

VELEIA

REVISTA DE PREHISTORIA, HISTORIA ANTIGUA, ARQUEOLOGÍA
Y FILOLOGÍA CLÁSICAS

Comité de Redacción:

I. BARANDIARÁN J. L. MELENA M. QUIJADA J. SANTOS V. VALCÁRCEL

Secretario:

J. GORROCHATEGUI

5



INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD
AINTZINATE-ZIENTZIEIN INSTITUTUA

SERVICIO EDITORIAL
UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO



ARGITARAPEN ZERBITZUA
EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

VITORIA

1 9 8 8

GASTEIZ

CERÁMICA CARDIAL EN LA RIOJA ALAVESA

La razón del breve trabajo que a continuación se expone, es la de dar a conocer el hallazgo de cerámica impresa de tipo cardinal en el Abrigo de Peña Larga (Cripán, Álava) en el transcurso de las excavaciones que allí se desarrollan desde 1985.

EL YACIMIENTO

Conocida desde antiguo la existencia de un abrigo rocoso empleado como refugio de bandoleros en los siglos XVIII y XIX, fue redescubierto el año 1984 tras efectuar labores de limpieza forestal.

El abrigo de Peña Larga se encuentra situado en el término municipal de Cripán (Álava) en las inmediaciones de la sierra de Cantabria. Sus coordenadas geográficas en el mapa del I. G. y C. hoja 171 (Viana) de escala 1:50.000 son 30T WN 397182 (UTM) con una altura sobre el nivel del mar de 940 m. Dista, en línea recta, del Ebro 12 Km. y desde su altura se dominan el viejo camino que desde Cripán atraviesa la sierra y la calzada romana que desde Assa, a través de la sierra, se dirigiría hacia Bernedo-Angostina (Fig. 1).

EXCAVACIONES

Comenzaron en julio de 1985 tras la obtención del preceptivo permiso de la dirección de patrimonio del Gobierno Vasco y con la subvención de la Excm. Diputación Foral de Álava. Desde ese año hasta la fecha se han llevado a cabo tres campañas de excavación que se prolongarán durante dos o tres años más. En todas las campañas se contó con un equipo formado por alumnos de primero y segundo ciclos de la Facultad de Filología y Geografía e Historia de la Universidad del País Vasco.

ESTRATIGRAFÍA

De los trabajos hasta hoy realizados se ha obtenido, en un espesor aproximado de 2,00 a 2,20 m., la siguiente estratigrafía, de arriba a abajo (Fig. 2):

- *Nivel I. De espesor muy variable según las zonas de la cueva, siendo más delgado al fondo del abrigo y mucho más grueso hacia la boca, oscilando entre los 40 cm. y los 50 cm.



FIG. 1. Situación del Abrigo de Peña Larga

Se trata de un paquete de tierra de color marrón con tendencia a marrón oscuro (10 YR 5/3 - 7,5 YR 5/4 según la carta de colores de Munsell, 1975). En su masa aparecen, en algunas zonas, unos lentejones de color rojo amarillento - marrón rojizo (5 YR 4/6 - 5 YR 4/4. Munsell, 1975) debidos a momentos de encharcamiento del abrigo.

Durante la excavación se ha dividido en dos subniveles, Ia el superior y Ib el inferior, atendiendo a la diferente textura y compactibilidad de la tierra.

*Nivel II. De espesor igualmente variable oscila entre los 13 y 25 cm. Se trata de un paquete de tierra de color marrón (10 YR 5/4. Munsell, 1975) con tendencia, en

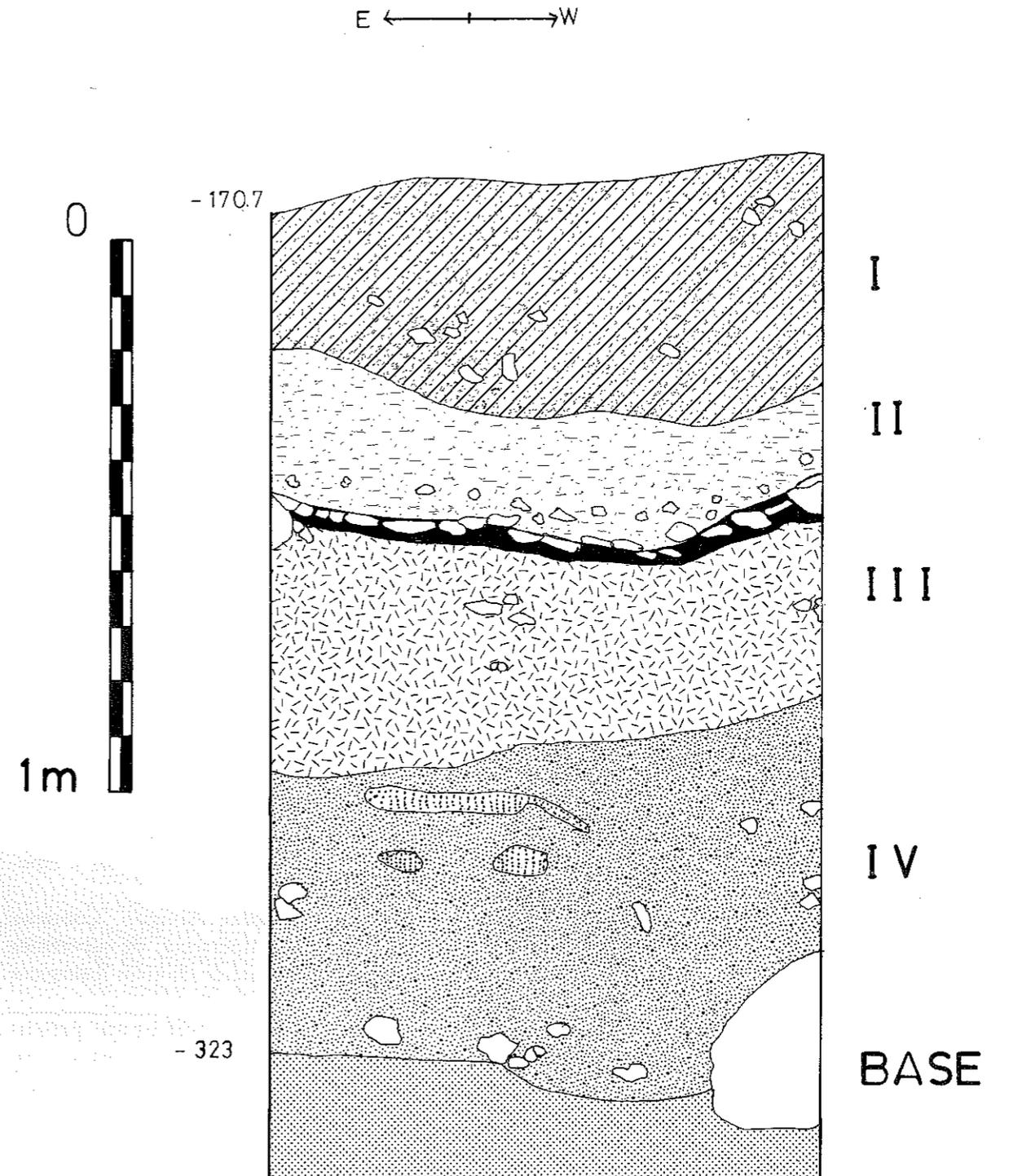


FIG. 2. Corte estratigráfico del Abrigo de Peña Larga

algunas zonas, a marrón oscuro (10 YR 4/3. Munsell, 1975). Su textura es muy suelta y contiene abundantes raíces. En su parte inferior se hace paulatinamente más pedregoso.

*Nivel III. Se trata de un nivel cuyo espesor varía entre los 30 y 40 cm. Está compuesto por tres capas claramente individualizadas.

La primera está formada por un lecho de piedras, unas autóctonas procedentes del propio abrigo y otras alóctonas de caliza.

La segunda es una delgada capa de cenizas de color marrón muy oscuro a negro (10 YR 3/3 - 10 YR 2/2. Munsell, 1975). Contiene abundantes partes de huesos quemados.

La tercera, la más espesa de todas, es de tierra de color marrón (10 YR 5/3 y 7,5 YR 5/4. Munsell, 1975), que en algunas zonas tiende a marrón oscuro (10 YR 4/3 y 7,5 YR 4/4. Munsell, 1975). Contiene abundantes huesos humanos sin quemar, salvo en sus partes más elevadas que forman parte de la capa segunda de cenizas.

*Nivel IV. De espesor bastante más heterogéneo que el resto de niveles que lo cubren. Oscila entre los 5 cm., en el fondo del abrigo y en las zonas próximas a la roca de la pared, y los 50 en las partes centrales y en la boca. Está formado por un paquete de tierra de color marrón oscuro (10 YR 4/3. Munsell, 1975) de textura suelta salvo en las inmediaciones de la pared del abrigo en las que está ligeramente concrecionada.

*Nivel de Base. Arqueológicamente estéril está compuesto por arenillas de textura rasposa, de color amarillento rojizo (7,5 YR 7/8. Munsell, 1975).

SECUENCIA CULTURAL

En los cuatro niveles arqueológicamente fértiles que componen el relleno del abrigo pueden identificarse, aún provisionalmente, diferentes etapas culturales desde el Neolítico al Bronce Final.

El nivel I con la subdivisión antes citada, puede asimilarse a momentos del Bronce Medio y Final con materiales cerámicos, fabricados a mano, de superficies lisas, algunas bruñidas y espatuladas y cocidos con fuego de baja temperatura.

El nivel II podría asimilarse, siquiera provisionalmente, a un Bronce Antiguo. Contiene abundantes materiales cerámicos fabricados a mano, cocidos con baja temperatura, de superficies lisas, bruñidas y espatuladas. Junta a ellas otras de decoración incisa formando motivos losángicos y otras bellamente decoradas de tipo campaniforme pseudoexciso.

Además se han recuperado varias puntas talladas en sílex de retoque plano bifacial que presentan desde la parte más alta del nivel a la inferior una tipología variada. En la parte superior, estas puntas, son de pedúnculo destacado y aletas claramente diferenciadas. En las partes media y baja son de pedúnculo y aletas o de pedúnculo muy ancho que dan a la punta un aspecto losángico y sin aletas.

El nivel III, de enterramiento, se debe asimilar a un Eneolítico. El rito de enterramiento es de una cremación muy ligera y superficial de manera que tan sólo se queman las partes del cuerpo que más destacan quedando el resto sin quemar. Los enterramientos se producen periódica-

mente refiriendo los restos de los cadáveres depositados con anterioridad, colocando al nuevo sobre la tierra y repitiendo el rito. Por esta razón en algunas zonas del abrigo se recogieron huesos humanos, no quemados, sin disposición anatómica alguna y, en otras, cadáveres en total conexión anatómica. Los materiales de este nivel consisten en cerámicas a mano de superficies lisas cocidas a fuego de baja temperatura. En sílex aparecen puntas de tamaño muy pequeño, de pedúnculo muy grueso y alguna con unas aletas justamente insinuadas. En hueso se han recogido un punzón fabricado en esquirla aguzada de hueso recortada y pulida que conserva aún parte de la articulación, una punta fabricada en costilla de herbívoro partida longitudinalmente, recortada y pulida. De igual manera en hueso se han encontrado dos botones fabricados en caña de hueso, partida longitudinalmente, de sección triangular con una profunda ranura en el centro y de extremos totalmente pulidos.

El nivel IV se corresponde, culturalmente, con un Neolítico. Los materiales allí recuperados consisten en cerámicas de superficies lisas, fabricadas con desgrasantes muy gruesos, a mano y cocidas a temperatura baja. Junto a ellas otras de superficie lisa de mejor factura. Por último destacan cinco fragmentos de cerámica impresa con «Cardium». En piedra son, relativamente abundantes los geométricos, de ellos nueve (9) de retoque en doble bisel y dos (2) de retoque abrupto. En hueso tan sólo se ha recuperado un fragmento de punta de punzón.

LA CERÁMICA CARDIAL. DESCRIPCIÓN DE LOS FRAGMENTOS

1. Fragmento de borde (Fig. 3.1 y Fig. 4.A).
Sigla: CPL.A1.5.290.41575.
Dimensiones: L = 1,58; l = 1,60; e = 0,70.
Color: marrón oscuro.
Decoración: cinco filas de impresiones cardiales, en posición vertical.
2. Fragmento de borde (Fig. 3.2 y Fig. 4.B).
Sigla: CPL.A1.3.285.41391.
Dimensiones: L = 1,46; l = 20; e = 0,69.
Color: marrón claro.
Decoración: tres filas de impresiones cardiales, en posición vertical.
3. Fragmento de panza (Fig. 3.3 y Fig. 4.C).
Sigla: CPL.A1.3.285.41390.
Dimensiones: L = 2,03; l = 2,80; e = 0,94.
Color: marrón claro.
Decoración: seis filas de impresiones cardiales, en posición vertical. En el extremo inferior de las impresiones aparece una rayita en posición perpendicular a las impresiones a modo de remate de éstas.
4. Fragmento de panza (Fig. 3.4 y Fig. 4.D).
Sigla: CPL.A3.7.295.32600.
Dimensiones: L = 1,75; l = 2,13; e = 0,80.
Color: marrón oscuro.
Decoración: cinco filas de impresiones cardiales, en posición vertical.
5. Fragmento de panza (Fig. 3.5 y Fig. 4.E).
Sigla: CPL.A1.7.326.42310.
Dimensiones: L = 1,79; l = 1,82; e = 0,76.

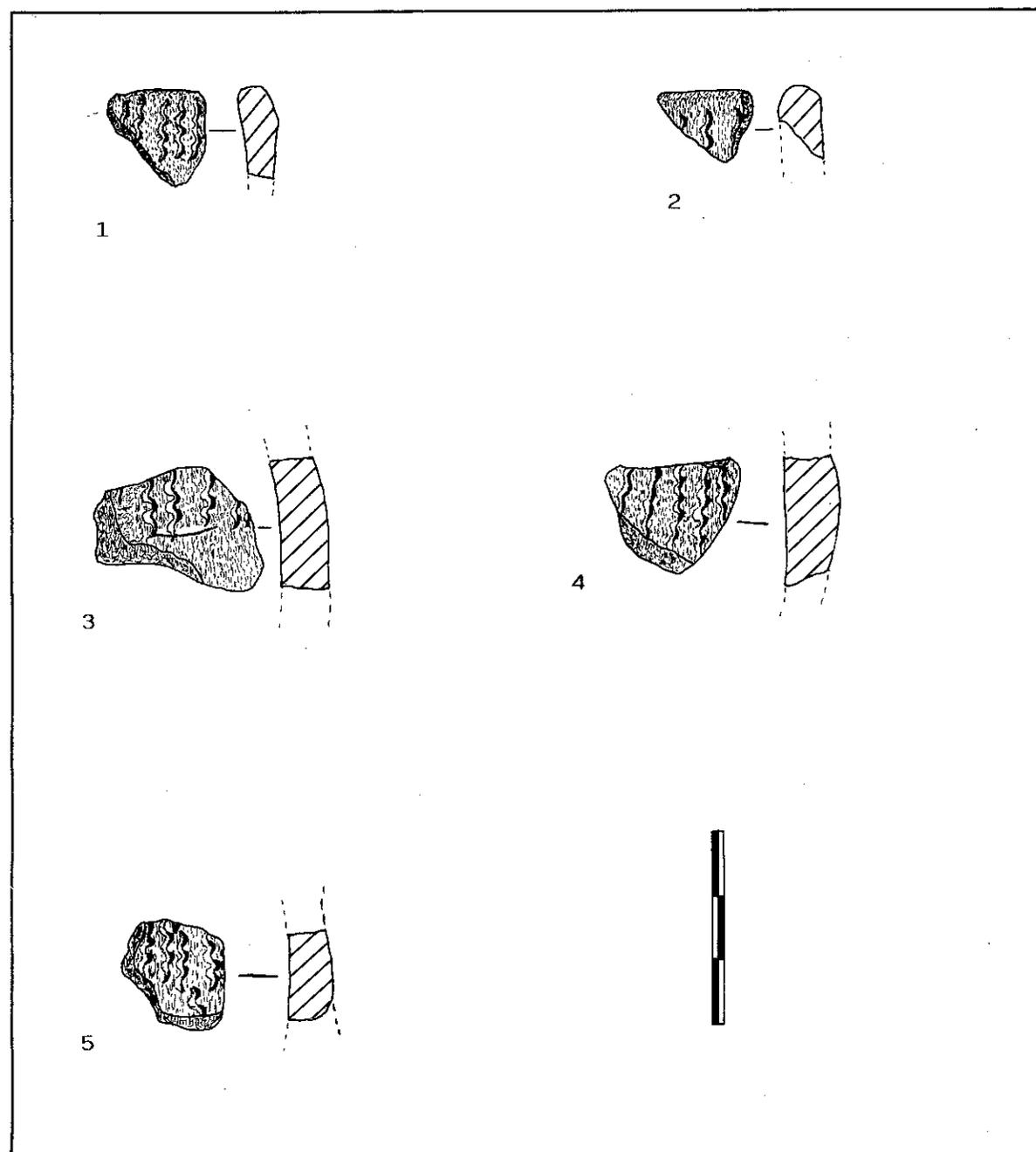


FIG. 3. Fragmentos de cerámica cardial de Peña Larga

Color: marrón oscuro.

Decoración: en tres bandas. En la superior se aprecia el final de una fila de impresiones cardiales. En la central cinco filas de impresiones cardiales, una situada en la fractura. En la inferior se aprecia el arranque de una fila de impresiones cardiales.

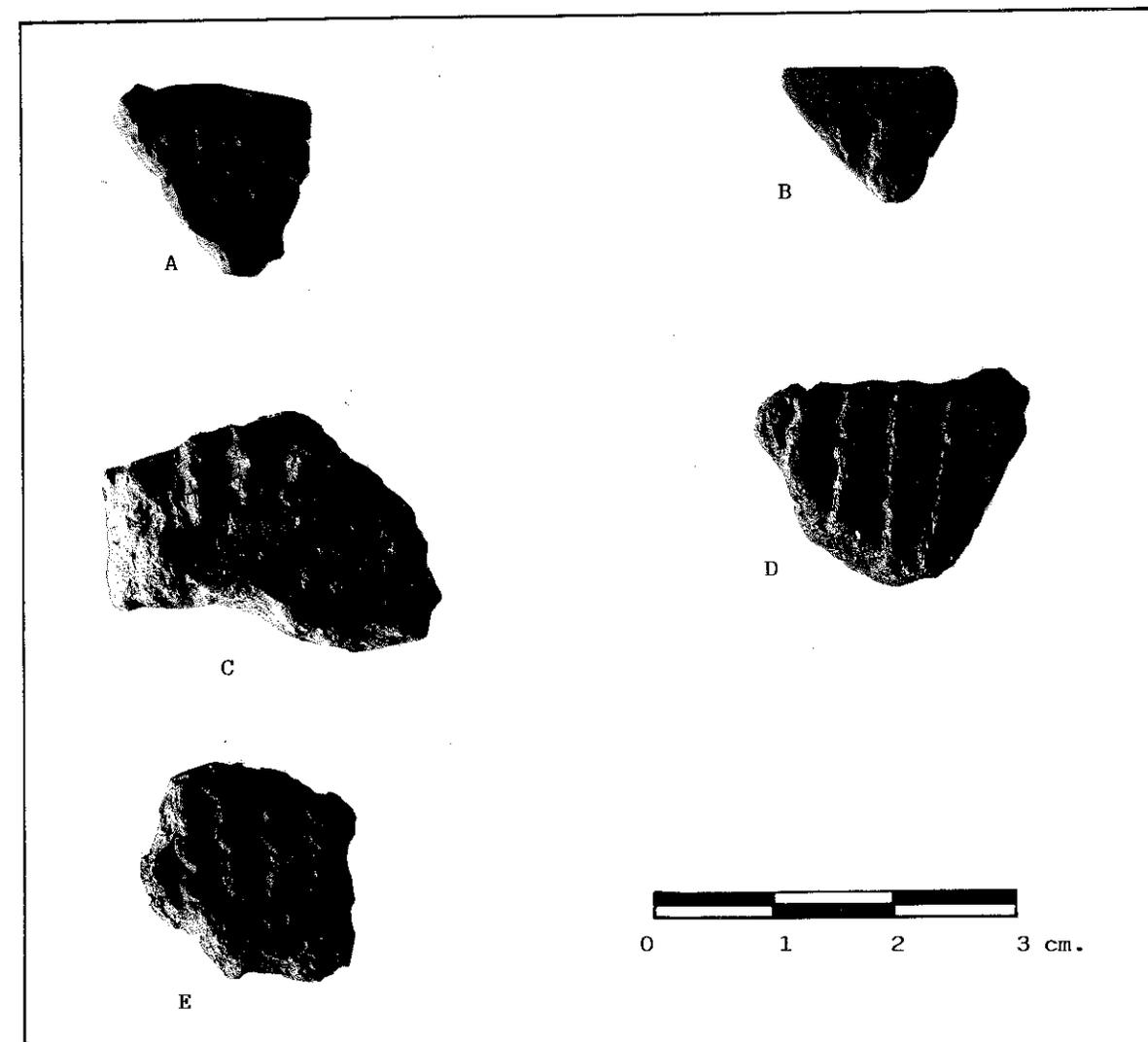


FIG. 4. Fotografías de los fragmentos de cerámica cardial de Peña Larga

CRONOLOGÍA

Para este nivel IV se recogieron varias muestras para ser analizadas por C-14, una en la campaña de 1986 y dos en la de 1987. Hasta la fecha tan sólo disponemos del resultado de la recogida en 1986¹. Éste es:

I-14.909 5839 ± 110 BP. = 3880 BC.

La muestra recogida consistió en fragmentos de hueso.

¹ Estando el presente trabajo en prensa hemos recibido una fecha de las muestras recogidas en 1987. Su resultado es:

I-15.150. 6150 ± 230 BP. = 4200 BC.

Esta detección encuadra perfectamente con el resto de fechaciones obtenidas para el Valle del Ebro para niveles plenamente cardiales.

Las fechas obtenidas en el valle del Ebro para niveles arqueológicos de atribución cultural al Neolítico Cardial y al Neolítico Antiguo con cerámicas impresas son las que a continuación se relacionan:

- CUEVA DEL PARCO (Alós de Balaguer, Lérida).
 - CSIC-280. 4500 ± 230 BC. Cardial (Maluquer de Motes, 1985).
 - CSIC-281. 4220 ± 230 BC. Cardial (Maluquer de Motes, 1985).
 - CSIC-279. 3840 ± 170 BC. Epicardial (Maluquer de Motes, 1985).
- LA ESPLUGA DE LA PUYASCADA (Toledo de Lanata, Huesca).
 - CSIC-384. 3980 ± 60 BC. Neolítico impreso no Cardial (Baldellou - Utrilla, 1985).
 - CSIC-382. 3630 ± 70 BC. Neolítico no Cardial (Baldellou - Utrilla, 1985).
- CUEVA CHAVES (Bastarás, Huesca).
 - CSIC-378. 4510 ± 70 BC. Cardial (Baldellou, 1983).
 - CSIC-379. 4280 ± 70 BC. Cardial (Baldellou, 1983).
 - CSIC-381. 4170 ± 70 BC. Cardial (Baldellou, 1983).
 - GRN-12685. 4820 ± 170 BC. Cardial (Baldellou - Utrilla, 1985).
 - GRN-12683. 4700 ± 80 BC. Cardial (Baldellou - Utrilla, 1985).
 - GRN-12686. 3260 ± 340 BC. Cardial (Baldellou - Utrilla, 1985).
- CUEVA DEL MORO (Olvena, Huesca).
 - GRN-12119. 4600 ± 130 BC. Neolítico impreso no Cardial (Baldellou - Utrilla, 1985).

De este conjunto de fechas habría que prescindir de la procedente de Chaves GRN-12686. 3260 ± 340 BC puesta ya en tela de juicio por sus excavadores (Baldellou - Utrilla, 1985, p. 89). Del resto se advierte que las fechas obtenidas, hasta hoy, para la cerámica cardial en el valle del Ebro, oscilan entre los 4820, datación obtenida en Chaves, y los 3840 de la cueva del Parco.

La fechación obtenida para Peña Larga sería equiparable, aplicando sólo el 68 % de probabilidades de que el nivel esté bien datado, a la del nivel Epicardial de la cueva del Parco. Aumentando el espectro cronológico de la fecha hasta obtener el 95 % de probabilidades (4100-3660) e, incluso, llegando al 98 % (4210-3550) llegaría a solaparse con fechas obtenidas para niveles plenamente cardiales del valle del Ebro, así sería asimilable a fechas obtenidas para Chaves y la cueva del Parco.

CONSIDERACIONES FINALES

Los hallazgos de cerámica cardial producidos en las últimas décadas en el valle del Ebro, en zonas cada vez más alejadas de la costa, obligan a replantearse la extensión de este tipo de cerámica y su importancia dentro del Neolítico peninsular.

Sin duda el de Peña Larga, dada su situación, es un dato importante por ser, por el momento, el cardial más noroccidental del valle del Ebro y el primero de este tipo que, con seguridad y en posición estratigráfica, aparece en la Comunidad Autónoma de Euskadi.

BIBLIOGRAFÍA

- BALDELLOU, V., 1982: «El Neolítico de la cerámica impresa en el alto Aragón», *Archéologie en Languedoc*, N.º Spécial «Le Néolithique Ancien Méditerranéen». Actes du Colloque International de Préhistoire. Montpellier 1981, pp. 165-190.
- BALDELLOU, V. *et alii*, 1983: «La cueva de Chaves en Bastarás», *Bolskan*, n.º 1, pp. 9-145.
- BALDELLOU, V. - UTRILLA, P., 1985: «Nuevas dataciones de radiocarbono de la Prehistoria oscense», *Trabajos de Prehistoria*, vol. 42, pp. 83-95.
- BARANDIARÁN, I. - CAVA, A., 1982: «El Neolítico Antiguo en el Bajo Aragón (España)», *Archéologie en Languedoc*, N.º Spécial, «Le Néolithique Ancien Méditerranéen». Actes du Colloque International de Préhistoire. Montpellier 1981, pp. 157-163.
- MALUQUER DE MOTES, J., 1982: «Cova del Parco. Alós de Balaguer», *Les excavacions Arqueologiques a Catalunya en els Darrers Anys*, Barcelona, pp. 153 y ss.

RESUMEN

Se trata de dar a conocer el descubrimiento de cerámica impresa de tipo cardial en la Rioja Alavesa. Tales hallazgos se han localizado durante las excavaciones que se están realizando en el Abrigo de Peña Larga en Cripán (Álava) desde el verano de 1985. Las fechas obtenidas para el nivel de donde proceden las referidas cerámicas son:

- 5830 BC (para la parte superior del nivel).
- 6150 BC (para la parte baja en la que se encuentran las citadas cerámicas).

Esta cronología sitúa el nivel en un Neolítico pleno en consonancia con los niveles cardiales localizados en las últimas décadas en el valle del Ebro.