

HAUR HEZKUNTZAKO GRADUA

2020/2021 ikasturtea

**HAUR LITERATURAREN ILUSTRAZIOAK ETA GENERO EREDUAK:
IRUDI(AR)EN GARRANTZIA**

Egilea: Malen Martínez Azkunaga

Zuzendariak: Maite Serna Martínez

Karla Fernández de Gamboa Vázquez

Leioan, 2021eko ekainaren 7a

AURKIBIDEA**ERANSKINAK**

1. Eranskina: Irakasleei zuzendutako galdetegia	28
1.1. A ikastetxeko erantzunak	28
1.2. B ikastetxeko erantzunak	29
2. Eranskina: Album ilustratuen eta ipuinen emaitzen taulak	32

ERANSKINAK

1. Eranskina: Irakasleei zuzendutako galdetegia

1.1. A ikastetxeko erantzunak

	1	2	3	4	5
Ipuinak Hezkidetzan lantzeko material baliagarria direla uste duzu?					X
Albumak edo ipuinak baloreak transmititzeko erabiltzen dituzu ?					X
Umeei albumak edo ipuinak aurkeztu aurretik irakurri eta moldatzen dituzu?					X
Ipuinen zein albumen bitartez estereotipoak helarazi ahal dizkiegula uste duzu?					X
Garrantzia ematen diozu berdintasunean oinarritutako materialak eskaintzeari?					X
Nahiz eta ipuina edo albuma estereotipatua izan, moldaketak egiten dituzu?				X	
Hizkuntzaren erabilera sexista duten ipuinak edota albumak irakurtzen eta aurkezten dizkiezu haurrei?			X		
Horrela bada, moldaketak egiten dituzu?			X		
Albumen edo ipuinen ilustrazioak garrantzitsuak direla uste duzu?					X
Gela-liburutegian dauden zenbait ipuin edo album sexistak direla uste duzu?					X
Gela-liburutegian dauden albumen edo ipuinen pertsonaiek genero-estereotipoak erreproduzitzen dituztela uste duzu?					X
Gelan zuk irakurtzen dituzun liburuak edo albumak sexistak direla uste duzu?		X			
Gelan irakurtzen dituzun ipuin zein albumetan nesken eta mutilen agerpena orekatua dagoela esango zenuke?			X		
Maitasun erromantikoa bultzatzen da gela-liburutegian dauden ipuinetan edo					X

albumetan?					
Eta zuk irakurtzen dizkiezunetan?	X				

1.2. B ikastetxeko erantzunak

	1	2	3	4	5
Ipuinak Hezkidetza lantzeko material baliagarria direla uste duzu?					X
Albumak edo ipuinak baloreak transmititzeko erabiltzen dituzu ?					X
Umeei albumak edo ipuinak aurkeztu aurretik irakurri eta moldatzen dituzu?				X	
Ipuinen zein albumen bitartez estereotipoak helarazi ahal dizkiegula uste duzu?					X
Garrantzia ematen diozu berdintasunean oinarritutako materialak eskaintzeari?					X
Nahiz eta ipuina edo albuma estereotipatua izan, moldaketak egiten dituzu?				X	
Hizkuntzaren erabilera sexista duten ipuinak edota albumak irakurtzen eta aurkezten dizkiezu haurrei?			X		
Horrela bada, moldaketak egiten dituzu?					X
Albumen edo ipuinen ilustrazioak garrantzitsuak direla uste duzu?					X
Gela-liburutegian dauden zenbait ipuin edo album sexistak direla uste duzu?					X
Gela-liburutegian dauden albumen edo ipuinen pertsonaiek genero-estereotipoak erreproduzitzen dituztela uste duzu?					X
Gelan zuk irakurtzen dituzun liburuak edo albumak sexistak direla uste duzu?		X			
Gelan irakurtzen dituzun ipuin zein albumetan nesken eta mutilen agerpena orekatua dagoela esango zenuke?		X			
Maitasun erromantikoa bultzatzen da gela-liburutegian dauden ipuinetan edo					X

albumetan?					
Eta zuk irakurtzen dizkiezunetan?	X				

	1	2	3	4	5
Ipuinak Hezkidetza lantzeko material baliagarria direla uste duzu?					X
Albumak edo ipuinak baloreak transmititzeko erabiltzen dituzu ?					X
Umeei albumak edo ipuinak aurkeztu aurretik irakurri eta moldatzen dituzu?		X			
Ipuinen zein albumen bitartez estereotipoak helarazi ahal dizkiegula uste duzu?					X
Garrantzia ematen diozu berdintasunean oinarritutako materialak eskaintzeari?					X
Nahiz eta ipuina edo albuma estereotipatua izan, moldaketak egiten dituzu?		X			
Hizkuntzaren erabilera sexistak duten ipuinak edota albumak irakurtzen eta aurkezten dizkiezu haurrei?					X
Horrela bada, moldaketak egiten dituzu?		X			
Albumen edo ipuinen ilustrazioak garrantzitsuak direla uste duzu?					X
Gela-liburutegian dauden zenbait ipuin edo album sexistak direla uste duzu?					
Gela-liburutegian dauden albumen edo ipuinen pertsonaiek genero-estereotipoak erreproduzitzen dituztela uste duzu?			X		
Gelan zuk irakurtzen dituzun liburuak edo albumak sexistak direla uste duzu?			X		
Gelan irakurtzen dituzun ipuin zein albumetan nesken eta mutilen agerpena orekatua dagoela esango zenuke?					X
Maitasun erromantikoa bultzatzen da gela-liburutegian dauden ipuinetan edo			X		

albumetan?					
Eta zuk irakurtzen dizkiezunetan?			X		

	1	2	3	4	5
Ipuinak Hezkidetza lantzeko material baliagarria direla uste duzu?					X
Albumak edo ipuinak baloreak transmititzeko erabiltzen dituzu ?					X
Umeei albumak edo ipuinak aurkeztu aurretik irakurri eta moldatzen dituzu?		X			
Ipuinen zein albumen bitartez estereotipoak helarazi ahal dizkiegula uste duzu?					X
Garrantzia ematen diozu berdintasunean oinarritutako materialak eskaintzeari?					X
Nahiz eta ipuina edo albuma estereotipatua izan, moldaketak egiten dituzu?		X			
Hizkuntzaren erabilera sexista duten ipuinak edota albumak irakurtzen eta aurkezten dizkiezu haurrei?					X
Horrela bada, moldaketak egiten dituzu?		X			
Albumen edo ipuinen ilustrazioak garrantzitsuak direla uste duzu?					X
Gela-liburutegian dauden zenbait ipuin edo album sexistak direla uste duzu?					
Gela-liburutegian dauden albumen edo ipuinen pertsonaiek genero-estereotipoak erreproduzitzen dituztela uste duzu?			X		
Gelan zuk irakurtzen dituzun liburuak edo albumak sexistak direla uste duzu?			X		
Gelan irakurtzen dituzun ipuin zein albumetan nesken eta mutilen agerpena orekatua dagoela esango zenuke?					X
Maitasun erromantikoa bultzatzen da gela-liburutegian dauden ipuinetan edo			X		

albumetan?					
Eta zuk irakurtzen dizkiezunetan?			X		

2. Eranskina: Album ilustratuen eta ipuinen emaitzen taulak

<i>Conoce a Hello Kitty</i>	
Zein da protagonistaren generoa?	Neska da
Emakume protagonistek badute izenik?	Bere izena Hello Kitty da
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Beti begizta batekin doan katua da. Hello kittyren hobbiak edo gehien gustatzen zaizkion ekintzak: loreak zaintzea eta horiek oparitzea, mozorratzea, bidaiatzea, lagunekin egotea eta sukaldatzea dira. Sukaldatzen duena elkarbanatzea maite du, oso bihotz onekoa baita.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Pertsonaia maskulinoa Daniel da. Hello Kitty leihoan amesten dagoenean bere irudipenean loreak oparitzen dizkion mutikoa da. Oso dotoretsu imajinatzen du, paper-txori eta trajearekin agertzen baita.
Zeintzuk dira protagonistekin erabilitako koloreak?	Protagonistekin gehienbat arrosa kolorea erabili dute, ez bakarrik bere jantzietan baita bere mugikorraren, kotxearen, azukre potearen, kataloxen, bizikletaren... kolorea arrosa da.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Hello Kittyren lagunekin erabilitako koloreak urdina eta berde oso argiak dira. Danielen irudia egiteko aldiz, beltza eta horia erabili dute. Aipatzekoa da katu guztiak zuriak direla.
Familiak agertzen dira?Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Ez dira familiak agertzen
Nola tratatzen da maitasuna?	Maitasunari dagokionez, daukagun informazio bakarra, Hello Kittyri Daniel gustatzen zaiola da. Leihoan berarekin amesten du eta berak loreak oparitzen dizkiola imajinatzen du, leihoan ematen ditu egunak bere gustuko mutilarekin amesten.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Hello kitty, lorategian loreak zaintzen, sukaldean pastelak egiten, etxeko leihoan gustuko duen mutilaz pentsatzen, mozorratzen, lagunekin kuxkuxeatzen eta munduko zenbait leku bisitatzen agertzen da. Bere lagunak Kathy eta Fiffy Hello Kittyren etxean agertzen dira, mozorroetara

	jolasten eta kuxkuxeatzen.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia maskulinoa Hello Kittyren ametsetan agertzen da soilik. Gustuko duen mutikoa trajez jantzita berari loreak eskeintzen etorriko dala imajinatzen duenean.
Zein da album ilustratuaren mezua?	Berez mezu potenterik helarazten ez duen arren, hizkuntza lantzeko baliabide bezala ikusi dezakegu.

<i>Mari Kanela</i>	
Zein da protagonistaren generoa?	Neska da
Emakume protagonistek badute izenik ?	Mari Kanela
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Ule gorria eta azal zuria daukan neska txikia da Mari Kanela. Oso bihurria eta gezur asko esaten dituela kontatzen digu ipuinak.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Ez da deskribapen zuzen bat egiten, atzeko partean jolasten ari diren umeak direlako. Hala ere, euren irudia oso antzekoa da, azal zuri ule labur eta frakak eta kamiseta bat jantzita dituzten bi ume dira.
Zeintzuk dira protagonistarekin erabilitako koloreak?	Protagonistarekin gorria eta horia erabili dituzte bere irudia egiteko.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Amarekin klore berdea gorria eta urdina erabili dute. Andereñoarekin aldiz, urdina eta horia. Umeekin erabilitako koloreei dagokionez, desberdintasun bat dago nesken eta mutilen artean, neskekin kolore larrosak, horiak, gorriak, urdinak, berdeak eta laranja erabili dituztelako eta mutilekin aldiz urdinak eta berdeak erabili dituzte soilik.
Familiak agertzen dira? Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Mari Kanelaren ama agertzen da istorioan.
Nola tratatzen da maitasuna?	Ez da tratatzen.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Ama sukaldean agertzen da, Mari Kanelari ea txokolatea nori jan duen galdezka. Istorio honetako beste pertsonaia femeninoa andereñoa da, Mari Petral andereñoa, hain zuzen ere. Mari Kanelari errieta botatzen ageri da andeñoa.

Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Istoria honetan pertsonaia maskulino bakarrak klaseko umeak dira eta jolasten ageri dira
Zein da ipuinaren mezua?	Gezurrek ez gaituela inora eramaten eta egindakoak ondorioak dakartzela da ipuin honen mezua, gezurrak esan behar ez direla azpimarratuz.

<i>Sirenatxoa</i>	
Zein da protagonistaren generoa?	Neska da
Emakume protagonistek badute izenik ?	Bere izena Sirenatxoa da
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Sirenatxoak azal zuri, ule horia, buztan urdin eta bainujantzi larrosa daukan neskato polit eta ausartaren irudia daukala esan arren, jarrera aktiborik ez du esakusten. Sorgina aldiz, sorgina maltzuraren irudia dauka.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Kapitainak azal zuri eta ile marroia dauka. Jantzi urdin dotoretsuekin jantzita dago istorio osoan zehar.
Zeintzuk dira protagonistarekin erabilitako koloreak?	Protagonistarekin gehienbat arrosa kolorea erabili dute. Baita kolore argiak diren, horia, laranja eta urdina. Azkenengo hau buztanerako erabilia.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Kapitainarekin eta tritoiarekin kolore urdinak erabili dituzte bere irudia osatzeko. Sorginarekin eta Sirenatxoaren ahizparekin aldiz, kolore morea eta larrosa erabili dituzte.
Familiak agertzen dira? Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Sirenatxoaren ahizpa eta aita agertzen dira. Familiaren aurkezpena istorio honetan hurrengokoa da: “Itasoko erregeak alaba asko zituen, denak polit-politak ziren. Denen artean ausartena Sirenatxoa zen.”
Nola tratatzen da maitasuna?	Begirada batekin maitemintzen diren bi pertsonen istorioa da, biak batera egoteko Sirenatxoa sirena izateari uko egin behar diola erabakitzen du, bere ahotsa denbora luzez galduz.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Protagonista, itsaso sakonean eta ur azalean agertzen da mundua ezagutu nahian.

Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonai maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia maskulinoa, kapitaina izanik, itsasontzian agertzen da. Sirenatxoa eta kapitaina ezagutzen direnean, hondartzan eta gazteluan agertzen dira.
Zein da ipuinaren mezua?	Maitasun erromantikoaren indarra helarazten saiatzen da istorioa, maitasunak guztiarekin ahal duela.

<i>Teo azokan</i>	
Zein da protagonistaren generoa?	Mutila da
Emakume protagonistek badute izenik ?	Ez
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Pertsonaia femeninoak etxeko andreak dira, soinekoekin irudikatuta daude gehienbat. Zenbait dendari daude ere, aipatzekoa da, emakume dendari gehienak nagusiak direla, ile zuriarekin irudikatuta daude.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Pertsonaia maskulionak langileak dira, gehienak maletin batekin edo pertsonaia indartsuak direla azpimarratzeko, euren bizkarretan pisutsua den zerbaitekin irudikatuta daude. Denak zuriak eta gehienak ule marroia daukate, askok bibotearekin irudikatuta daude.
Zeintzuk dira protagonistarekin erabilitako koloreak?	Protagonistarekin kolore urdina eta laranja erabili dute.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Emakumeekin, kolore anitzak eta oso argiak erabili dituzte: urdinak, larrosak, moreak, berdeak, gorriak, zuriak... Gizonekin aldiz, kolore berdintsuekin agertzen dira eta euren irudia ilunagoa dela esan dezakegu: beltzak, laranjak, berdeak, marroiak...
Familiak agertzen dira? Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Bai, familia asko ikusten dira istorioan. Izan ere, orri bakoitzean jende asko agertzen da eta pertsonaiak ez dira inoiz errepikatzen, Teo eta bere ama izan ezik. Irudien bitartez amak euren umeekin, amonak euren ilobekin eta ondoan doazen gizon eta emakumeak agertzen dira, irakurlearen irakurketa gizon eta emakume horiek batera daudela da.
Nola tratatzen da maitasuna?	Ipuin honetan ez daude bi pertsonen arteko maitasun istoriorik, beste motako maitasun bat agertzen da. Ama eta seme-alaben arteko maitasuna hain zuzen ere.

Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Ipuinan zehar emakume asko ikusten dira azokan. Emakume gehienak umeekin daude paseatzen edota erosketak egiten. Umeekin agertzen ez diren emakumeak gizon baten ondoan daude beti, ez dira bakarrik agertzen diren emakumeak agertzen erosketarako karruarekin edo poltsekin ez bada.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia maskulinoak lan egiten duten pertsonaiak dira. Batzuk dendariak dira, beste batzuk metroan maletinarekin euren bulegoetara doaz, beste batzuk haragia, fruta.. kamioietan deskargatzen dituzte banatzaile lana daukatelako. Pertsonaia maskulinoak pertsonaia femenionen ondoan erosten ez badaude erosketak bakarrik egiten agertzen ez direla aipatu beharra dago.
Zein da ipuinaren mezua?	Ipuinak gure inguruan daukagunari erreparatzea abentura bat izan daitekeela azpimarratu nahi du, nola Teo jendea behatzen eta dendariekin hitz egiten zenbat ikasi ahal duen.

<i>Bazen bitan Sirenatxo</i>	
Zein da protagonistaren generoa?	Neska da
Emakume protagonistek badute izenik ?	Bere izena Monty da
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Montyk azal zuri, ule gorri eta buztan urdina daukan sirena da. Itsasoan bizi den sirenarik ausartena dela dino istorioak, oso irudi ahalduna dauka, titiak estali gabe baititu. Sorgina olagarro erraldoi eta berde bat da tentakulu beltzekin, ulea zuria eta gorantza dauka.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Sebastianek, azal beltza eta ule marroia daukan gaztea da. Sendoa den eta dotore janzten duen marinela da.
Zeintzuk dira protagonistarekin erabilitako koloreak?	Montyrek erabilitako koloreak, urdina bere buztanerako eta gorria bere ulerako dira, ez dituzte kolore gehiagorik erabili.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Sebastianekin, zuria eta beltza erabili dute gizakia denean eta trittoi denean, buztanerako urdina kolorea erabili dute. Esan bezala, sorginarekin kolore beltza eta berdea erabili dute gorputzerako eta ulerako zuriazuria kolorea erabili dute.
Familiak agertzen dira? Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Famila esaldi baten aurkeztuta daude:” “Gurasoekin, Tritton ta Yemayarekin, bere hiru ahizpekin eta itsasoko adiskide ugarirekin partekatzen zituen urak”.

Nola tratatzen da maitasuna?	Maitasuna oso modu osasuntsuan agertzen da: komunikazioan, errespetuan eta eskuzabaltasunean oinarriturik dago euren erlazioa.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia femeninoak itsasoan ageri dira.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia maskulinoa istorioaren hasieran itsasontzi baten ageri da, marinela baita. Istoriaren amaieran aldiz, itsasoan ageri da.
Zein da ipuinaren mezua?	Emakumeok bikote batengatik ez dugula gure nortasuna galdu behar. Bikote bat izatean, bikotea zure burua baino gehiago maitatzean ez datzala maitasuna. Maitasuna errespetuan, komunikazioan, sarritan gustatzen zaizuna elkarbanatzean, fereketan eta konplizitatean oinarritzen baita.

<i>Daniela pirata</i>	
Zein da protagonistaren generoa?	Neska da
Emakume protagonistek badute izenik ?	Bere izena Daniela da
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Azal zuria eta ulegorria dauka Danielak. Oso indartsua, alaia eta ausartaren irudiarekin agertzen da istorioan zehar.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Harroak, indartsuak, burugogorak eta ausartak dira itsasontziko piratak. Gehienak oso gorputz handiekin irudikatu dituzte eta sustrai ezberdinak dituzten piratak direla nabari da euren irudian: batek azala larrosa dauka eta oso ule horia dauka, beste batek azal eta ule beltza dauka, beste batek hazpegi asiaticoak ditu, besteak beste.
Zeintzuk dira protagonistarekin erabilitako koloreak?	Beltza eta berdea dira pertsonaia nagusiarekin erabilitako koloreak.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Kapitainarekin beltza eta gorria erabili dira eta itsasontziko beste piratekin kolore anitzak erabili dituzte: larrosa, urdina, horia, gorria, beltza, marroia morea eta laranja.

Familiak agertzen dira? Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Ez dira familiak agertzen.
Nola tratatzen da maitasuna?	Ez da maitasuna tratatzen.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia femeninoa itsasontzi pirata baten agertzen da, pirata izateko bere indarra eta ausardia erabiliz froga guztiak itsasoan eginez.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia maskulinoak itsasontzi piratan agertzen dira, Danielak egiten dituen frogak behatuz.
Zein da album ilustratuaren mezua?	Neskek, orain arte mutilen lekua izan diren espazioak ere hartu ahal ditugula, indartsuak, langileak eta ausartak garelako eta mutilek daukien eskubide berdinak izan behar ditugula aldarrikatzen du album ilustratu honek.

<i>Edu se viste de princesa</i>	
Zein da protagonistaren generoa?	Mutila da
Emakume protagonistek badute izenik ?	Bere izena Edu da
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Alde batetik, Eduren ahizpa agertzen da, ile gorria eta azal zuria duen neska altua. Irudiaren aldetik, pertsonaia alai dela esan dezakegu, printzesak izugarri gustatzen zaizkio, eta Edurekin mozarroetara jolastea maite du.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Eduren deskribapena hurrengoa da: “Este es Edu, un niño de 4 años muy alegre y divertido. Le gusta jugar a la pelota, hacer construcciones, bailar al son de la música y jugar con los coches, pero lo que más le gusta en el mundo es disfrazarse de princesa.” Irudiari dagokionez, azal zuri ule beltza eta jantzi koloretsuak eramaten dituen mutikoa da. Bere aitaren irudiari dagokionez, ule beltza eta azal zuria daukan gizona da, betaurrekoak ditu eta eramaten dituen jantziei dagokionez, jertse urdin bat eta fraka gris batzuk ditu. Oso pertsona sentikorra eta hurbilaren irudia dauka. Eduri printzesak nesken gauzak direla esaten dieten bi mutikoen deskribapenari dagokionez, batek azal zuria eta ule horia dauka eta kamiseta urdina eta fraka gorriekin jantzita dago. Beste umeak, azal beltza eta ule kiskurra eta beltza dauka, kamiseta laranja batekin eta frakekin jantzita

	dago.
Zeintzuk dira protagonistarekin erabilitako koloreak?	Protagonistarekin kolore asko erabili dira. Printzesa mozorrotuta dagoenean, kolore urdinak, gorriak, arrosak, horiak... eramaten ditu eta aldiz, mozorrotuta ez dagoenean kamiseta zuri eta berde bat darama praka urdin eta zapatila gorriekin.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Kolore anitzak erabili dira, pertsonaia bakoitzak kolore bat dauka: horiak, laranja, berdeak, urdinak, moreak... kolore askotarikoak daude.
Familiak agertzen dira? Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Eduren familia agertzen da, ama aita eta bere ahizpa. Erlazio oso estua daukatela nabaritzen da, Edu eta bere ahizpa oso ondo konpotzen baitira jolasten eta euren gurasoek arazoan aurrean biek parte hartzen dutela azpimarratu beharra dago. Izan ere, Edu triste dagoenean hirurak jesartzen dira sofan berarekin hitz egitera.
Nola tratatzen da maitasuna?	Maitasun familiarra tratatzen da album ilustratu honetan. Familiak Eduri ematen dion babesari eta maitasunari hain zuzen ere.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Ahizpa esan bezala, Edurekin mozorrotzera jolasten du eta Edu triste dagoenean berari babesari ematen dio besarkaden bidez. Ama, egongelan agertzen da, Edu lasaitzen eta Eduri azaltzen dio jolasak ez direla neskenak ala mutilenak baizik eta pertsonenak. Diskurtsoak indarra hartzeko, haien lagunak adibideak jartzen ditu: Nereak futbolera jolastea maite du eta gol asko sartzen ditu, Brunok panpinekin jolastea maite du, Mariolak taxi bat gidatzen du...
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Aita, egongelan agertzen da, Edurekin hitz egiten eta lasaitzen ere. Aitak inor ez dietela esan behar zer gustatu ahal zaien eta zer ez azaltzen die, garrantzitsuena egiten duzun horrekin zoriotsu izatea eta besteak errespetuarekin tratatzea dela argi uzten du.
Zein da album ilustratuaren mezua?	Genero estereotipoen hausketan datza istorioa hau, gauzak ez direla neskenak eta mutilenak baizik eta pertsonenak eta horiek bereiztea zentsua ez daukatela argi utzi nahi dute. Bizitzan garrantzitsuena egiten duzunarekin disfrutatzea eta besteak errespetatzea dela azpimarratzen da.

Mamo	
Zein da protagonistaren generoa?	Mutila da

Emakume protagonistek badute izenik ?	Bai, Mamo deitzen da
Zelakoa da pertsonaia femenino(ar)en deskribapena edo irudia?	Hasiera batean, Kaik amaorde bat edukiko duela jakinik pertsona gaizto, berekoi, itsusi eta maltzur bat izango dela pentsatzen du, hala ere, behin ezagututa bere deskribapena guztiz aladatu egiten da, oso dibertigarria eta maitakorra baita. Irudiari dagokionez, ule urdin, azal zuri, jertse larros, eta fraka urdinekin doan neska da.
Eta pertsonaia maskulino(ar)en deskribapena edo irudia?	Kairen deskribapena bere familiaren aurkezpenarekin lotzen dute. Izan ere, istorioaren hasiera hau da: Hau Kai da, 8 urteko umea da. Bere ama mendian bizi da eta bere amatxu itsasoaren ondoan, katu bat dauka eta bere izena Harry da. Kairen irudiari dagokionez, azal zuri eta ule marroi daukan mutikoa da, alai eta jantzi koloretsuekin aurkeztua.
Zeintzuk dira protagonistarekin erabilitako koloreak?	Oso jantzi argi eta koloretsuak erabili dituzte pertsonaia nagusiarekin: larrosa, zuria, gorria, urdina, horia eta berdea dira pertsonaia nagusiarekin erabilitako koloreak.
Eta beste pertsonaiekin erabilitako koloreak?	Mamoren, larrosa eta urdina erabili dute gehienbat, hala ere, bere jertsean oztadarra bat dagoenez oztadarraren koloreak ere ageri dira, beraz kolore argi eta alaiak erabili dituzte bere irudia osatzeko.
Familiak agertzen dira? Horrela bada, nola daude familiak aurkeztuta?	Bai, bere bi amak, bere katua eta amaren neska-laguna agertzen dira istorioan.
Nola tratatzen da maitasuna?	Modu familiar batean tratatzen da maitasuna, kasu honetan, Kai eta Mamoren arteko maitasuna.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia femeninoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Pertsonaia femenino bakarra daukagu istorioan. Mamo, Kairen amaordea, Kairekin lurrean jolasten agertzen da.
Zer eszenatokitan agertzen dira pertsonaia maskulinoak? Pertsonaia horiek zer egiten dute?	Kai, bere etxean jolasten agertzen da ipuin guztian zehar.
Zein da album ilustratuaren mezua?	Gurasoak banatuta egotea eta amaorde bat izatea ez dela zertan zeozer txarra izan.