel para lograr la sensibilización de sus compañeros y compañeras de clase?

3) Objetivos de aprendizaje del proyecto general

En la tabla 1 aparece recogido el temario oficial de la asignatura así como la forma en que se trabajará cada uno de los contenidos.

		ABP	Magistral
BLOQUE 1. Introducción a las dificultades del aprendizaje			
T 1	Desarrollo normal y patológico	✓	
BLOQUE 2. Trastornos psicológicos específicos de la infancia			
T 2	Trastornos generales del desarrollo	✓	
T 3	Trastornos del aprendizaje	✓	✓
T 4	Trastornos del comportamiento	✓	✓
T 5	Trastornos de la afectividad		✓
BLOQUE 3: Discapacidades psíquicas y sensorio-motoras			
T 6	Discapacidades psíquicas	✓	
T 7	Discapacidades sensoriales	✓	
T 8	Discapacidades motoras	✓	

Tabla 1. Temario y contenidos implicados en el Aprendizaje por Proyectos

Cada equipo de trabajo se especializará en una de las dificultades (trastornos o discapacidades) del desarrollo o del aprendizaje de que consta el temario oficial de la asignatura. Ahora bien, a fin de que el todo el alumnado pueda alcanzar el dominio del resto de temas que no van a trabajar directamente, se plantean las siguientes actividades:

- Puzzles de expertos para cada uno de los proyectos.
- Sesiones de microenseñanzas grupales.

- Exposición de un mural cuya adecuación del contenido deberá ser evaluado por todos los equipo de trabajo (mediante rúbrica de evaluación).
- Desarrollo de un tríptico que servirá como ficha de la dificultad.
- Pruebas de conocimientos mínimos de conocimientos mínimos a partir de las fichas de las dificultades y/o de los posters-resumen desarrollados por todos los equipos, o de las presentaciones finales.
- Desarrollo de un CD con todas las guías de intervención psicoeducativa y cuentos realizados por todos los equipos de trabajo repartirán a la clase.

Teniendo en cuenta todo esto, al término del proyecto el o la estudiante será capaz de (cf. tabla 2):

		COMPETENCIAS
Entregable 1: DESCRIPCIÓN DE LA DIFICULTAD		
1. Reconocer los patrones de características o síntomas que determinan la presencia de una dificultad concreta.	GUÍA DE INTERVENCIÓN EN LA DIFICULTAD	CA1
2. Explicar qué implicaciones tiene una determinada discapacidad en el aprendizaje y desarrollo del alumno o alumna.		CA1, CM2
3. Buscar información sobre normativa y legislación que deben seguir tanto los centros educativos como el profesorado ante un alumno/a con alguna dificultad.		CA3, CM2
4. Identificar los recursos disponibles en nuestra sociedad para facilitar la educación inclusiva al alumnado con algún tipo de dificultad.		CA1, CM2
Entregable 2a: DETECCIÓN Y EVALUACIÓN		
5. Dominar la comprensión del desarrollo psicológico normal y las alteraciones que puede sufrir este desarrollo en una NEE concreta.	GUÍA DE INTERVENCIÓN EN LA DIFICULTAD	CA1, CM2
6. Enunciar las señales de alerta y conductas alteradas propias de la dificultad		CA2, CM2
7. Detectar y evaluar el grado de discapacidad del alumnado con dificultades en el desarrollo o en el aprendizaje		CA2, CM2
Entregable 2b: PAUTAS DE INTERVENCIÓN EN LA DIFICULTAD		
8. Determinar las pautas de actuación educativas reales suelen seguir los docentes ante un/a alumno/a con la dificultad del desarrollo o del aprendizaje seleccionada.	GUÍA DE INTERVENCIÓN EN LA DIFICULTAD	CA3, CM2
9. Diseñar y planificar las pautas de intervención psicoeducativa que favorezcan la integración educativa del alumnado con barreras de aprendizaje, siguiendo criterios de inclusión.		CA3, CM2
Entregable 3: CUENTO Y UNIDAD DIDÁCTICA		
10. Explicar las características típicas de las dificultades del aprendizaje y del desarrollo.	CUENTO	CA1, CM2
11. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa del alumnado con dificultades del aprendizaje.		CA3, CM2
12. Diseñar actividades para trabajar con alumnado de primaria la sensibilización e inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales.		CA3, CM2

Leyenda: CA = Competencia de asignatura; CM = Competencia de módulo

Tabla 2. Objetivos del Aprendizaje por Proyectos y competencias relacionadas

4) Conocimientos previos

Al inicio del semestre, el primer día de clase, se le pasará a todo el alumnado un cuestionario para evaluar los conocimientos previos que puedan tener relativos a los contenidos de esta asignatura (ver anexo 1). Pero ¿cuáles son esos conocimientos previos? La asignatura *Dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje* se sitúa en el 2º semestre del 2º año, siendo ya la última asignatura de la titulación relacionada con la psicología. Por ello, el alumnado habrá visto ya las asignaturas *Psicología del desarrollo en la edad escolar* y *Psicología de la educación*. Sobre la primera, habrá adquirido un amplio conocimiento sobre los procesos del desarrollo normalizados (capacidades alcanzadas y las edades a las que se logran las capacidades psicomotoras, cognitivas y socio-afectivas). En cuanto a la segunda asignatura, *Psicología de la educación*, en ella habrán descubierto qué es la autoestima y la importancia de trabajarla desde la escuela para un desarrollo psicológico normalizado. Asimismo, al comienzo del semestre, deberán desarrollar el glosario de la asignatura (ver anexo 2).

Desde el departamento de Didáctica y Organización Escolar se imparte en el segundo semestre del primer curso la asignatura de *Organización escolar* en la que aprenden a desarrollar unidades didácticas, conocimiento que precisarán para el tercer entregable.

TAREAS Y ENTREGABLES

A continuación se presentan las actividades para poder llevar a cabo los dos proyectos (la guía docente para la intervención psicoeducativa en la dificultad, y el cuento) asociadas a los correspondientes objetivos de trabajo y las competencias específicas de la asignatura. Con respecto al entregable 1º los objetivos se recogen en la tabla 3

1. Reconocer Los patrones de características o síntomas que determinan la presencia de una dificultad concreta	CA1
<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda bibliográfica - Desarrollo del guión del trabajo y entrega a la profesora - Redacción de la descripción de la dificultad 	
2. Explicar qué implicaciones tiene una determinada discapacidad en el aprendizaje y desarrollo del alumno o alumna	CA1, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda bibliográfica - Redacción de las implicaciones en el desarrollo 	
3. Buscar información sobre legislación y normativa que deben seguir los centros educativos ante un alumno/a con alguna dificultad	CA3, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda bibliográfica. - Redacción de la normativa y legislación. 	
4. Identificar los recursos disponibles en nuestra sociedad para facilitar la educación inclusiva al alumnado con alguna dificultad	CA1, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Elección de la asociación/recurso a los que acudir para obtener información sobre la discapacidad elegida y la ayuda que ofrecen al alumnado con discapacidad o al profesorado que lo necesite, y puesta en contacto con las mismas. - Desarrollo de un guión con la información que deberán obtener de esa entrevista. - Acudir a la asociación/recurso para obtener la información. - Redacción de esa parte del informe y de sus conclusiones. 	

Tabla 3. Objetivos y tareas correspondientes al hito 1 (Descripción teórica de la dificultad)

Para el segundo entregable el grupo deberá elegir qué proyecto quiere llevar a cabo en relación al tema de la detección y evaluación de la dificultad (por ejemplo, investigación sobre las señales de alarma que debe detectar el docente, sistema de observación de conductas alteradas, pautas generales de detección y evaluación, etc.). Asimismo, deberán incluir la redacción de un documento relativo a las pautas docentes de actuación educativas. Todo ello permitirá que se trabajen los 5 objetivos siguientes (tabla 4).

5. Dominar la comprensión del desarrollo psicológico y normal y las alteraciones que puede sufrir este desarrollo en una NEE concreta.	CA1, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de manuales y apuntes sobre el desarrollo normalizado. - Búsqueda bibliográfica y lectura de información relativa al desarrollo alterado en la NEE. - Desarrollo del cuestionario para la detección de la NEE. 	
6. Enunciar las dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje, propias de la dificultad	CA1, CM2
7. Detectar y evaluar el grado de discapacidad del alumnado con dificultades en el desarrollo o en el aprendizaje	CA2, CM3
<ul style="list-style-type: none"> - Revisión bibliográfica sobre cuestionarios disponibles para la detección y evaluación de la dificultad. - Selección de los principales síntomas y/o comportamientos propios de la dificultad. - Desarrollo del cuestionario. 	
8. Determinar las pautas de actuación educativas reales suelen seguir los docentes ante un/a alumno/a con la dificultad del desarrollo o del aprendizaje seleccionada	CA3, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Contacto con el profesional docente que trabaje con un niño o niña con la dificultad - Preparar la entrevista. - Desarrollo de la entrevista 	
Descripción de las pautas de actuación reales que realizan los centros educativos.	
9. Diseñar y planificar las pautas de intervención psicoeducativa que favorezcan la integración educativa del alumnado con barreras de aprendizaje, siguiendo criterios de inclusión	CA3, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda bibliográfica. - Desarrollo de un documento con pautas de actuación docente. 	

Tabla 4. Objetivos y tareas correspondientes al hito 2 (detección y pautas de actuación)

Con respecto al tercer hito, la creación del cuento y de la unidad didáctica, éste trabajará 4 objetivos a partir de las siguientes tareas (ver tabla 5).

10. Explicar las características típicas de las dificultades del aprendizaje y del desarrollo	CA1, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del caso real/ficticio sobre la dificultad y elección de los comportamientos que puedan crear rechazo en otros niños. - Redacción del cuento 	
11. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa del alumnado con dificultades del aprendizaje.	CA3, CM2
12. Diseñar actividades para trabajar con alumnado de primaria la sensibilización e inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales	CA3, CM2
<ul style="list-style-type: none"> - Redacción del cuento. - Desarrollo de la unidad didáctica sobre la dificultad. 	

Tabla 5. Objetivos y tareas correspondientes al hito 3 (proyecto del cuento y unidad didáctica)

PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

SEMANA	SESIÓN 1 (1,5 horas)	SESIÓN 2 (1,5 horas)	SESIÓN 3 (2 horas)	TRABAJO NO PRESENCIAL	ENTRE-GABLE	HORAS DE DEDICACIÓN
Semana 1	<p>Presentación de la asignatura</p> <p>Conocimientos previos</p> <p>Sorteo de la dificultad para el grupo</p> <p>Trabajo no presencial para la siguiente sesión: Lectura del enunciado proyecto 1 y valoración individual de la pregunta guía</p>	<p>Construyendo el glosario de la asignatura</p>	<p>Evento de entrada: Visto en Twiter y cuentos <i>Por cuatro esquinitas de nada</i> y <i>El cazo de Lorenzo</i> (ver anexo 5)</p> <p>Análisis del escenario y discusión: -Lluvia de ideas. - Desarrollo posters y puesta en común en gran grupo.</p>	<p>Conformación del grupo y de su contrato de trabajo</p> <p>Comienza la búsqueda del caso del niño, el profesor y la asociación o recurso comunitario para la dificultad</p> <p>Acta de reunión para búsqueda bibliográfica (cada miembro se centrará en un tema: recursos comunitarios, descripción de la dificultad, desarrollo psicológico, normativa de actuación ante la dificultad)</p> <p>Lectura individual del caso del módulo</p>	<p>Contrato de trabajo de grupo</p> <p>Acta de la reunión (cuaderno de bitácora)</p>	<p>Presencial: 5h</p> <p>No presencial: 6,5h</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura enunciado (1h) - Búsqueda del caso, profesor y recurso (1h) - Reunión y Búsqueda bibliográfica (3,5h) - Lectura individual del caso del módulo (1h) <p>Voluntario: seminario formativo sobre búsqueda bibliográfica (Uni, internet, etc.)</p>
Semana 2	<p>Análisis del módulo K4: análisis del caso de Amina (pequeño grupo y gran grupo)</p>	<p>Puzzle con la información encontrada sobre la dificultad</p> <p>Desarrollo del índice general (ideas principales, no índice definitivo)</p>	<p>Apertura de un documento google.docs para el equipo.</p> <p>Comienza la redacción de la guía</p> <p>Recurso: ordenador</p>	<p>Revisión bibliográfica complementaria sobre la dificultad si fuera necesario</p> <p>Continúa la redacción del trabajo</p>		<p>Presencial: 5h</p> <p>No presencial: 3h</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisión bibliográfica (2h) - Redacción (1h)

Semana 3	Análisis del módulo K4: solicitud de exploración	Reunión por parejas de aprendizaje sobre apartado de la descripción de la dificultad y regreso al grupo a exponer la nueva información.	Diseñar entrevistas para el caso real y para la asociación (por parejas) y luego evaluación por parte de la otra pareja del equipo	Posible mejora del trabajo a partir de la nueva información ofrecida por el otro grupo (auto checking list). Reunión valoración funcionamiento del grupo	Valorar funcionamiento de grupo (cuaderno de bitácora)	Presencial: 5h No presencial: 4h -Autochecking-list (1h) -Mejora del trabajo (2h) - Reunión (1h)
Semana 4	Estructurar el póster de conocimientos mínimos sobre la dificultad	Trabajo del tema dificultades de la escritura	Trabajo del módulo K4: entrevista a los padres de Amina	Finalización de la redacción del trabajo Preparación de la exposición plenaria de la dificultad y las preguntas a realizar a los compañeros/as	Módulo k4: Exploración y Entrevista Amina	Presencial: 5h No presencial: 3h -Finalización redacción (1h) -Preparación expoición plenaria (2h)
Semana 5	Presentación plenaria del póster de conocimientos mínimos	Presentación plenaria del póster de conocimientos mínimos	Trabajo del módulo K4: Síntomas de Amina (póster que corregirán el resto de grupos)	Estudio de los conocimientos mínimos sobre las dificultades Entrevista al niño, a la asociación y al profesor/a	1er entregable: descripción de la dificultad	Presencial: 5h No presencial: 4h - Entrevista al niño, asociación y/o profesor (1h) - Estudio de conocim. mínimos (2h)
Semana 6	Prueba de conocimientos mínimos Trabajo no presencial: Revisión bibliográfica sobre:	Explicación de cómo se construye el cuestionario o un registro de observación	Desarrollo del cuestionario (una pareja) Desarrollo de las pautas de actuación (la otra pareja) Recurso: ordenador	Búsqueda bibliográfica y revisión de otros cuestionarios o registros de observación Búsqueda individual bibliográfica de pautas de intervención sobre la dificultad		Presencial: 5h No presencial: 3h - Búsqueda bibliográfica (3h)

	<p>a) cuestionarios / registros de observación</p> <p>b) pautas de intervención</p>	Selección de los hitos/comportamientos /desarrollo de la dificultad a evaluar		Traer leídas y seleccionadas las que a cada miembro le parezcan las pautas más importante a incluir		
Semana 7	<p>Desarrollo del cuestionario/registro (una pareja)</p> <p>Desarrollo de las pautas de actuación (la otra pareja)</p> <p>Recurso: ordenador</p>	Puzzle fobia social, ansiedad infantil y depresión*	Trabajo del módulo K4: Diagnóstico diferencial de Amina	<p>Transcripción de las entrevistas</p> <p>Finalización del cuestionario/registro y de las pautas de actuación</p>		<p>Presencial: 5h</p> <p>No presencial: 3h</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transcripción de la entrevista (1h) - Finalización cuestionario /pautas de actuación (2h)
Semana 8	Microenseñanzas en txokos de cuestionario y pautas de actuación y sugerencias de mejora	Repaso de los síntomas y comportamientos de la dificultad y elección de aquellos que puedan estar determinando el rechazo de Mikel.	<p>Entry-event: lectura del cuento El caso de Lorenzo.</p> <p>Lectura del enunciado y análisis PBL</p> <p>Reparto de la guía para cuentos y rellenarla.</p>	<p>Reunión del grupo para valorar las sugerencias de mejora aportadas por los otros grupos y el funcionamiento del grupo</p> <p>Módulo K4: Búsqueda de pautas de actuación psicoeducativa para los síntomas del caso de Amina</p>	<p>2º entregable: pautas de actuación y cuestionario</p> <p>Valoración de la marcha del grupo (cuaderno de bitácora)</p>	<p>Presencial: 5h</p> <p>No presencial: 6h</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reunión del grupo (1h) - Mejora de las pautas de actuación (1h) - Búsqueda de pautas caso Amina (4h)
SEMANA PEDAGÓGICA						
SEMANA SANTA						

Semana 9	Comienza la redacción del cuento: guión general	Continúa la redacción del cuento	<p>Reparto de un ejemplo de unidad didáctica de sensibilización y análisis de la misma para toma de ideas</p> <p>Cada miembro seleccionará un área de la dificultad para desarrollar una actividad de la unidad didáctica</p>	<p>Finalización de la redacción del cuento y diseño de los dibujos (parte artística) a incluir en el mismo.</p> <p>Cada miembro del equipo pensará una pequeña actividad para incluir en la unidad didáctica que trabajará la sensibilización del comportamiento elegido</p>		<p>Presencial: 5h</p> <p>No presencial: 2h - Finalización del cuento (2h)</p>
Semana 10	<p>Se juntan por parejas: mientras uno explica la actividad pensada, el otro desarrolla un póster con la actividad, que luego explicará al equipo</p> <p>Valoración grupal de las actividades elegidas</p>	Desarrollo de las actividades de la unidad didáctica	Tiempo de dedicación al trabajo de módulo	Terminar unidad didáctica y cambios del cuento, si fueran necesarios	3er entregable: cuento y unidad didáctica	<p>Presencial: 5h</p> <p>No presencial: 1h - Terminar unidad didáctica (1h)</p>
Semana 11	<p>Desarrollo del mural y del tríptico de la dificultad en el que recogerán el material estructurado que de conocimiento que han ido creando.</p> <p>Cuaderno de bitácora: cada alumno/a deberá hacer una reflexión individual de su proceso de aprendizaje (1h)</p> <p>Módulo K4: Búsqueda y desarrollo de las pautas generales de la intervención psicoeducativa sobre las dificultades de Amina</p>					
SEMANA PEDAGÓGICA						

<p>Semana 12</p>	<p>3 sesiones para la presentación de los murales y del tríptico en forma de feria de proyectos. Asimismo, se les facilitará a todo el alumnado una rúbrica para evaluar la exposición. Esa nota influirá en la nota de grupo.</p> <p>1 mañana de cuenta cuentos con niños de Educación Primaria de un centro escolar: representación del cuento.</p> <p>Ese mismo día deberán entregar en sobre cerrado (pero con el nombre del autor) una valoración del resto de miembros del grupo a partir de la cual se extraerá la nota individual de los proyectos.</p>
<p>ASTE PEDAGOGIKOA</p>	

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El peso en la nota final que tendrán ambos proyectos será del 80%, siguiendo los criterios que se detallan en la tabla 6 y que explican más detenidamente en los apartados inferiores:

		Horas presenciales de trabajo	Porcentaje de la nota
Guía de intervención en la dificultad	Entregable 1: Guía docente		20%
	Entregable 2: Cuestionario + pautas de actuación	17	10%
	Prueba de conocimientos mínimos	1,5	10%
Cuento	Entregable 3: Cuento + unidad didáctica	13	20%
	Mural + tríptico de la dificultad + cuenta cuentos	10	10%
	Prueba de conocimientos mínimos	1,5	10%
	Trabajo del Módulo: Actitud	10	20%

Tabla 6. Evaluación de la asignatura

1) Proyecto Guía para la intervención psicoeducativa en la dificultad

1.1) Proyecto

El proyecto íntegro supondrá el 30% de la nota final. Mientras que la parte de la descripción íntegra de la dificultad (1er entregable) tendrá un valor del 20% de la nota final, el cuestionario junto con las pautas de actuación (2º entregable) supondrá un 10%. La calificación de ambos entregables se atenderá a lo estipulado en las rúbricas correspondientes.

La nota que el equipo haya obtenido en el trabajo se multiplicará por un factor de ajuste individual (obtenido al final del cuatrimestre) que tendrá en cuenta las competencias de trabajo en grupo desarrolladas. Cada miembro del equipo evaluará tanto su propio trabajo como el del resto de miembros. En caso de que la nota individual sea similar a la nota media alcanzada por el equipo, el alumno mantendrá la nota íntegra del trabajo. Ahora bien, su aportación ha sido superior o inferior a la media, su nota final sufrirá un incremento o decremento proporcional (ver anexo 4).

1.2) Conocimientos mínimos

Cada una de las dos pruebas de conocimientos mínimos, que será evaluada por la profesora y supondrá un máximo del 10% de la nota final cada una de ellas. La superación de estos contenidos mínimos será imprescindible para continuar con la evaluación continua de la asignatura.

2) Proyecto Cuento y unidad didáctica

Tendrá un valor del 20% de la nota final. El proyecto será corregido por la profesora siguiendo los criterios especificados en la rúbrica de evaluación del cuento. Al igual que el proyecto anterior, la nota grupal obtenida en éste será corregida individualmente siguiendo el factor de ajuste obtenido al final del cuatrimestre aplicado de la forma explicada.

3) Presentación del mural y sesión de cuenta-cuentos

Serán evaluadas por los compañeros de la clase, quienes dispondrán de una rúbrica de evaluación para cada una de las dos presentaciones. La nota final obtenida por el grupo en estas presentaciones será equivalente a la nota media de las notas otorgadas por la clase. El conjunto de ambas presentaciones tendrá un peso máximo del 10% de la nota final.

4) Trabajo de módulo

Como viene siendo habitual en el Grado de Educación Primaria, el trabajo de módulo supondrá un 20% de la calificación final. Será evaluado por el profesorado del módulo siguiendo la rúbrica diseñada para dicho trabajo.

5) Actitud para con la asignatura

Los siguientes aspectos no tendrán un peso específico, pero influirán en la nota final de la asignatura:

- Entrega puntual de los trabajos y prácticas (en la fecha determinada por la profesora).
- Compromiso con la asignatura: participación del alumno en las clases, en la puesta en común de las actividades, en los foros de moodle, etc.
- Utilización de las horas de tutoría para solucionar dudas, revisión de trabajos, etc.

ANEXOS

ANEXO 1) Conocimientos previos

- ¿Qué dificultades del desarrollo o del aprendizaje conoces? Enuméralas
- ¿Qué sabes de cada una de ellas?
- ¿Conoces algún caso real de algún alumno o alumna de primaria con alguna dificultad del desarrollo o del aprendizaje? ¿Qué sabes de su dificultad?
- ¿Qué recuerdas de la asignatura de Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar?
- ¿Recuerdas los principales hitos del desarrollo y a qué edad ocurren? (desarrollo del pensamiento simbólico, primeros pasos, adquisición de la teoría de la mente, logro de las operaciones concretas y formales, etc.).
- ¿Qué sabes sobre el autoconcepto y la autoestima?

ANEXO 2) Construyendo el glosario de la asignatura

Define los siguientes conceptos:

- Educación especial (EE)
- Necesidad educativa
- Necesidades educativas especiales (NEE)
- NEE estables
- NEE temporales
- Atención temprana
- Equipos multiprofesionales
- Ebaluación psicopedagógica
- Aula de ayuda
- Aula estable
- Discapacidad
- Incapacidad
- Minusvalía
- Enfermedad
- Síndrome
- Trastorno psicológico
- Normalidad
- Patología
- Etiología

ANEXO 3) Contrato de trabajo en grupo

CONTRATO DE TRABAJO EN GRUPO

El grupo pequeño como grupo de aprendizaje cooperativo donde se desarrollan:

- Habilidades sociales
- Métodos y procedimientos de trabajo en grupo
- Estrategias de aprendizaje
- Estrategias de resolución de conflictos
- Procesos reflexivos a nivel individual y grupal
- Procesos de interacción que construyen conocimiento
- Cambios de actitud y comportamiento

<p>Curso académico:</p> <p>Nombre del grupo:</p>	<p>FOTOGRAFÍA DE EQUIPO (que se note que sois un equipo)</p>
<p>Nombre y apellidos, teléfono e e-mails de los componentes del grupo:</p> <p>Componente 1</p> <p>Componente 2</p> <p>Componente 3</p> <p>Componente 4</p>	

A continuación deberéis rellenar los siguientes puntos, para lo cual habréis de tomar como referencia los tres textos recogidos a continuación en los que se exponen diversas formas de comunicación, expectativas y objetivos del trabajo en grupo

Normas de funcionamiento:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6....

Expectativas del grupo:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6....

Objetivos como grupo:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

6...

Otros elementos importantes que debéis establecer para el buen funcionamiento del equipo:

Horarios de las reuniones de grupo:
Lugar de reunión:
Comunicación interna del grupo (cómo, cuándo, persona responsable encargada de convocar a los miembros del equipo y de asegurarse de que todos/as han recibido la convocatoria):
<p>Roles de los miembros del equipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Quién serán el coordinador (responsable del material, de la comunicación con la profesora, etc.)? - ¿Quién será el secretario/a del grupo (recogerá lo hablado en las reuniones del grupo, y redactará y distribuirá (tanto al grupo como a la profesora) el correspondiente acta? - ¿Quién será el responsable de todo lo relativo a la informática? - ¿Quién será el responsable de las correcciones?

Firma:	Firma:	Firma:	Firma:
--------	--------	--------	--------

ANEXO 4) Aspectos esenciales para el trabajo en equipo

Trabajar en equipo no es tarea fácil porque cada persona tiene una forma de ser y de trabajar diferente a las demás, por eso el reto que se os plantea en esta asignatura es doble: dominar una serie de conocimientos teórico-prácticos, pero también alcanzar la competencia de saber trabajar en grupo, algo que os será realmente útil en vuestro futuro profesional. Es probable que al poco tiempo de empezar algún componente del equipo venga a clase sin la tarea realizada, o que deje de asistir a las reuniones, o que surjan conflictos por diferencia de caracteres. Tranquilos; es algo normal. Pero si conseguís hacer frente a todas esas dificultades comprobaréis que los beneficios son enormes: el trabajo cooperativo siempre es mucho más enriquecedor y da mejores resultados que el trabajo individual. Así que la mejor forma de conseguir que el equipo funcione como un engranaje bien engrasado es establecer desde el principio las normas y objetivos que guiarán el trabajo del grupo.

El grupo de trabajo deberá asegurarse de que se llevan a cabo una serie de tareas y responsabilidades que aseguren el buen funcionamiento del mismo. Deberán elegir:

- Coordinador/a: encargado de hacer las convocatorias de reunión, responsable del material del trabajo, intermediario en la comunicación del grupo con la profesora, asegurarse de que todos los miembros del equipo toman parte en las tareas y en las reuniones, y de que todos han entendido lo que se espera de ellos y lo que deben hacer en cada tarea, etc.
- Secretario/a: responsable de tomar acta en la reuniones (ideas que han surgido, propuestas de solución, decisiones tomadas, responsables acordados de cada tarea, etc) y del cuaderno de bitácora del grupo en el que irán recogiendo las tareas de cada uno, el funcionamiento del grupo, etc.
- Verificador/a: encargado de comprobar que cada miembro del equipo ha realizado y traído la tarea asignada y el encargado de las entregas a la profesora. Tendrá como tarea asegurarse de que los entregables cumplan todos los aspectos formales de cualquier trabajo: párrafos justificados, espacio de 1,5, referencias citadas según normas APA, portada los nombres de los miembros del equipo, paginación correcta, ausencia de faltas de ortografía y se encargará de todo lo relativo a la informática.
- Responsable de correcciones: Deberá asegurarse de que las correcciones propuestas por la profesora o por el resto de miembros del equipo se llevan a cabo, así como la revisión de las mismas y asegurarse de que todos los compañeros y compañeras han entendido dónde habían cometido el fallo y cuál es la solución al mismo.

Tendrán que acordar los días de reunión y las tareas que deberá llevar hechas cada componente del equipo a la misma.

Si surge algún conflicto con un miembro del grupo que consideran que ellos no pueden hacerle frente solos, deberán hablarlo con la profesora, quien les guiará en la resolución del conflicto.

Trabajo en Grupo

Comunicación

La comunicación es una parte integral de la interacción humana. Desafortunadamente, puede ser un serio problema para el funcionamiento del grupo. Los malos entendidos entre los miembros puede ser devastador para la dinámica del grupo. Por ello, es importante ser consciente de cómo y qué es lo que comunicamos.

Tensiones y actitudes defensivas:

Cuando un miembro del grupo se siente en tensión y actúa a la defensiva, entonces no es probable que pueda contribuir, compartir ideas, resolver conflictos, sentirse parte del grupo y mantener una actitud positiva. Por tanto, es importante que los miembros del grupo sepan lo que pueden hacer para mantener una atmósfera abierta y positiva.

La tensión y las actitudes defensivas aumentan cuando:

- Se impide que las personas expresen sus ideas.
- Algunos miembros no quieren escuchar o rechazan la validez de las ideas de los demás.
- Las personas sienten que están siendo juzgadas o evaluadas por los demás.
- Algunas personas actúan o hablan con superioridad.
- Los individuos no confían lo suficiente en el grupo como para compartir sus sentimientos o ideas.
- Las ideas se elaboran mal por falta de una comunicación clara y abierta.
- En el caso de algunos individuos, los signos verbales no son congruentes con los signos no verbales.

Feedback (Retroalimentación)

Cuando se hace de forma apropiada, el feedback (comentarios y opiniones sobre las propuestas de otros) permite a los miembros de un grupo clarificar ideas, promover la cohesión del grupo, refinar las habilidades para la comunicación, y proporcionar a los compañeros apoyo verbal y no verbal. Sin embargo, cuando se usa mal, el feedback puede provocar una actitud defensiva y cerrada en los miembros del grupo.

El feedback es útil cuando:

- Se da inmediatamente después del comentario o idea que se ha expuesto.
- Se centra en la persona que da el feedback (frases del estilo "Yo pienso que tu idea es.", "En mi opinión, deberías tener en cuenta...").
- No resulta degradante para la persona a la que se da el feedback.
- Se centra en aspectos positivos de la idea expuesta.
- Sugiere mejoras.
- Describe ideas, no las juzga.

El feedback puede ser perjudicial cuando:

- Se enjuicia a la persona o a la idea.
- Se hace con la intención de controlar la conversación.
- Se hace con la intención de hacer sentir inferior a la persona que dio la idea.
- Pretende elevar tu posición dentro del grupo.
- Se centra en los aspectos negativos de la idea.

El arte de escuchar

Escuchar y oír son cosas diferentes. Oír es una acción pasiva. En cambio, escuchar implica una interpretación activa de lo que se está oyendo. Si evitamos los comportamientos negativos al escuchar a los otros, podemos convertirnos en oyentes activos, capaces de implicarse en una discusión interactiva, eficaz y productiva.

La escucha activa se facilita cuando el oyente:

- Se concentra en lo que la persona que habla está diciendo, y no en su aspecto o en su forma de hablar.
- Realiza conexiones mentales entre lo que se está diciendo y su propia experiencia.
- Escucha con apertura de miras.
- Busca los aspectos en los que se está de acuerdo con el que habla, no sólo en los aspectos en los que se difiere.
- Proporciona feedback positivo al que habla.
- Reformula mentalmente lo que piensa que la otra persona está diciendo.

La escucha activa se dificulta cuando el oyente:

- Salta a las conclusiones antes de que el que habla haya terminado.
- Se centra en el aspecto de las personas y en cómo dicen las cosas, y no en lo que dicen.
- Mientras escucha, está pensando en lo que dirá cuando le llegue el turno.
- "Desconecta" de vez en cuando, o piensa en cuestiones colaterales.

Trabajo en Grupo

Expectativas

En un grupo, cada miembro tiene sus propias expectativas. Si se dedica un tiempo a discutir esas expectativas y a establecer unas reglas de funcionamiento entonces todos los miembros tendrán claro qué actitudes y acciones son aceptables y cuáles no en el seno del grupo.

¿Qué es lo que esperan de ti tus compañeros de grupo?

Que seas fiable: Ser fiable implica hacer el trabajo que dijiste que harías, asistir a las reuniones del grupo, y cualquier otra cosa que muestre al grupo que pueden contar contigo.

Que seas respetuoso: El respeto por uno mismo, por el resto de miembros del grupo y por el proyecto es esencial para una dinámica del grupo positiva. Los ataques personales contra miembros del grupo, no esforzarse en la parte de trabajo que te toca, o cerrarse respecto al resto son ejemplos de falta de respeto. Escuchar las ideas de los demás, exponer las ideas propias o apoyar las decisiones del grupo son ejemplos de comportamiento respetuoso.

Que seas razonable: Ser razonable tiene muchas implicaciones, y una de ellas es contemplar las cosas con apertura de miras y tener voluntad de asumir compromisos. Esta es una actitud que hará que los conflictos sean mucho más fáciles de manejar y resolver. Otra de las implicaciones de ser razonable es que debes evaluar de forma objetiva lo que tú y tus compañeros sois capaces de hacer. Las expectativas y objetivos poco realistas llevan a conflictos y decepciones en el grupo.

Ejemplos de reglas de funcionamiento:

- Todo el mundo debe llegar a tiempo a todas las reuniones.
- Al inicio de cada reunión cada uno hará un pequeño informe de progreso de su parte del trabajo.
- Cada uno puede establecer sus fechas límite de entrega, pero todo el mundo tiene que cumplirlas.
- Todas las decisiones del grupo se tomarán por consenso.
- Si surge un conflicto, será abordado como un problema del grupo, no como un asunto personal. No habrá ataques personales entre los miembros del grupo.
- Hay que ser honesto y abierto en las opiniones y desacuerdos.
- Si tienes un problema con alguien del grupo, habla de ello con él en vez de hacerlo con cualquier otro del grupo.

Comportamientos que facilitan el buen funcionamiento del grupo:

- Llegar a tiempo.
- Escuchar (en vez de simplemente esperar nuestro turno para hablar).
- Ser claro.
- Ser positivo.
- Estar abierto a nuevas ideas y sugerencias.
- Ser honesto.
- Tener sentido del humor.
- Apoyar las decisiones del grupo.
- Participar en las discusiones y decisiones del grupo.
- Tener conversaciones en lugar de dar charlas.
- Tratar a los demás de la misma forma que esperas que te traten a ti.
- Poner en cuestión aquellas ideas con las que no se está de acuerdo.

Comportamientos que dificultan el buen funcionamiento:

- Ser crítico y negativo.
- Atacar a miembros del grupo.
- Ignorar o interrumpir al resto.
- Tener planes ocultos respecto al proyecto.
- Desconectarse del resto.
- Juzgar las ideas u opiniones de los demás.
- Dominar las discusiones.
- Ser deshonesto.
- Poner en cuestión cualquier cosa de forma sistemática.

Trabajo en Grupo

Objetivos

Los objetivos del grupo son muy importantes porque hacen que el grupo concentre sus esfuerzos y son una buena fuente de motivación. Hacen que cada miembro tenga un sitio en el grupo, y ayudan a que el grupo satisfaga las necesidades de sus miembros. También ayudan a verificar que el grupo está funcionando de forma eficaz.

Los buenos objetivos son:

Específicos: Los objetivos específicos describen necesidades y deseos concretos y concisos, y no son vagas generalización sobre el proyecto. Mal ejemplo: *hacer un programa con una salida de datos atractiva*. Buen ejemplo: *hacer un programa en el que las gráficas resultantes se muestren en colores, de forma similar a los ejemplos de la página 30 del libro*.

Percibidos como retos: Los objetivos que se perciben como retos inspiran a los miembros del grupo para trabajar más duro, porque son más complejos y requieren un mayor nivel de compromiso: Mal ejemplo: *implementar el algoritmo básico (el que está en todos los libros)*. Buen ejemplo: *implementar el algoritmo que apareció recientemente en la revista de investigación (el más eficiente conocido, aunque un poco sofisticado)*.

Alcanzables: Los objetivos realistas y alcanzables imprimen un sentimiento de logro y confianza en los miembros del grupo, porque los miembros pueden ver los resultados positivos de su trabajo. Mal ejemplo: *el programa debe prever cualquier posible error en la entrada de datos, y funcionar correctamente en todos los casos*. Buen ejemplo: *el programa debe funcionar correctamente ante los tres o cuatro errores típicos que puede cometer el usuario en la entrada de datos*.

Para establecer los objetivos del grupo:

- Realizar una sesión de brainstorming para generar una lista de objetivos que el grupo considera importantes, como por ejemplo:
 - Obtener la máxima nota.
 - Establecer buenos lazos de amistad.
 - Pasarlo bien.
 - Aprender cómo trabajar en equipo.
 - Prepararse bien para el examen.
 - Impresionar al profesor.
- Pedir a cada miembro que ordene esos objetivos en función de la importancia personal que le otorga a cada uno de ellos.
- Agregar los resultados y discutir el orden resultante.
- Tomar la decisión y escribir cuáles son finalmente los objetivos del grupo.
- Aseguraos que todos los miembros del grupo tienen una copia de los objetivos. Podéis usar los objetivos para establecer normas de funcionamiento, que harán que cada miembro del grupo comprenda perfectamente que es lo que se espera de él.

Para establecer los objetivos del proyecto:

- Realizar un brainstorming para identificar todos los pasos necesarios para finalizar el proyecto (una investigación, selección de áreas de interés, tomar unas fotos, etc.)
- Establecer un calendario asignando fechas límites para cada etapa, para asegurar que el trabajo se realiza en el tiempo disponible.
- Decidid quién es el responsable de asegurar que cada parte se realice a tiempo.
- Escribir el plan y aseguraos de que todos los miembros del grupo tienen una copia, para que todo el mundo puede ver en cada momento dónde debería estar el grupo.
- Al inicio de cada reunión, pedid a cada miembro del grupo que informe sobre el grado de cumplimiento de sus objetivos. Así os asegurareis que todos están "en el camino".

ANEXO 5) Preguntas guía para trabajar la discusión de los cuentos en el aula

- ¿Qué ocurre en el primer cuento? ¿y en el segundo?
- ¿Cuál es la idea principal que se trabaja en el primer cuento?
- ¿En el segundo cuento, se plantea la misma idea o es otra distinta? ¿Cuál?
- ¿Qué relación crees que guardan estos dos pequeños cuentos con la asignatura?
- ¿Crees que lo que ocurre en estos cuentos es una historia actual que puedes encontrarte en las aulas?
- ¿Cuál debería ser tu papel como docente si una situación de este tipo tuviese lugar en tu aula? ¿Qué objetivos crees que debes perseguir en estos casos?

ANEXO 6) Direcciones de Internet sobre dificultades del desarrollo y del aprendizaje

Páginas con recursos, manuales y contenidos sobre las diferentes dificultades en el aprendizaje

http://www.creena.org/result_options.asp

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/nav/contenido.jsp?pag=/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacionespecial/ManualdeatencionalalumnadoN EAE>

<http://es.scribd.com/collections/2729474/MANUALES-NEE>

<http://testubiltegia.ehu.es/>

http://www.educa2.madrid.org/web/albor/recursos?p_p_id=stored_search_wide_WAR_cms_tools_INSTANCE_I2gO&p_p_lifecycle=0&p_p_state=maximized&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-2&p_p_col_pos=2&p_p_col_count=3&stored_search_wide_WAR_cms_tools_INSTANCE_I2gO_struts_action=%2fstored_search%2fviewAllContents

<http://www.orientared.com/atendiv/nee.php>

<http://www.ticne.es/>

<http://www.tecnoneet.org/tecno2010.php>

<http://internenes.com/index.php?module=recursos&func=menu&grp=descargas&tagid=1298>

<http://www.educarm.es/>

<http://rincones.educarex.es/diversidad/>

<http://orientacionandujar.wordpress.com>

Autismo

<http://educacioncomputacion.blogspot.com.es/2012/02/la-atencion-educativa-al-alumnado-con.html>

www.autismo.org.es/AE/autismo/queesautismo/Que_son_los_Tastornos_del_Espectro_Autista.htm

<http://www.aepap.org/familia/autismo.htm>

Discapacidad auditiva

<http://educacioncomputacion.blogspot.com.es/2012/02/1.html>

www.discapnet.es

www.cnse.es

www.fiapas.es

www.ceesordosjerez.es

www.fundacioncnse.org

Síndrome de Down

www.down21.es

Discapacidad visual

www.once.es

www.educacion.once.es

www.inci.gov.es

Limitaciones en la movilidad

www.discapnet.es

www.observatorio.cnice.mec.es

www.aesleme.es/index2.html

www.aspace.org

www.enfermedades-raras.org

Discapacidad intelectual

www.feaps.org

www.sid.usal.es

Hiperactividad

www.tda-h.com/

www.feaadah.org/es/

www.aprendiendocon-tdah.com/

<http://www.trastornohiperactividad.com/>

ANEXO 7) Bibliografía y revistas de consulta

- Ainscow, M. (1995). *Necesidades especiales en el aula. Guía para la formación del profesorado*. Madrid: UNESCO y Narcea.
- Alfaro, I. J., y Nari, R. (1992). *Dificultades de aprendizaje*. Valencia: Colección MIDE.
- Asociación Americana de Psiquiatría (2002). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Barcelona: Elsevier Masson.
- Baron-Cohe, S. (2010). *Autismo y síndrome de Asperger*. Madrid: Alianza Editorial.
- Bautista, R. (1993). *Necesidades educativas especiales. Manual teórico-práctico*. Málaga: Algibe
- Benedet, M. J. (1991): *Procesos cognitivos en la deficiencia mental*. Madrid: Pirámide.
- Basil, C. (1993). *Técnicas alternativas y aumentativas de comunicación para alumnos con discapacidad motora. Infancia y aprendizaje*. Monográfico, 64.
- Calzoni, A. (1993): *Orientación profesional del deficiente mental*. Madrid: Inersero.
- Canal, R. (1993). El autismo 50 años después de Kanner. Salamanca: Amarú.
- Castejón, J. L., y Navas, L. (2008). *Unas bases psicológicas de la educación especial*. Alicante: Editorial Club Universitario.
- Cerdá, y Marín, M.C. (1990). *Niños con necesidades educativas especiales: bases conceptuales, diagnóstico y tratamiento*. Valencia: Promolibro
- Cobos, P. (1995). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones*. Madrid: Pirámide.
- Cuetos, F. (1990). *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento*. Madrid: Escuela Española.
- Del Campo, M. E., Palomares, L., y Arias, T. (1997). *Casos prácticos de dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales*. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.
- Fortes, M. C., Ferrer, A. M., Gil, y M. D. (1996). *Bases psicológicas de la educación especial. Aspectos teóricos y prácticos*. Valencia : Promolibro.
- Freixa, M. (1993). *Familia y deficiencia mental*. Salamanca: Amarú.
- Gallardo, M. V., y Salvador, M. V. (1994). *Discapacidad motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga: Aljibe.
- García, J.N. (2007). *Dificultades del desarrollo*. Madrid: Pirámide.

- Gómez- Castro, J. L., y Ortega, M. J. (1991). *Programas de intervención psicopedagógica en educación infantil y enseñanza primaria*. Madrid: Editorial Escuela Española.
- González, G. (1995). *Necesidades Educativas especiales. Intervención psicoeducativa*. Madrid. CSC
- Heward, W. L., y Orlanski, M. D. (1993). *Programas de educación especial*. Barcelona: CEAC.
- Lou, M. A., y López, N. (1998). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. Madrid: Pirámide.
- Maher, C., y Zins, J. (1989). *La intervención psicopedagógica en los centros educativos*. Madrid: Narcea.
- Marchesi, A., Coll, C., y Palacios, J. (2009). *Desarrollo psicológico y educación. Vol. III. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*. Madrid: Alianza Editorial.
- Marchesi, A., Coll, C., y Palacios, J. (2009). *Desarrollo psicológico y educación. Vol. III. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*. Madrid: Alianza Editorial.
- Méndez, F. X., Espada, J. P., Orgilés, M. (2006). *Intervención psicológica y educativa con niños y adolescentes*. Madrid: Pirámide.
- Méndez, F. X., Espada, J. P., y Orgilés, M. (2006). *Intervención psicológica y educativa con niños y adolescentes*. Madrid: Pirámide.
- Miranda, A. (1994). *Introducción a las dificultades de aprendizaje*. Valencia: Promolibro.
- Padilla, D., y Sánchez-López, P. (2001). *Bases psicológicas de la educación especial*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Rodríguez, J. (2002). *Psicopatología infantil básica*. Madrid: Pirámide.
- Sáinz, N., Martínez, J., y Ruiz, J. M. (2011). *Entrevista familiar en la escuela. Pautas concretas*. Madrid: Pirámide (Colección Ojos Solares).
- Valett, R. E. (1990). *Niños hiperactivos. Guía para la familia y la escuela*. Madrid: Cincel.

ANEXO 8) Modelo de acta de reunión

Acta de Reunión

NÚMERO DE REUNIÓN: _____

FECHA:	HORA DE INICIO: HORA FINALIZACIÓN:	LUGAR:
EQUIPO DE TRABAJO:		
ASISTENTES:		
NO ASISTEN:	FALTAS JUSTIFICADAS:	
COORDINADOR/A: SECRETARIO/A:		

Temas a tratar en el orden del día:

Punto 1.	
Punto 2.	
Punto 3.	

TEMAS TRATADOS	ACUERDOS TOMADOS

OBSERVACIONES: _____

TAREAS A REALIZAR

QUÉ HAY QUE HACER	QUIÉN	PARA CUANDO

VALORACIÓN DE LA REUNIÓN

PRÓXIMA REUNIÓN
FECHA:
HORA DE REUNIÓN:
LUGAR:

VALORACIÓN DE LA REUNIÓN
ASPECTOS POSITIVOS:
ASPECTOS A MEJORAR:

Y no teniendo más asuntos que tratar, finaliza la reunión de la que doy fe como secretario/a del equipo, en Vitoria a ____ de ____ de 201_.

FDO. _____

- Secretario/a del grupo-

ANEXO 9) Valoración del funcionamiento de grupo

Grupo: _____	Nunca	Raras veces	A veces	Muy a menudo	Siempre
1. Las reuniones comienzan con un retraso que supera los 5 minutos de cortesía.					
2. Algún o algunos miembros del grupo llegan tarde, se marchan antes de terminar o no asisten nunca a las reuniones					
3. Al grupo le cuesta tener claro qué es lo que debe hacer y para qué fecha debe estar listo					
4. No todos los miembros del grupo participan en las discusiones o debates					
5. Algún o algunos miembros del grupo generalmente no hacen aportaciones relevantes en las discusiones o debates					
6. Los miembros del grupo no cumplen con sus obligaciones (preparar tareas, buscar información, etc.).					
7. Algunos miembros no se encuentran a gusto con el grupo de trabajo					
8. No hay respeto por la opinión de los demás, ni se escucha sus ideas.					
9. El grupo tiene dificultades para resolver los problemas					
10. No hay una adecuada planificación del trabajo.					
11. Los miembros del grupo no tienen clara cuál es su responsabilidad o no la ejecutan.					
12. Algún miembro del grupo pasa de hacer los trabajos y su parte del trabajo la tienen que asumir el resto de miembros					
13. No entregamos las tareas a tiempo o las terminamos de cualquier manera, obteniendo una mala nota.					
14. Algún o algunos miembros del equipo no ha contribuido al buen clima dentro del grupo					

ANEXO 10) Coeficiente de valoración individual del trabajo

El objetivo de esta valoración es establecer el nivel de funcionamiento y trabajo de cada miembro del equipo, valorando quiénes han sido más activos, quiénes han cooperado más para que los proyectos saliesen adelante y quiénes nos han estado tan predispuestos a trabajar. Aquellas personas cuyo trabajo ronde la media del grupo mantendrán la nota final del trabajo, mientras que quienes hayan trabajado por debajo o por encima de la media verán decrementada o incrementada su nota final, respectivamente.

Por favor, sé sincero con las respuestas que des en esta evaluación, pues la nota de tus compañeros y la tuya misma dependerá de ello. **Y RECUERDA QUE TENDRÁS QUE RELLENAR UNA HOJA DE EVALUACIÓN POR CADA MIEMBRO DEL EQUIPO (TÚ INCLUIDO/A)**

Nombre del alumno/a evaluador/a: _____ Nombre del alumno/a evaluado/a: _____	1 Nunca	2 Rara vez	3 A veces	4 A menudo	5 Siempre
1. Ha participado activamente en la planificación, seguimiento y ejecución de las tareas					
2. Se ha esforzado en su trabajo					
3. Ha tratado de ayudar cuando el grupo o un compañero se ha encontrado con dificultades					
4. Ha asistido regularmente a las reuniones de equipo					
5. Ha realizado en la fecha prevista el trabajo asignado en las reuniones					
6. Ha contribuido al buen clima dentro del grupo					
7. Se ha esforzado en cumplir su rol dentro del grupo (coordinador, secretario, verificador...)					
8. Ha asistido regularmente a las clases presenciales y en caso de no haber podido, ha avisado a algún compañero y le ha facilitado su parte de la tarea					
9. Ha participado en las reuniones haciendo contribuciones relevantes					
10. Escucha las ideas y opiniones de los miembros del grupo con respeto y las toma en consideración.					
Puntuación total:					

A partir de aquí, la profesora continuará con la evaluación individual de la siguiente forma:

Paso 1: Una vez obtenida la puntuación total del cuestionario anterior, es hora de darle una calificación según los siguientes criterios:

PUNTUACIÓN TOTAL	CALIFICACIÓN	INTERPRETACIÓN	PUNTUACIÓN CONVERTIDA
Entre 46 y 50	Excelente	Ha trabajado más que lo acordado y su trabajo ha sido de gran calidad	100
Entre 40 y 45	Notable	Ha realizado el trabajo acordado siempre, muy bien preparado y cooperativo	87
Entre 33 y 49	Bien	Ha realizado el trabajo acordado normalmente, aceptablemente preparado y cooperativo	75
Entre 25-32	Suficiente	Ha realizado el trabajo acordado a menudo, pero poco preparado y cooperativo	62
Entre 20 y 24	Escaso	A veces no ha asistido a la reuniones o no ha terminado las tareas, poco preparado	50
Entre 15 y 19	Deficiente	La mayor parte de las veces no ha asistido a las reuniones o no ha terminado las tareas, muy poco preparado.	38
Entre 5 y 14	Inaceptable	Pocas veces ha hecho su trabajo y casi no ha cooperado	25
Entre 0 y 4	Totalmente inaceptable	No ha participado	0

Paso 2: Corregirá el o los proyectos y dará una nota X a ese o esos trabajos (1).

Paso 3: Extracción de la media individual (2) a partir de las notas dadas a esa persona por parte de todos los miembros del equipo.

Paso 4: Extracción de la media de grupo (3), haciendo una media de las cuatro puntuaciones individuales (2).

Paso 5: Extracción del factor de ajuste (4), siguiendo la fórmula:

$$\text{Factor ajuste (4)} = \text{media indi (2)} / \text{media gru (3)}$$

Paso 6: Extracción de la nota individual del alumno/a (5): multiplicando la nota del trabajo por el factor de ajuste de cada alumno/a

	Nota del trabajo grupal (1):							
Miembro del equipo	Nota dada por el Miembro 1	Nota dada por el Miembro 2	Nota dada por el Miembro 3	Nota dada por el Miembro 4	Med Indiv (2)	Medi grupo (3)	Factor ajuste (4)	Nota individual alumno (5)
Miembro 1								
Miembro 2								
Miembro 3								
Miembro 4								

ANEXO 11) Cómo enfrentarse a los jetas y a los pasotas

§1. Cómo enfrentarse a los *jetas*² y a los *pasotas*³

Texto original:
Coping with Hitchhikers and Couch Potatoes on Teams
 Extraído de:
 Turning Student Groups into Effective Teams
 B. Oakley, R.M. Felder, R. Brent y I. Elhadj
Journal of Student Centered Learning
 Vol. 2, No. 1, 2004/9

Habitualmente, encontrarás que tus compañeros de grupo tienen tanto interés como tú en aprender. No obstante, en alguna ocasión te encontrarás con compañeros que crean dificultades. En este documento encontrarás algunos consejos prácticos para enfrentarte a esa situación.

Para empezar, imagina que perteneces a un grupo en el que tus compañeros son: María, Enrique y Diego. María trabaja bien, no es especialmente buena resolviendo problemas, pero se esfuerza mucho y siempre está predispuesta a hacer cosas como pedir ayuda adicional al profesor. Enrique es irritante. Es un buen chico, pero nunca hace ese esfuerzo necesario para que su trabajo sea realmente bueno. No tiene problemas en entregar un trabajo a medio hacer, ni en reconocer que se pasa el fin de semana mirando la TV. Finalmente, Diego ha sido un problema desde el primer momento. Veamos algunas de las cosas que suele hacer Diego:

- Cuando convocaste las primeras reuniones, al inicio del cuatrimestre, Diego no se presentó, alegando que estaba demasiado ocupado.
- Muy raras veces entrega su parte del trabajo, y cuando lo hace casi siempre está mal. Es obvio que dedica el tiempo mínimo a escribir cualquier cosa para salir del paso.
- Nunca contesta el teléfono. Cuando se lo habéis echado en cara, alega que no recibió ningún mensaje. Cuando le habéis enviado un e-mail no lo ha contestado porque dice que está demasiado ocupado.
- Falta a las reuniones con frecuencia. Promete que vendrá pero nunca aparece.
- Tiene capacidad para escribir bien, pero parece incapacitado para hacer nada bien en los informes de laboratorio. Pierde los borradores de los informes, no repasa el trabajo realizado, olvida las tablas de datos, o hace auténticas chapuzas, como escribir las ecuaciones a mano. Habéis dejado de asignarle trabajo porque no queréis incumplir los estrictos plazos de entrega que ha establecido el profesor.
- Se queja continuamente de esas agobiantes semanas de 50 horas de trabajo, y de lo malos que son los libros y los profesores. Al principio, simplemente te daba pena, pero ahora ya estás empezando a pensar que Diego se está aprovechando de vosotros.
- Cuando le habéis planteado los problemas con su trabajo os ha contestado con seguridad en sí mismo y con convicción. Siempre dice que los problemas son culpa de otros. Lo dice tan convencido que a veces hasta has pensado que quizá tenga razón.

² En el texto original: Hitchhiker

³ En el texto original: Couch Potatoe

Al final, el grupo estaba tan descontento que fuisteis a ver al profesor. En presencia del resto del grupo, el profesor preguntó a Diego, que de forma sincera y convincente dijo que no estaba entendiendo lo que el resto esperaba de él. El profesor dijo que el problema del grupo era una falta de comunicación. Se dio cuenta de que María, Enrique y tu estabais disgustados y agitados, mientras que Diego simplemente se mostraba perplejo, un poco herido, e inocente. Fue fácil para el profesor concluir que había una disfunción en el grupo, y que todos tenían algo de culpa (y quizá Diego el que menos).

Conclusión: Tus compañeros y tú os habéis cargado el muerto. Diego está consiguiendo las mismas calificaciones que el resto sin hacer su parte del trabajo. Eso sí, ha conseguido que todos quedéis mal ante el profesor.

Qué es lo que el grupo ha hecho mal: Tragar

Éste es un grupo que desde el primer momento se ha tragado los problemas causados por los incumplimientos de Diego, y ha tratado de terminar el trabajo a cualquier precio. Los *jetas* tienen en cuenta que tú te sacrificarás por el grupo si es necesario. Además, cuanto “mejor” seas tu (o mejor creas que estás siendo) más se aprovechará el *jeta* durante sus estudios en la Universidad, y durante su vida. Tragándote los problemas causados por el *jeta*, le estás ayudando sin darte cuenta a convertirse en ese tipo de persona que se cree con el derecho de “colgarse medallas” por el trabajo que en realidad han hecho otros.

Qué es lo que el grupo debería haber hecho: Rebotar

Es importante rebotar los problemas creados por el *jeta*, para que sea él, y no tú, quien pague las consecuencias. Nunca aceptes acusaciones, quejas ni críticas de un *jeta*. Mantén tu propio sentido de la realidad, con independencia de lo que diga el *jeta* (esto es más fácil de decir que de hacer). Demuéstrale que tienes claro que hay un límite en los comportamientos que estás dispuesto a aceptar. Explica con claridad esos límites y actúa con coherencia. Veamos algunas de las cosas que podría haber hecho el grupo:

- Las primeras excusas ante la falta de asistencia a las reuniones, incluso cuando se le ofrecieron alternativas, debieron haceros sospechar que es un *jeta*. ¿Se mostró brusco ante las primeras críticas, y con prisa para marchar? Estos son algunos signos inconfundibles. Alguien debería decirle claramente a Diego que o encuentra tiempo para las reuniones o debe hablar con el profesor.
- Si Diego no hace su parte, entonces su nombre no aparece en el trabajo que se entrega (Atención: si vuestro compañero habitualmente hace su parte, es apropiado ofrecer ayuda en el caso de que haya ocurrido algo inesperado). Muchos profesores aceptan que un grupo expulse a uno de los miembros que, a partir de ese momento, deberá hacer el trabajo él solo. Plantead esta alternativa al profesor si vuestro compañero no está haciendo su parte del trabajo.
- Si Diego os presenta un mal trabajo debéis decirle que su contribución no tiene la calidad suficiente, y que como consecuencia, su nombre no aparecerá en el trabajo que entregareis. No importa lo que os diga: manteneos en vuestra posición. Si Diego se queja, mostrarle al profesor el trabajo que hizo. Haced esto desde el primer momento, antes de que Diego haya tomado ya ventaja (no esperéis a mitad de curso, cuando ya estéis todos frustrados y sin tiempo para reaccionar).

- Estableced los límites desde el primer momento y con claridad, porque los *jetas* tienen una extraña habilidad para detectar hasta dónde pueden llegar con su estrategia.
- Si Diego no responde a vuestras llamadas o vuestros e-mails, o no acude a las reuniones, no gastéis más el tiempo intentando contactar con él. En todo caso, los e-mails son ideales como registro de vuestros intentos de contactar. Enviadle los mensajes con copia al profesor (esto acostumbra a tener resultados sorprendentes).
- Tened presente que el único que puede resolver el problema de Diego es él mismo. No podéis cambiarle: sólo podéis cambiar vuestra propia actitud para evitar que se aproveche de vosotros. Sólo Diego puede cambiarse a sí mismo, y no tendrá motivos para cambiar si vosotros hacéis todo el trabajo por él.

La gente como Diego pueden ser manipuladores habilidosos. Cuando os hayáis dado cuenta de que sus problemas no tienen fin, y que el verdadero problema es él, el cuatrimestre habrá acabado y él ya estará listo para repetir sus manipulaciones con otro grupo. Detened estas manipulaciones lo antes posible.

Enrique, el *pasota*

No hemos hablado todavía de Enrique. Aunque estuvo con el grupo en el momento del enfrentamiento con Diego, lo cierto es que Enrique no ha asumido la carga de trabajo que le corresponde. Recuerda cuando tú mismo te has sentido cansado y poco motivado para hacer el trabajo, y has preferido sentarte a ver la TV que hacer tu parte del trabajo (todos hemos tenido momentos así). Ahora puedes tener una idea más clara de lo que es un *pasota*.

Descubrirás que la mejor forma de enfrentarte a un *pasota* como Enrique es actuar igual que con Diego: establecer claramente las expectativas, y mantenerte firme en tu posición. Aunque los *pasotas* no son tan manipuladores como los *jetas*, sin duda pondrán a prueba tus límites.

Nunca me ha gustado decirle a la gente lo que tiene que hacer

Si eres un buen tipo que siempre evita la confrontación, trabajar con un *pasota* o con un *jeta* puede ayudarte a mejorar como persona y a desarrollar un rasgo importante de tu carácter: la firmeza. Simplemente sé naciente contigo mismo mientras aprendes.

- Te gusta hacer feliz al resto, incluso a tu costa.
- Siempre crees que debes hacerlo mejor: nunca quedas satisfecho con resultado.
- Estas dispuesto a aceptar una contribución pobre de tu compañero (después de todo, algo es algo).
- Estás dispuesto a realizar un sacrificio personal antes de abandonar al *jeta*, sin comprender que te estás desgastando tú mismo en el proceso.
- Aceptar un largo martirio (nadie excepto yo puede aguantar esto).
- Habilidad para cooperar pero no para delegar.
- Tendencia a sentirse responsable por el resto del grupo, a costa de olvidarte de ser responsable de ti mismo.

Una consecuencia: tú estás haciendo todo el trabajo

Tan pronto como te des cuenta de que todo el mundo está dejándote el trabajo para ti, o haciendo un trabajo pobre con la confianza de que ya lo arreglarás tú, debes tomar cartas en el asunto. Muchos profesores te darán la oportunidad de cambiarte de grupo (probablemente te pedirán una justificación para llevar a cabo ese cambio).

Mas tarde, en tu vida profesional y personal

Encontrarás *pasotas* y *jetas* a lo largo de tu vida profesional. Los *pasotas* son relativamente benignos. Con frecuencia podrás reconducir la situación (con un poco de firmeza), e incluso pueden convertirse en tus amigos. Los *jetas* son completamente distintos: pueden hacerte mucho daño. En alguna ocasión, el *jeta* puede mostrarse más colaborativo, una vez te hayas ganado su respeto al mostrarle que no puede manipularte. Sin embargo, el hecho de que haya cambiado su actitud respecto a ti no significa que no vaya a seguir haciendo lo mismo con otros.

En ocasiones, un colega, subordinado, supervisor, amigo o conocido puede ser un *jeta*. Si ese es el caso, y tu vida profesional o personal se ve afectada, los consejos que acabas de leer te pueden resultar de ayuda.

ANEXO 12) Rúbricas de evaluación

RÚBRICA PARA LA CORRECCIÓN DE LA GUÍA DE LA DIFICULTAD (Entregable 1: Descripción de la dificultad)

Aspecto evaluado	Excelente (10 Puntos)	Buen trabajo (7,5 puntos)	Aceptable (5 puntos)	Inadecuado (2,5 puntos)
C1. Descripción de la dificultad en el desarrollo o en el aprendizaje	Reconoce íntegramente el patrón de características o síntomas (o los subtipos) que determinan la presencia de la dificultad elegida.	Reconoce el patrón de características o síntomas que determinan la presencia de la dificultad elegida, si bien algún que otro síntoma o rasgo no es recogido o explicado.	Reconoce los principales rasgos o síntomas que determinan la presencia de la dificultad elegida, si bien incluye alguno que no se corresponde con la misma o bien no están pobremente explicados.	No reconoce los principales rasgos, síntomas o subtipos que determinan la presencia de la dificultad elegida.
C2. Explicación de las implicaciones en el desarrollo	Comprensión excelente del total de implicaciones para con todas las áreas afectadas del desarrollo psicológico que conlleva la dificultad elegida.	Comprende las implicaciones que sobre las diferentes áreas del desarrollo psicológico conlleva la dificultad elegida, si bien alguna de dichas áreas está pobremente desarrollada.	Comprende las implicaciones que sobre las diferentes áreas del desarrollo conlleva la dificultad elegida, si bien en general todas sus partes están pobremente desarrolladas.	Las implicaciones que sobre el desarrollo psicológico ha extraído son incorrectas en su totalidad o en su mayoría.
C3. Dominio de la normativa de actuación ante un alumno/a con una dificultad	Conoce todos los pasos que un docente debe dar desde el momento en que sospecha que hay en clase un alumno/a con una posible dificultad	Conoce los pasos que un docente debe dar desde el momento en que detecta un posible alumno/a con una posible dificultad, aunque se olvida de alguno o bien lo explica escasamente	Conoce los principales pasos a dar desde el momento de la detección de un alumno/a con una dificultad, aunque en general están escasamente explicados	No reconocer los pasos a dar cuando sospecha que un alumno/a puede tener una dificultad, o bien no reconoce el orden cronológico de los mismos.
C4. Identificar los recursos disponibles en nuestra sociedad	Identifica y explica ampliamente todos los recursos sociales existentes en la sociedad de los que se pueden valer los docentes o el alumnado con dificultades a la hora de	Identifica la mayor parte de los recursos disponibles y/o los explica ampliamente, si bien alguno de ellos o algún programa de los mismos está pobremente explicado.	Aunque identifica los principales recursos sociales existentes en la sociedad destinados a facilitar la inclusión del alumnado con la dificultad escogida, los explica superficialmente.	No identifica los principales recursos sociales existentes destinados a la inclusión del alumnado con la dificultad elegida o si los identifica prácticamente todos sus servicios apenas están explicados.

	facilitar la inclusión.			
C5a. Estructurar y presentar correctamente el informe final	Estructuración y presentación siguiendo el orden de apartados establecidos en el índice. La presentación formal del trabajo sigue en su totalidad los criterios solicitados.	Estructuración y presentación siguiendo el orden de apartados establecidos en el índice. La presentación formal del trabajo sigue prácticamente todos los criterios solicitados.	Falta algún apartado de los recogidos en el índice o bien este no se corresponde con el interior del trabajo. La presentación formal del trabajo sigue únicamente los criterios básicos solicitados.	Incorrecta estructuración o nula organización de los apartados. Ausencia de índice o, si se incluye, no se corresponde con la estructura interna del trabajo. La presentación formal del trabajo no sigue los criterios solicitados
C5b. Empleo de una terminología adecuada, y corrección ortográfica y gramatical.	La terminología empleada es precisa y la corrección ortográfica y gramatical son intachables.	La terminología empleada en su mayoría es adecuada. Existen pocos errores ortográficos o gramaticales leves.	La terminología empleada en ocasiones no es adecuada. Presentan errores ortográficos (no más de 5) o gramaticales leves.	La terminología empleada frecuentemente es imprecisa, y existen algunos errores ortográficos o gramaticales graves.
C5c. Exposición y argumentación de las ideas de forma lógica y ordenada.	Las ideas están expuestas de forma totalmente lógica y ordenada, quedando todas suficientemente claras.	En general, las ideas están expuestas de forma lógica y ordenada. Ocasionalmente, hay algún error o vacío en la argumentación y exposición de las mismas.	Hay orden en la presentación de ideas, pero, a veces, no quedan suficientemente claras.	La mayor parte de las ideas están expuestas sin orden ni lógica, con frecuentes errores de argumentación y exposición.
C5d. Examinar los diversos recursos disponibles (fuentes bibliográficas, revistas, internetgrafía...)	Además de las fuentes recomendadas en la asignatura, hace una exhaustiva revisión de los recursos disponibles. Todas las fuentes aparecen bien justificadas y correctamente citadas.	Utiliza las fuentes recomendadas en la asignatura contemplando también alguna otra añadida. La mayoría están correctamente citadas y justificadas.	Únicamente utiliza los recursos y bibliografía recomendados en la asignatura, aunque la mayoría aparecen suficientemente justificadas y correctamente citadas.	Escaso uso de los recursos disponibles y fuentes recomendadas, o no aparecen ni bien justificadas ni correctamente citadas. Hay un abuso de fuentes de internetgrafía utilizadas.

RÚBRICA PARA LA CORRECCIÓN DE LA GUÍA DE LA DIFICULTAD (Entregable 2: Detección y pautas de actuación)

Aspecto evaluado	Excelente (10 puntos)	Buen trabajo (7,5 puntos)	Aceptable (5 puntos)	Inadecuado (2,5 puntos)
C1. Enunciar las dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje propias de una dificultad	Enuncia todas las dificultades del desarrollo o del aprendizaje que pueden observarse en un alumno/a con dicha dificultad, demostrando un total dominio de las diferencias entre el desarrollo psicológico normal y alterado.	Enuncia casi todas las dificultades del desarrollo o del aprendizaje que pueden observarse en un alumno/a con dicha dificultad, demostrando un notable conocimiento de las diferencias entre el desarrollo psicológico normal y alterado.	Enuncia las principales dificultades del desarrollo o del aprendizaje que pueden observarse en un alumno/a con dicha dificultad, demostrando un conocimiento suficiente de las diferencias entre el desarrollo psicológico normal y alterado.	No hace referencia a la totalidad de las principales dificultades del desarrollo o del aprendizaje propias de la dificultad elegida, demostrando un escaso dominio de las diferencias entre el desarrollo psicológico normal y alterado.
C2. Detectar y evaluar el grado de discapacidad del alumnado con dificultades en el desarrollo o en el aprendizaje	El método de detección y evaluación propuesto permite detectar una amplia cantidad de grados de la dificultad elegida en todas las áreas del desarrollo o en todos los rasgos/síntomas de la dificultad.	La cantidad de grados de la dificultad que permite detectar y evaluar el método desarrollado no es muy amplia en general (3 ó 4 grados) o bien es amplia en la mayor parte de sus rasgos/síntomas, pero no en todas.	La cantidad de grados de la dificultad que permite detectar y evaluar el método desarrollado es muy escasa (por ejemplo, se observa o no se observa).	No plantea ningún sistema de detección del grado en el que se puede observar la dificultad.
C3. Determinar las pautas de actuación educativas que debe seguir los docentes tanto dentro de las horas lectivas como en las horas no lectivas	Propone unas pautas de actuación generales todas ellas novedosas y creativas a la vez que ajustadas a las necesidades educativas especiales (NEE) del alumnado con la dificultad escogida. Aparecen correctamente recogidas las pautas de actuación tanto para dentro como fuera del aula (p.e. recomendaciones para los padres a la hora de hacer los deberes).	Propone unas pautas de actuación generales la mayor parte de las cuales atiende correctamente a las NEE del alumnado con la dificultad escogida, si bien las principales están adecuadamente recogidas. Aparecen recogidas pautas de actuación tanto para dentro como fuera del aula, si bien algunas de las propuestas para alguno de estos momentos no es correcta.	Las pautas de actuación generales que propone atienden únicamente a las principales NEE o éstas están pobremente trabajadas. Aparecen correctamente recogidas las pautas de actuación, pero únicamente para las horas de trabajo del alumno fuera del horario lectivo, obviando las horas no lectivas.	Se olvida de trabajar alguna o todas de las principales dificultades, o las pautas propuestas con incorrectas. Sólo aparecen recogidas las pautas de actuación para las horas lectivas y en general son incorrectas.

<p>C4. Diseñar y planificar una intervención psicoeducativa siga los criterios de inclusión.</p>	<p>Propone una intervención psicoeducativa con criterios totales de inclusión.</p>	<p>Las actividades de intervención diseñadas mantienen el enfoque inclusivo, pero no son totalmente acertadas (desajustes en la coordinación e implicación de recursos...)</p>	<p>Sólo parte de las actividades de acogida diseñadas son inclusivas.</p>	<p>Muy pocas o ninguna de las actividades de acogida diseñadas son inclusivas.</p>
--	--	--	---	--

RÚBRICA PARA LA CORRECCIÓN DEL CUENTO

Aspecto evaluado	Excelente (10 puntos)	Buen trabajo (7,5 puntos)	Aceptable (5 puntos)	Inadecuado (2,5 puntos)
C2. Explicar las características típicas de la dificultad del aprendizaje y del desarrollo	Recoge íntegramente el patrón de características o síntomas típicos de la dificultad elegida que deben ser explicados a los niños/as de la clase.	Recoge el patrón de características o síntomas que caracterizan la dificultad elegida, si bien algún que otro síntoma o rasgo no es recogido.	Recoge los principales rasgos o síntomas que determinan la dificultad elegida, si bien incluye alguno que no se corresponde con la misma.	No recoge alguno o ninguno de principales rasgos o síntomas que caracterizan la dificultad elegida.
C3. Diseñar actividades para trabajar con alumnado de primaria la sensibilización e inclusión de niños y niñas con necesidades educativas especiales	Propone unas actividades de sensibilización novedosas, creativas y atractivas totalmente relacionadas con el cuento diseñado, que trabajando adecuadamente en todas ellas la sensibilización de toda la clase y la inclusión de Mikel	La mayor parte de las actividades propuestas están relacionadas con el cuento diseñado, trabajando adecuadamente el caso de Mikel y la sensibilización de sus compañeros de clase, y facilitando la inclusión de Mikel.	Solo la mitad de las actividades están íntegramente relacionadas con el cuento diseñado y trabajan correctamente el caso de Mikel para la sensibilización de la clase.	La mayor parte de las actividades, o ninguna de ellas, no están relacionadas con el caso de Mikel y no trabajan la sensibilización de la clase para la inclusión del alumno en cuestión.
C4. Estilo de redacción	El estilo de redacción del cuento resulta plenamente adecuado durante todo el cuento para el alumnado de primaria al que va dirigido	El estilo de redacción del cuento resulta adecuado durante todo el cuento, si bien en algún momento emplea términos complicados de entender por el alumnado de primaria al que va dirigido.	El estilo de redacción del cuento resulta adecuado en su mayor parte, si bien en varias ocasiones emplea términos complicados de entender por el público al que va dirigido (alumnado de primaria).	El estilo de redacción del cuento en repetidas ocasiones resulta inapropiado para el público al que va dirigido o repetidamente empleado términos complicados de entender por el público al que va dirigido (alumnado de primaria).

RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE LAS PRESENTACIONES ORALES (Poster y Cuento)

Aspecto evaluado	Buena (10 puntos)	Regular (5 puntos)	Deficiente (0 puntos)
C1. Organización y estructura	La presentación está bien estructurada y se puede seguir con facilidad.	La presentación en general está bien estructurada y se sigue con cierta facilidad, si bien en algunos momentos costaba seguirla.	La presentación no está bien estructurada y cuesta mucho seguirla.
C2. Calidad del material empleado (mural, diapositivas, etc.)	El material es claro, legible, sintético y apoya el mensaje	El material es adecuado en general, pero presenta algunos fallos de organización o está excesivamente lleno.	Cuesta leer el material y no apoya el mensaje.
C3. Preparación	Se nota un buen dominio del tema, no comete errores y no duda	Exposición fluida, pero con algunos errores o momentos de duda.	Tiene que hacer rectificaciones a menudo, duda mucho y se nota una falta de preparación previa.
C4. Control del tiempo	Expone en el tiempo estipulado para ello abordando todos los aspectos relevantes del tema.	a) Controla el tiempo, pero la información es incompleta. b) Cubre lo esencial pero no controla el tiempo	Ni cubre lo esencial, no controla el tiempo.
C5. Calidad de la presentación	El alumno mantiene siempre la atención de los espectadores. Evita leer lo que está escrito en su presentación	El alumno mantiene casi siempre la atención de los espectadores. Evita casi siempre leer lo que está escrito en su presentación	El alumno casi nunca mantiene la atención de los espectadores. Casi siempre lee lo que está escrito en su presentación.
C6. Interés de las ideas expuestas	Ha despertado un gran interés dando lugar a una serie de preguntas por parte de los oyentes para profundizar en el tema	Ha conseguido generar alguna que otra pregunta (1 ó 2 preguntas) por parte de los espectadores	La presentación no ha suscitado ninguna pregunta por parte de los espectadores

La nota resultante será la obtenida de la suma de cada criterio y multiplicada por 0,56



Sierra, I. (2013). ¿Cómo podemos hacer que Michelin sea *green*? – IKD baliabideak 6 - <http://cvb.ehu.es/ikd-baliabideak/ik/sierra-6-2013-ik.pdf>



Reconocimiento – No Comercial – Compartir Igual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.