

INT. FACULTAD - DIA

IRATXE está en un pasillo de su facultad, apoyada en la pared al lado del baño. Está vacío; se ha asegurado de estar sola. Llama a su tía RAQUEL por teléfono, nerviosa. No le coge.

INT. OFICINA NORA - DIA

NORA está sentada frente al ordenador en su oficina de trabajo. Tiene el móvil al lado del portátil. Lo pone boca abajo para no distraerse. Empieza a teclear, dándole los últimos retoques al artículo que está escribiendo.

COMPAÑERA DE TRABAJO

¿Te quedas hasta tarde hoy?

NORA

(sin levantar la mirada del ordenador)

¡Que va! Ya casi he acabado, sólo tengo que revisarlo y enviárselo al editor.

Tras unos segundos, Nora cierra el portátil, lo mete en la mochila y se levanta, despidiéndose.

NORA

¡Hasta mañana!

INT. FACULTAD - DIA

Iratxe está apoyada en la puerta del baño con el móvil en la oreja. Está inquieta.

RAQUEL

(a través de la llamada)

¿Piensas contárselo a tus padres?

IRATXE

No, no pueden enterarse. Van a pensar que he estado haciendo tonterías por ahí.

RAQUEL

Estas cosas pasan, no es culpa tuya.

IRATXE

(suspira)

Pero el marrón ahora lo tengo yo.

Iratxe mira hacia el lavabo. El test de embarazo que acaba de hacerse indica que es positivo.

IRATXE

Entonces, ¿vas a hablar con la clínica?

RAQUEL

Mañana mismo me paso. Anda, vete a contárselo a Nora. Tenéis que hablarlo.

IRATXE

(quitándose el móvil de la oreja y mirando la pantalla)
Mira, justo me está llamando.

RAQUEL

Hasta luego, un beso.

Iratxe se queda mirando el móvil unos segundos, preocupada, hasta que pulsa el botón de aceptar la llamada.

EXT. PARQUE - DIA

Iratxe ha quedado con dos amigas y están sentadas en un parque bebiendo unas cervezas.

SILVIA

¿Y te duele algo?

IRATXE

La tripa. Bueno, más que dolor, tengo ganas de vomitar.

OLAIA

Sí, eso dicen. Náuseas.

SILVIA

Pobrecilla. Bueno, va a pasar pronto, ya verás.

Silvia pone una mano sobre la mano de su amiga.

OLAIA

¿De cuántas semanas estás? ¿Eso puede saberse?

IRATXE

He leído que se cuenta a partir de la última regla.

OLAIA

¿Y eso es...?

IRATXE

(bebe)
El 8 de febrero se me terminó.

Olaia y Silvia hacen el cálculo y se miran sorprendidas, con cara de preocupación.

SILVIA

Un mes y medio... O sea 6 semanas, más o menos.

IRATXE

Sí... (se lleva las manos a la cabeza)
No sé qué hacer con Nora. Este viernes hemos quedado para celebrar el primer aniversario. No me veo capaz de decírselo.

SILVIA

¿Por qué no? Seguro que te apoya en todo el...

IRATXE

(interrumpiéndola)

No es eso. No quiero que se sienta culpable. Sobre todo después de lo que le costó tomar la decisión de no operarse.

Las tres amigas se quedan unos segundos pensando en lo que acaba de decir.

OLAIA

Está claro que es una situación difícil... pero esto no ha sido culpa suya. Ni tuya. (pausa) Pero tenéis que pasarlo juntas.

IRATXE

Eso mismo me dijo mi tía. Sé que tiene que saberlo. Este viernes se lo cuento. Pf, con lo mal que se me dan las palabras a mí...

INT. LIBRERIA - DIA

Raquel está ordenando unos libros cuando escucha la campanita que anuncia que alguien ha entrado en su librería. Es Nora, que se ha pasado a visitarla antes de ir al trabajo.

RAQUEL

¡Ahí va! Mi clienta favorita.

NORA

(sonríe)

¿Qué tal todo? ¿Algún libro nuevo que recomendar?

RAQUEL

Pues me tienes justo colocando los que han llegado esta semana. ¿Quieres echar un vistazo?

NORA

Mañana mejor, que tengo un poco de prisa para el trabajo. Sólo me pasaba a saludar.

RAQUEL

Feliz aniversario, por cierto. ¿Vais a hacer algo especial?

NORA

Sí, viene esta noche a cenar a mi casa. Voy a cocinar mi famosa lasaña de verduras.

Nora coge un libro de la estantería y lo hojea.

RAQUEL

Me muero de ganas de probarla algún día.

RAQUEL

(poniéndose seria)
¿Habéis decidido ya qué hacer con el bebé? He hablado con la clínica esta mañana.

A Nora le cambia la cara y deja el libro.

NORA

¿Has dicho bebé?

INT. CASA NORA - NOCHE

Nora está en casa tras enterarse de la noticia del embarazo. Está enfadada y preocupada al mismo tiempo, apoyada en la ventana fumando un cigarro.

Suena el timbre. Va a abrir la puerta e Iratxe entra. Se dan un abrazo y un beso. Ambas están un poco distantes, pero intentan disimular. Se dirigen a la ventana de nuevo.

NORA

¿Qué tal el examen de Cálculo?

IRATXE

He tenido días mejores, estaba muy nerviosa. Prefiero no hablar de la uni. ¿Me das uno?

Iratxe le pide un cigarro. Nora lo saca de la cajetilla, pero de repente se para.

NORA

Creo que no deberías, ¿no?

Iratxe la mira sin saber qué responder.

NORA

He estado esta mañana en la librería.
(pausa) ¿Cómo has podido ocultármelo?

IRATXE

Mierda, no quería que te enterases
así... Iba a contártelo hoy mismo, lo
juro.

NORA

¿Desde cuándo lo sabes?

IRATXE

Me hice el test el martes. No quería
decirte algo así por teléfono,
perdóname.

NORA

¿Sabes la cara de tonta que se me ha
quedado con tu tía?

IRATXE

Lo sé, lo siento... Pero tienes que
entenderme, han sido unos días muy
duros para mí también.

Nora se queda mirándola unos segundos. Luego baja la cabeza,
avergonzada.

NORA

(le coge de la mano)

Tienes razón, perdona. Es que... me he
pegado un susto enorme. Me he
preocupado mucho. Llevo toda la tarde
dándole vueltas al tema. Me siento
fatal.

IRATXE

¿Ves? Eso es lo que quería evitar. Lo
último que quiero es que te sientas
culpable.

NORA

No sé... tendría que haber tenido más
cuidado. (pausa) ¿Qué... qué piensas
hacer?

IRATXE

Raquel tiene una amiga en una clínica
de Gasteiz. Cuánto más lejos mejor.

NORA

¿Pues?

IRATXE

Ya sabes... Mis padres no saben nada

de lo tuyo. Sería un escándalo si les llega que estoy preñada teniendo novia.

NORA

Ya. Y... ¿por qué no lo hacemos en Burgos? Podríamos quedarnos en mi casa y así pasamos un poco de tiempo con mi familia.

IRATXE

(se queda un rato pensando)
Sí, puede ser una buena idea.

Las dos salen del salón y van a la cocina. La cena está preparada y la mesa puesta, con unas velas y flores en un jarrón. Iratxe y Nora se miran durante uno segundos y se abrazan.

EXT. BARRIO IRATXE - DIA

Iratxe y Nora están en el barrio de Iratxe, cargando las maletas en el coche.

EXT. GASOLINERA - DIA

Iratxe y Nora encuentran una gasolinera y deciden parar.

IRATXE

Pone que la salida está a 400 metros.

NORA

Voy a coger esa, que tengo que ir al baño también y no aguanto más.

IRATXE

(riendo)
Y yo. Aquí a la derecha.

Llegan a la gasolinera, paran el coche y apagan el motor.

IRATXE

(saliendo del coche)
Voy a comprar un café. ¿Quieres algo?

NORA

Lo mismo, porfa. Y un sandwich, si tienen.

Iratxe entra en la tienda y Nora empieza a llenar el depósito. De repente escucha unas voces cerca y se da la vuelta.

ALEX

¡Hombre! (dirigiéndose a la mujer que tiene al lado) ¿Ves como sí que era?

NORA
¡Ostras, Alex! No me lo creo, ¡cuánto tiempo sin vernos!

Nora da un abrazo a Alex y dos besos a su madre, Carmen.

ALEX
Desde que te fuiste a Bilbao no he sabido nada de ti. Mira mamá, es la hija de Rosa, lo que te he dicho antes.

CARMEN
Ya veo, sí. ¡Cuánto has cambiado, cielo!

NORA
Ya... hacía mucho que no me pasaba por el pueblo. ¡Ya veo que mi madre no presume mucho de mí!

ALEX
(ríe)
¿Y hasta cuándo te quedarás?

Nora termina de llenar el depósito y saca la manguera. Carmen se mantiene atenta a la conversación, pero se le nota sorprendida.

NORA
(dubitativa)
Pues... he venido a visitar a la abuela. Ha debido de caerse y se ha hecho daño en la cadera. Pero tengo que volver al trabajo pronto, he cogido solo un par de días libres.

ALEX
¿Sigues en el periódico, verdad? De vez en cuando tu hermana me obliga a leer tus cosas (se ríe).

Iratxe se acerca después de comprar la comida.

NORA
¡Qué maja es cuando quiere! Sí, estoy muy contenta. ¿Tú dónde has acabado al...?

IRATXE
(interrumpiendo)
Sólo tenían mixto.

Iratxe le da el café y el sandwich a Nora y se vuelve hacia Alex.

IRATXE

Hola, ¿qué hay? Encantada.

ALEX

(sonriendo amablemente)

Igualmente. Bueno, nos vamos a ir yendo.

(mirando a su madre)

¿Tenemos que llegar antes de las dos, no?

(Carmen asiente)

Me alegro mucho de haberte visto, Nora. Si tenéis un rato libre, llamadme y tomamos algo.

CARMEN

Sí, encantada de haberte visto, guapa. ¡Adiós!

IRATXE Y NORA

Buen viaje, ¡agur!

Alex y su madre se van. Iratxe y Nora se meten en el coche y cierran las puertas.

INT. CASA PUEBLO - DIA

Llegan al interior de la casa y dejan las maletas. Guardan la comida que han comprado en el supermercado en la cocina.

EXT. CALLE CASA PUEBLO - DIA

Iratxe y Nora salen de casa y se dirigen caminando hasta la clínica.

NORA

Es ahí. No creo que me dejen entrar.

IRATXE

(suspira)

Cuando salga te llamo.

Se dan un beso e Iratxe entra. Nora se queda mirándola un rato hasta que se vuelve a casa.

EXT. CAMPO - DIA

Al día siguiente las dos se van de excursión al campo. Tienen un día libre hasta la operación. Salen por la mañana y aparcan cerca de un lago. Pasan todo el día en la orilla con una manta de picnic. Han llevado una cesta con comida. Después se echan un rato y se quedan dormidas a la sombra de un árbol.

INT. SALA DE ESPERA - DIA

Es el día de la intervención y Nora e Iratxe están en la sala de espera de la clínica. Solo hay una persona más, todo está en silencio. Iratxe está sentada mientras Nora no para quieta.

NORA
¿Estás nerviosa?

IRATXE
No tanto como tú.

Nora se sienta y la coge de la mano.

NORA
Perdona. Es que no estoy acostumbrada a las operaciones.

IRATXE
(tranquilizándola)
Es una intervención muy sencilla, ya te lo expliqué ayer. Mañana ya nos hemos olvidado del tema.

NORA
Tienes razón. (sonríe) Va a salir genial.

El teléfono de Nora suena. Mira a su novia.

NORA
Es del trabajo.

Acepta la llamada.

NORA
Hola, Bea. ¿Ha pasado algo?

BEA
¡Hola! Siento llamarte en tu día libre.

NORA
Tranquila, dime.

Nora se levanta y se aleja un poco. Iratxe se queda mirándola, atenta a la conversación.

BEA
Traigo buenas noticias. ¿Te acuerdas de la directora de *Coquelicot*?

NORA
¿La señora que vino hace poco?

BEA

Sí. Traigo buenas noticias.

Un médico sale de una sala y Iratxe se pone tensa. Va a tener que entrar sin Nora.

ENFERMERO

¿Julia Méndez? Es la siguiente.

La otra paciente se levanta de su asiento e Iratxe se relaja. Nora sigue hablando por teléfono. Tras unos segundos, cuelga y se sienta a su lado.

NORA

Era mi jefa. Me han ofrecido un puesto de trabajo en una revista. La sub-directora vino hace un par de semanas a la redacción y le ha debido interesar lo que hago.

IRATXE

(sorpresa y muy contenta)
¡Eso es genial! ¡Qué fuerte!

NORA

¡Lo sé! Aún no me lo creo. Pero... hay un problema. Si acepto tendría que vivir en Francia.

Iratxe se queda desenchajada.

IRATXE

¿Francia? ¿La revista es... francesa?

NORA

Sí... Está en Lyon. Por eso no le he confirmado nada a Bea. No quería rechazarle la propuesta por teléfono.

IRATXE

¡¿Rechazar?! Ni de broma. ¡Es lo que siempre has querido!

NORA

No puedo irme de repente, no quiero dejarte.

IRATXE

Yo tampoco... No sé qué decir. Qué mierda. Es una decisión muy importante; no quiero ser la que te ate en tu carrera. Es el trabajo de tus sueños.

NORA

Sí, pero tú eres la chica de mis

sueños.

(sonríe)

No puedo estar tan lejos de ti.

IRATXE

Nora, es una oportunidad única. No me quiero imaginar lo duro que va a ser, pero tienes que aceptar.

NORA

¿Y estar allí sola? En un país totalmente desconocido... A saber cada cuánto podremos vernos. No puedo hacerlo... Está demasiado lejos. Los vuelos están muy caros, y seguro que son un montón de horas en tren...

Nora sigue hablando, pero Iratxe no la escucha. Está concentrada pensando en una posible solución.

IRATXE

(emocionada de pronto)

Espera. Se me ha ocurrido algo. Creo que es una locura. Estoy a punto de terminar la carrera. En junio se acabó. Si todo va bien. ¿Por qué no nos vamos juntas a Francia?

Nora se queda sin palabras, mirándola sin entender.

NORA

¿Estás loca?

IRATXE

¡Sí! Piénsalo. Al fin y al cabo no sabía qué iba a ser de mí después de la uni. (pausa) Sé que es precipitado, pero lo estoy diciendo en serio.

NORA

No sé qué decir... A mí... me encantaría, pero ¿estás segura? No quiero condicionarte. A tus padres no les parecerá bien.

IRATXE

Claro que sí, estoy segurísima. Te adoran. Buscaré un trabajo en un bar o... mejor, en una cafetería. Eso hasta que consiga meterme en un laboratorio. Y mientras tanto aprenderé francés. Y cuando tengamos dinero en unos años nos compramos una casa.

NORA
(más relajada)
Una casa en el campo.

IRATXE
¡Eso!

NORA
(riendo)
No me puedo creer que vayamos a hacer
esto. (pausa) ¿Vamos a adoptar un
gatito?

IRATXE
Te lo prometo. Más de uno. O perros,
para que jueguen con los niños.

Iratxe dice esto último mientras se pone la mano en el
vientre, inconscientemente.

NORA
Entonces... ¿estás segura de esto?

IRATXE
Nunca he estado más segura de algo.
Vamos a ser muy felices.

Nora e Iratxe se dan un beso. De repente, la anterior
paciente sale de la consulta. Le sigue el enfermero, que dice
el nombre de Iratxe. Ambas chicas se miran sin saber qué
hacer.