

VIVIENDAS  
TUTELADAS  
CENTRO<sup>Y</sup> DE DÍA  
EN EL SEGUNDO ENSANCHE DE  
P A M P L O N A

ALUMNO: ALEJANDRO MAORTUA GAMINDE  
TUTOR TFM: IÑIGO RODRIGUEZ VIDAL  
ENTREGA: TRABAJO FIN DE MÁSTER

P R E S E N T A C I Ó N

POR QUÉ - CAMPUS ULTZAMA:

*Humanizar  
la ciudad  
Humanizing  
the city*

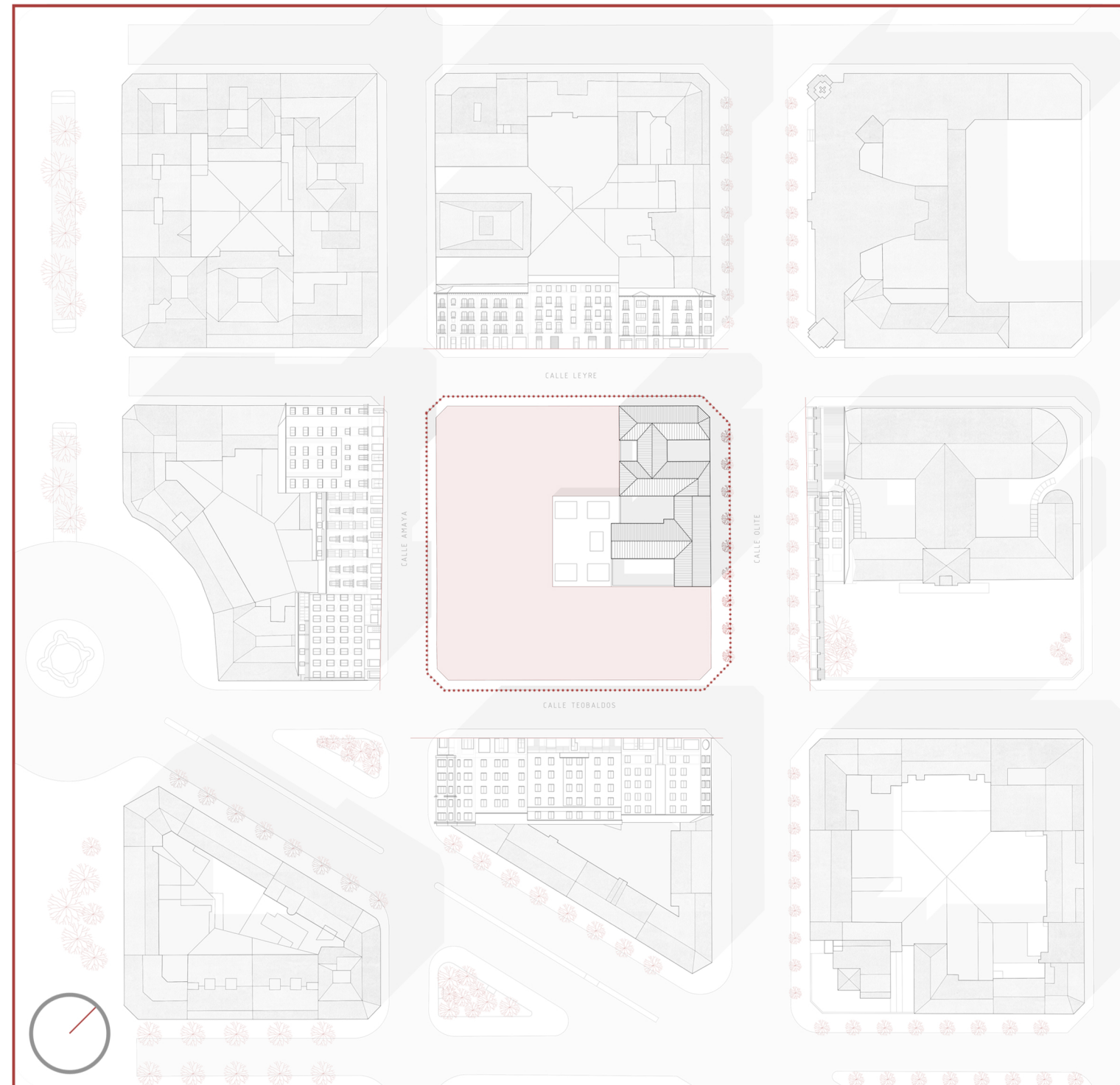
## POR QUÉ - CAMPUS ULTZAMA:



## SITUACIÓN:



## ESTADO PREVIO:



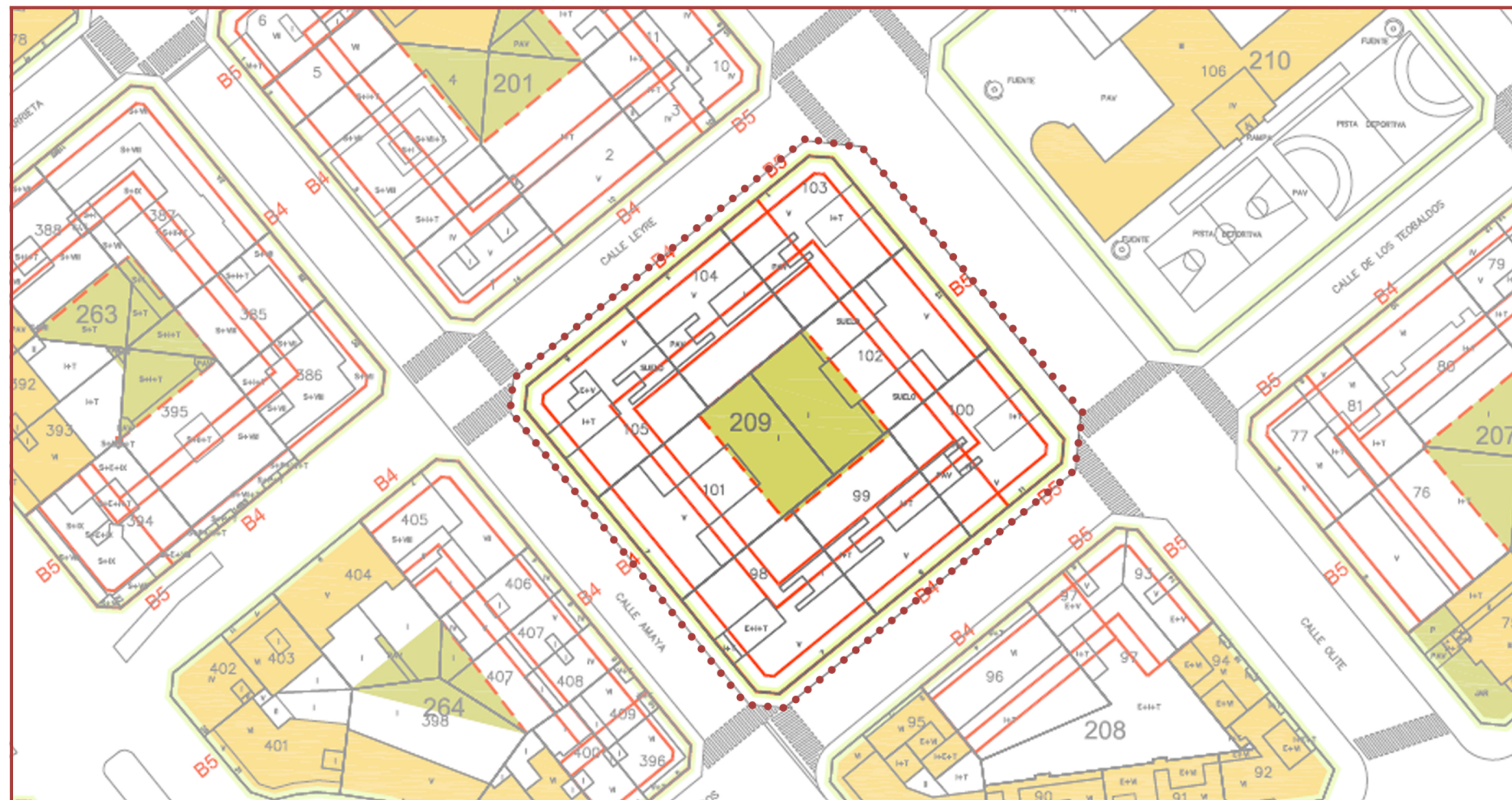
## ESTADO PREVIO:



## DESGLOSE DEL PROGRAMA:

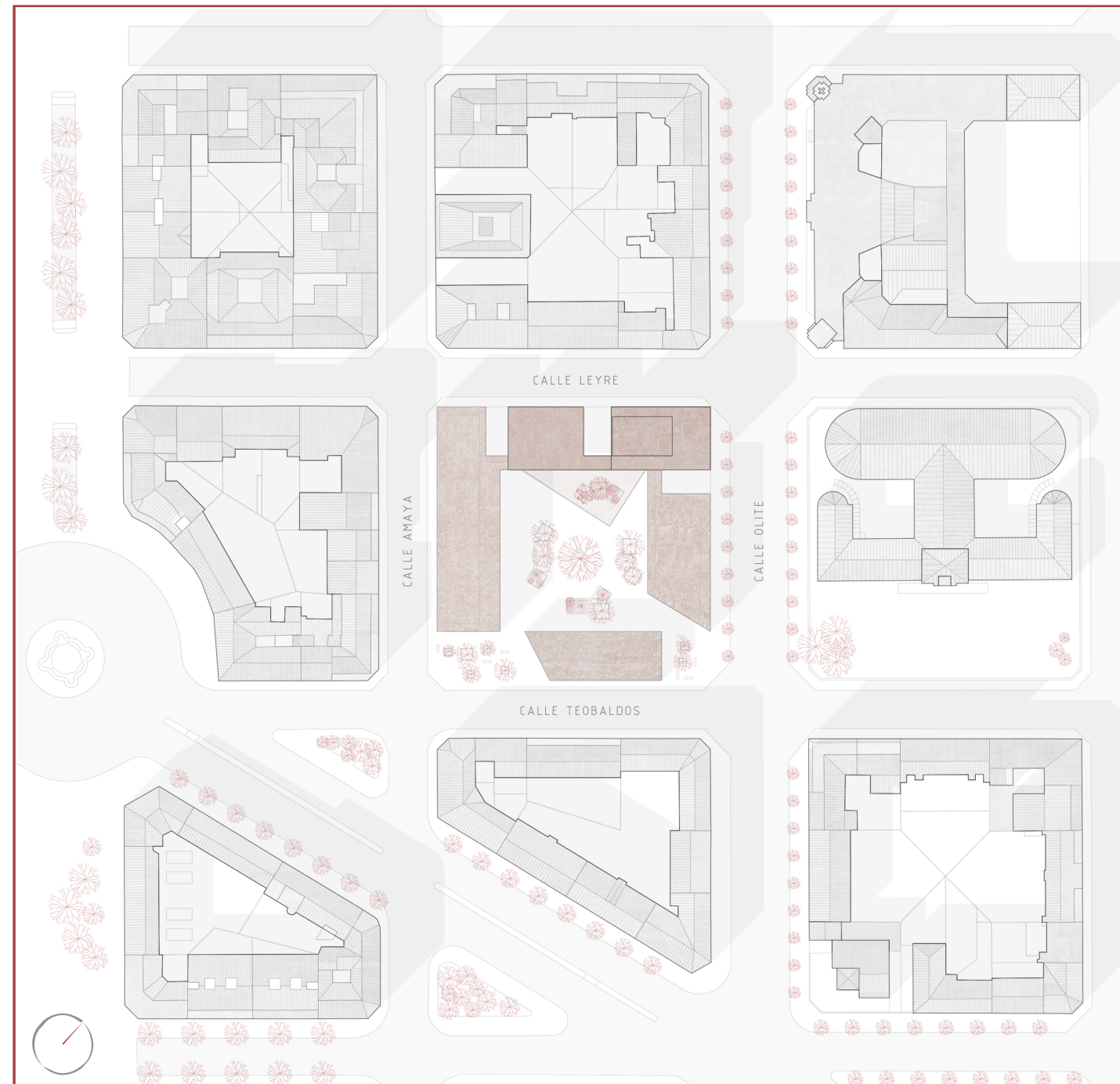
<b>__Viviendas intergeneracionales:</b>	<b>102 VIVIENDAS</b>
<b>[m2c] de vivienda:</b>	<b>5.417,0 m2</b>
[m2c] de terraza privada:	1.510,5 m2
Nº de viviendas tipo 1:	53 viviendas
Nº de viviendas tipo 2:	44 viviendas
Nº de viviendas tipo 3 (esquina Oeste):	5 viviendas
<b>__Locales de uso común:</b>	<b>292 m2</b>
Sala de estar común:	146,0 m2
Sala de trabajo común:	73,0 m2
Cocina-Comedor común:	73,0 m2
<b>__Galerías y espacios aterrizados:</b>	<b>4.185,5 m2</b>
__Plaza-patio de manzana:	1.827,2 m2
<b>__Centro de Día</b>	<b>542,4 + 123 (terrace) m2</b>
<b>__Guardería:</b>	<b>216,0 m2</b>
<b>__Centro de cuidados para ancianos:</b>	<b>305,8 m2</b>
<b>__Bar-comedor:</b>	<b>731,6 m2</b>
__Cocina reparto:	66,5 m2
__Lavandería:	85,0 m2
__Núcleos verticales:	885,5 m2
__trasteros (trasteros + circulación):	1.160,0 m2
__Aparcamiento	1.056,7 m2
__Instalaciones varios:	334,4 m2
__Patios:	190,3 m2
<b>[m2] EXTERIORES:</b>	<b>7.836,0 m2</b>
<b>[m2] INTERIORES:</b>	<b>11.092,9 m2</b>
<b>TOTAL [m2]:</b>	<b>18.928,9 m2</b>

## NORMATIVA URBANÍSTICA:

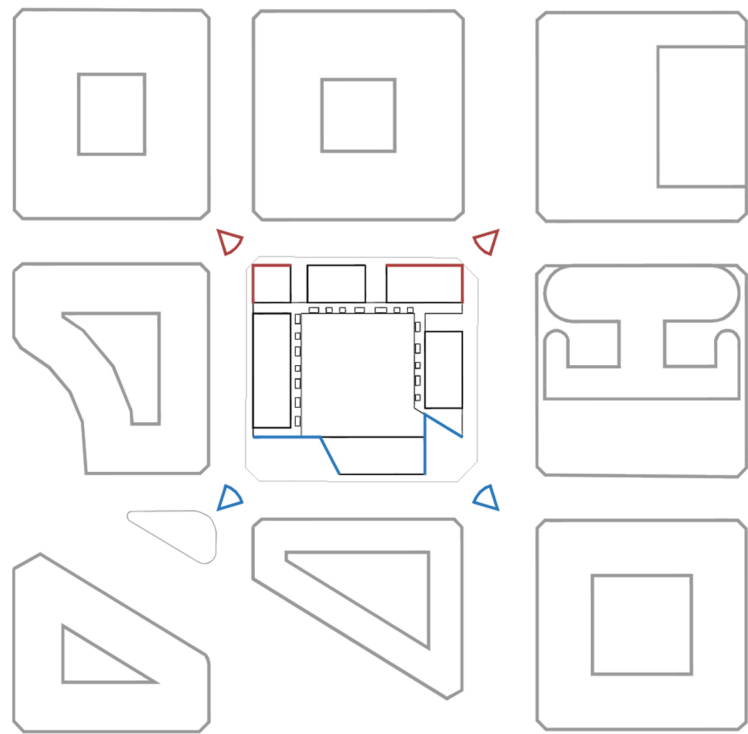




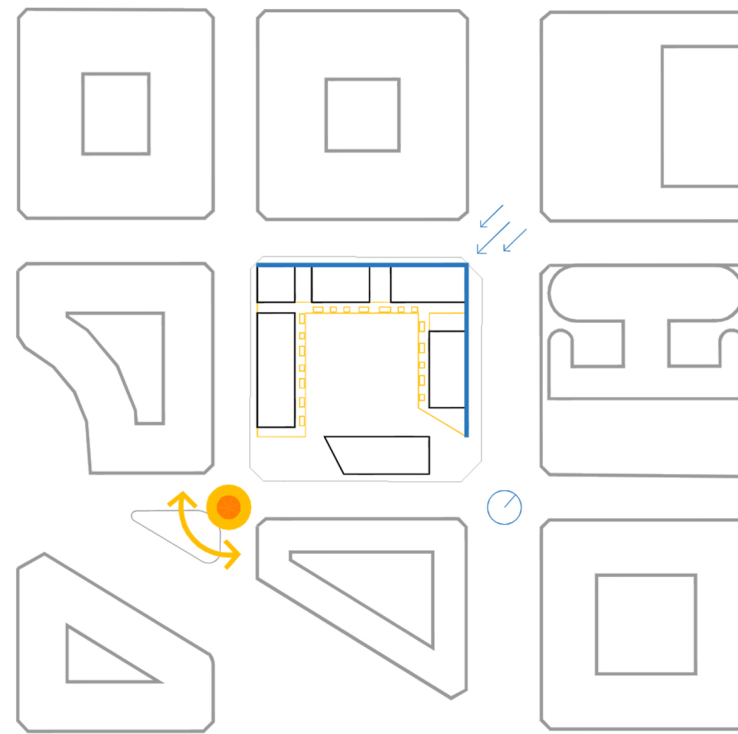
## EMPLAZAMIENTO:



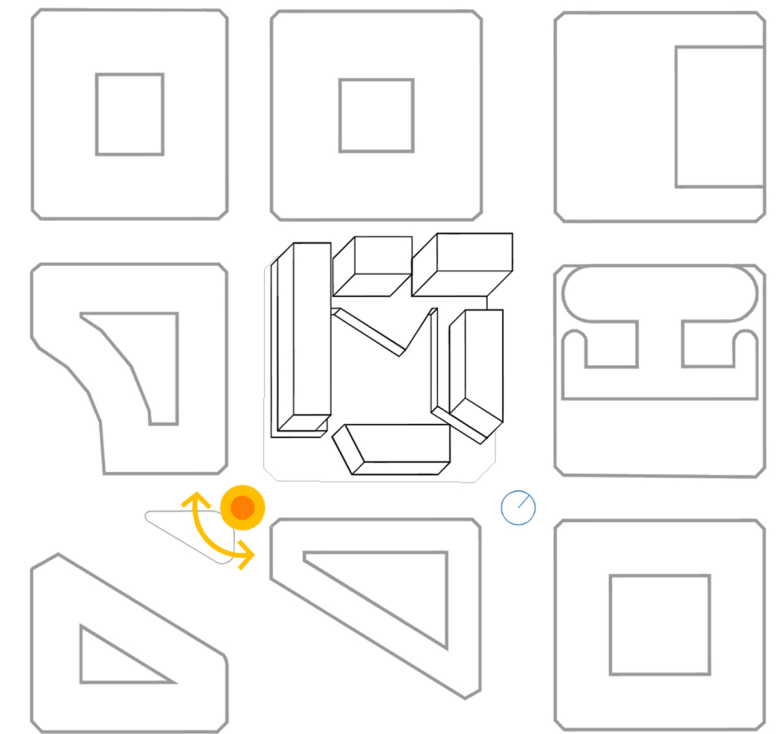
## CONDICIONANTES VOLUMÉTRICOS:



CONDICIONANTES PERCEPTIVOS

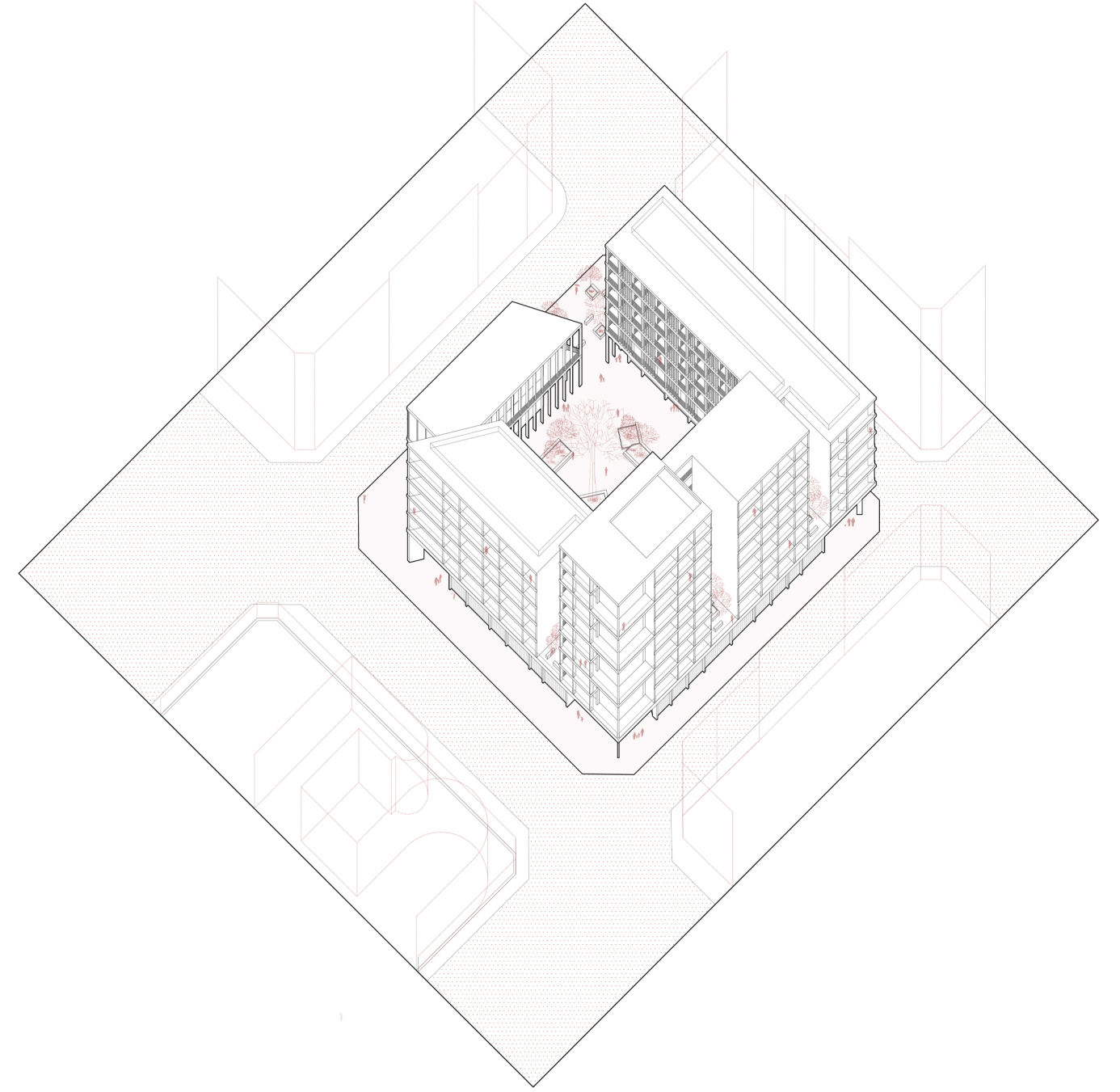
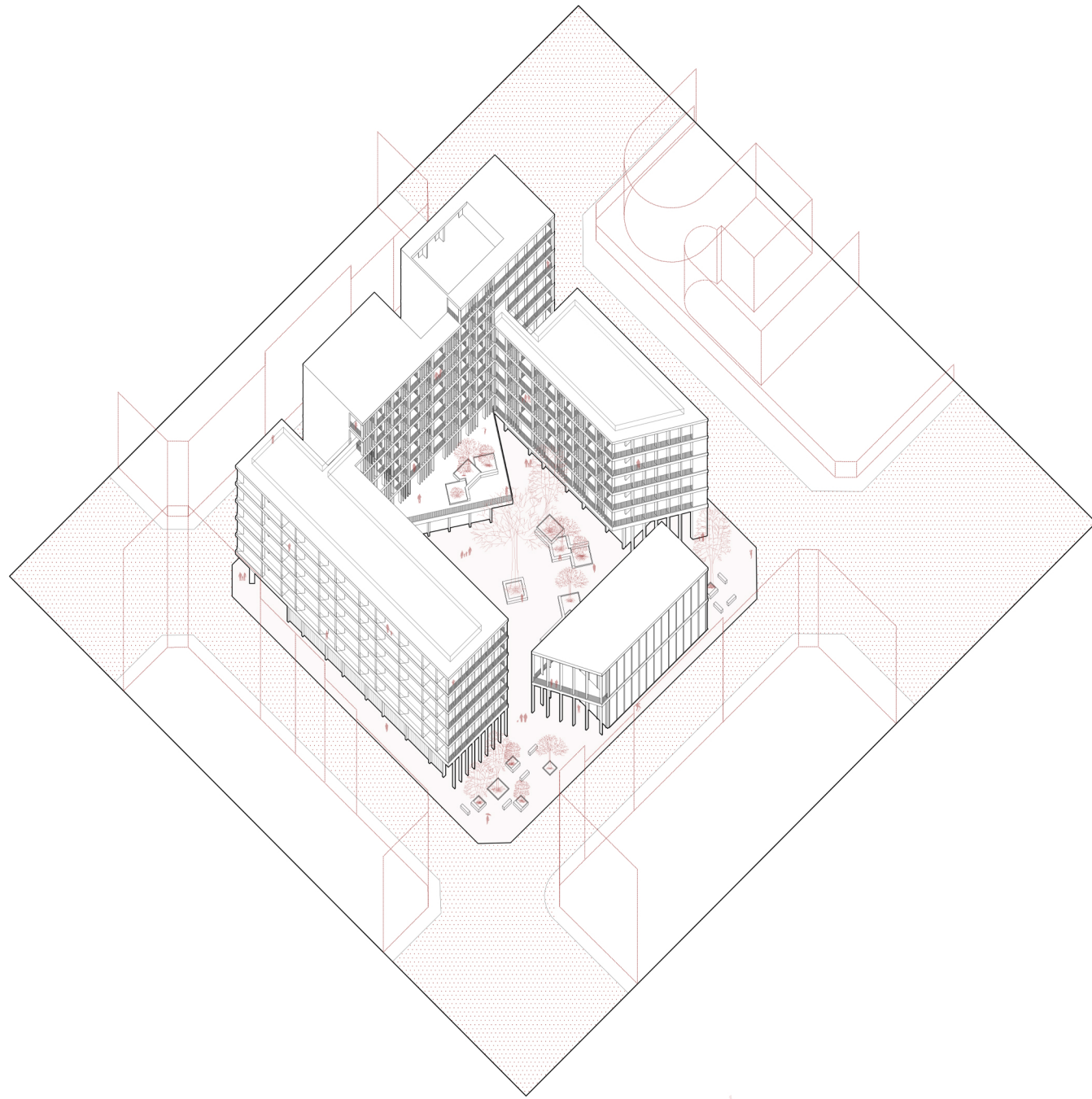


CONDICIONANTES METEOROLÓGICOS

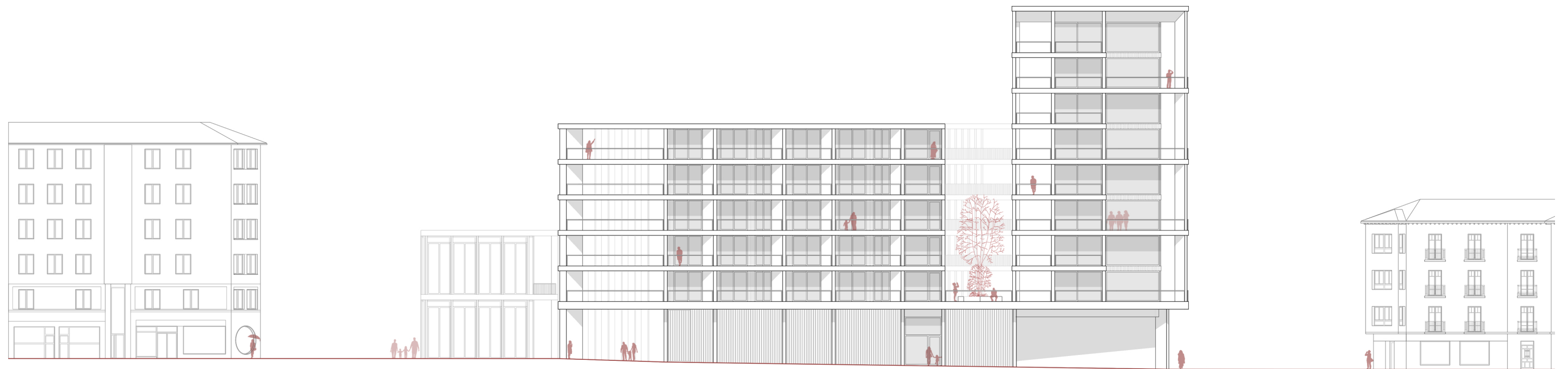


APERTURA AL SOLEAMIENTO

## VOLUMETRÍA PROPUESTA:



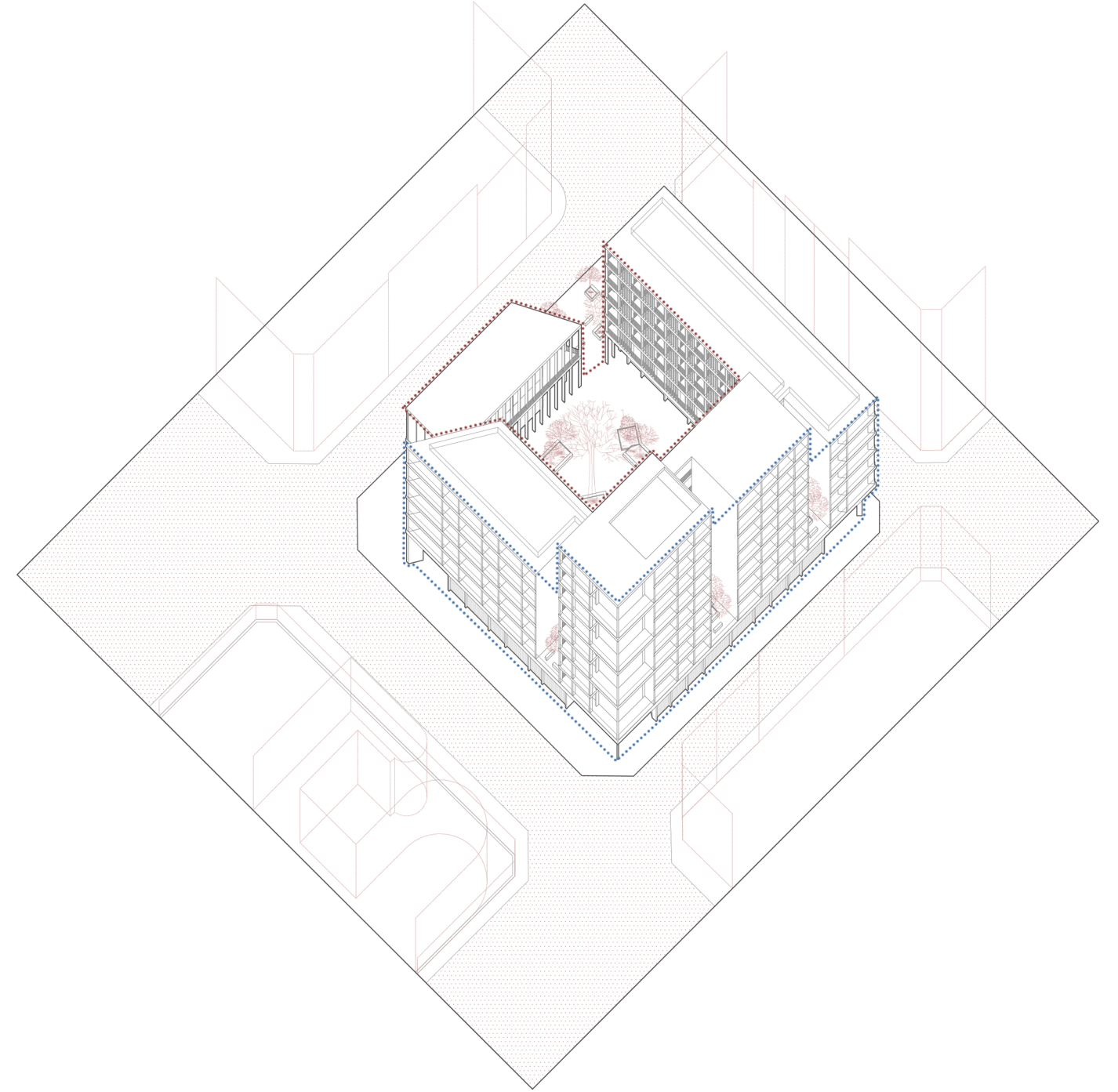
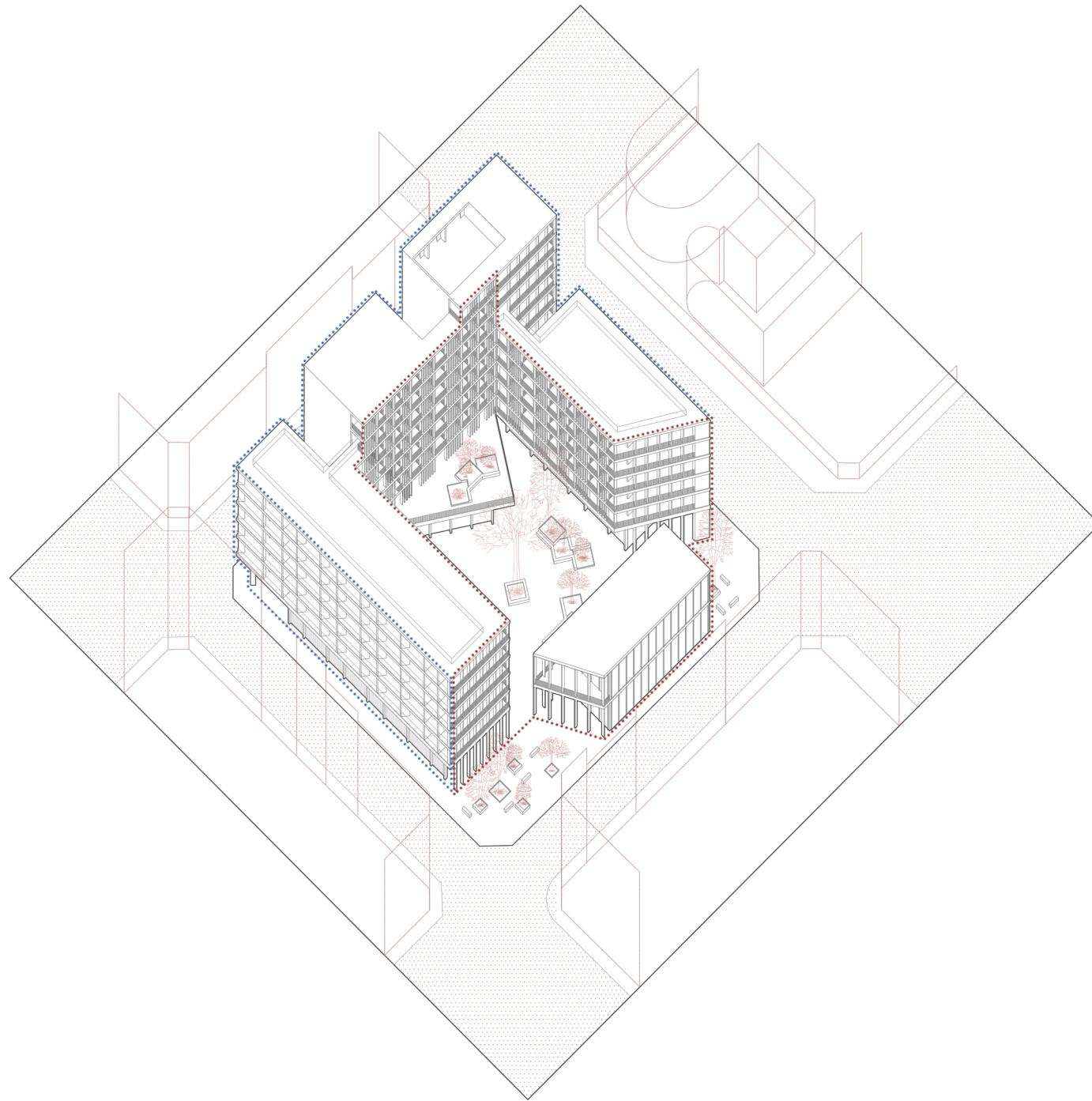
## VOLUMETRÍA PROPUESTA:



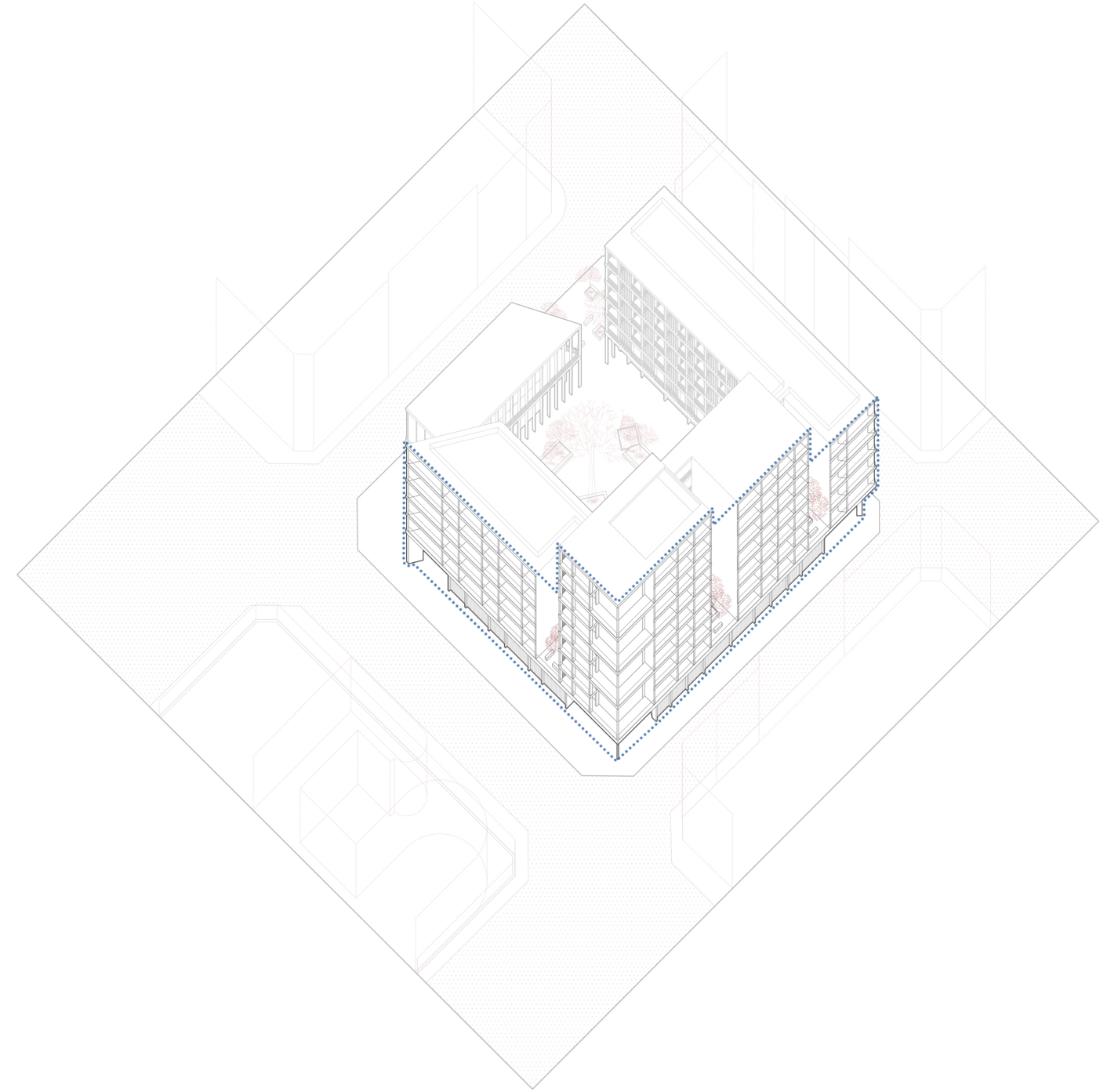
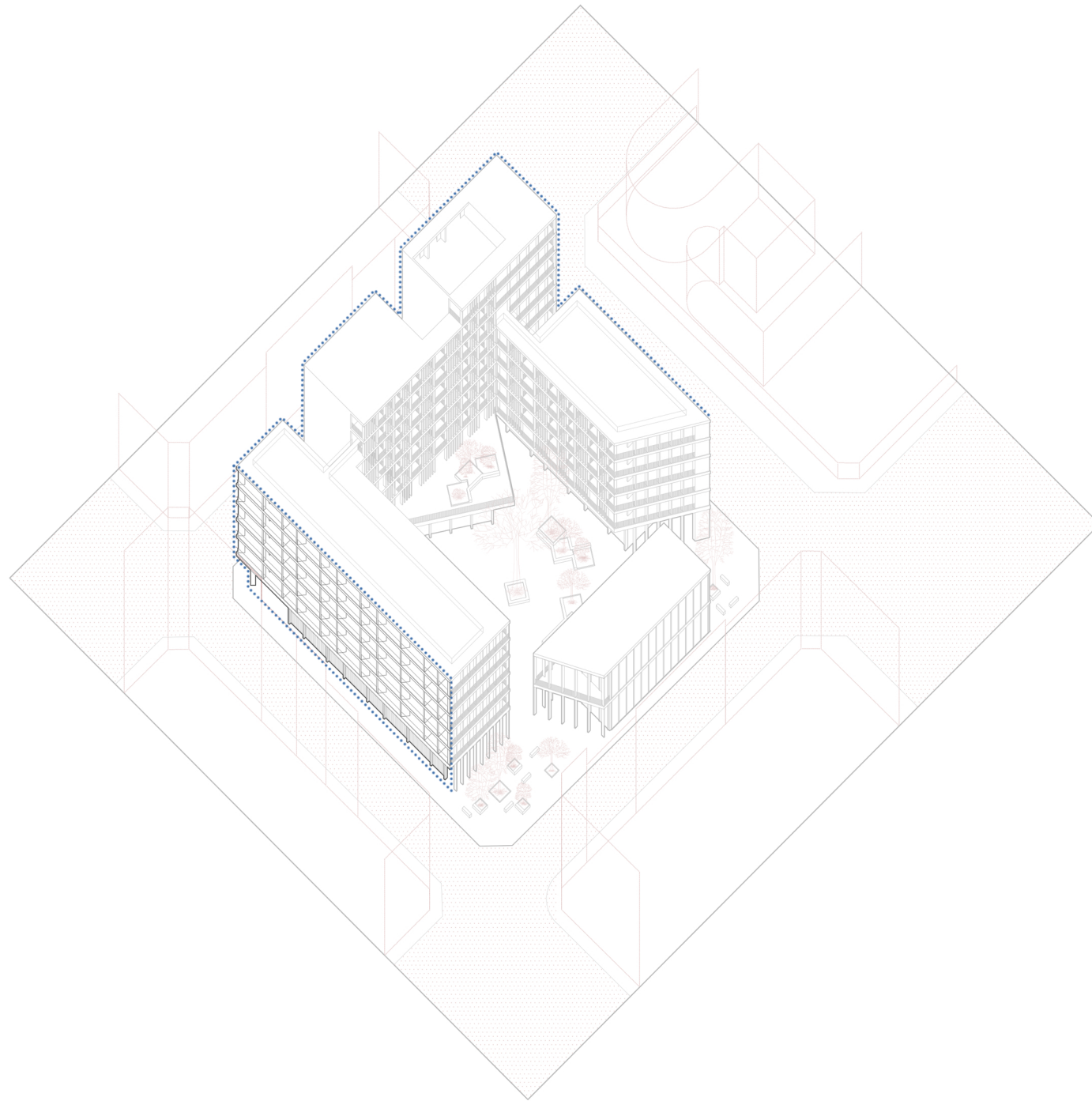
## VOLUMETRÍA PROPUESTA:



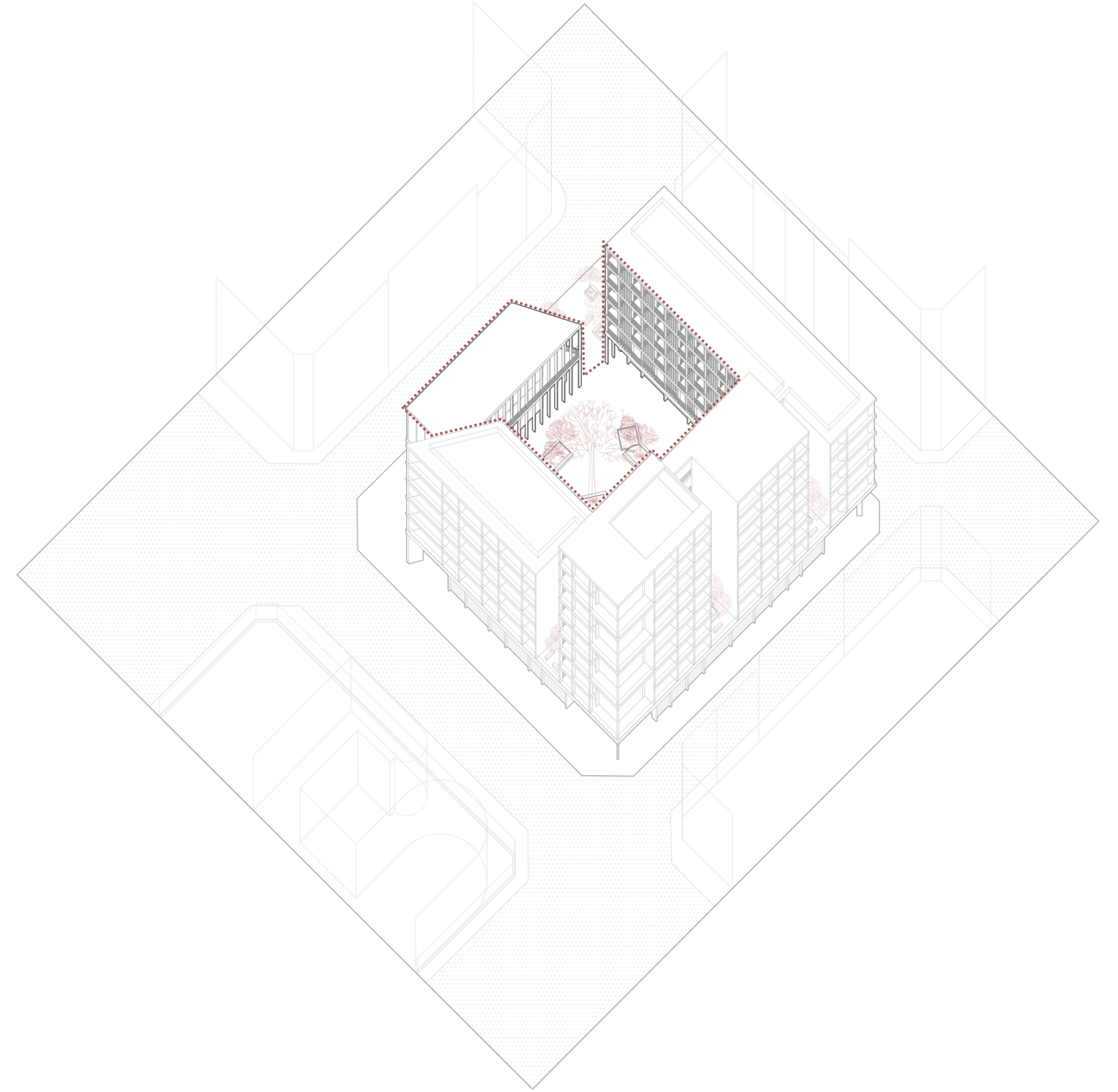
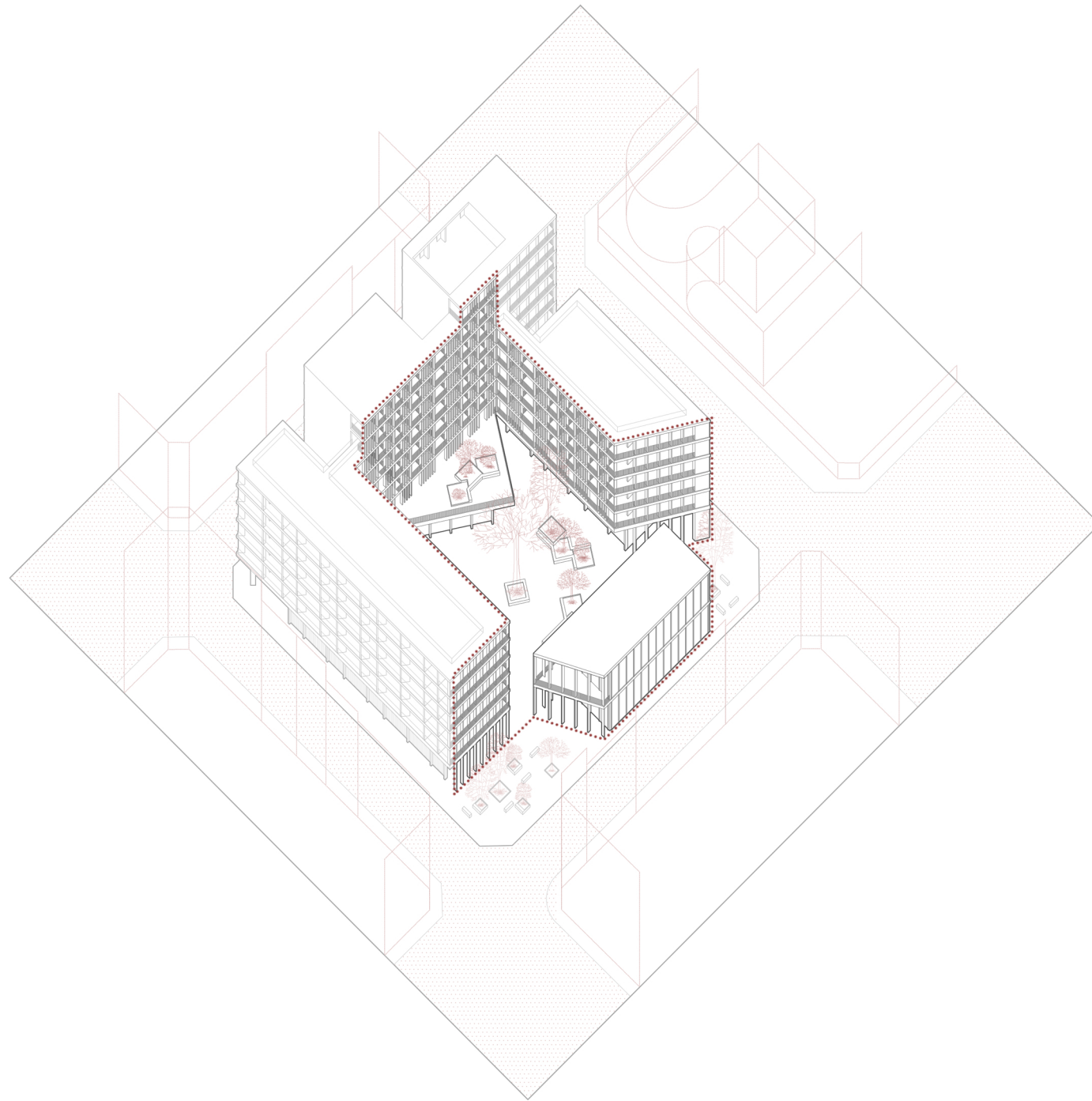
## COMPRESIÓN EXTERIOR-INTERIOR:



## COMPRESIÓN EXTERIOR-INTERIOR:



## COMPRESIÓN EXTERIOR-INTERIOR:





## DETALLE ALZADO EXTERIOR:



## DETALLE ALZADO INTERIOR:



## INFOGRAFÍA EXTERIOR DEL EDIFICIO:

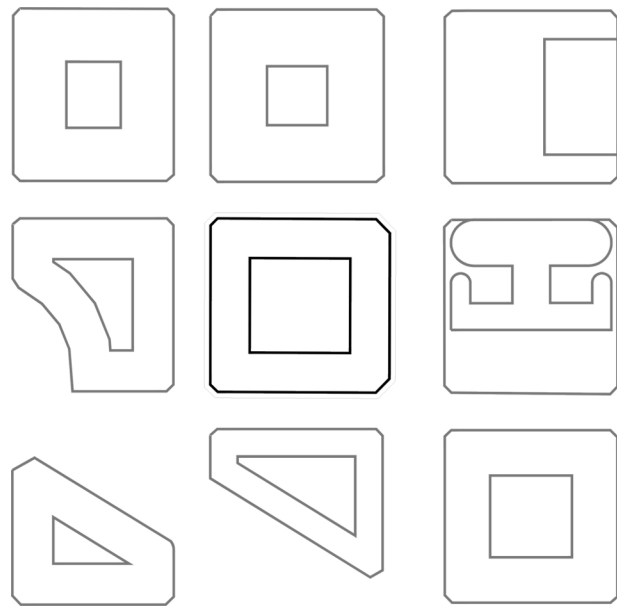


## INFOGRAFÍA GALERÍA INTERIOR:

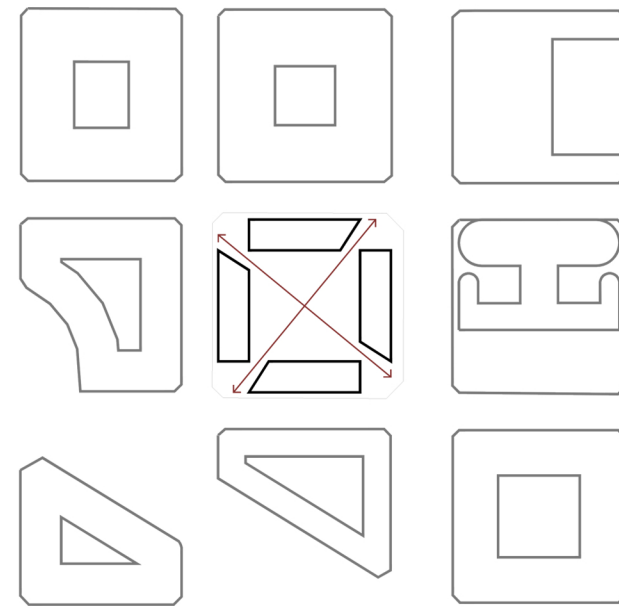


# FORMALIZACIÓN PLANTA BAJA:

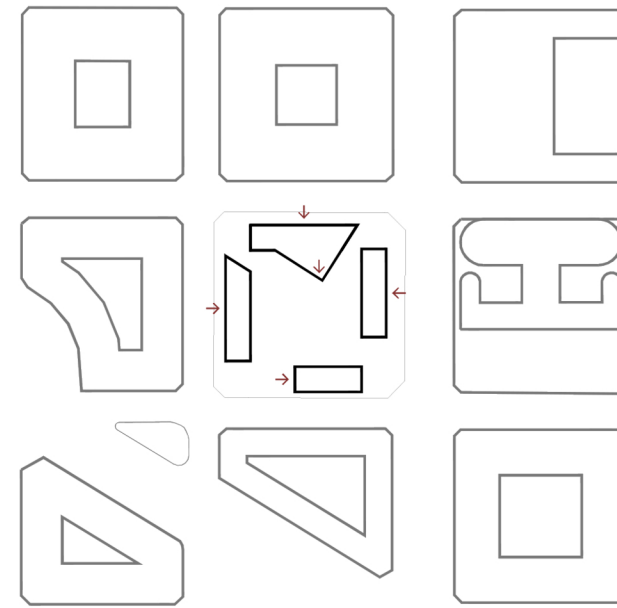
PLANTA BAJA ESTANDAR:



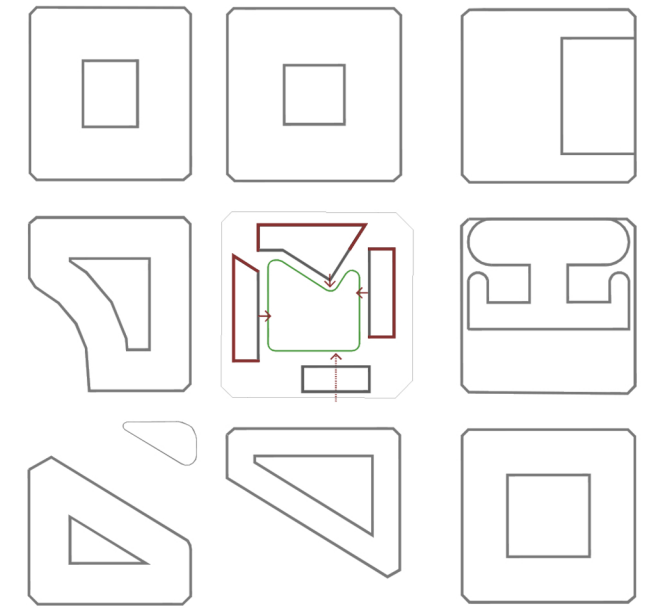
APERTURA DE LAS ESQUINAS (Flujos de circulación):



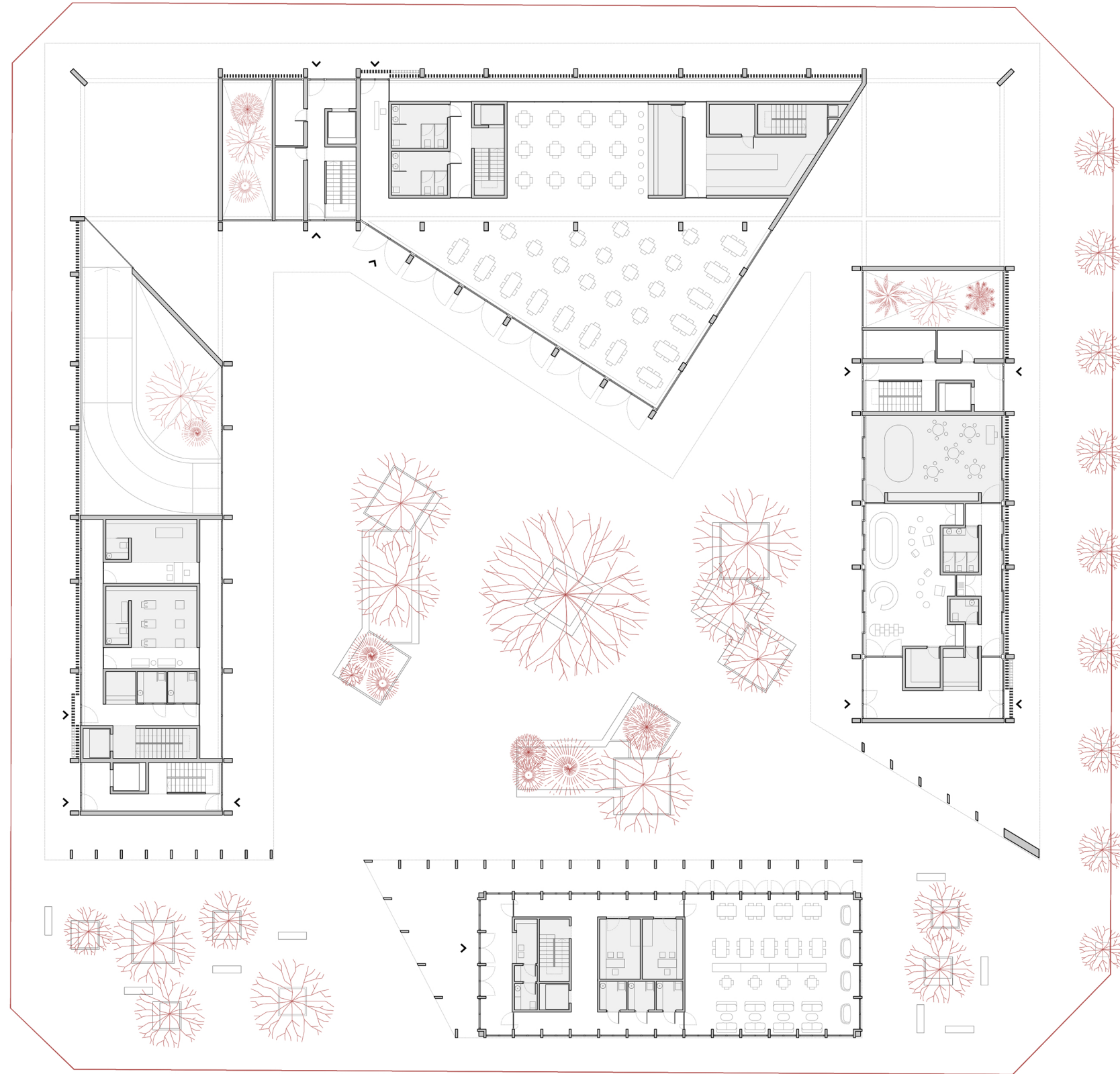
ENSANCHAR ACERAS Y OCUPAR PATIO:



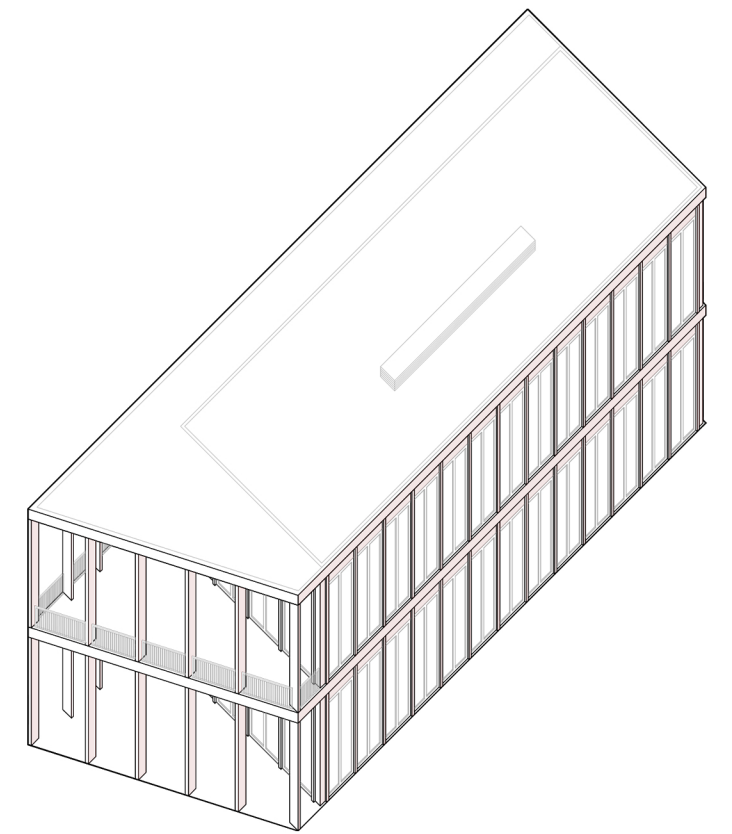
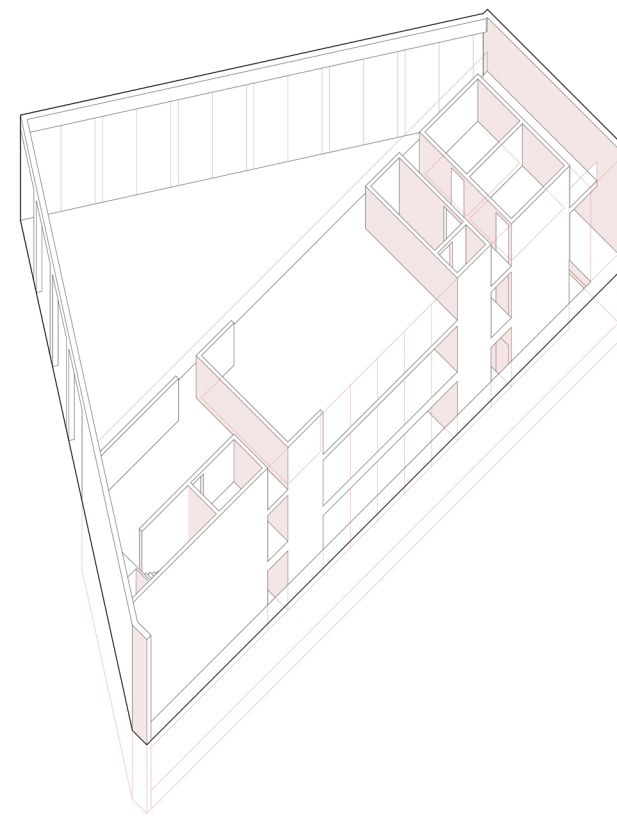
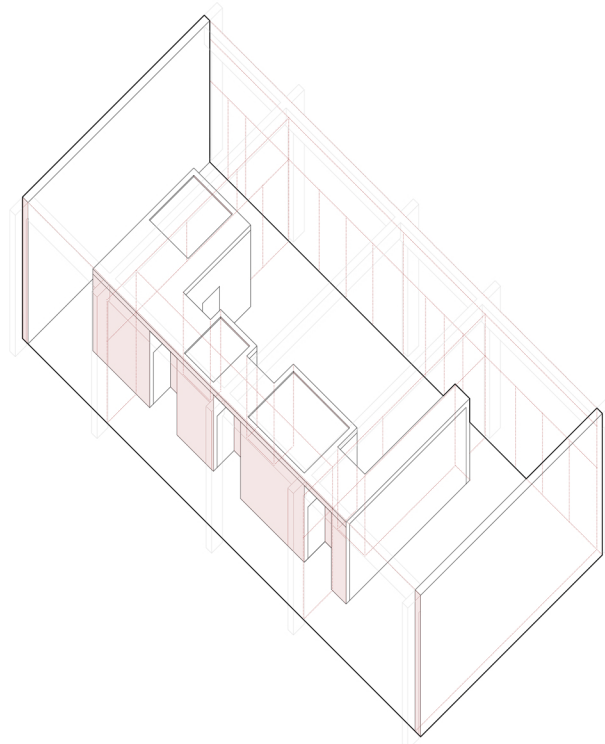
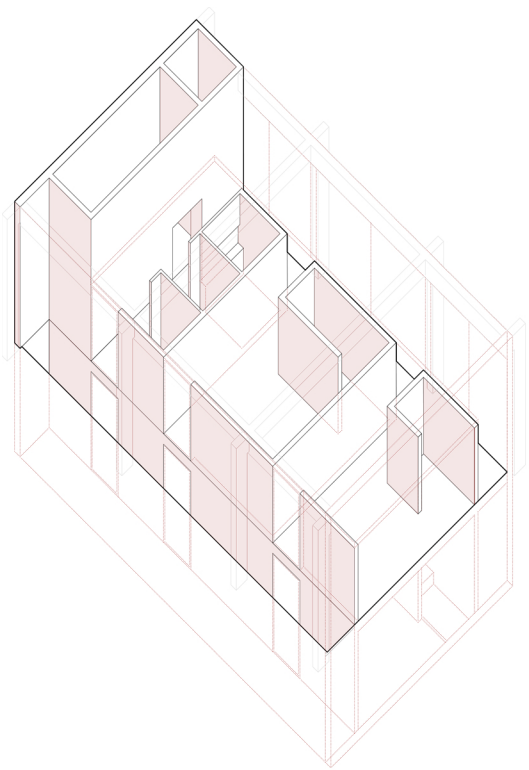
FOCALIZAR HACIA EL INTERIOR:



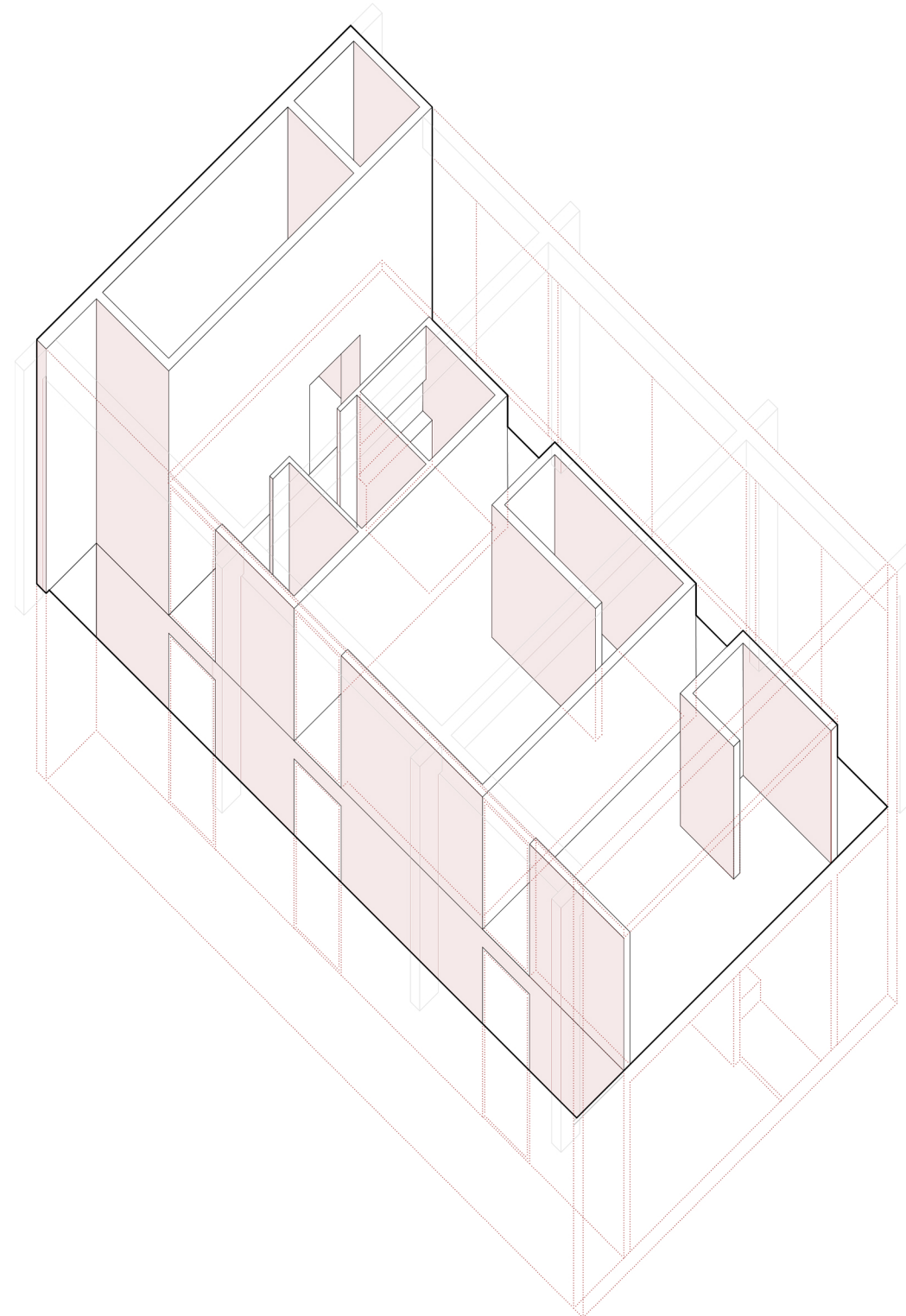
# PLANTA BAJA:



## LOCALES PLANTA BAJA:

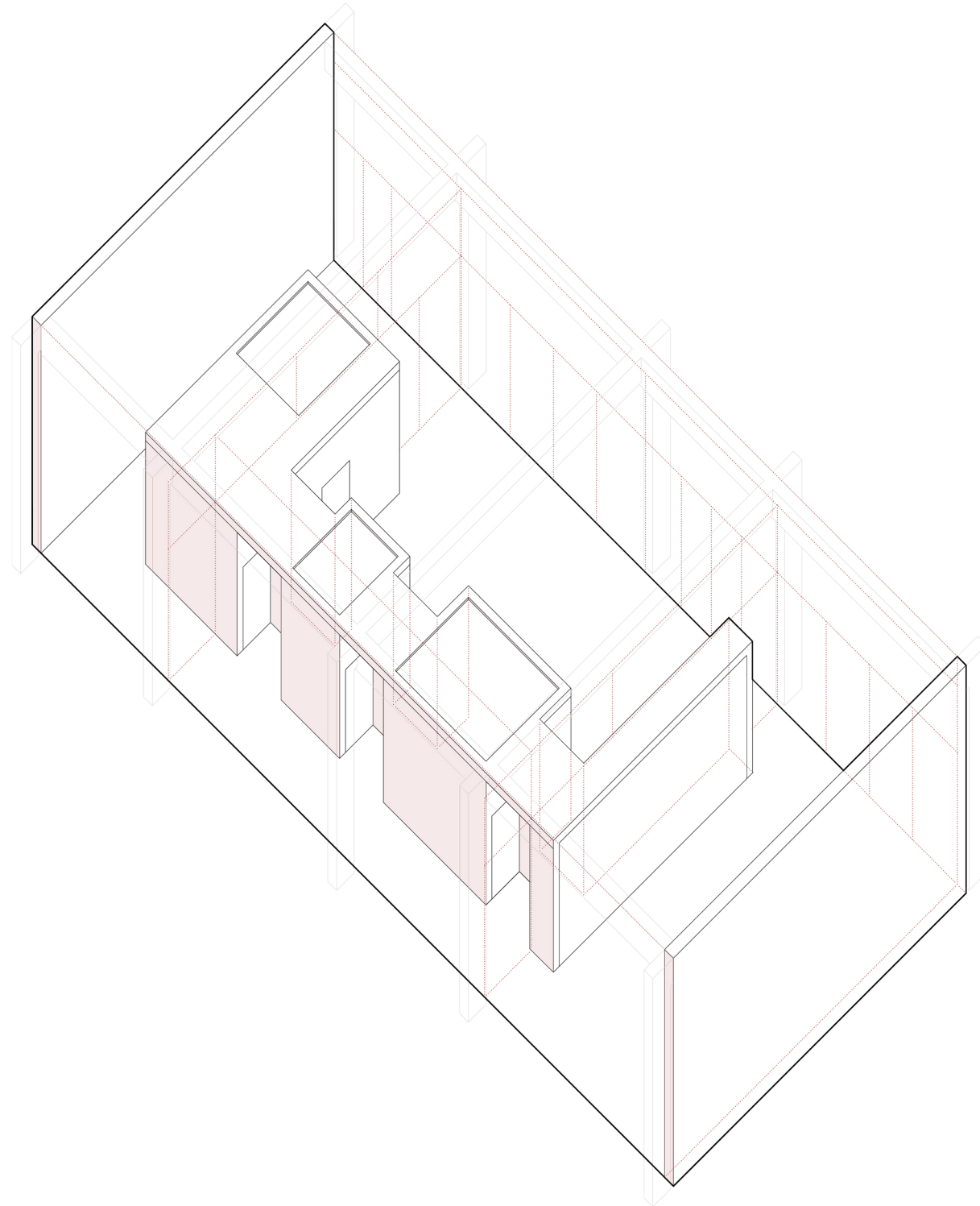


## CENTRO DE CUIDADOS:

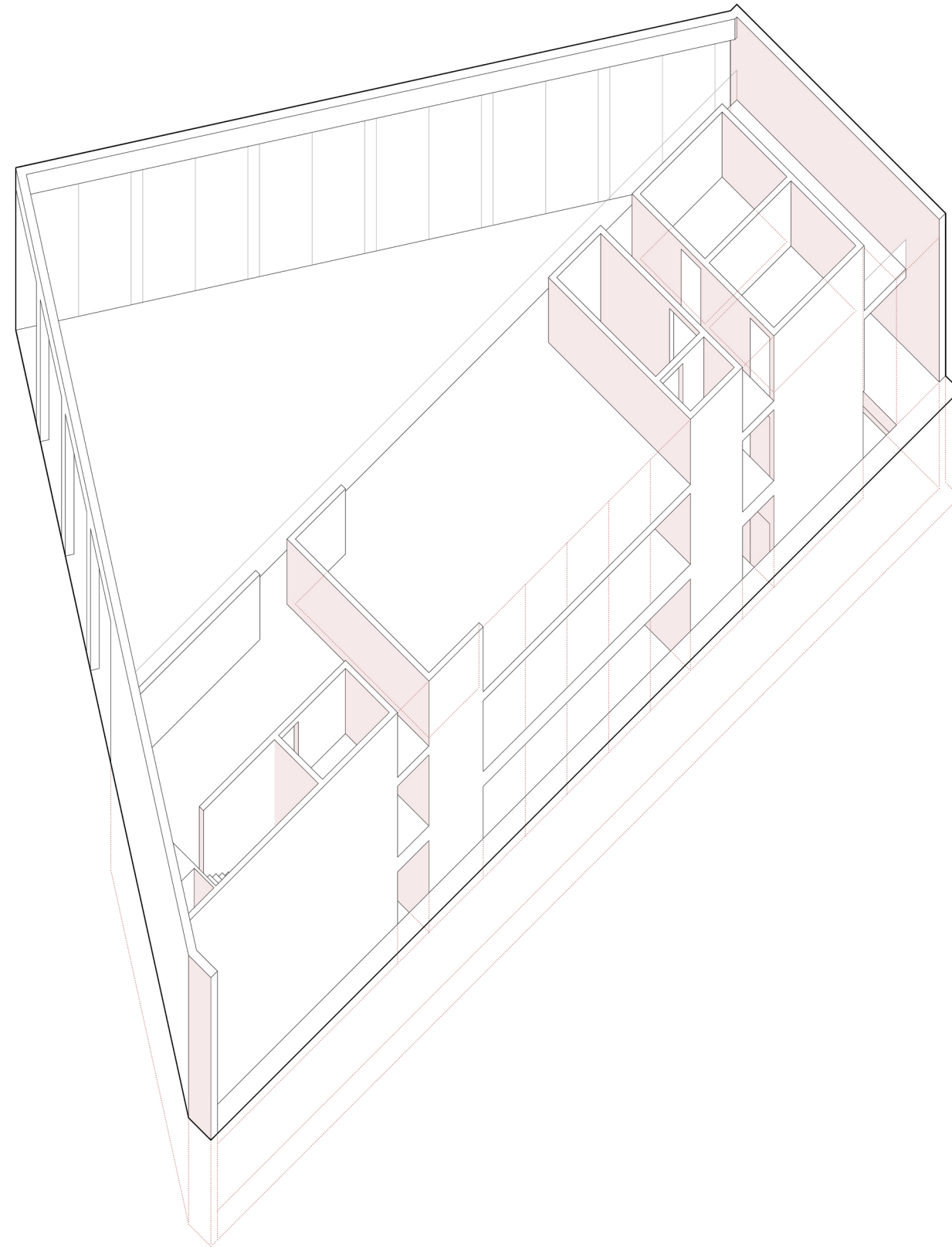




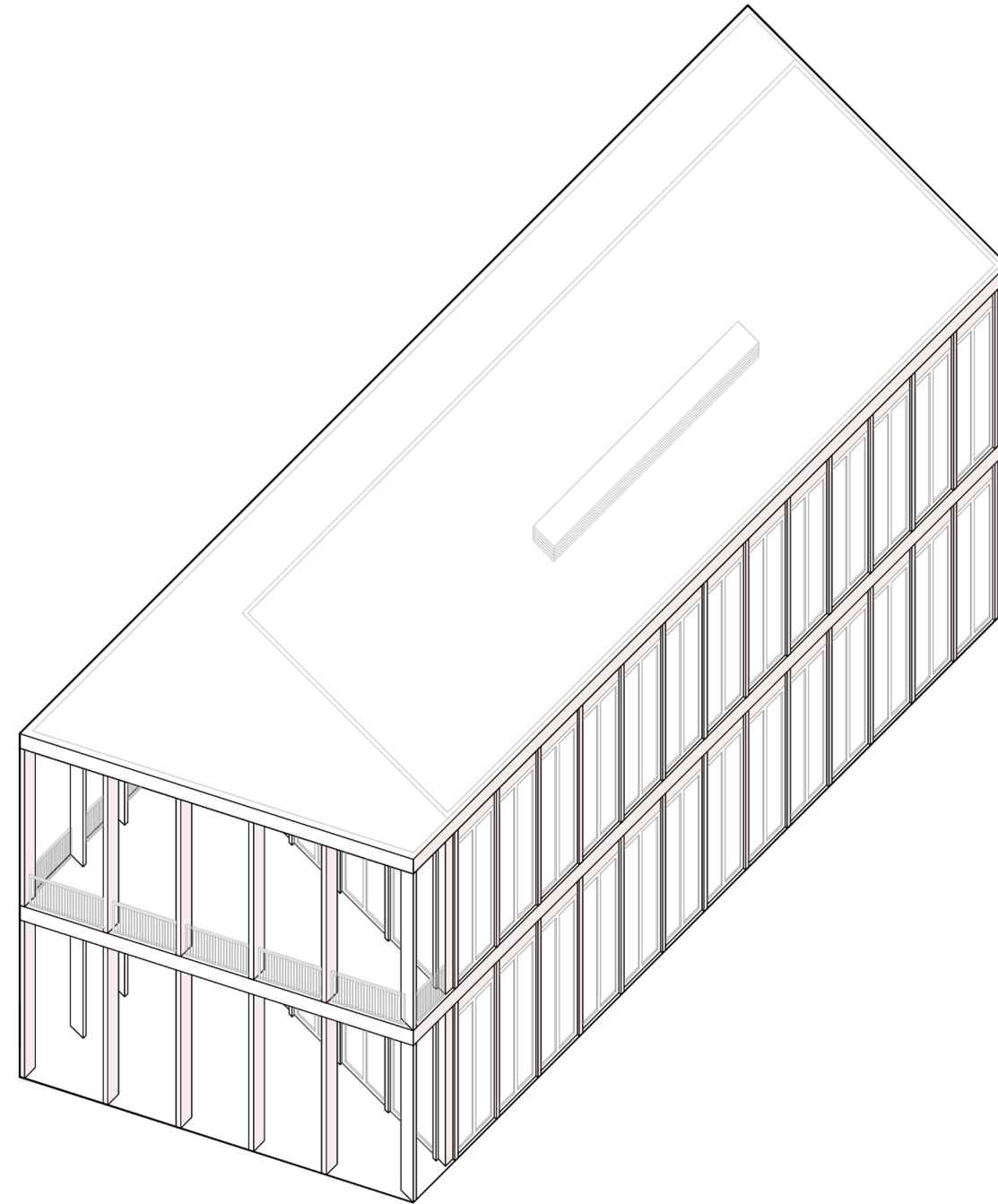
## GUARDERÍA:



## COMEDOR:



## CENTRO DE DÍA:



## IMÁGENES PLANTAS BAJAS:



## IMAGEN CENTRO DE CUIDADOS:



## IMAGEN GUARDERÍA:



## IMAGEN COMEDOR:



## IMAGEN CENTRO DE DÍA:



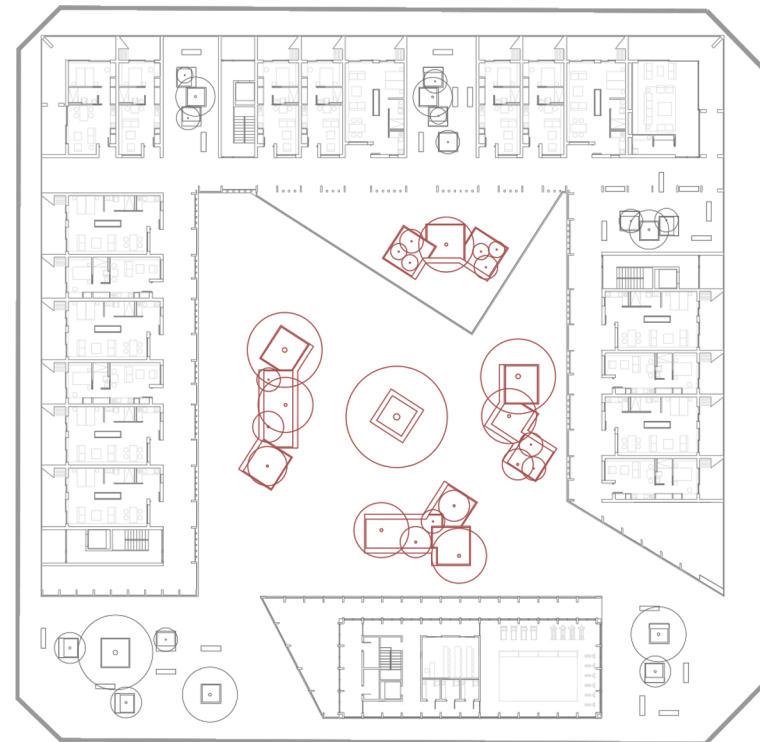


## EL MUNDO INTERIOR:

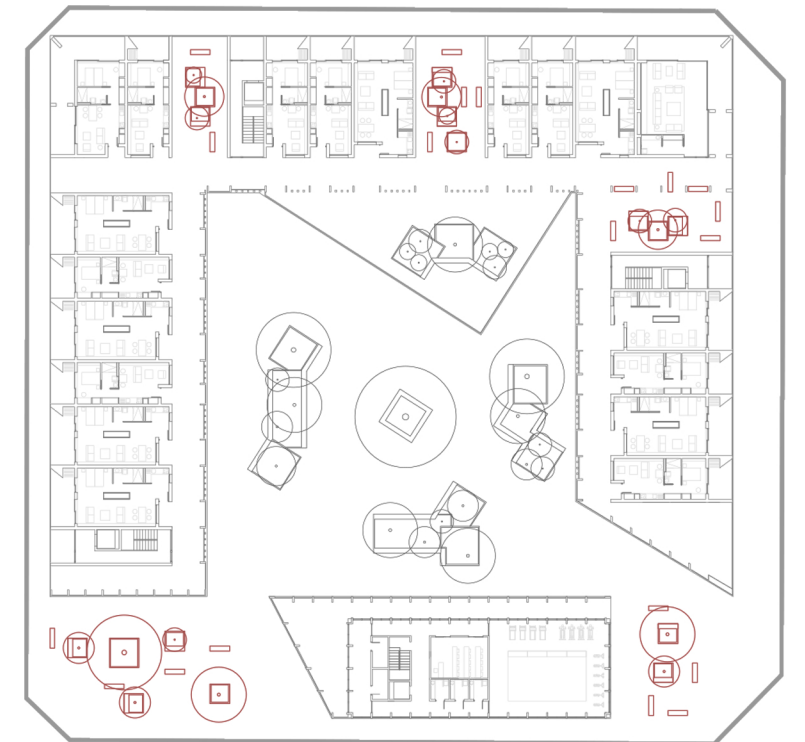
LA VEGETACIÓN EN EL PROYECTO:



EL ESPACIO CENTRAL:



LA ESCALA MENOR:



## VIVIENDAS INTERGENERACIONALES:

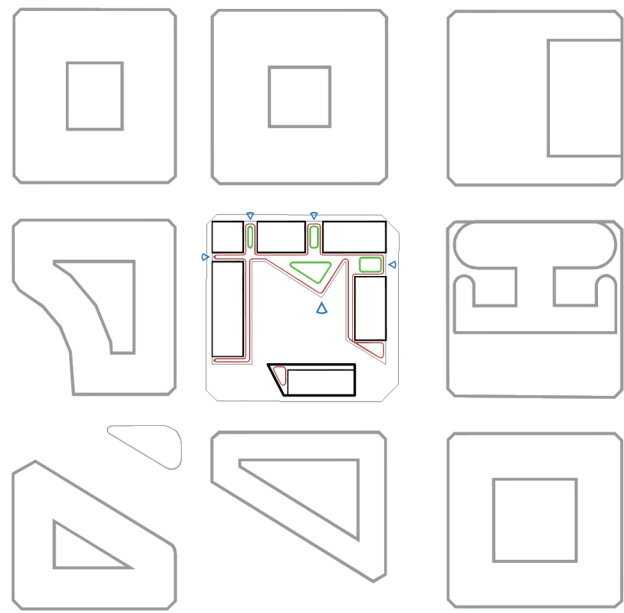
### OBJETIVOS PRINCIPALES:

- Facilitar alojamiento a jóvenes que, por problemas económicos, posiblemente no podrían independizarse.
- Ofrecer compañía a personas mayores que sufren de soledad, evitando el aislamiento y fomentando su participación social y sentimiento de utilidad.
- Prestar ayuda al mayor mediante el acompañamiento a diversas gestiones o realización de tareas cotidianas en las que puede tener dificultades.

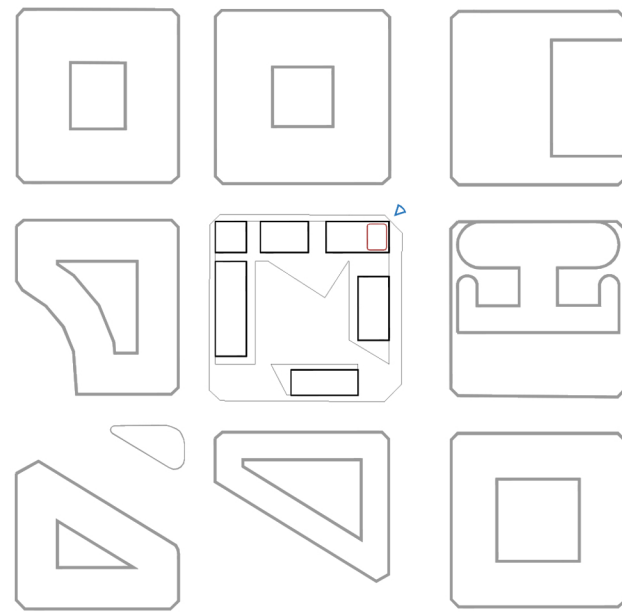


## COMUNIDAD COMO PROPUESTA ESPACIAL:

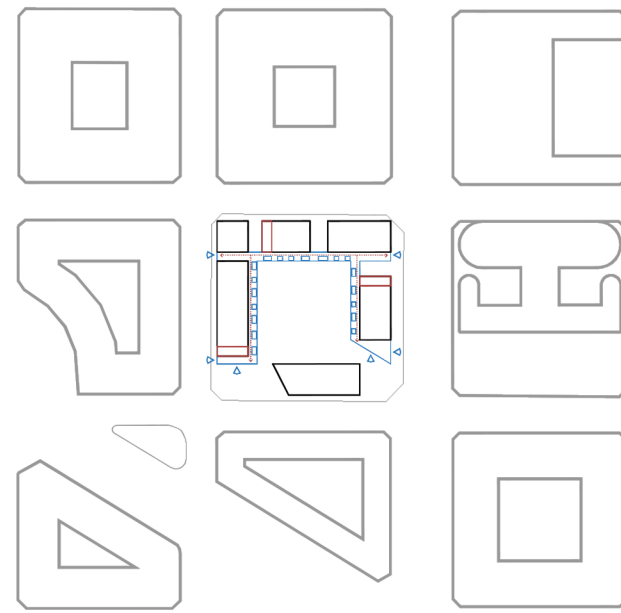
PASEO EN PLANTA PRIMERA:



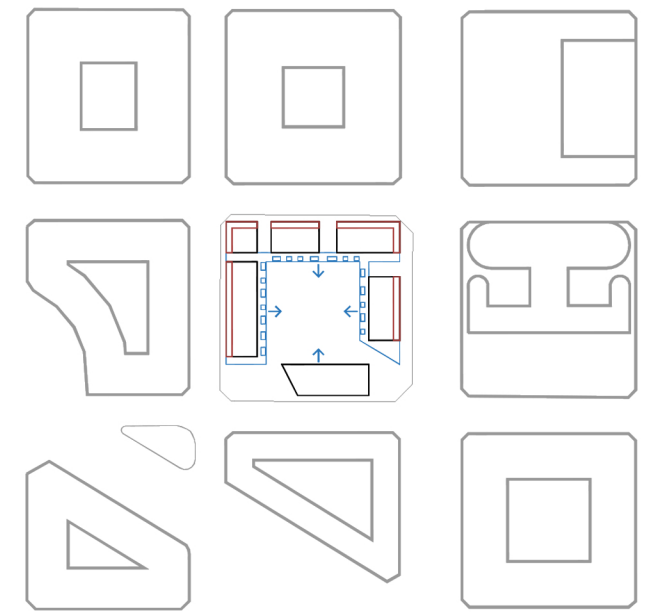
ESTANCIAS COMUNITARIAS:



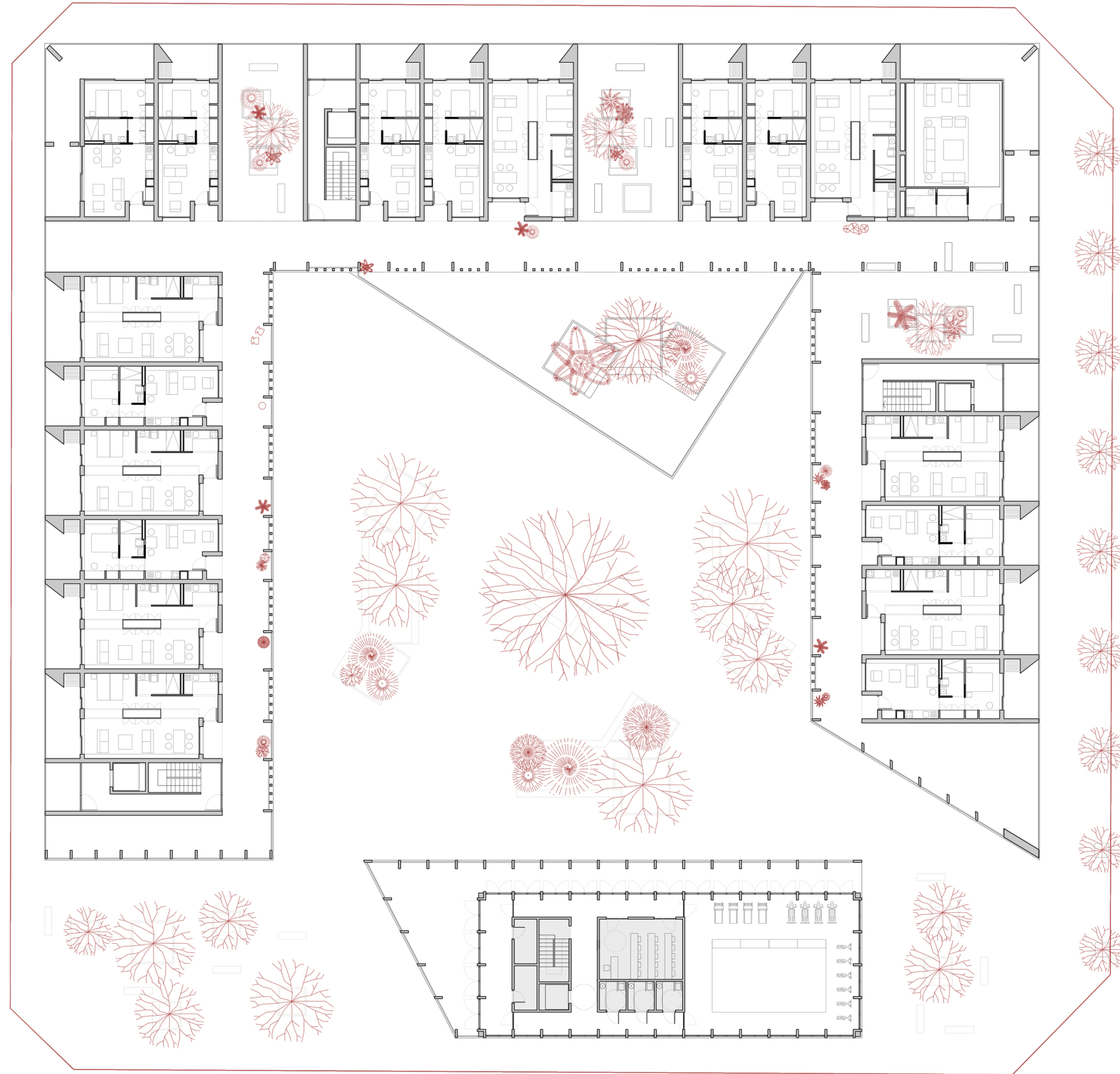
COMUNICACIONES:



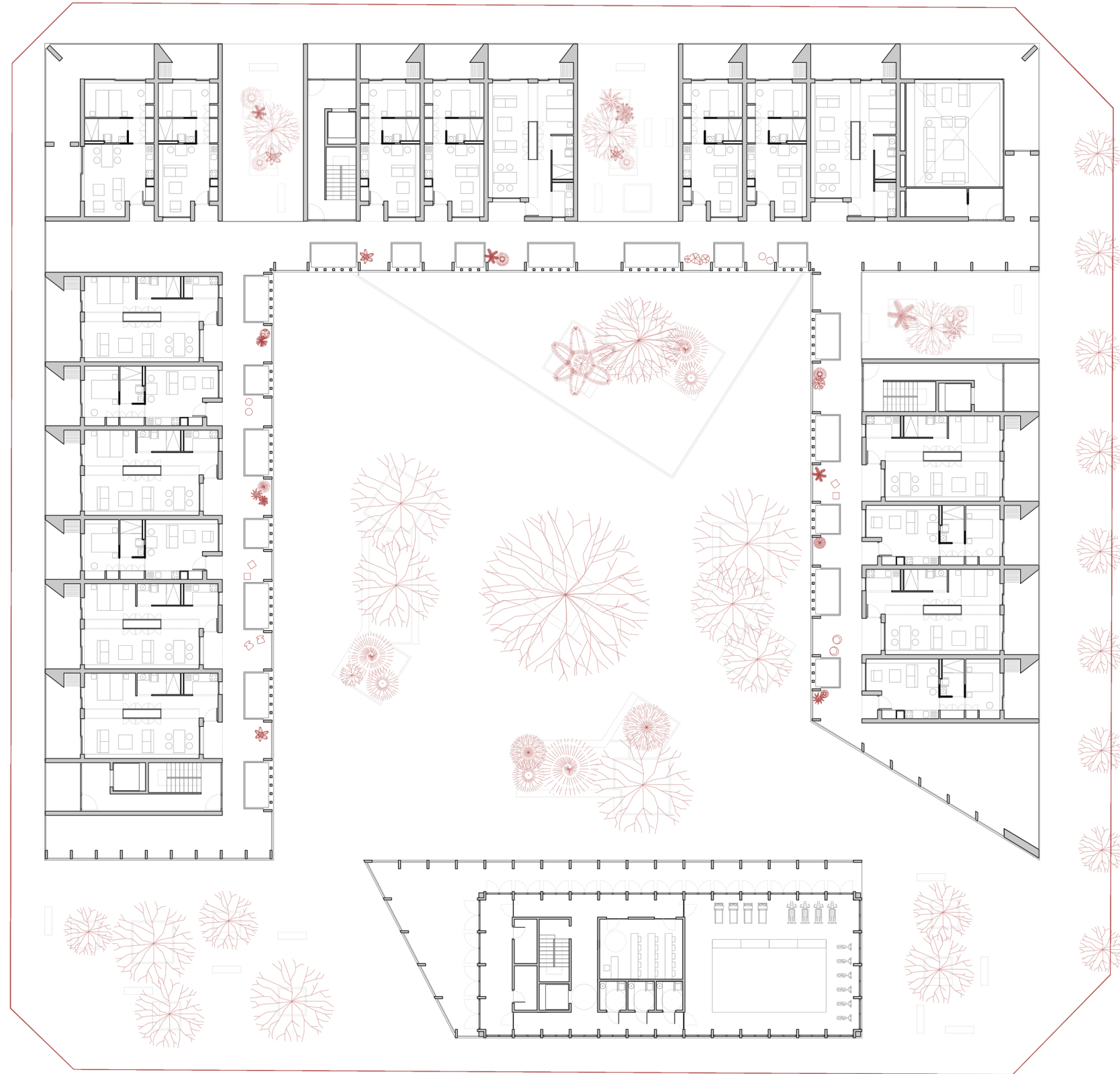
EXTERIOR PRIVADO - INTERIOR COMUNITARIO:



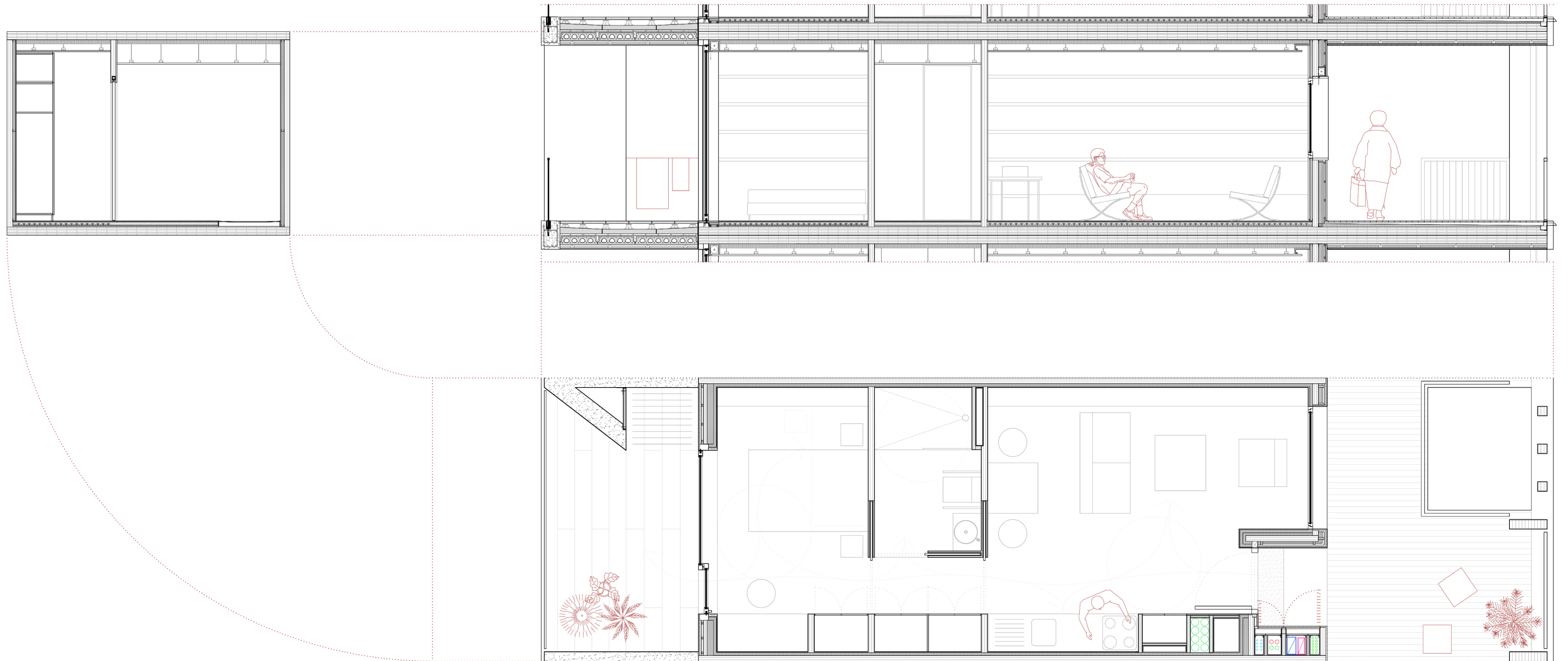
## PLANTA PRIMERA:



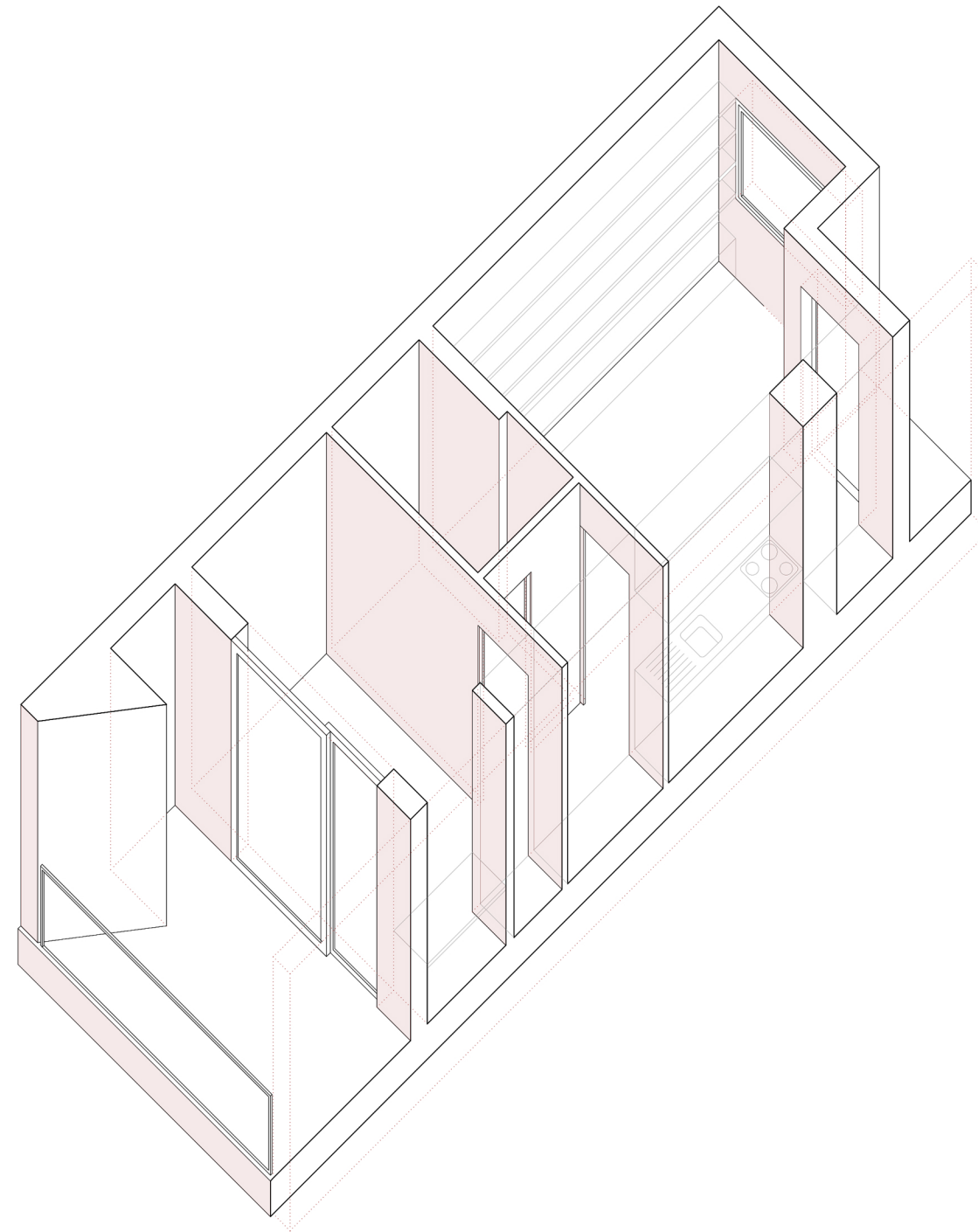
## PLANTA SEGUNDA (TIPO):



## LA VIVIENDA TIPO 1:



## LA VIVIENDA TIPO 1:

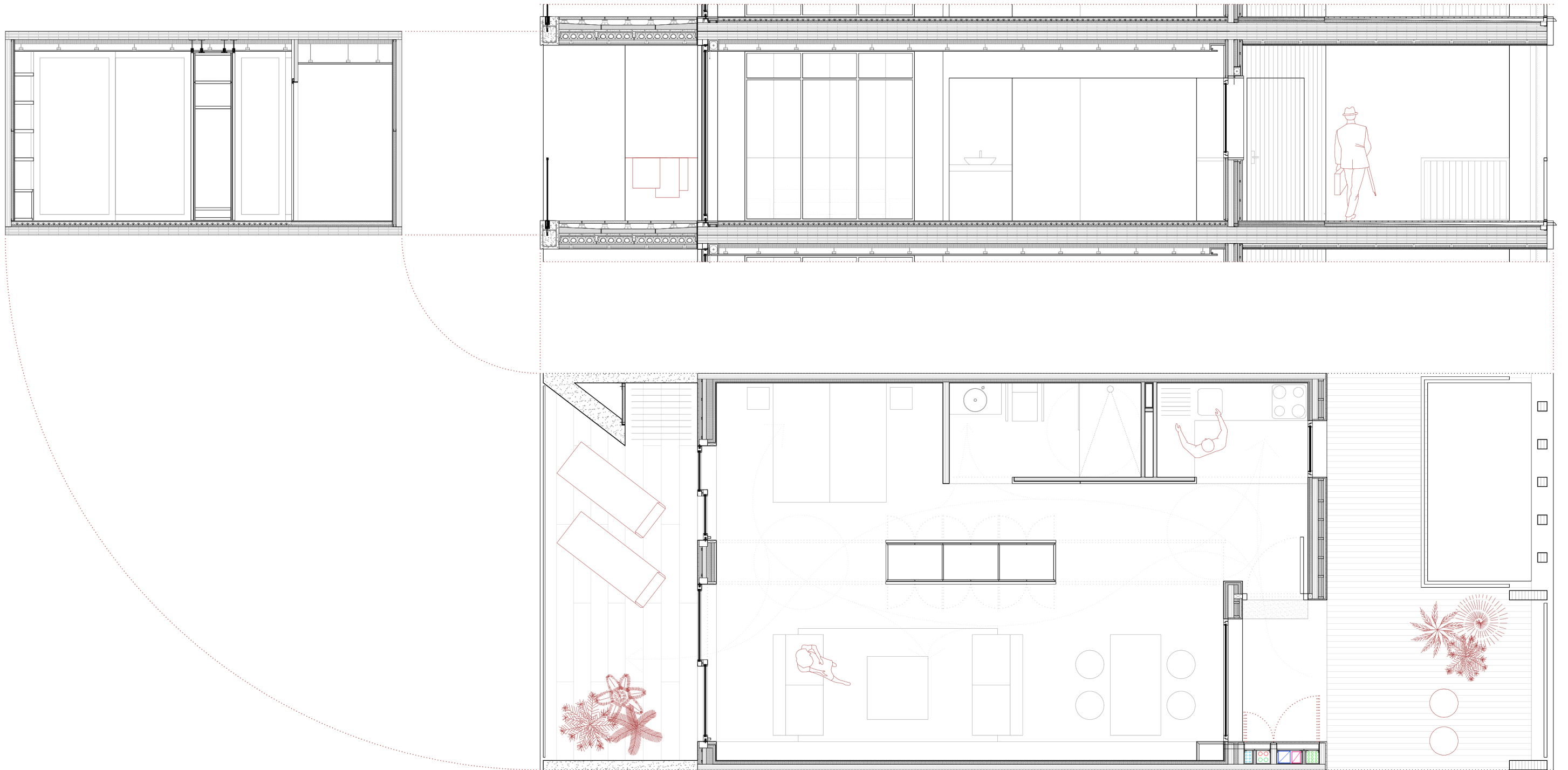


## INFOGRAFÍA VIVIENDA TIPO 1:

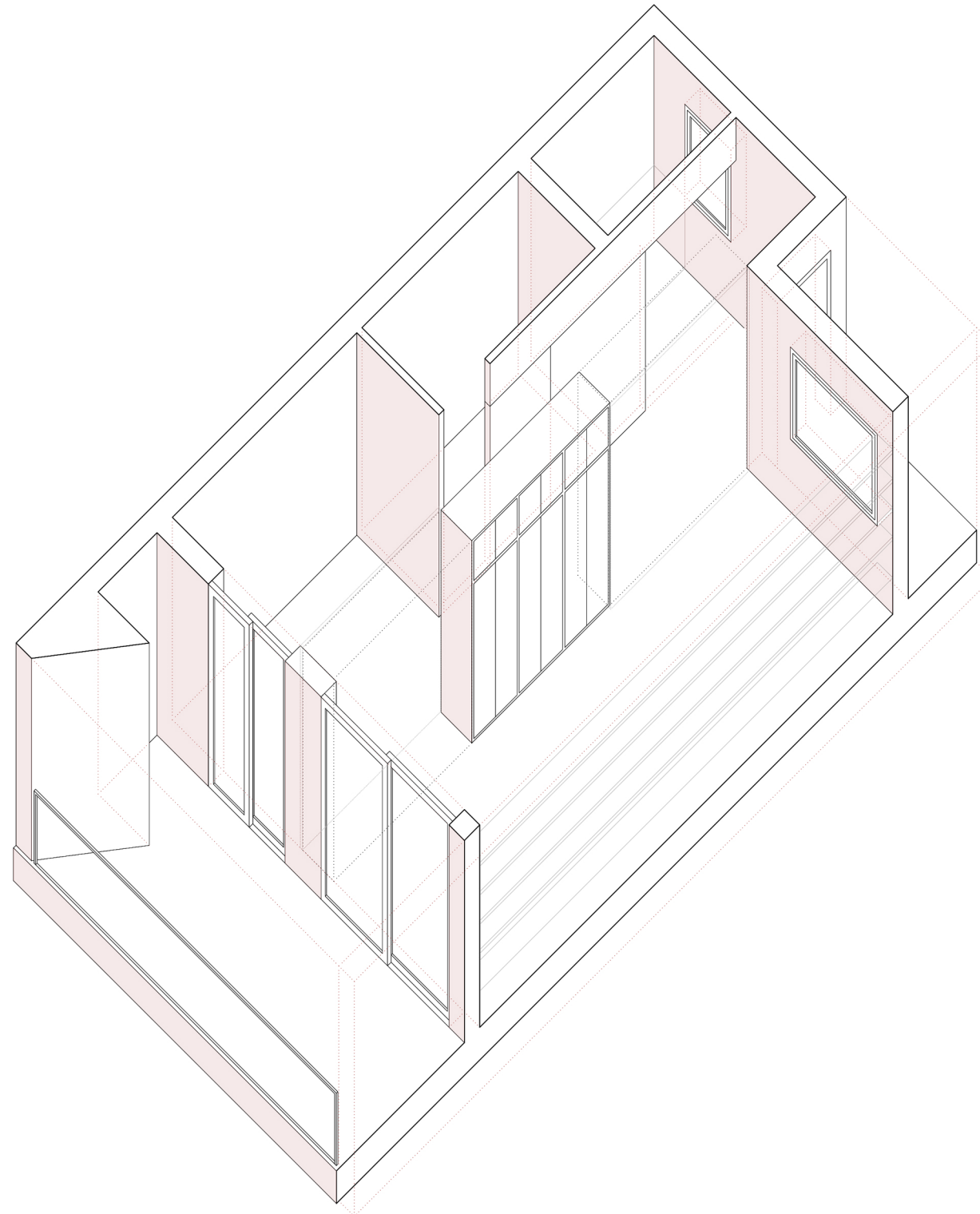




## LA VIVIENDA TIPO 2:



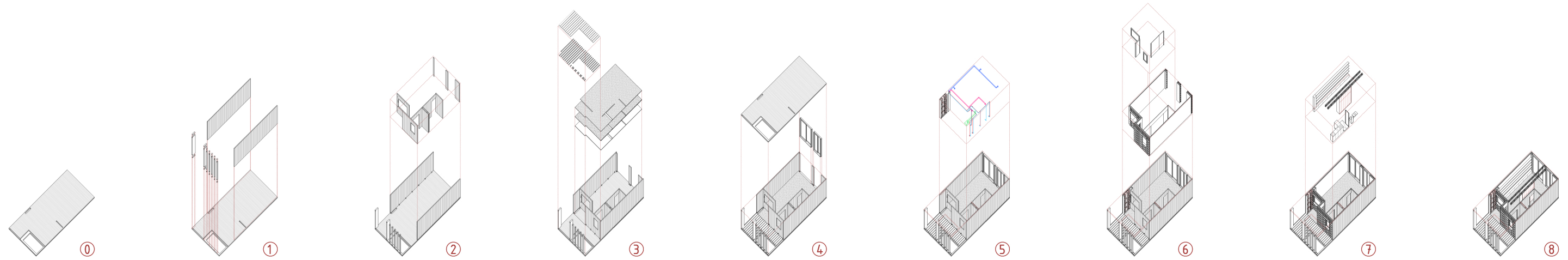
## LA VIVIENDA TIPO 2:



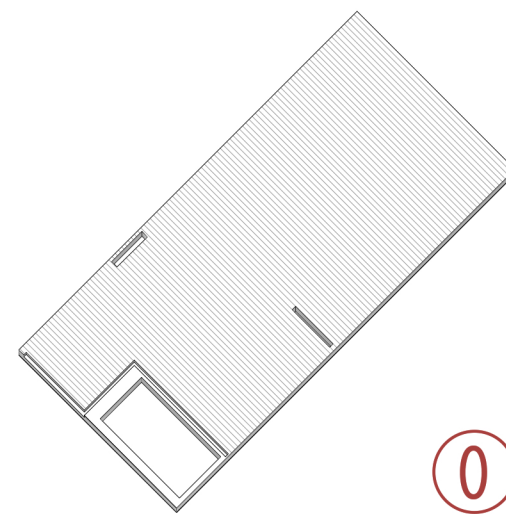
## INFOGRAFÍA VIVIENDA TIPO 2:



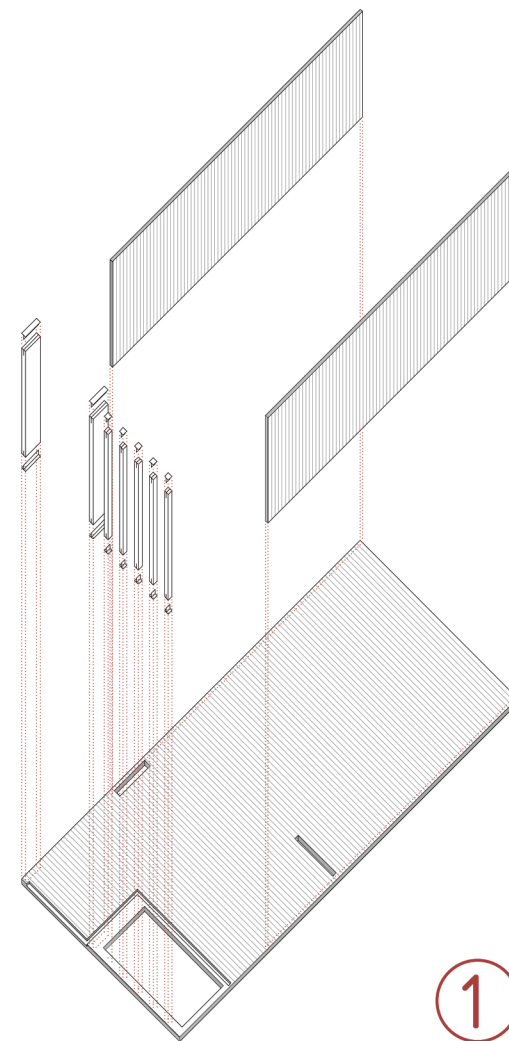
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



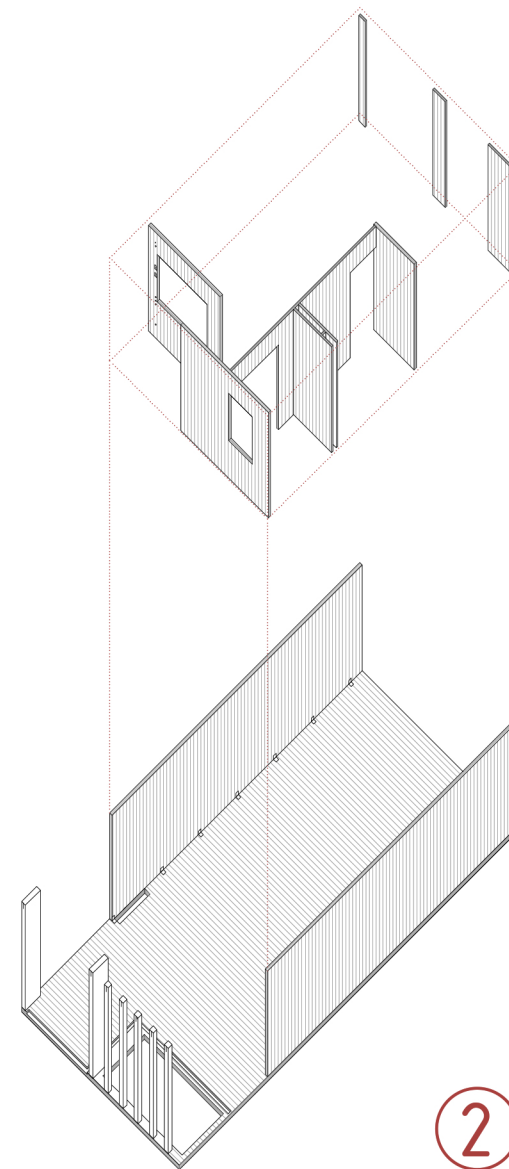
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



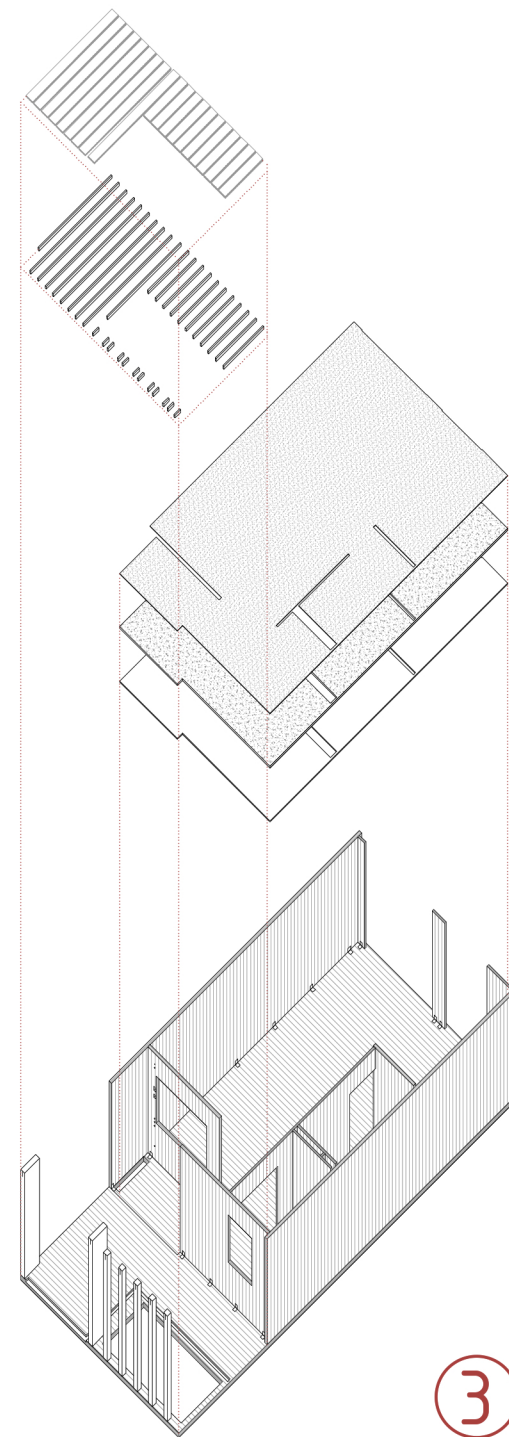
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:

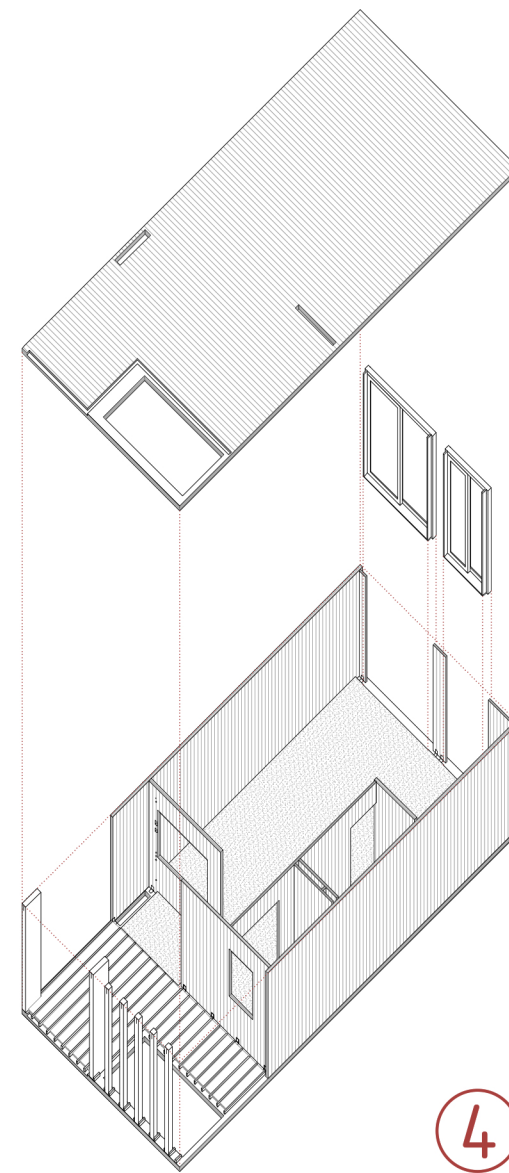


## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:

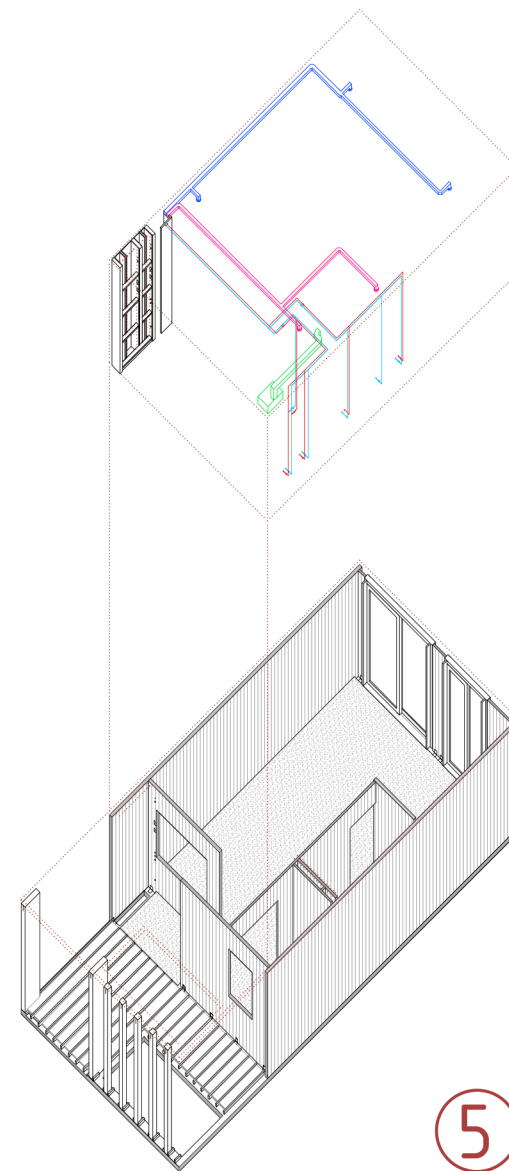




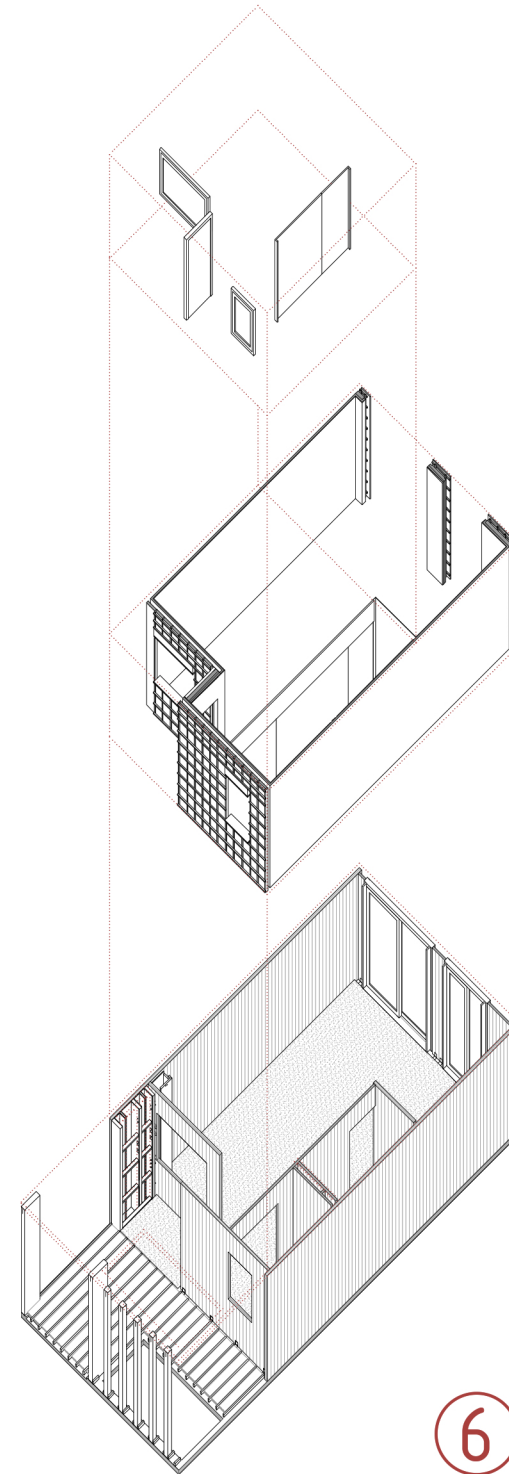
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



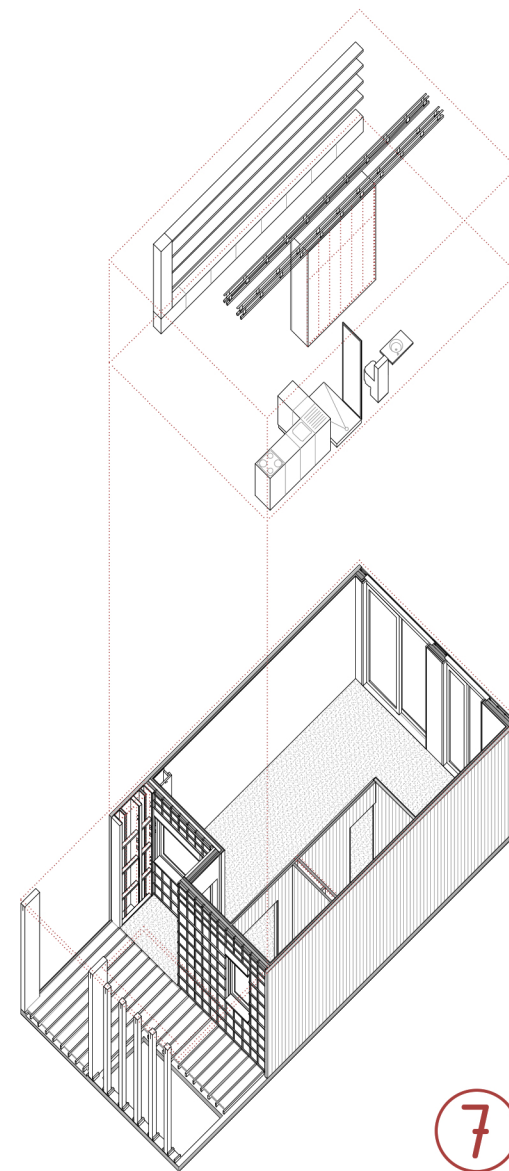
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



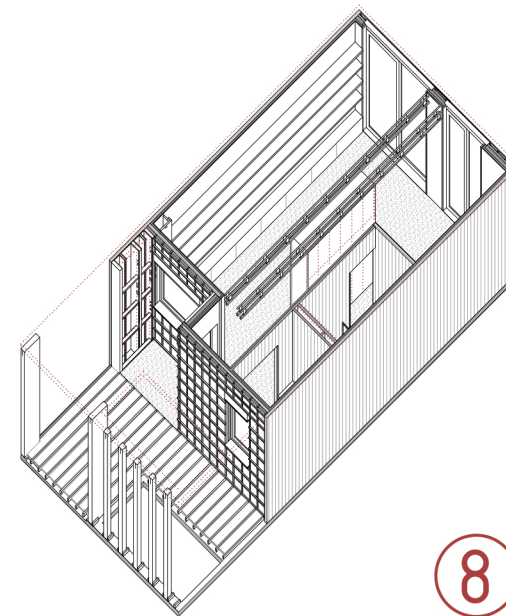
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



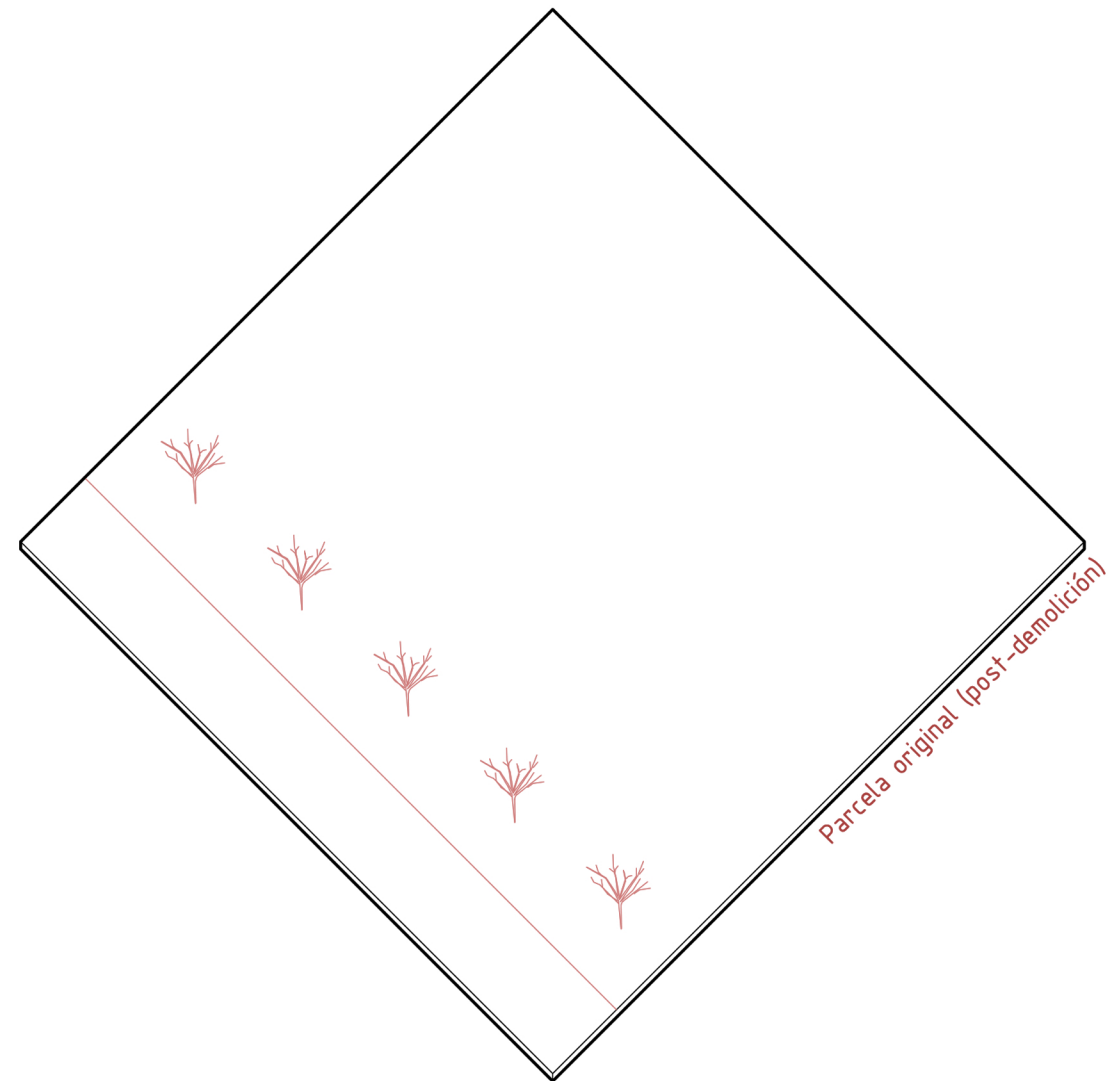
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



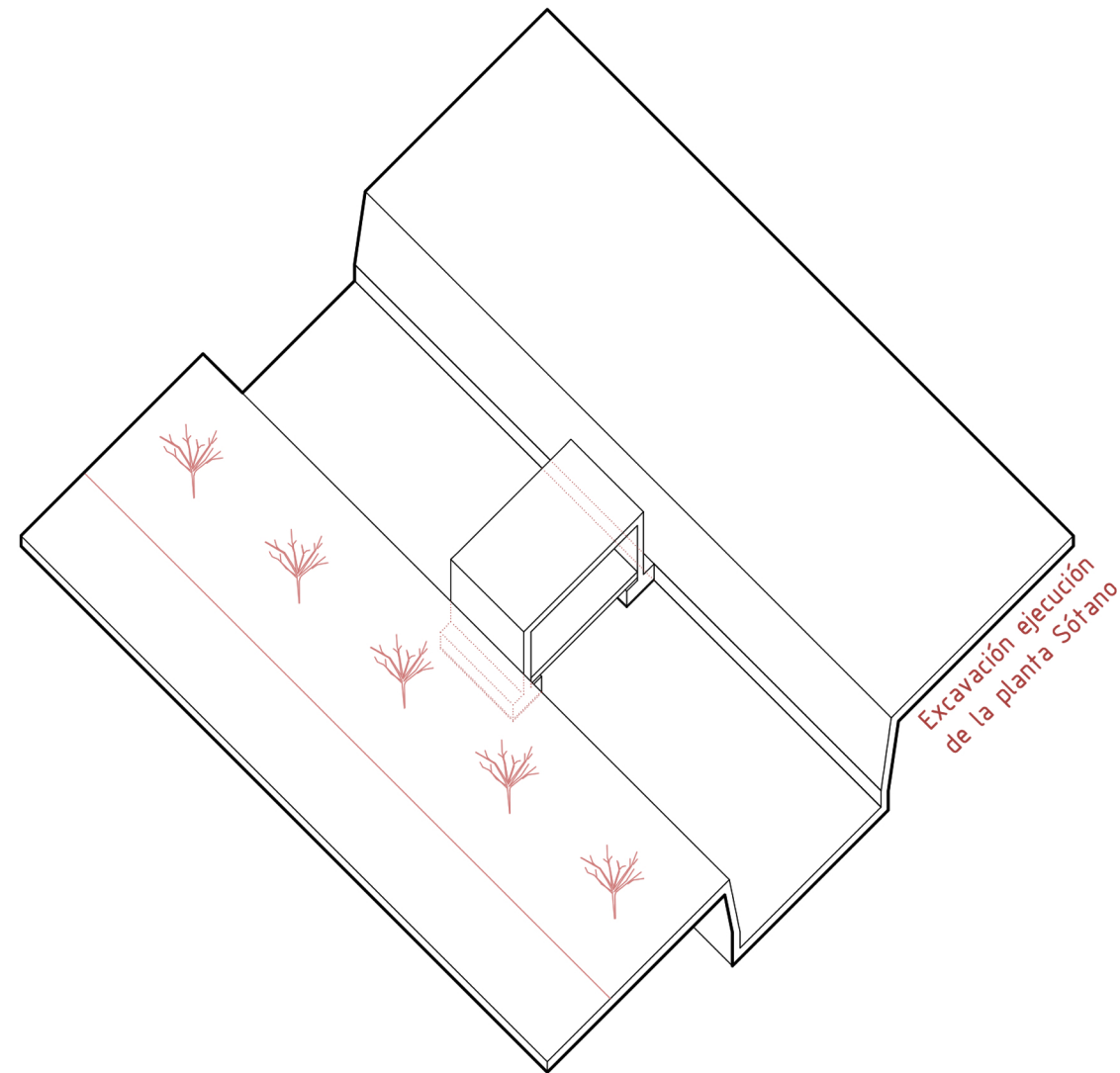
## EL MONTAJE DE LAS VIVIENDAS:



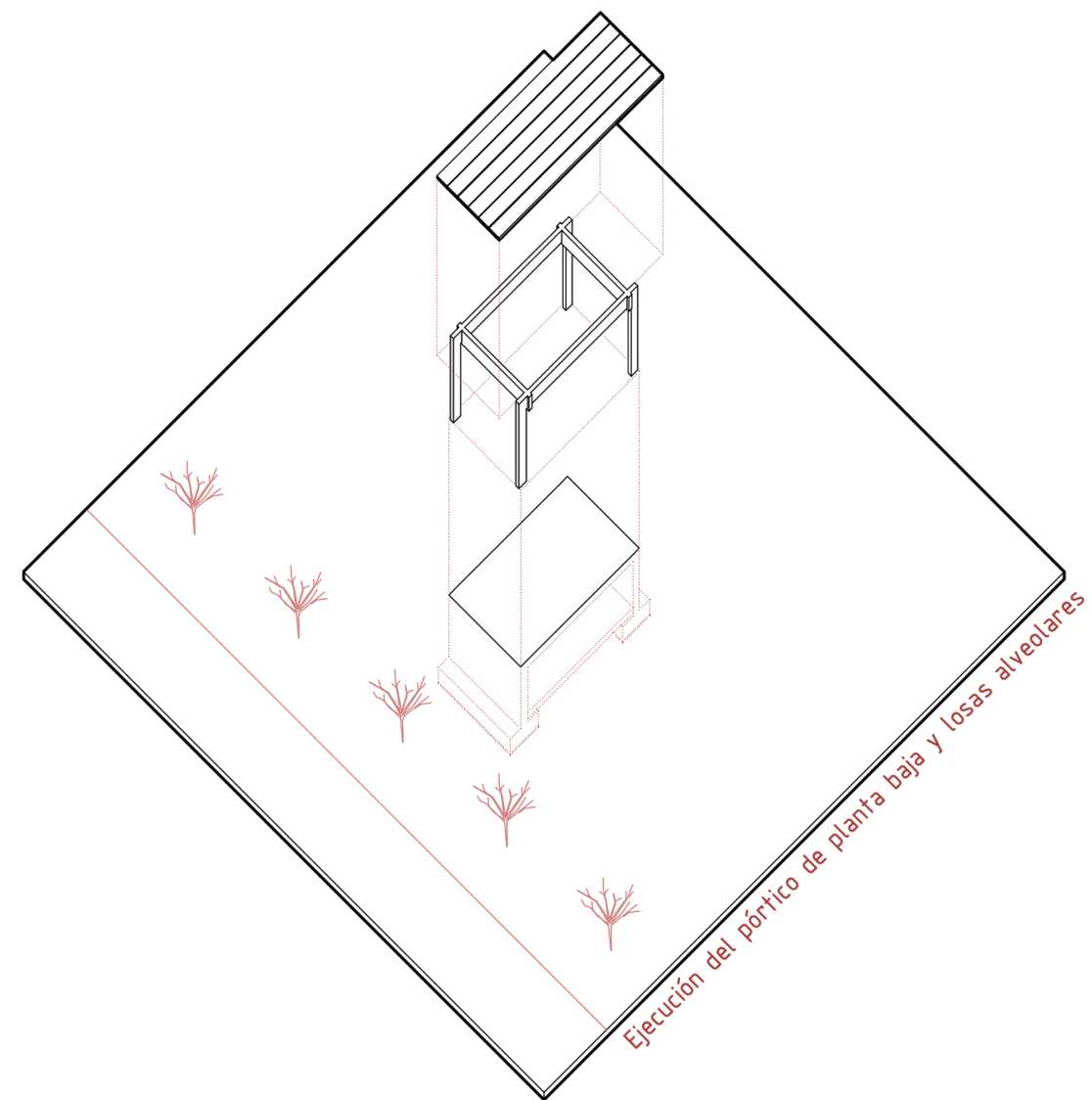
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:

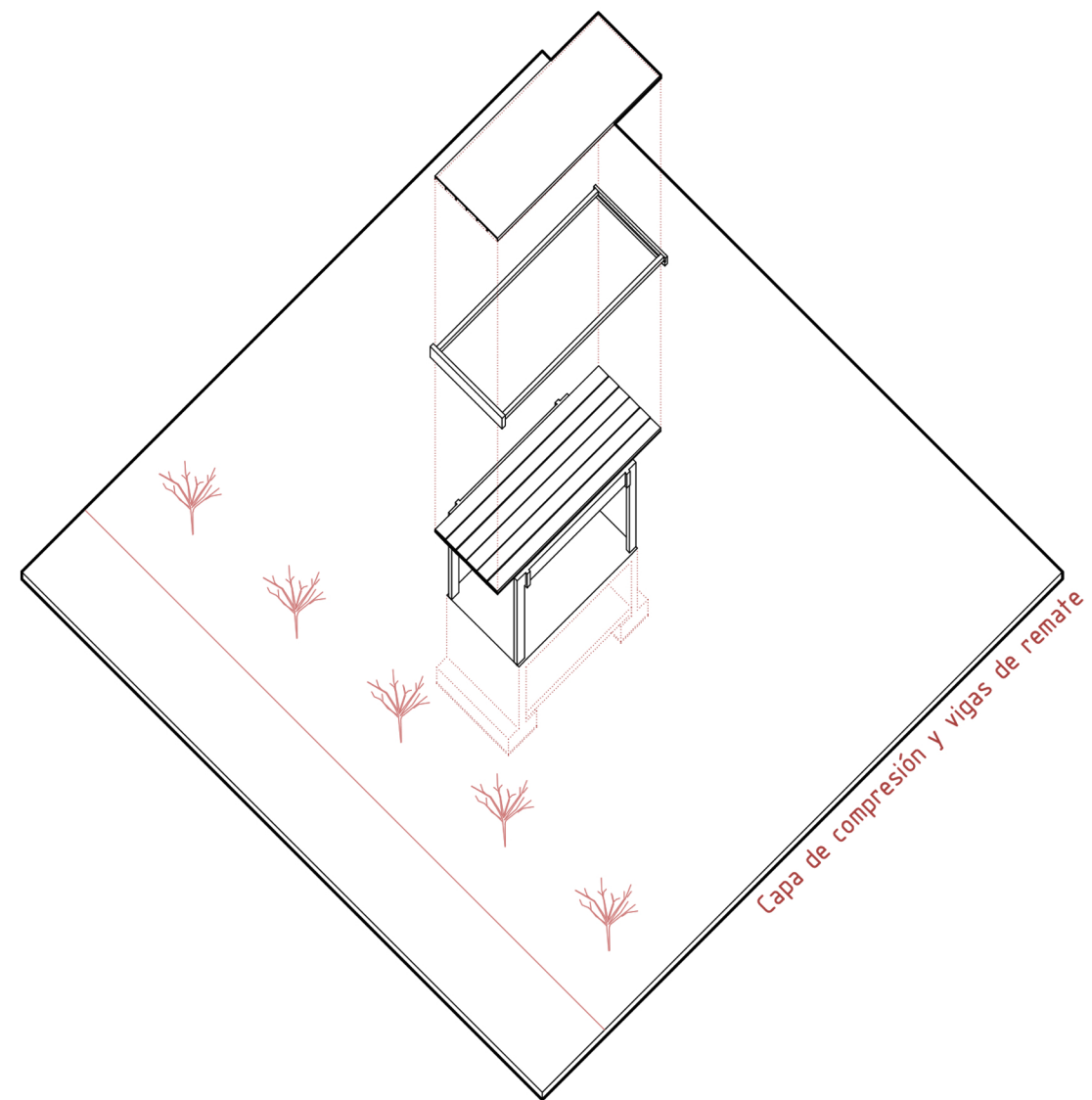


## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:

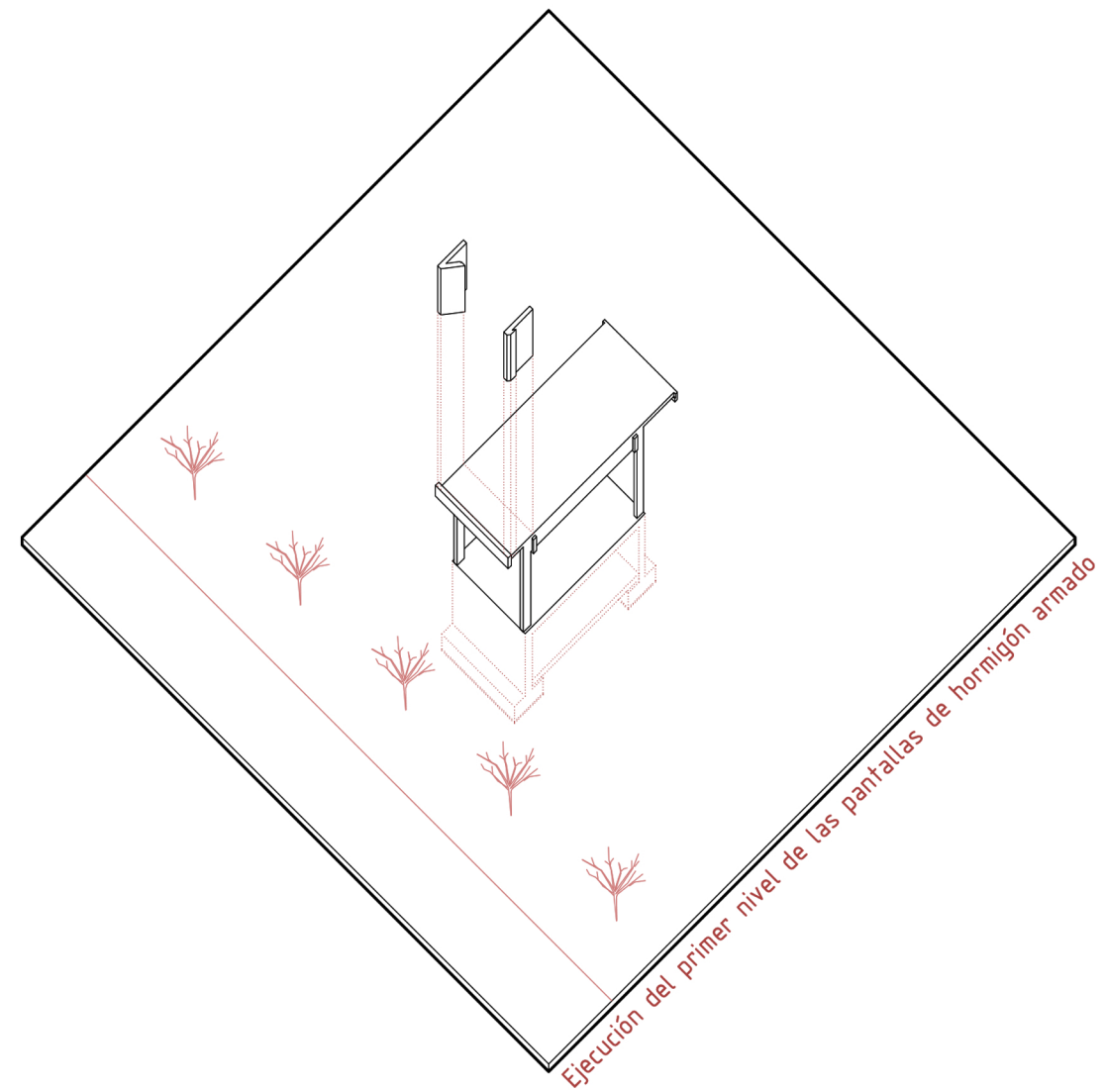




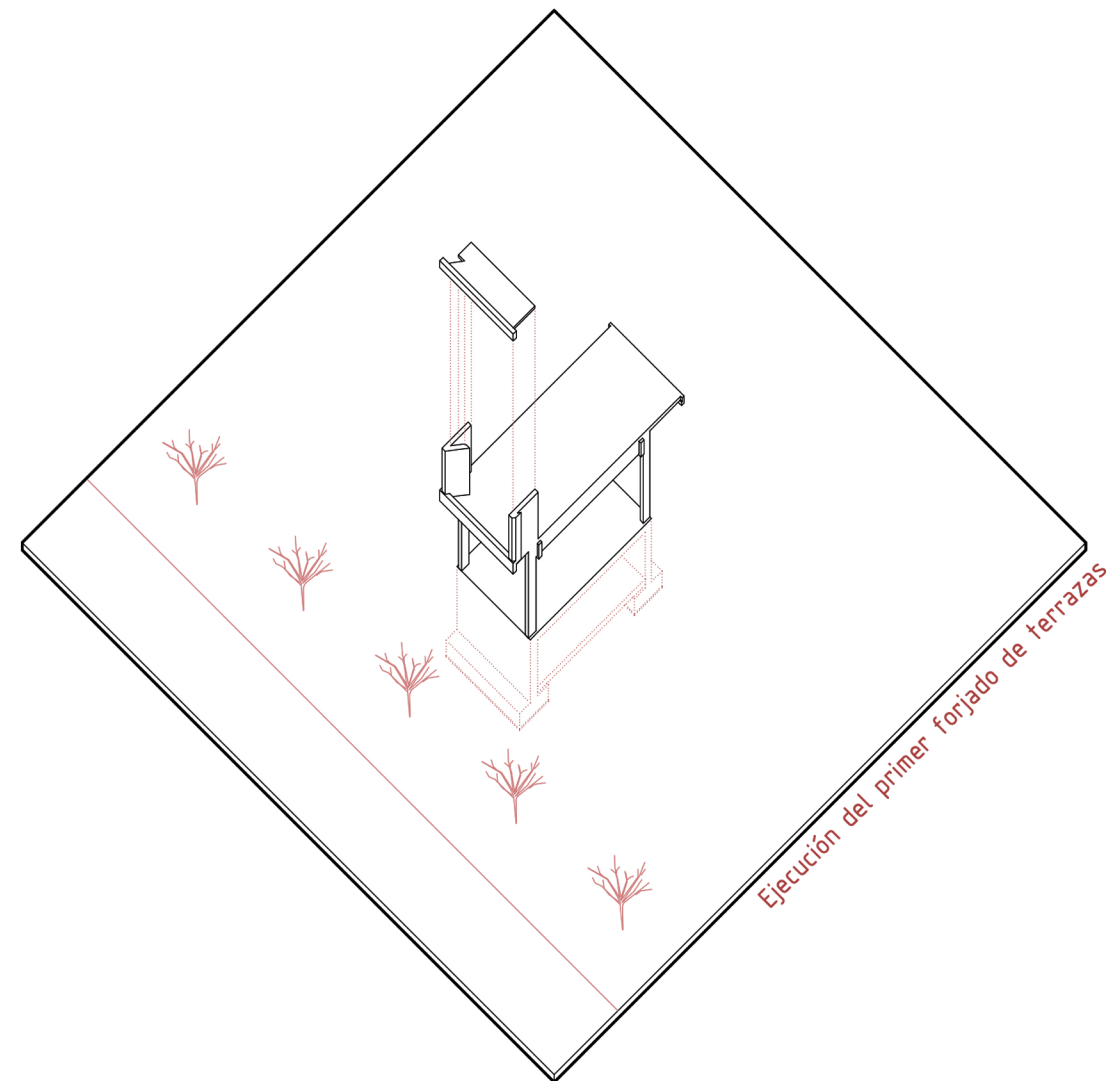
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



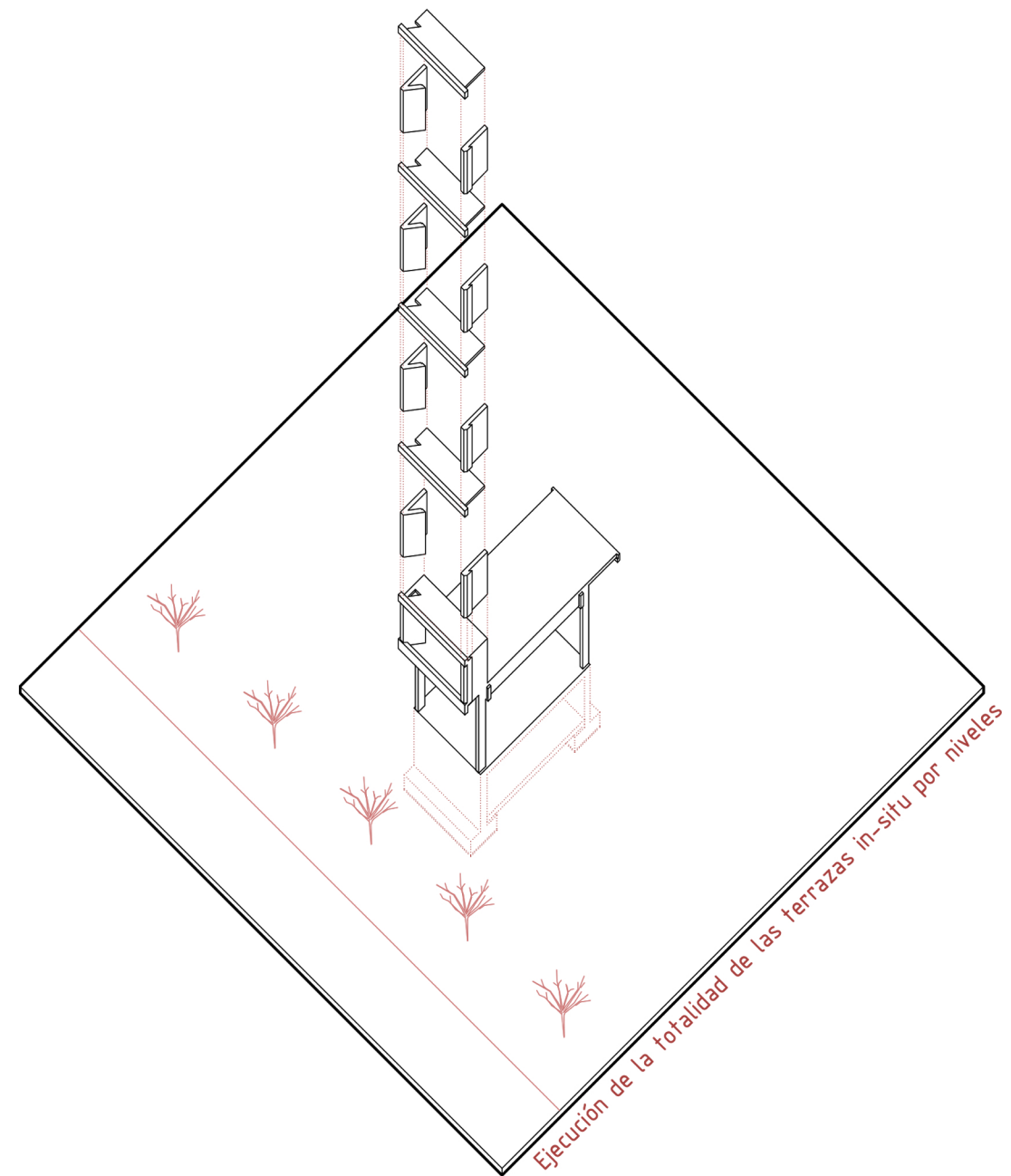
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



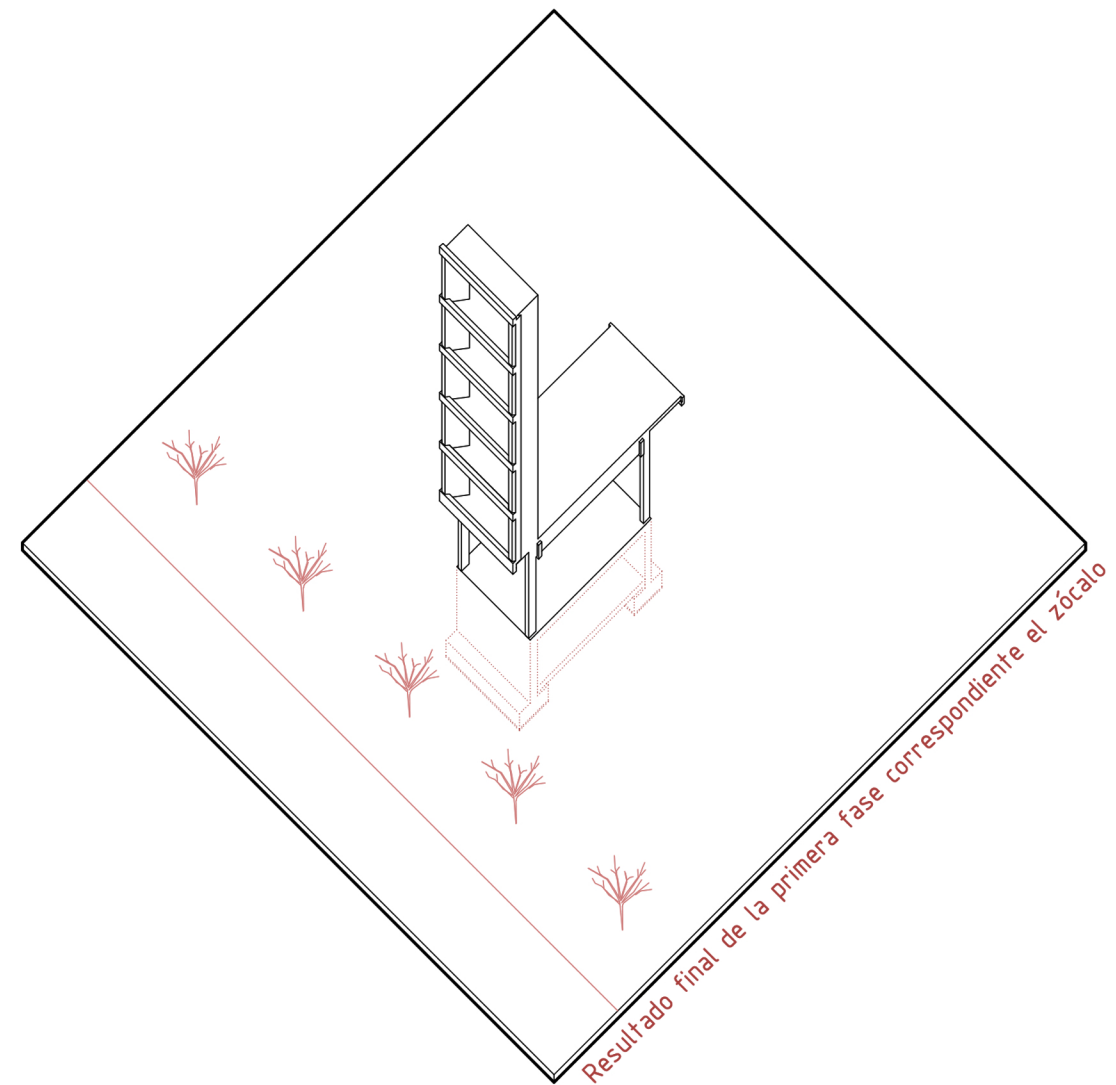
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



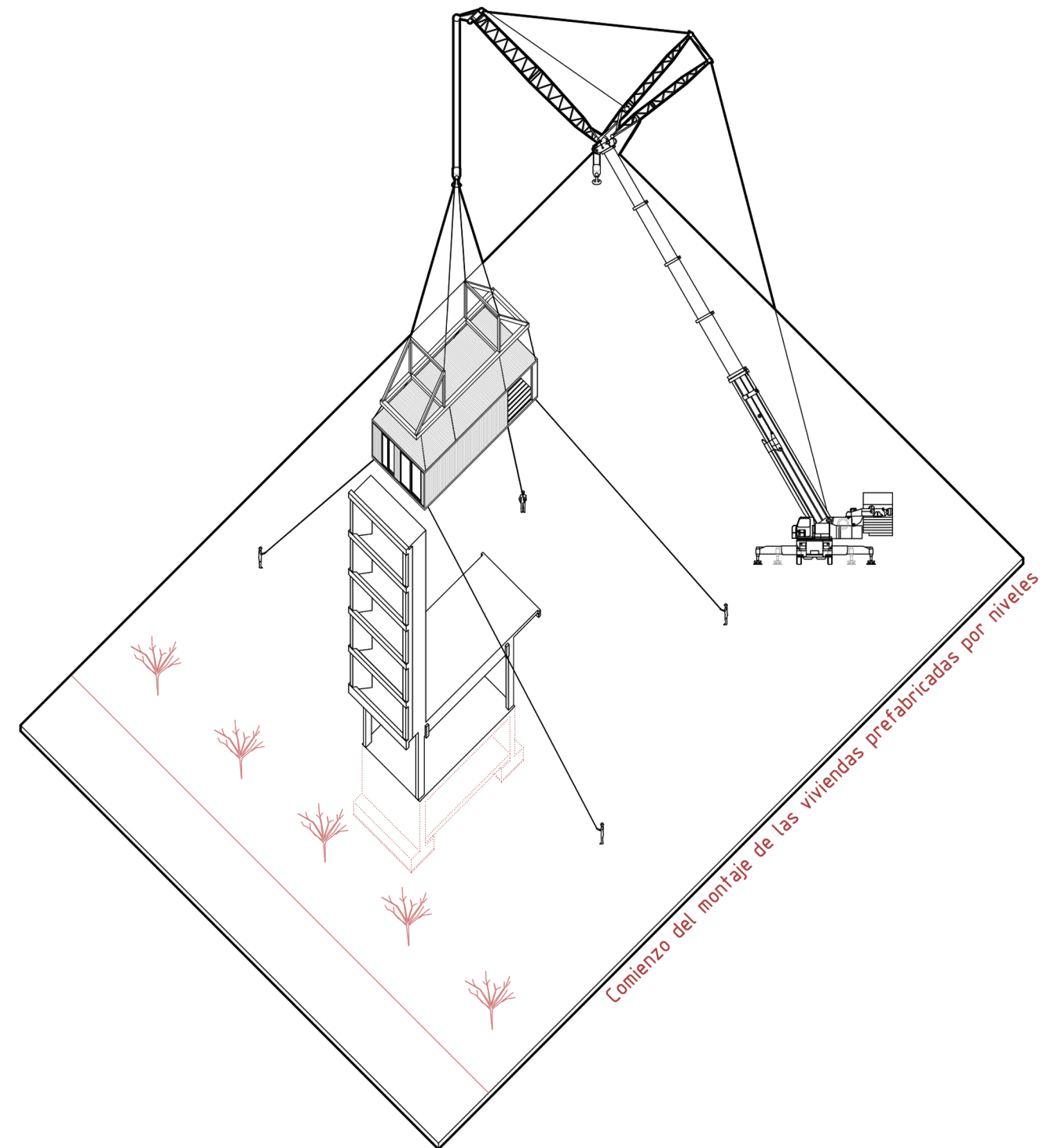
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



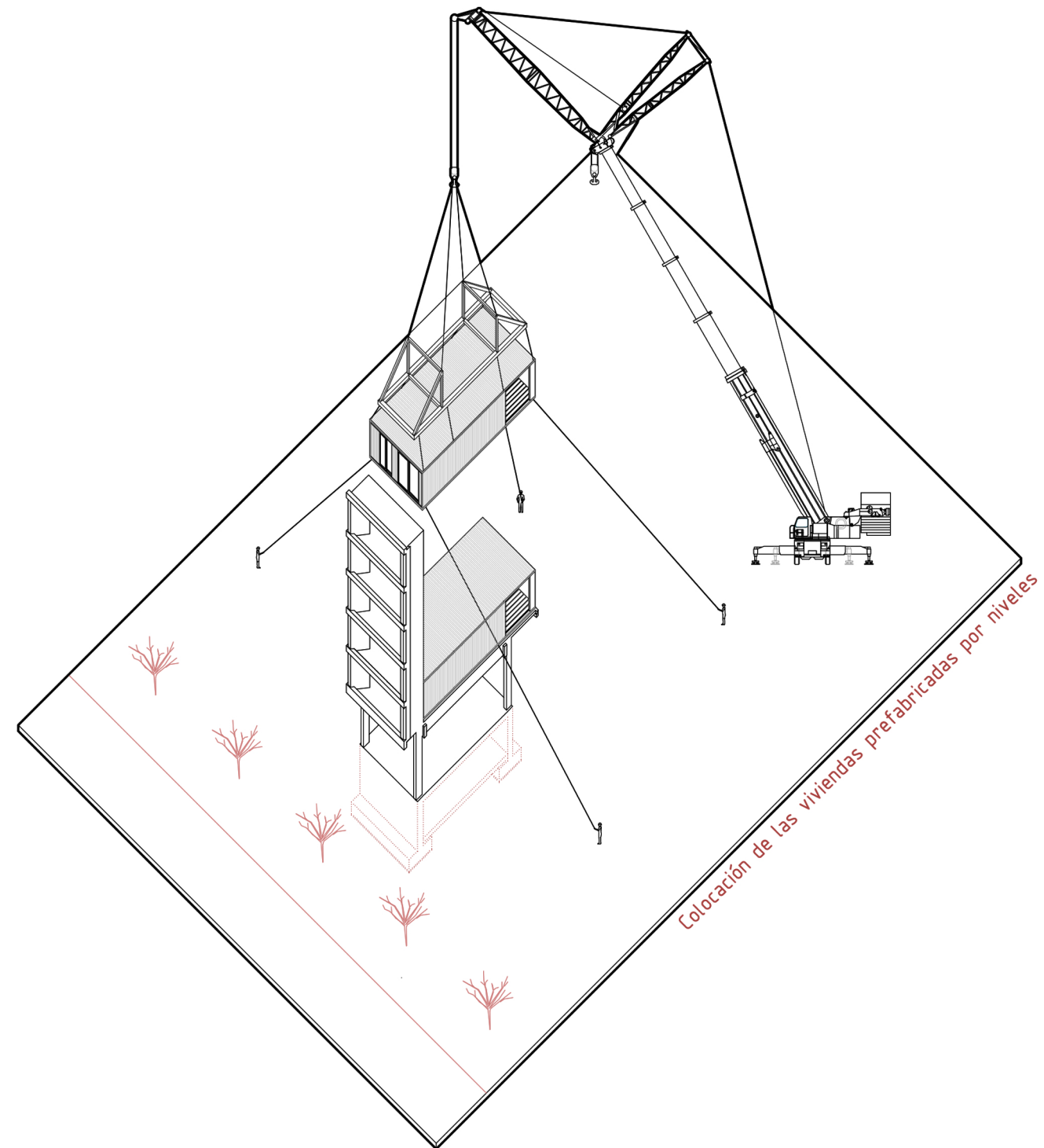
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



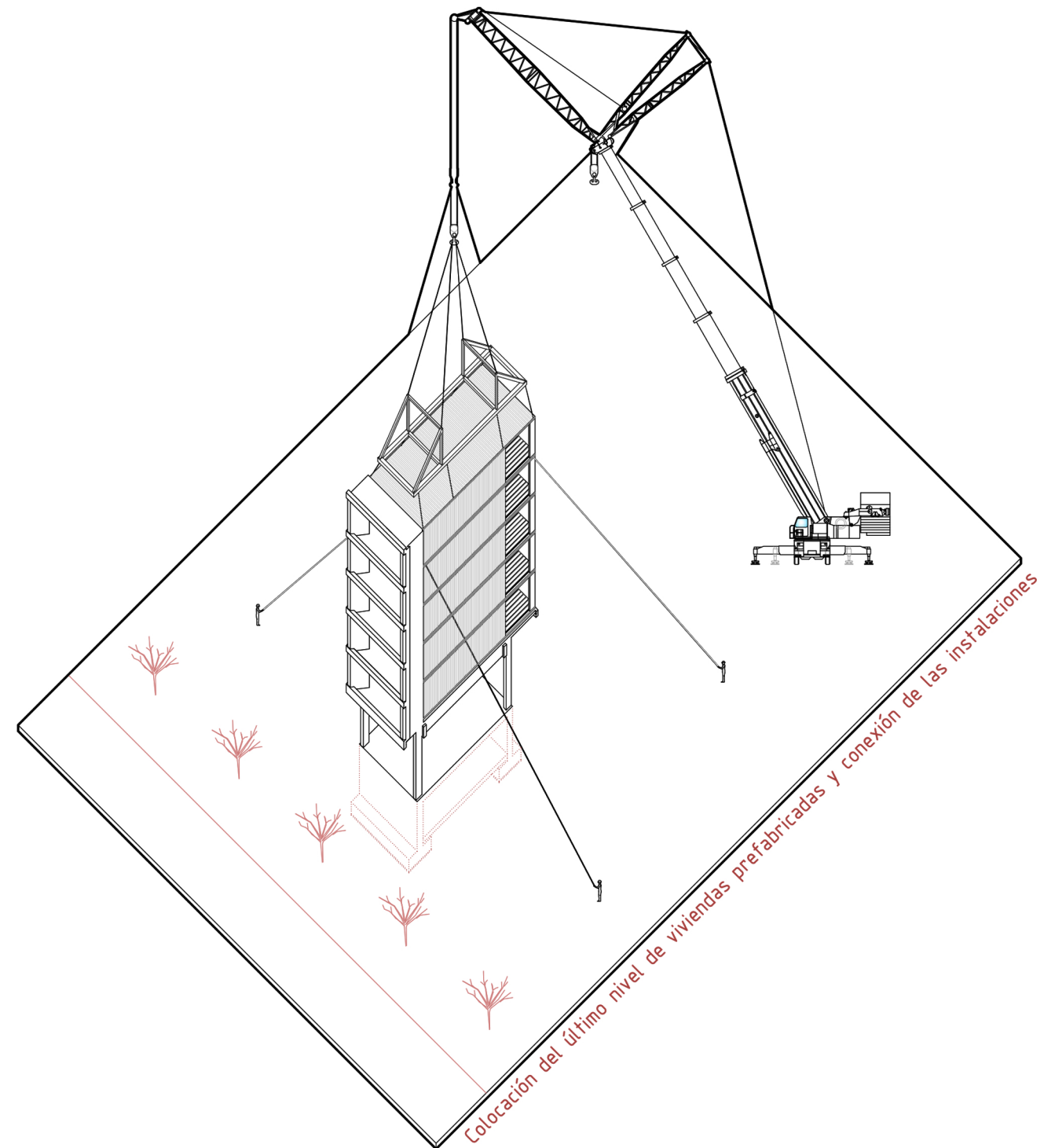
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:

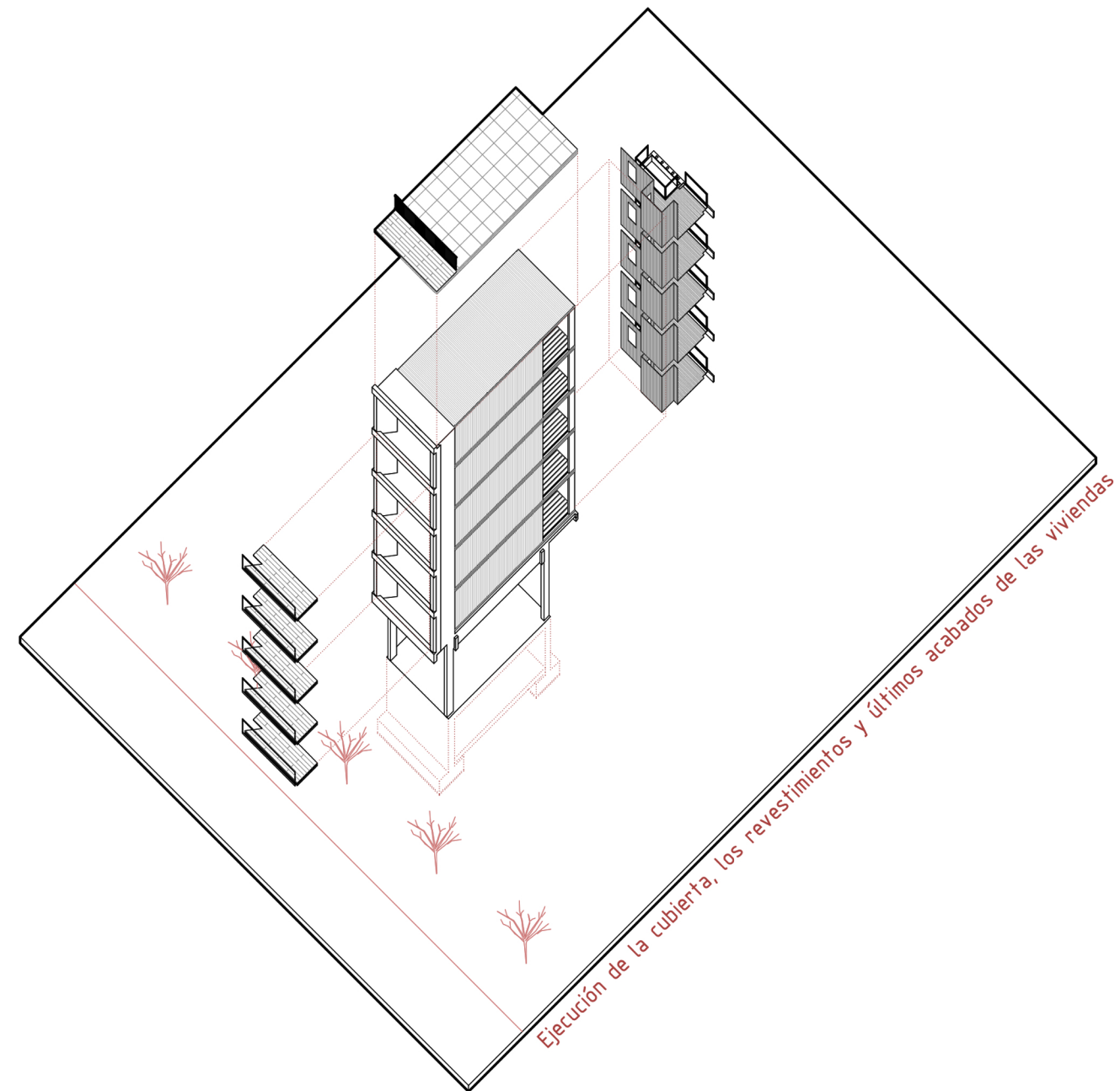


## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:

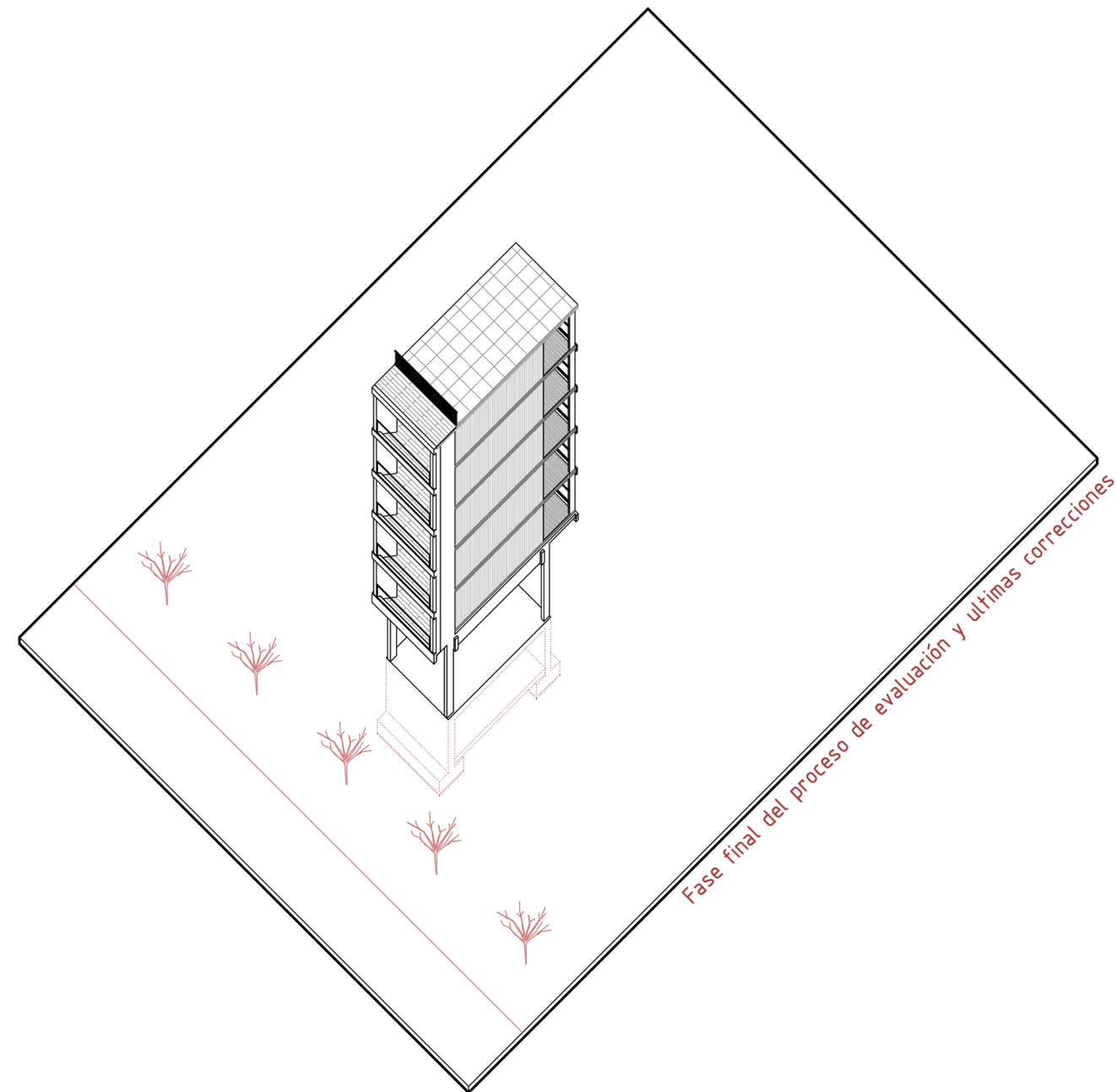




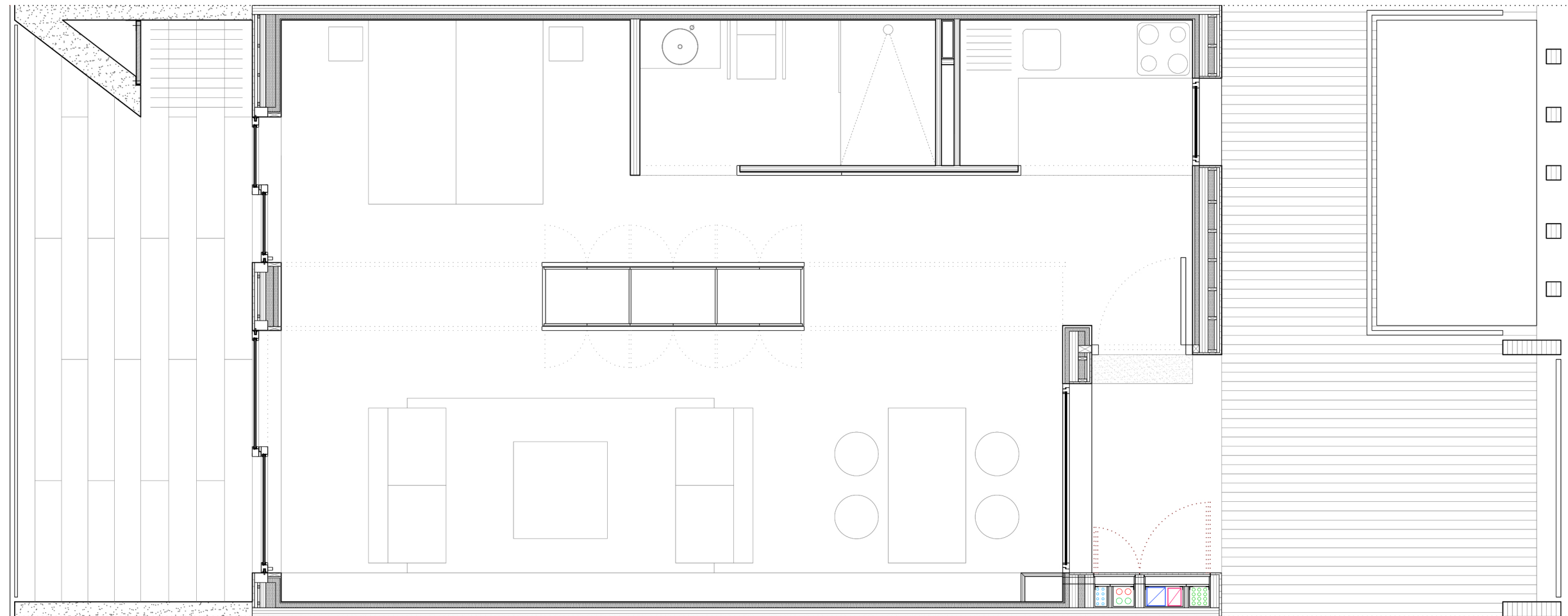
## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:



## CONSTRUCCIÓN GLOBAL:

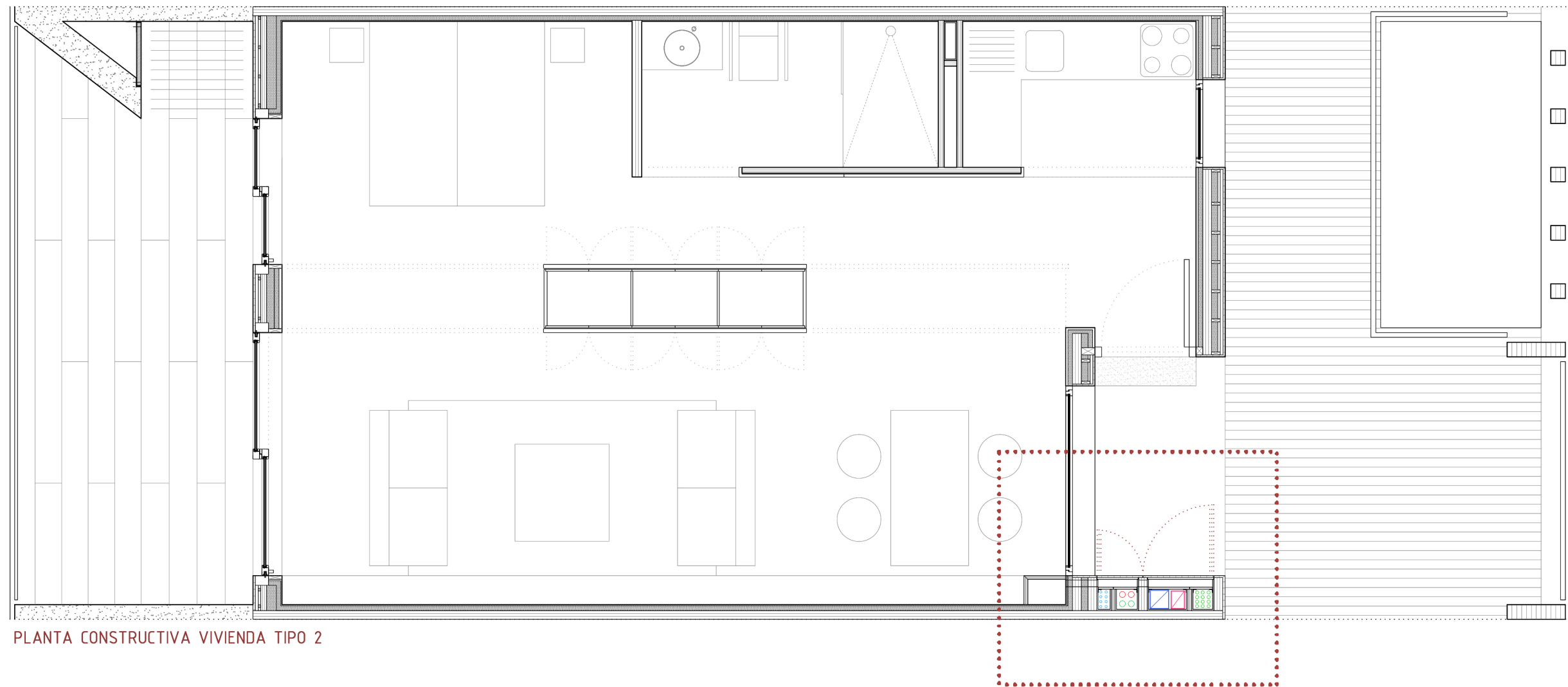


## ARMARIO TÉCNICO REGISTRABLE:



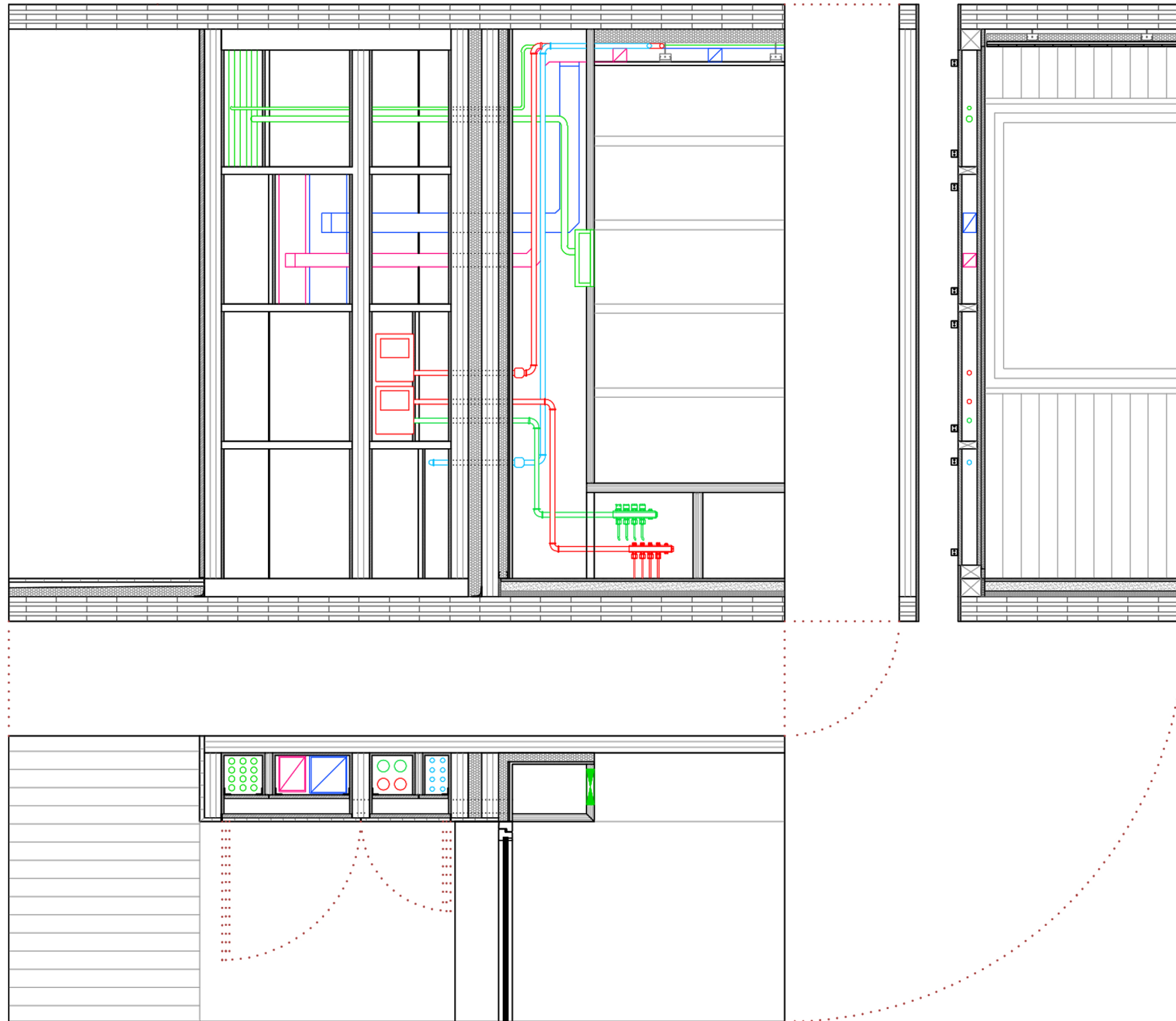
PLANTA CONSTRUCTIVA VIVIENDA TIPO 2

## ARMARIO TÉCNICO REGISTRABLE:

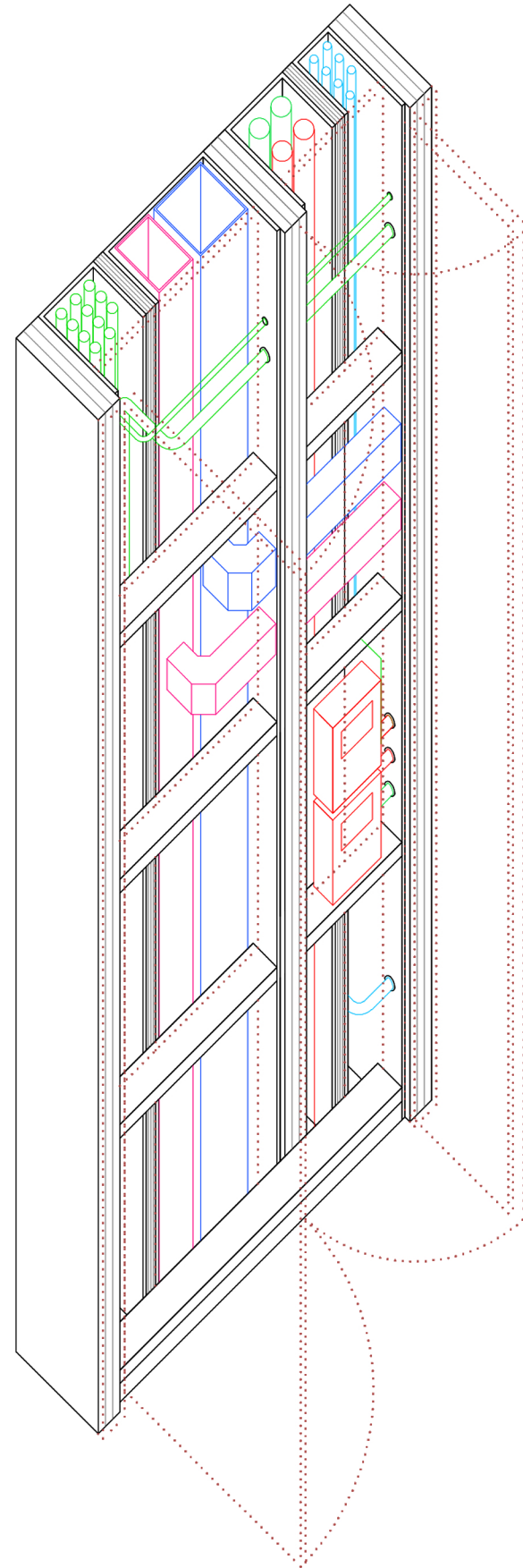


PLANTA CONSTRUCTIVA VIVIENDA TIPO 2

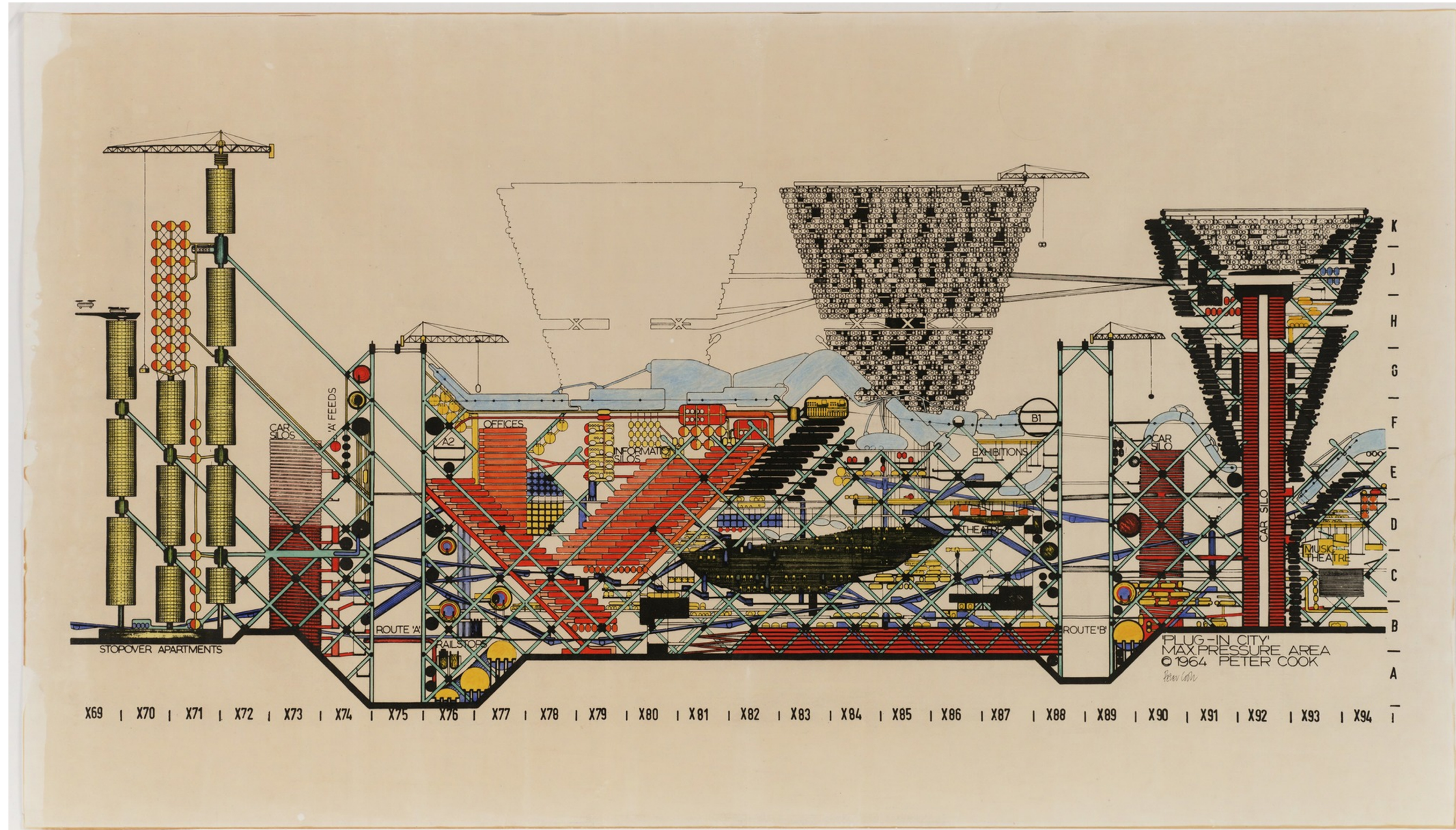
## ARMARIO TÉCNICO REGISTRABLE:



## ARMARIO TÉCNICO REGISTRABLE:

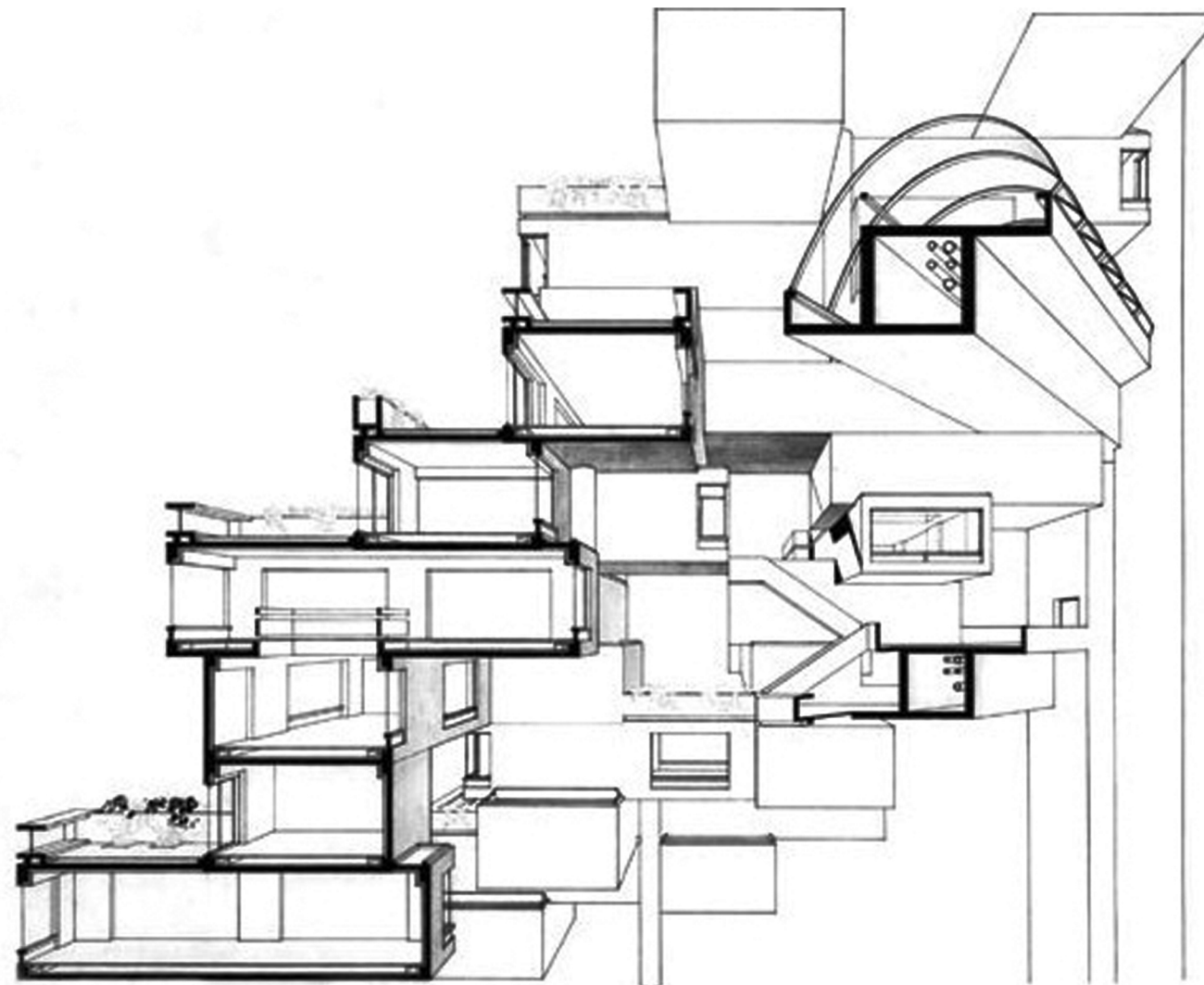


## ARMARIO TÉCNICO REGISTRABLE:



PLUG-IN CITY, PETER COOK (ARCHIGRAM)

## ARMARIO TÉCNICO REGISTRABLE:



HABITAT 67, MOSHE SADFIE

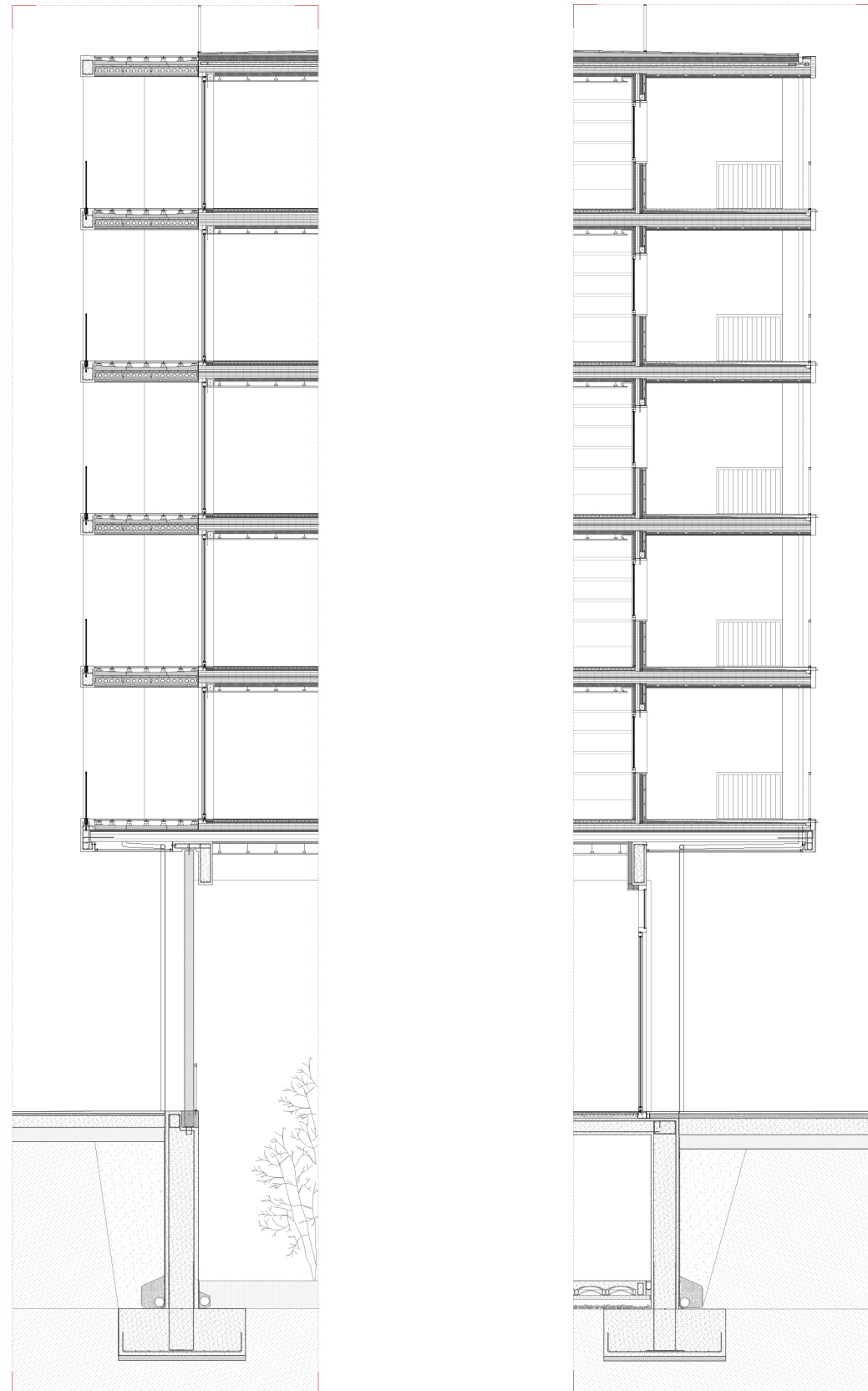


## ARMARIO TÉCNICO REGISTRABLE:



HABITAT 67, MOSHE SADFIE

## SECCION CONSTRUCTIVA - IMAGEN ESTÁTICA:



## SECCION CONSTRUCTIVA - IMAGEN ESTÁTICA:

