

7. Anexos

Anexo 1. Encuesta

Inteligencia emocional en Educación Infantil

Sexo

Edad

Ciudad

Colegio

Tipo de colegio (Público, Privado, Concertado)

Curso de Infantil

Idioma del aula

1. ¿Conoces el concepto de Inteligencia Emocional?

- Sí (Siguiendo pregunta)
- No (Acaba el cuestionario)

2. ¿Trabajas la Inteligencia Emocional en tu aula?

- Sí (Siguiendo pregunta)
- No (Ir a la pregunta número 8)

3. ¿Por qué?

- Me parece imprescindible
- Es de mi propio interés
- Está en el programa del colegio
- Creo que es la etapa adecuada para empezar a trabajar la inteligencia emocional
- Otro:

4. ¿Crees que tiene algún tipo de influencia o has visto algún cambio en los niños desde que trabajas la Inteligencia emocional?

- Sí (Siguiendo pregunta)
- No (Ir a la pregunta número 6)

5. ¿Cuál/Cuáles?

(Pregunta abierta)

6. ¿Cómo trabajas la inteligencia emocional en el aula?

- Por proyectos
- Unidad didáctica
- Indirectamente en el día a día
- En momentos puntuales
- Trabajándolo en los momentos en que lo creo necesario
- Otro:

7. ¿Crees que las familias están contentas de que se trabaje la Inteligencia emocional en el aula? (Ir a la pregunta número 9)

- Sí
- No

8. ¿Por qué? (ir a la pregunta 9)

- No entra en el curriculum
- No se trabaja en el colegio
- No me interesa
- No lo veo necesario
- Hay cosas más importantes
- Otro:

9. ¿Crees que es necesario trabajar la Inteligencia Emocional en infantil?

- Sí
- No

10. ¿Crees que el curriculum pone impedimentos para que se trabaje la Inteligencia Emocional?

- Sí
- No

11. ¿Y el colegio?

- Sí
- No

12. ¿Crees que el cuento puede ser un recurso para trabajar la Inteligencia Emocional en Educación Infantil?

- Sí
- No

13. ¿Conoces o trabajas con algún cuento la Inteligencia Emocional en clase?

- Sí (Siguiendo pregunta)
- No (Acaba el cuestionario)

14. ¿Cuál/Cuáles?

(Pregunta abierta)

Anexo 2. Origen de las encuestas

Comunidad o Ciudad Autónoma	Provincia	Número de colegios a los que se envió la encuesta	Número de respuestas recibidas
Galicia	A Coruña	1	2
	Lugo	5	1
	Ourense	10	1
	Pontevedra	4	0
Asturias	-	30	4
Cantabria	-	5	2
País Vasco	Bizkaia	5	4
	Gipuzkoa	11	2
	Araba	11	5
La Rioja	-	13	1
Navarra	-	6	2
Aragón	Huesca	1	1
	Zaragoza	1	0
	Teruel	1	1
Cataluña	Lleida	1	1

	Girona	8	2
	Barcelona	2	1
	Tarragona	4	0
Islas Baleares	-	7	1
Comunidad Valenciana	Castellón	8	1
	Valencia	12	0
	Alicante	24	0
Región de Murcia	-	22	0
Andalucía	Almería	4	0
	Granada	6	1
	Málaga	5	1
	Cádiz	5	0
	Huelva	4	0
	Sevilla	13	0
	Córdoba	11	1
	Jaén	4	0
Extremadura	Cáceres	14	2
	Badajoz	5	1
Castilla-La Mancha	Toledo	6	3

	Ciudad Real	6	0
	Albacete	13	1
	Guadalajara	7	2
	Cuenca	1	0
Castilla y León	Burgos	14	3
	Palencia	2	0
	León	0	0
	Zamora	5	1
	Valladolid	17	5
	Soria	2	0
	Segovia	2	0
	Ávila	2	0
	Salamanca	2	2
Comunidad de Madrid	-	11	3
Canarias	Santa Cruz de Tenerife	12	0
	Las Palmas	10	1
Ceuta	-	8	0
Melilla	-	9	0
TOTAL		392	59

Anexo 3. Listado de los colegios que han respondido el formulario

Ágora Portals (Mallorca)

Amara Berri (Donostia)

Andolina (Gijón)

Apostol San Pablo (Burgos)

Apostolado del Sagrado Corazón (Valladolid) (3)

C.P, San Felix (Oviedo)

C.P. Garcilaso de la Vega (Toledo)

CEIP Emilia Pardo Bazán (A Coruña) (2)

CEIP Giner de los ríos (Las Palmas de Gran Canaria)

CEIP Juan de Vallejo (Burgos) (2)

CEIP La Fuenfresca (Teruel)

CEIP Las Lomas (Guadalajara)

CEIP León Felipe (Valladolid)

CEIP Los Carmenes (Granada)

CEIP Vista Alegre (Cordoba)

Colegio Cisneros (Santander) (2)

Colegio Maestro Ávila (Salamanca)

Colegio Nazaret (Oviedo)

Colegio Salamanca (Salamanca)

Colegio San José (Zamora)

Corazonistas (Vitoria) (4)

CP Azpilagaña (Navarra) (2)

Deustuko Ikastola (Bilbao)

Enrique Iglesias (Badajoz)

Escuela Ideo (Madrid) (2)

Felix Serrano (Bilbao)

Fray Luis de León (Valladolid)

Gaetà Huguet (Castellón)

Giner de los Rios (Cáceres) (2)

Gonzalo de Berceo (Logroño)

Juan Gris (Madrid)

Laude Palacio de Granda (Oviedo)

Les Alzines (Girona) (2)

María Auxiliadora (Lugo)

Mayol (Toledo) (2)

MIT School Málaga (Málaga)

Monte Oroel (Jaca)

Montealbir (Guadalajara)

Nuestra señora del Rosario (Albacete)

Pràctiques I (Lleida)

Sagrada Familia (Barcelona)

Sagrado Corazón Mundaiz (Donostia)

Salesianos (Ourense)

Vera Cruz (Vitoria)

Zamakola Juan Delmás (Bilbao) (2)

Anexo 4. Respuestas del profesorado respecto a los cambios en los alumnos

Categoría	Respuestas
Conocer y expresar emociones	<i>Empiezan a ser capaces de expresar cómo se sienten y comenzar a pensar por qué.</i>
	<i>Les facilita el conocimiento de sus propias emociones y las del resto.</i>
	<i>Mayor reflexión y comprensión.</i>
	<i>Saben expresar sus emociones.</i>
	<i>Saben expresar mejor sus estados de ánimo.</i>
	<i>Identifican qué emoción sienten.</i>
	<i>Inicio en Conciencia emocional. Expresión de emociones.</i>
	<i>Son más conscientes de sus sentimientos y los saben expresar verbalmente.</i>
	<i>Mayor consciencia de sus emociones.</i>
	<i>Conocer y controlar sus emociones y las de los otros. Formarse emocionalmente fuertes.</i>
	<i>Aprenden a expresar más sus sentimientos y a decir cómo se sienten con más naturalidad.</i>
<i>Ampliación de vocabulario. Comprensión de las diversas situaciones que ocurren día a día.</i>	
Regulación emocional	<i>Les ayuda a saber regular sus emociones, sobre todo aquellas de carácter negativo: ira, frustración...</i>
	<i>Los niños son más conscientes de la gestión de sus emociones y cómo influyen en sus conductas y en la de los demás.</i>
	<i>Mayor control de sí mismos porque poco a poco van siendo capaces de ir canalizando sus emociones.</i>
	<i>Intentan tranquilizarse cuando están nerviosos.</i>
	<i>Tienen mayor facilidad para expresar lo que sienten, controlar rabietas y empatizar con sus compañeros. Es importante para aprender a gestionar las emociones desde pequeños.</i>
	<i>Ser capaces o aprender a canalizar lo que les pasa.</i>

Empatía	<i>Les ayuda a entender cómo se encuentran sus semejantes.</i>
	<i>Desarrollan la empatía.</i>
	<i>Les ayuda a comprender las emociones de los demás, entre otras ventajas.</i>
	<i>Preocupados y atentos hacia los que lloran, tienen dificultades...</i>
	<i>Los niños son capaces de realizar conexiones entre sentimientos propios y los de los demás.</i>
	<i>Empatizan más con sus iguales, se preocupan de lo que sucede a su alrededor.</i>
	<i>Fomento de la empatía.</i>
	<i>Es mayor el número de alumnos que, aún siendo tan pequeños, pueden llegar a empatizar con sus compañeros ante situaciones de conflicto</i>
	<i>Aprenden a empatizar.</i>
	<i>Mayor empatía.</i>
	<i>Más receptivos hacia las emociones expresadas por los otros.</i>
	<i>Más empatía.</i>
Resolución de conflictos	<i>Han empezado a resolver por su cuenta los “conflictos” que suceden entre ellos, dando cada uno su opinión y expresando sus sentimientos.</i>
	<i>Cuando aprenden a identificar y verbalizar sus emociones, por ejemplo, tienen una herramienta muy eficaz para poder solucionar ciertas cosas.</i>
	<i>Ayuda en la resolución de conflictos y mejora notablemente el clima de la clase.</i>
Actitud	<i>Cambios aún no mucho, pero sí predisposición al diálogo.</i>
	<i>Más receptivos, aprenden mejor.</i>
	<i>La autoestima, la seguridad, confianza ante las diferentes situaciones.</i>
	<i>Integración, compromiso, empatía.</i>
	<i>Se sienten mejor en clase y aprenden mejor.</i>
	<i>Más dispuestos a escuchar a los otros. Más colaboradores entre sí.</i>

	<i>Les resulta más fácil la concentración cuando conocen sus propios estados de ánimo.</i>
	<i>Mejor clima en la clase, mejora en el bienestar del niño.</i>
	<i>Mejoran las relaciones y las interacciones entre el alumnado.</i>
	<i>Mejora del clima y de las relaciones. Aumento de la motivación del alumnado. Aumento de la autoestima. Se impulsa el aprendizaje colaborativo. Máxima participación. Tolerancia ante las frustraciones.</i>
	<i>Más seguridad, mayor capacidad de aprendizaje y en ritmos más rápidos.</i>
Preparar para la vida	<i>La educación es prepararles para la vida y trabajando la inteligencia emocional se les prepara para enfrentarse con mayor posibilidad de éxito a situaciones adversas.</i>
	<i>Sienten que son capaces de realizar lo que se proponen.</i>
	<i>Es positivo para formarse como personas.</i>
Comunicación	<i>Son capaces de hablar de sus problemas y dar la importancia necesaria a cada situación, etc.</i>
	<i>Mejora la expresión de sus necesidades y la relación con los compañeros.</i>

Anexo 5. Listado de libros o colecciones mencionados por el profesorado

Tipo de cuento	Cuento
Cooperación/Trabajo en equipo	<i>A qué sabe la luna</i>
	<i>La avellana</i>
Cariño/Amor	<i>¿Mamá de qué color son los besos?</i>
	<i>Vaya beso</i>
	<i>Adivina cuánto te quiero (2)</i>
Diccionarios emocionales	<i>Emocionario (4)</i>
Colecciones	<i>Amets batek elkaturik</i>
	Colección "La gallina Marillina"
	Colección "El abecedario de los sentimientos" de Violeta Monreal
	Colección "Colorines" de SM
	Colección "Cuentos para sentir" de Begoña Ibarrola
	Colección del "oso Mauro"
	Colección "Cuando estoy..." (2)
	<i>María no se olvidará</i> <i>Pablo no quiere estar solo</i> (Colección "Cuentos para sentir" serie "Día a día")
	Colección de "hada menta"
	Terapipuinak
	Colección "Emocíonate"
Colección "Sentimientos"	

	Colección “valores” ed. Intermon Oxfam
	Cuentos de Teo
Autoconocimiento	<i>Así es mi corazón</i> (2)
	<i>El monstruo de colores</i> (10)
Bullying	<i>Aurelia un hada diferente</i>
Diversidad	<i>El cazo de Lorenzo</i> (2)
	<i>Elmer</i> (2)
	<i>La jirafa Serafina</i>
	<i>Monstruo rosa</i>
	<i>Por cuatro esquinitas de nada</i> (4)
	<i>El país de las pulgas</i>
Amistad	<i>El pez arcoíris</i>
Enfado/Rabia	<i>Inés del revés</i>
	<i>Vaya rabieta</i>
	<i>No</i>
Compartir	<i>Pájaro amarillo</i>
Tristeza	<i>Vacío</i>
Celos/Envidia	<i>Yo puedo</i>
Otros	Cuentos inventados
	Cuentos de la editorial
	Cuentos clásicos (4)
No encontrado	<i>El conejo blanco</i>
	<i>La Luna</i>
	<i>La mariquita Joanina</i>

	<i>Neu naiz lehenengoa</i>
	<i>Paula y las emociones</i>
	<i>Norena da dortoka?</i>
	<i>Mirenek ez du nahi jantokian jaterik</i>

Anexo 6. Guía

LA MAGIA DE SENTIR Y PENSAR

La inteligencia emocional a través del
cuento en Educación Infantil

Guía para profesorado y familias

Lea Salán De Paz

Índice

1. Introducción.....	2
2. La emoción y la inteligencia emocional.....	3
3. Las competencias emocionales.....	4
4. Cuentos.....	5
4.1. Diccionarios emocionales.....	5
4.2. Colecciones de cuentos.....	7
4.3. Cuentos según las competencias.....	15
Autoconocimiento.....	16
Autogestión.....	22
Conciencia social.....	47
Habilidades sociales.....	64
Toma de decisiones responsable.....	82
5. Referencias bibliográficas.....	84
5.1. Bibliografía.....	84
5.2. Webgrafía.....	84
6. Lista de libros.....	85

1. Introducción

Esta guía tiene como objetivo principal ofrecer al profesorado y a las familias un material útil para trabajar la inteligencia emocional a través del cuento con niños y niñas de la etapa de educación infantil. En estos primeros años de vida, entre los 0 y los 6 años, es cuando el niño asimila más contenidos y construye su personalidad. Si comenzamos a educar en valores y trabajar sus emociones y sentimientos desde bien pequeños, haremos que estos niños sean responsables y desarrollen adecuadamente su forma de ser.

El cuento nos proporciona una herramienta para poder trabajar la inteligencia emocional con los más pequeños. En esta guía se ofrecen diferentes formatos y un gran abanico de cuentos para poder desarrollar las competencias de la inteligencia emocional.

Al comienzo de la guía se da una breve explicación sobre qué es emoción e inteligencia emocional. Después se describen las competencias emocionales que seguiremos en esta guía, que son las del Aprendizaje SocioEmocional (ASE).

A continuación, se presentan los cuentos y libros, organizados por: diccionarios emocionales, colecciones de cuentos y cuentos según las competencias. Todos ellos están dirigidos a niños de entre 0 y 6 años y se pueden trabajar tanto en colegios y guarderías como con la familia en el hogar. Estos cuentos son específicos para trabajar la inteligencia emocional, pero no podemos olvidar que mediante todos los cuentos, tanto clásicos como modernos, se pueden trabajar las emociones.

Después, se expone una bibliografía en la que podemos encontrar diferentes libros y páginas de interés y espacios web donde los/as interesados/as podrán encontrar más información sobre la inteligencia emocional o sobre los cuentos para trabajar esta. Finalmente, se incluye una lista de todos los libros que podemos encontrar en la guía. Esto puede facilitar la búsqueda de estos a lo largo de la guía.

También se puede encontrar todo este material en la siguiente página web: www.magiadesentirypensar.wix.com/educacionemocional

Espero que esta guía sea una herramienta práctica y valiosa para todos aquellos que quieran trabajar la inteligencia emocional con los más pequeños mediante la narración.

2. La emoción y la inteligencia emocional

La emoción es una reacción a los conocimientos o informaciones que recibimos en relación con el entorno. La intensidad de esa emoción dependerá de las evaluaciones subjetivas de cada uno. En las emociones intervienen los conocimientos previos, las creencias, los objetivos personales... Las emociones se pueden clasificar de diferentes maneras, pero una de las más populares es la clasificación dada por Daniel Goleman en *Inteligencia emocional* (1996: 432-433):

EMOCIÓN PRIMARIA	EMOCIONES DERIVADAS DE LAS PRIMARIAS
Ira	Rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y, en caso extremo, odio y violencia.
Tristeza	Aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación, y, en caso patológico, depresión grave.
Miedo	Ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y, en el caso de que sea psicopatológico, fobia y pánico.
Alegría	Felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sensual, estremecimiento, rapto, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y, en caso extremo, manía.
Amor	Aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, enamoramiento y ágape.
Sorpresa	Sobresalto, asombro, desconcierto, admiración.
Aversión	Desprecio, desdén, displicencia, asco, antipatía, disgusto y repugnancia.
Vergüenza	Culpa, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar y aflicción.

Hoy en día entendemos la mente humana como una serie de módulos que trabajan interconectados o con independencia. La inteligencia, por tanto, no es una y única, sino que existen distintos tipos. Howard Gardner ha diferenciado 8 inteligencias.

Entre estos tipos de inteligencia están la intrapersonal (conocimiento de uno mismo) y la interpersonal (conocimiento de los demás), que juntas forman la inteligencia emocional, entendida ésta como la habilidad para supervisar, percibir, valorar y expresar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, discriminar entre ellos, regular las emociones y usar toda esa información para actuar y pensar de una manera u otra.

3. Las competencias emocionales

La inteligencia emocional se populariza gracias al best seller de Daniel Goleman *La inteligencia emocional*, y llega al ámbito educativo, creando programas escolares que desembocan en la aparición del concepto de “educación emocional”.

Las competencias emocionales desarrolladas por los estándares del Aprendizaje SocioEmocional (ASE), elaborado en 2004 por el Illinois State Board of Education son las siguientes:

- **Autoconocimiento:** la capacidad de reconocer las propias emociones y su influencia en el comportamiento. Saber cuáles son las fortalezas y las limitaciones de cada uno y trabajar la confianza en uno mismo y el optimismo.
- **Autogestión:** saber adaptar en diferentes situaciones las emociones, pensamientos y comportamientos de manera efectiva. Incluye el manejo del estrés, control de impulsos, automotivación y el establecimiento de metas personales.
- **La conciencia social:** la capacidad para ponerse en el lugar de los demás y empatizar con personas de diferentes orígenes y culturas para comprender las normas de comportamiento y de ética.
- **Habilidades sociales:** la capacidad de establecer y mantener relaciones con otras personas y grupos. Incluye: la comunicación clara, escucha activa, capacidad de colaboración, negociación de conflictos y ofrecer ayuda cuando hace falta.

- **La toma de decisiones responsable:** tomar decisiones de manera constructiva y respetuosa, teniendo en cuenta las normas éticas, la seguridad, normas sociales, evaluación realista de las consecuencias de las acciones y el bienestar tanto de uno mismo como de los demás.

4. Cuentos

Los cuentos que se presentan a continuación tienen como objetivo trabajar la inteligencia emocional de los más pequeños. Todos estos libros que se ofrecen trabajan las competencias anteriormente citadas.

4.1. Diccionarios emocionales

Dentro de la educación emocional, reconocer las emociones e identificarlas es una parte importante del aprendizaje. Los diccionarios emocionales son una buena herramienta para ello. Estos libros ofrecen explicaciones y definiciones sobre las emociones de manera práctica y divertida.

1. Colección “¿Qué sientes?”, Violeta Monreal (2005). Ed. Everest (desde 6 años).

Colección formada por 28 cuentos, cada uno de los cuales se centra en una letra del abecedario, en una emoción y su contraria. Están compuestos por un breve relato sobre las dos emociones y después se dan pautas para superar los sentimientos y emociones negativas.



2. *Crezco feliz: descubro mis emociones*, VV.AA. (2014). Ed. Timunmas (desde 3 años).

Este libro enseña a los niños a nombrar e identificar las emociones más simples. Además, gracias al espejo que contiene, éstos podrán imitar las expresiones de las emociones. El libro contiene fotografías reales.



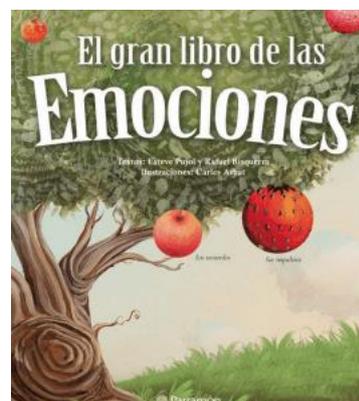
3. *Diario de las emociones*, Anna Llenas (2014). Ed. Paidós Ibérica (desde 5 años).

Libro interactivo que ayuda a identificar y reconocer las emociones y, además, a expresarlas. De un modo muy creativo, este libro ofrece la oportunidad de canalizar las emociones negativas y potenciar las positivas.



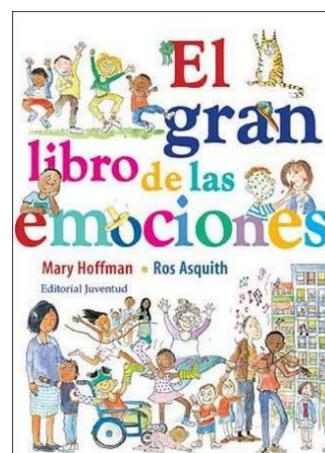
4. *El gran libro de las emociones*, Esteve Pujol (2015). Ed. Paramon (desde 5 años).

Incluye 20 cuentos sobre las emociones, que nos ayudan a convivir con los demás. El libro está dividido en tres partes: la primera nos enseña cómo podríamos ser, la segunda cómo seguir hacia delante aunque haya momentos difíciles y la tercera nos enseña a convivir con los demás.



5. *El gran libro de las emociones*, Mary Hoffman y Ros Asquith (2013). Ed. Juventud (4-6 años).

En este libro se presentan una serie de emociones y sentimientos mediante dibujos, definiciones y ejemplos. Una buena herramienta para hablar sobre las emociones con la familia o en clase.



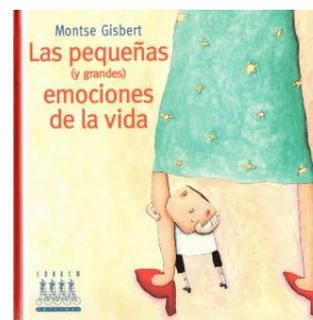
6. *Emocionario*, VV.AA. (2013). Ed. Palabras Aladas (3-6 años).

Este libro ofrece definiciones y situaciones sobre 42 emociones distintas. Cada una de ellas viene acompañada de un dibujo que lo representa. La peculiaridad del libro es que todas las emociones vienen enlazadas unas tras otras.



7. *Las pequeñas (y grandes) emociones de la vida*, Montse Gisbert (2003). Ed. Tandem Edicions (desde 3 años).

Las emociones surgen de las experiencias cotidianas y las relaciones con los demás: timidez, cólera, decepción, amistad, soledad... Este libro nos ayuda a definir las y entenderlas mejor o a reconocernos en ellas.



4.2. Colecciones de cuentos

En este apartado se exponen diferentes colecciones que recogen las emociones experimentadas por distintos personajes, para que los niños las identifiquen y las diferencien, aprendiendo las razones y consecuencias de cada una de ellas.

1. *Cosquillas en el corazón*, M^a Merce Conangla y Jaume Soler (2015). Ed. Parramón (0-4 años).

Este libro cuenta con 10 personajes que llenan sus historias. Los cuentos tratan de cómo ser feliz, nos hacen entender que las pequeñas cosas también nos pueden hacer felices. Además nos explica la importancia de aquellas emociones que no nos gustan tanto, como la tristeza.



2. *Crece cuentos: 10 cuentos para hacerse mayor*, Carmen Gil y Ana Laura Cantone (2014). Ed. Parramón (5-8 años).

Compuesto por diez cuentos, este libro ofrece una forma divertida de hacer entender a los niños temas comunes y cotidianos como la caída de los dientes, lavarse las manos, saber compartir... Estos cuentos son muy divertidos y originales, aunque también tienen un buen mensaje para aprender.



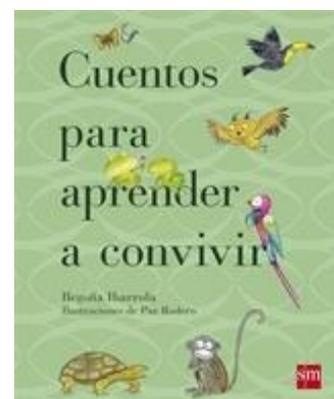
3. *Cuentos infantiles con inteligencia emocional*, Anna Salvatella (2015). Ed. Libros.com (2-6 años).

El libro consta de tres cuentos independientes, que ayudarán al niño a desarrollar la autoestima, la tolerancia y el respeto e integración social. Cada uno de los cuentos tiene su moraleja y su propio mensaje y también intentan fomentar el respeto por los animales.



4. *Cuentos para aprender a convivir*, Begoña Ibarrola (2012). Ed. SM (desde 4 años).

Este libro recoge 20 cuentos para trabajar diez valores distintos sobre las habilidades sociales. También ofrece material para trabajar estos cuentos con la familia o en la escuela. Los protagonistas de los cuentos son distintos animales de la selva y un niño que se ha perdido en ella. Juntos vivirán historias que harán que el niño aprenda sobre convivencia y el respeto por la diversidad.



5. *Cuentos para crecer feliz*, Carmen Gil (2015). Ed. Timunmas (desde 3 años).

El protagonista de este libro se llama Max y es un pequeño erizo. Le gusta jugar y pasarlo bien, pero a veces se encuentra en situaciones que no comprende, y no sabe cómo actuar. Junto con Max, los niños aprenderán sobre la alegría, el miedo, la tristeza, la rabia, el amor... en los 12 cuentos que recoge el libro.



6. *Cuentos para crecer feliz*, Rocío Ramos-Paúl (2015), Ed. Alfaguara (4-6 años).

Escrito por la famosa Supernnany de la televisión, este libro recoge cuentos diferentes y originales para educar. Ofrece claves indispensables para que los niños crezcan felices y siguiendo un orden, unas normas y con una buena autoestima.



7. *Cuentos para educar con inteligencia emocional*, Clara Peñalver y Sara Sánchez (2014). Ed. Beascoa (5-8 años).

Este libro contiene una colección de cuentos con la peculiaridad de que sus personajes están diferenciados por colores. Cada color es un tipo de personalidad, por lo que asimilará las emociones de manera diferente. Además, al final del libro nos explica cómo crear cuentos emocionales adaptándolos a cada tipo de personalidad.



8. *Cuentos para educar niños felices*, Begoña Ibarrola (2010). Ed. SM (desde 4 años).

Este libro se divide en 10 apartados imprescindibles para que un niño crezca feliz: darles amor incondicional, desarrollar su autoestima, impulsar su autonomía, desarrollar la confianza en sí mismo... Cada apartado contiene dos cuentos relacionados con el tema y una ficha para poder trabajar esos cuentos.



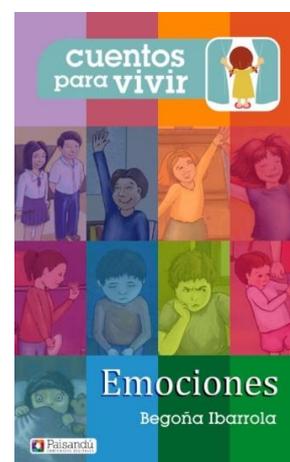
9. *Cuentos para sentir* y *Cuentos para sentir 2*, Begoña Ibarrola (2003). Ed. SM (4-7 años).

Estos dos libros contienen una gran colección de cuentos clasificados por emociones o sentimientos. Los cuentos giran en torno a una emoción o sentimiento, lo que facilita su transmisión.



10. *Cuentos para vivir emociones*, Begoña Ibarrola (2016). Ed. Paisandú (3-9 años).

Un total de 46 cuentos, que acercarán al niño al mundo de las emociones. Se divide en nueve apartados, cada uno sobre una emoción. Además, al final de cada cuento se presentan varias preguntas para que el niño pueda identificar las emociones, ponerse en el lugar de los personajes y valorar los comportamientos.



11. *Cuentos para vivir sentimientos*, Begoña Ibarrola (2016). Ed. Paisandú (3-9 años).

Este libro está compuesto por 40 cuentos repartidos en diez capítulos correspondientes a diferentes valores o sentimientos. Al final de cada cuento se ofrece material para seguir la lectura de los cuentos con los niños y que estos puedan identificarse con los personajes.



12. *El jardín de las emociones*, Eulalia Canal (2014). Ed. Oxford University Press (3-5 años).

Una colección de 3 libros, que relatan las aventuras de un pequeño esquimal y sus amigos. A través de sus historias, se cuenta cómo el protagonista enfrenta sus sentimientos y cómo los gestiona.



13. *El libro de los sentimientos para niños*, Jesús Ballaz (2014). Ed. B de Blok (desde 3 años).

Este libro recoge 40 pequeños relatos, que intentan explicar las emociones. Primero, describe los sentimientos de forma clara y cercana, y después los explica con un cuento. Finalmente resume en una frase el sentimiento, para que sea más fácil de asimilar.



14. Colección *Cuentos para sentir*, serie “*Día a día*”, Roser Rius (2005-2006). Ed. SM (3-6 años).

Esta colección de 5 cuentos se centra en las reacciones de los más pequeños a situaciones cotidianas, como son la soledad, la inquietud o la pérdida de un ser querido. Estos cuentos ayudan a los niños a aceptar conflictos y enfrentar situaciones difíciles desde una perspectiva positiva.



15. Colección *Cuentos para sentir*, serie “*Emociones*”, Begoña Ibarrola (2004-2012). Ed. SM (0-5 años).

A través de diferentes personajes, se presentan sentimientos y emociones. Estos libros enseñan a los niños la importancia de los sentimientos y el origen de estos. Contiene actividades para trabajar junto con el libro. La colección está formada por 20 libros.



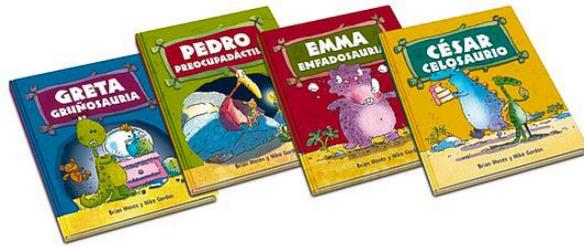
16. Colección *Cuentos para sentir*, serie “*Todos somos diferentes*”, Almudena Taboada (2003-2011). Ed. SM (3-6 años).

Esta serie de 5 cuentos tiene como objetivo que el niño descubra el valor de ser único, y la importancia de convivir con personas que son diferentes. Mediante personajes que tienen algo distinto, nos enseñan cómo con ayuda e imaginación se puede disfrutar de la vida.



17. Colección *Dinosaurios*, Brian Moses (2013). Ed. Anaya (5-7 años).

Esta colección está formada por cuatro cuentos protagonizados por dinosaurios. Ellos nos enseñarán a analizar ciertos sentimientos y actitudes. Al final de los libros, se recogen actividades para trabajar en el colegio o en casa.



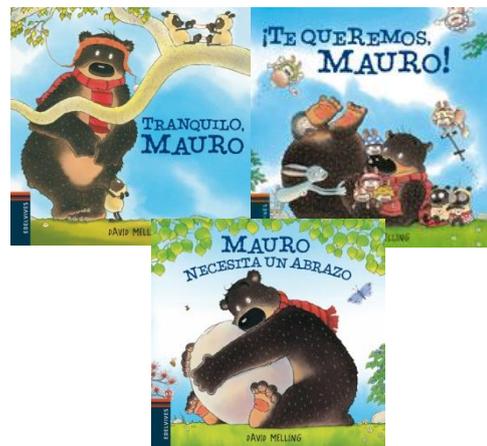
18. Colección *El hada menta*, Gemma Lienas (2008-2014). Ed. La Galera (hasta 7 años).

Esta colección está formada por 10 cuentos, que tienen un personaje en común, el Hada Menta. Esta hada ayudará a los niños y niñas a pensar, desarrollando así la inteligencia emocional.



19. Colección *El osito Mauro*, David Melling (2012-2014). Ed. Eldelvives (desde 3 años).

Esta colección la componen 5 libros, que tienen a su protagonista en común, el oso Mauro. Este oso vive diferentes aventuras junto con su familia y amigos, que le ayudarán a resolver sus problemas con historias llenas de humor.



20. Colección *Emociónate*, Asun Egurza y Leticia Garcés (2014). Proyecto Forma2. Ed. Creados (2-6 años).

Colección de 8 cuentos creados para niños de entre 2 y 6 años, para que se adentren en el mundo de las emociones. Estos cuentos tienen la peculiaridad de ser en verso, y con personajes divertidos harán que los niños disfruten de su lectura. Además existe un CD con una canción para cada cuento.



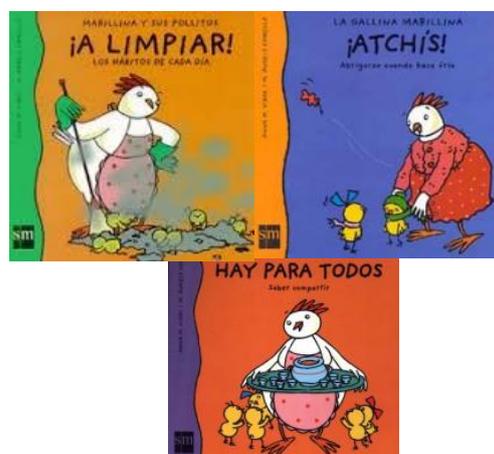
21. Colección *Emociones*, Mireia Canals (2011-2014). Ed. Salvatella (desde 3 años).

Junto con los protagonistas de estas historias, Ana o Javier, los niños vivirán aventuras mientras reconocen, aprenden y ponen en práctica todo tipo de emociones y sentimientos.



22. Colección *Gallina Marillina*, VV.AA. (2001-2002). Ed. SM (desde 3 años).

Esta colección de 10 cuentos tiene como protagonista a una simpática gallina y sus polluelos. Su objetivo es enseñar a los más pequeños hábitos, comportamientos y sentimientos. No tienen mucho texto y solamente con los dibujos se puede comprender el cuento.



23. Colección *Sentimientos*, Tracey Moroney (2005-2008). Ed. SM (desde 3 años).

El protagonista de estos libros es un conejito con el que los niños pronto se identificarán. Se enfrenta a situaciones cotidianas, donde se busca que el lector se sienta reflejado. La colección se compone de 8 libros y al final de cada uno nos encontramos con una breve explicación para el adulto sobre cada sentimiento y cómo sacarle el mayor partido.



24. Colección *Toni y Tina*, Meritxell Martí (2014). Ed. Almadraba (3-6 años).

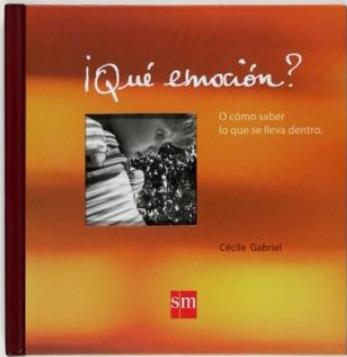
Esta colección de 6 libros intenta ayudar a los niños y niñas a identificar las emociones, a hablar de ellas y a afrontarlas mediante historias cotidianas y lúdicas. El libro recoge propuestas para fomentar el diálogo, además de juegos y orientaciones para el adulto.

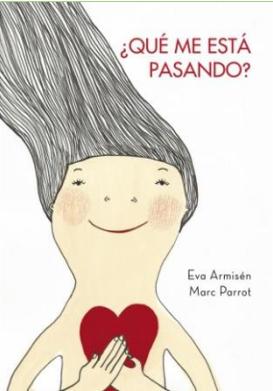


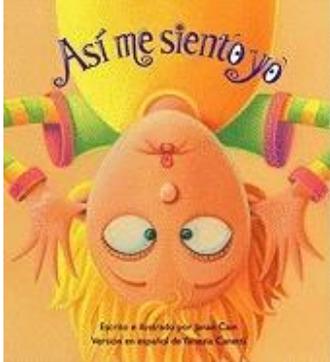
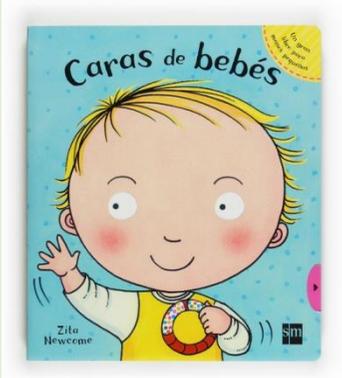
4.3. Cuentos según las competencias

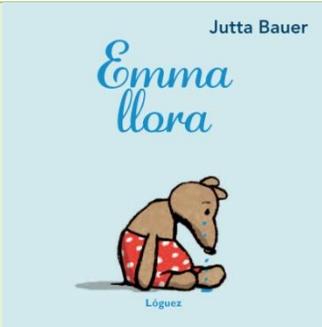
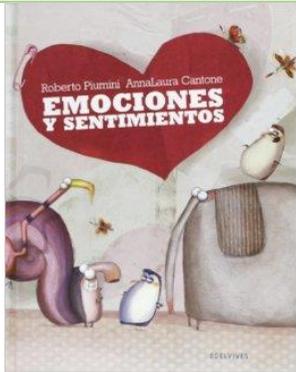
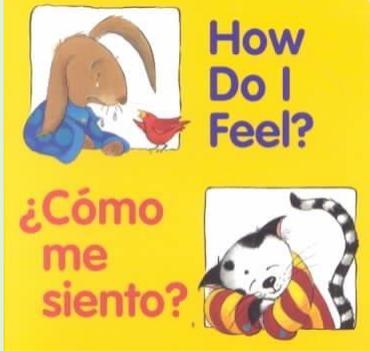
A continuación se presentan diferentes libros para trabajar las competencias del Aprendizaje SocioEmocional (ASE):

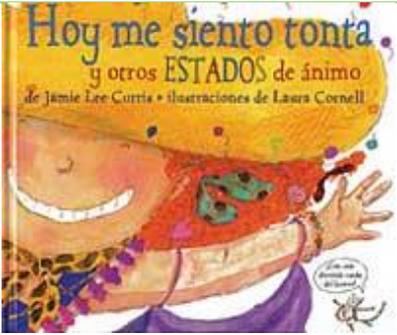
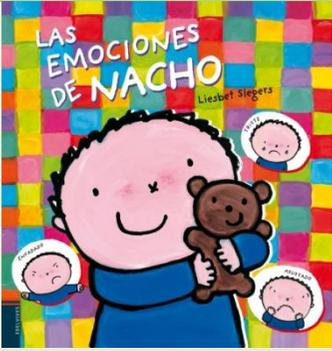
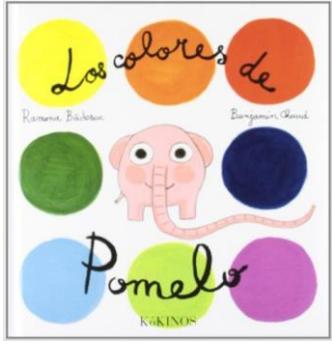
Autoconocimiento

Título	Año	Autor	Editorial	Edad	Descripción	Portada
<i>¿Cómo te sientes?</i>	2012	Anthony Brown	Kalandraka	Desde 3 años	El texto de este libro se complementa con sus dibujos, los cuales nos ayudan a entender el lenguaje corporal de las emociones. Estos dibujos están cargados de mensajes que harán que le las emociones sean más fáciles de comprender.	
<i>¡Sentimientos!</i>	2010	Patricia Geis	Combel	Desde 4 años	A veces no sabemos cómo nos sentimos o nos cuesta expresarlo. Este libro nos ayudará gracias a su rotulador borrable y su 'sentimientómetro'.	
<i>¿Qué emoción?</i>	2008	Cecile Gabriel	SM	Desde 4 años	Este libro es un juego entre adivinanzas e imágenes para conocer todos esos sentimientos y emociones que nos pasan por dentro.	

<p><i>¿Qué me está pasando?</i></p>	<p>2009</p>	<p>Marc Parrot y Eva Arminsen</p>	<p>Beascoa</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>En este libro se reflexiona sobre las emociones, qué son y por qué suceden. Se describen situaciones cotidianas y fáciles de identificar. Además viene acompañado de un CD para complementar el libro.</p>	
<p><i>¿Qué son los sentimientos?</i></p>	<p>2006</p>	<p>Oscar Brenifier</p>	<p>Edebé</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>Aunque los sentimientos y las emociones se sientan, este libro nos ayuda a analizarlas con la razón, para que las entendamos y las sintamos mejor.</p>	
<p><i>Así es mi corazón</i></p>	<p>2014</p>	<p>Jo Witek</p>	<p>Bruño</p>	<p>0-4 años</p>	<p>Dentro del corazón de la protagonista se encuentran sus emociones y sentimientos. A lo largo del libro irá abriendo más y más su corazón. El libro tiene un formato especial, con un corazón que cruza a través de todas las páginas.</p>	

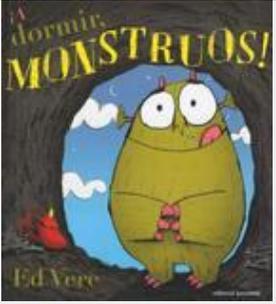
<i>Así me siento yo</i>	2009	Janan Cian	Parenting Press	Desde 3 años	Este libro explica con situaciones cercanas y no tan cercanas a los niños, las distintas emociones que vivimos día a día, con un lenguaje fácil y divertido.	
<i>Caras de bebés</i>	2009	Zita Newcome	SM	0-3 años	Este libro muestra en dibujos las caras de los bebés según su estado de ánimo. Además, el libro tiene un sencillo mecanismo con el que el niño podrá cambiar con los dedos las caras de los niños.	
<i>El monstruo de colores</i>	2012	Anna Llenas	Flamboyat	Desde 4 años	Este monstruo se ha hecho un lío con las emociones. En este libro se organizan las emociones por colores y se da una explicación para cada una de manera muy visual y divertida.	

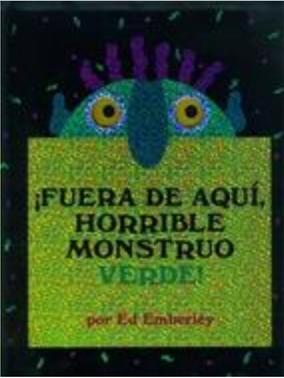
<i>Emma llora</i>	2015	Jutta Bauer	Lóguez	Desde 5 años	El libro explica las aventuras de la pequeña osa Emma. Explica sus emociones y situaciones, como el llanto o la risa.	
<i>Emociones y sentimientos</i>	2013	Roberto Piumini	Eldelvives	Desde 3 años	Este libro está formado por poemas que hablan sobre las emociones y sentimientos y sobre las manifestaciones de estos en nuestro cuerpo.	
<i>How do I feel? ¿Cómo me siento?</i>	2001	Houghton Mifflin	Houghton Mifflin Company	0-4 años	Este libro está escrito tanto en inglés como en español y ayuda a los niños a aprender vocabulario relacionado con el mundo emocional en ambos idiomas.	

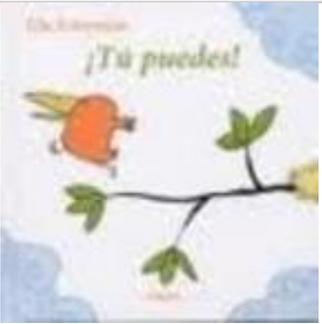
<i>Hoy me siento tonta y otros estados de ánimo</i>	2005	Jamie Lee Curtis	Serres	Desde 3 años	Este libro nos explica los estados de ánimo y los sentimientos de la protagonista. El libro está escrito en verso y se complementa con divertidos dibujos.	
<i>Las emociones de Nacho</i>	2012	Lisebet Slegers	Eldelvives	Desde 2 años	Este libro está dirigido a los niños más pequeños. Un libro con rimas, solapas y juegos de descubrimientos para descubrir las emociones.	
<i>Los colores de Pomelo</i>	2012	Ramona Bâdescu y Benjamín Chaud	Kokinos	0-5 años	Este libro asocia cada color y tono a una emoción o sentimiento. Junto con el elefante Pomelo, los niños identificarán las emociones y sus distintos matices.	

<p><i>Monstruo triste, monstruo feliz: un libro sobre sentimientos</i></p>	<p>2013</p>	<p>Ed Emberly y Anne Miranda</p>	<p>Océano Travesía</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>Usando a los protagonistas como ejemplo, en este caso los monstruos, este libro nos enseña distintas expresiones faciales de las emociones. Va acompañado de máscaras para que los niños se diviertan mientras aprenden.</p>	
<p><i>Paula y su cabello multicolor</i></p>	<p>2014</p>	<p>Carmen Parets</p>	<p>Createspace</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>A Paula le cambia el pelo según la emoción que sienta. A lo largo del cuento vivirá situaciones diferentes que harán que su pelo cambie.</p>	

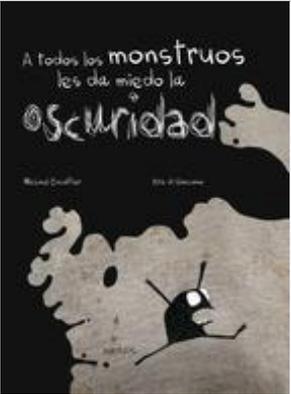
Autogestión

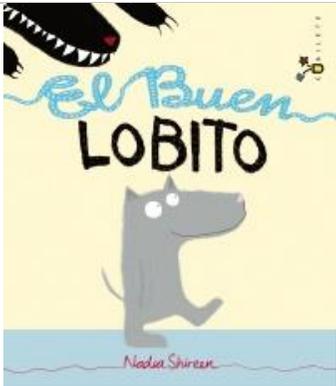
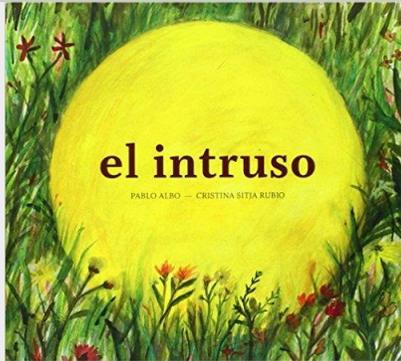
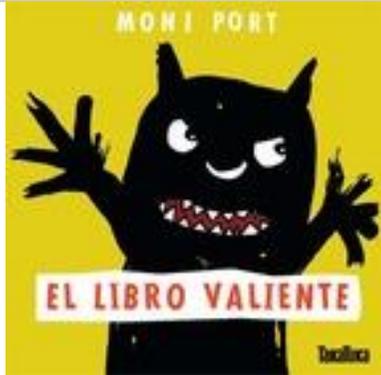
Título	Año	Autor	Editorial	Edad	Descripción	Portada
Miedo						
<i>¡A Dormir, monstruos!</i>	2012	Ed Vere	Juventud	Desde 4 años	En este cuento también existe un mundo de monstruos. Una divertida historia para que los niños pierdan el miedo a los monstruos.	
<i>¡A la cama, monstruos!</i>	2010	Isabelle Bonameau	Corimbo	Desde 4 años	A muchos nos dan miedo los monstruos, como a la protagonista de este cuento. Pero es más fácil superar ese miedo si tienes una cama que vuela y un gato que espanta a los malos.	
<i>¡Buenas noches, monstruos!</i>	2012	Lucia Serrano	Anaya	Desde 3 años	En este cuento son los monstruos los que tienen miedo y todos quieren ir a la cama de Joaquín. Pero Joaquín no está cómodo en su cama con tanto monstruo.	

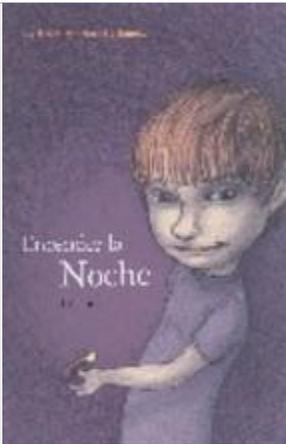
<i>¡Fuera de aquí, horrible monstruo verde!</i>	2015	Ed Emberly	Océano	Desde 2 años	Al pasar las páginas de este libro, un horrible monstruo irá apareciendo. Pero el lector le grita: <i>¡No me asustas!</i> Y poco a poco irá desapareciendo.	
<i>¡Fuera pesadillas!</i>	2012	Elisenda Roca	Bambú	Desde 4 años	Juan es un niño alegre por el día pero por la noche todos sus miedos le atacan. En su cuarto las sombras hacen formas extrañas que cuando sus padres encienden la luz desaparecen. Su abuela le enseñará que la oscuridad también puede ser divertida.	
<i>¡Que viene el lobo!</i>	2015	Cedric Ramadier	Lóguez	Desde 2 años	Este libro interactivo conseguirá que los niños superen el miedo al lobo. Inclina las páginas para que resbale, o agítalo para que se caiga.	

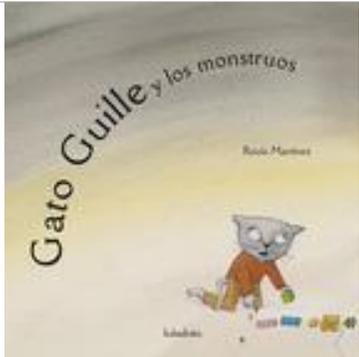
¡Scric scrac bibib blub!	2005	Kitty Crowther	Corimbo	Desde 3 años	Ya es de noche en el estanque y como siempre Jerónimo tiene miedo. ¿Quién hace <i>scric scrac bibib blub</i> debajo de su cama?	
¡Tú puedes!	2010	Ole Könnecke	Lóguez	Desde 3 años	A veces, nuestros temores y miedos pueden al valor y las fuerzas. Pero solo hace falta cerrar los ojos y afrontarlo.	
¿Estás ahí, monstruo?	2014	VV.AA.	Bruño	Desde 4 años	Este libro contiene texturas ocultas para acompañar la historia de Nico, un niño que sale a descubrir el monstruo que está en el escondrijo.	

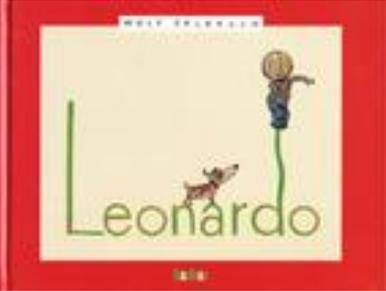
<p><i>¿No duermes osito?</i></p>	<p>1997</p>	<p>Martin Waddler</p>	<p>Kókinos</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>Al pequeño osito le da miedo la oscuridad, y da igual el tamaño de la lámpara, la cueva sigue siendo oscura. Hasta que oso grande tiene una idea...</p>	
<p><i>¿Por qué sueño cosas feas?</i></p>	<p>2004</p>	<p>Olga Alamán</p>	<p>Planeta</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>Este libro trata el miedo desde el punto de vista de los niños, realizando esta pregunta: ¿Por qué sueño cosas feas? Los padres de la historia lanzarán una pregunta también al niño del cuento y al lector.</p>	
<p><i>¿Quién es? ¡Cuidado!</i></p>	<p>2015</p>	<p>Patricia Hegarty</p>	<p>Comble</p>	<p>Desde 4 años</p>	<p>El ratoncito tiene que llevar un cesto con comida a su abuela, que vive al otro lado del camino. Pero de noche todas las sombras asustan. Este libro con solapas nos enseñará qué se esconde detrás de cada sombra.</p>	

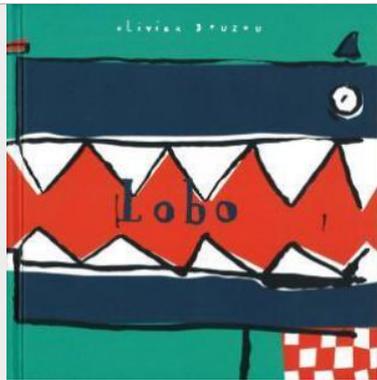
<p><i>A todos los monstruos les da miedo la oscuridad</i></p>	<p>2013</p>	<p>Herve Tullet</p>	<p>Kókinos</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>Los monstruos de esta historia tienen miedo a la oscuridad. Se asustan y por eso se meten debajo de las camas de los niños y en los armarios. Por eso hay que calmarlos y contarles un buen cuento.</p>	
<p><i>De verdad que no podía</i></p>	<p>2007</p>	<p>Gabriela Keselman</p>	<p>Kókinos</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>El protagonista de esta historia tiene miedo a la noche y su mamá hará todo lo posible para que sus temores pasen. Pero lo que de verdad necesita es un beso y a dormir.</p>	
<p><i>El abrigo de Pupa</i></p>	<p>2010</p>	<p>Elena Ferrandiz</p>	<p>Thule</p>	<p>Desde 4 años</p>	<p>Pupa sale todos los días de casa con un abrigo de miedos. Le da miedo el pasado pero también el futuro. Le da miedo la soledad y también estar con gente.</p>	

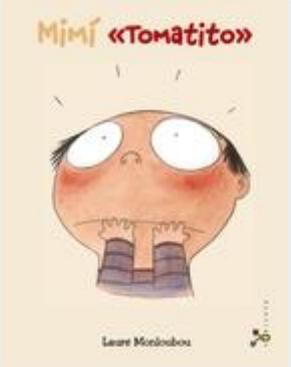
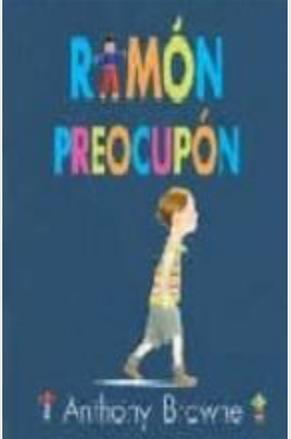
<i>El buen lobito</i>	2013	Nadia Shireen	Bruño	Desde 4 años	Para ser un lobo hay que aullar a la luna, soplar a las casas y comerse a la gente. Pero el buen lobito no hace nada de eso. En este cuento el buen lobito tendrá que tener cuidado con los lobos malos.	
<i>El intruso</i>	2014	Pablo Pérez Antón	A buen paso	Desde 4 años	Este cuento trata sobre el miedo a lo desconocido. Un día, un balón entra por la ventana de la habitación del protagonista, y se instala allí, invadiendo su espacio.	
<i>El libro valiente</i>	2013	Moni Port	Takatuka	Desde 4 años	Un libro para que los más pequeños entiendan el origen del miedo, de dónde viene y para qué sirve, y sobre todo para que aprendan qué es ser valiente.	

<i>El monstruo que se comió la oscuridad</i>	2010	Joyce Dunbar	Barbara Fiore	Desde 4 años	Un monstruo se come la oscuridad pero no todos están tan felices. Aunque parece que los niños que temen a la oscuridad serán más felices, para aquellos que necesitan la oscuridad es una verdadera pesadilla.	
<i>En el silencio del bosque</i>	2010	Cristina Pérez Navarro	A buen paso	Desde 3 años	A una niña se le escapa la pelota colina abajo y se adentra en un bosque. Le da miedo entrar en el bosque pero pasado el primer susto, conoce a un pájaro y un oso que le harán vivir una aventura inolvidable.	
<i>Encender la noche</i>	2006	Ray Bradbury	Kókinos	Desde 4 años	Este niño tiene miedo a la oscuridad y todas las criaturas de la noche. Con él viviremos el descubrimiento de la noche.	

<i>Gato Guille</i>	2004	Rocío Martínez	Kalandraka	Desde 3 años	En casa de Guille se oyen ruidos extraños y hasta su mamá está asustada. Pero Guille consigue encontrar la manera de hacer frente a sus miedos.	
<i>Hay un cocodrilo debajo de mi cama</i>	2013	Mercer Mayer	Corimbo	Desde 4 años	Debajo de la cama del protagonista hay un cocodrilo, aunque su padre y su madre no lo sepan. Tiene una idea para resolver este problema, pero quizás a su padre no le guste su solución.	
<i>Iyoké y los ruidos extraños</i>	2014	Nathal Dieterle	Eldelvives	Desde 4 años	Iyoké se despierta por un ruido que le lleva hasta una araña que llora. Después escucha otro ruido y lo sigue, y al final de los ruidos encontrará una sorpresa.	

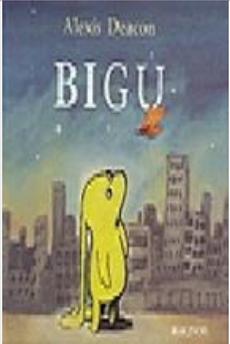
<i>La casa encantada</i>	2014	Kazuno Kohara	Picarona	Desde 4 años	Esta casa encantada a las afueras de la ciudad guarda una gigante sorpresa. Pero puede dar mucho miedo entrar, aunque a la protagonista de este cuento no.	
<i>La cosa negra que pasó por mi ventana</i>	2007	Blanca Tigro	Lóguez	Desde 5 años	Los fantasmas suelen ser blancos pero la cosa negra que pasa por la ventana de esta niña no se sabe lo que es.	
<i>Leonardo</i>	2009	Wolf Erlbuch	Takatuka	Desde 4 años	A Leonardo le encanta imitar y dibujar a perros, pero también les tiene un miedo terrible. Un buen día se convierte en perro, y ahí no acaban los miedos.	

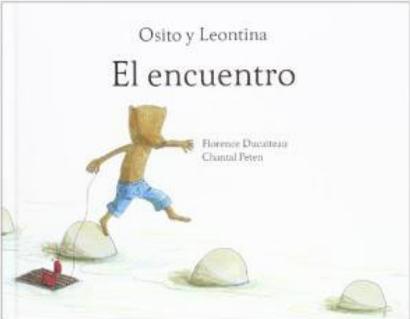
<i>Linterna mágica</i>	2015	Lizi Boyd	Libros del zorro rojo	Desde 3 años	Un niño está acampando en el bosque y, lleno de valentía, decide explorar el bosque por su cuenta. En él encuentra animales de todo tipo: búhos, murciélagos, ratones...	
<i>Lobo</i>	1999	Olivier Douzou	FCE	Desde 3 años	El lobo siempre es el malo del cuento. Pero esta historia nos monta literalmente al lobo, pieza por pieza: sus ojos, su boca, sus orejas... Un cuento ideal para perder el miedo a este personaje.	
<i>Miedos y manías</i>	2012	Lluís Farré	Bambú	Desde 4 años	Rita siempre anda encogida y además arrastra los pies. Esto es porque lleva encima un paquete lleno de miedos e inseguridades que le impiden hacer un montón de cosas.	

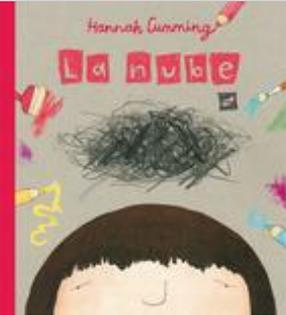
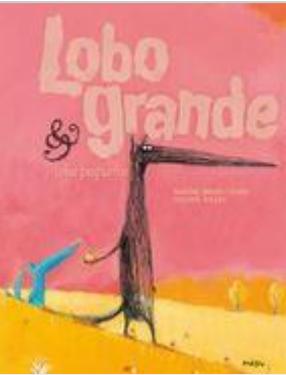
Mimí Tomatito	2013	Laure Monloubou	Bruño	Desde 3 años	Este libro nos ayuda a superar la timidez y el miedo escénico. Mimí es muy tímida y apenas habla. La gente la llama Tomatito porque nada más escuchar su nombre se pone roja.	
Mis pequeños miedos	2015	Jo Witek	Bruño	Desde 2 años	La protagonista de este cuento nos describe todos los tipos de miedos que tiene: grandotes, pegajosos, azules...	
Ramón preocupón	2007	Anthony Brown	FCE	Desde 4 años	Ramón se preocupa por todo, hasta por los zapatos, la lluvia o las nubes. Pero su abuelo sabe cómo quitarle esos miedos y, una vez que lo entienda, sabrá que no debe preocuparse tanto.	

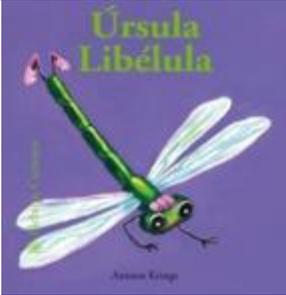
<i>Una pesadilla en mi armario</i>	2004	Mercer Mayer	Kalandraka	Desde 3 años	Todos hemos tenido miedo alguna vez por la noche. Y es que las pesadillas se esconden en los armarios y nos asustan. Este libro nos enseña cómo ahuyentarlas.	
<i>Yo mataré monstruos por ti</i>	2011	Santi Balmes	Principal de los libros	Desde 5 años	Martina teme a la noche. Cree que bajo su cama hay un mundo entero habitado por monstruos que viven del revés. ¿Qué pasaría si la frontera entre los dos mundos se rompiera?	

Soledad

<i>Bigú</i>	2009	Alexis Decon	Kókinos	Desde 3 años	Bigú es una extraterrestre que ha venido a parar a la Tierra, donde no es muy bienvenida, sobre todo, por los más grandes.	
-------------	------	--------------	---------	--------------	--	---

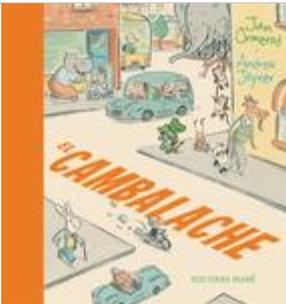
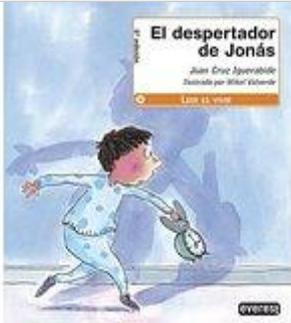
<i>El corazón y la botella</i>	2010	Oliver Jeffers	FCE (México)	Desde 5 años	Una niña guarda su corazón en una botella, para cuidarlo mejor. Pero a cambio de no sentir miedo o tristeza, tampoco sentirá sorpresas ni sentirá curiosidad.	
<i>El encuentro</i>	2012	Florence Ducatteau	Flamboyant	Desde 3 años	Osito vive en el bosque lejos de todo, feliz. De pronto su vecina, Leonita, quiere ser su amiga, pero Osito no quiere amigos.	
<i>El niño gris</i>	2006	VV.AA.	La galera	Desde 5 años	El niño gris nació sin color y no siente ninguna emoción, todo le es indiferente. Hasta que un día un hámster se atraganta y él lo salva. A partir de ese momento todo cambia.	

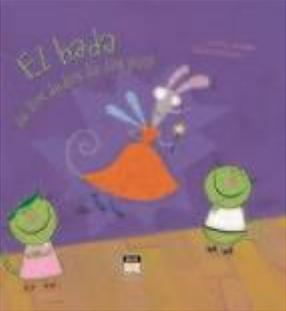
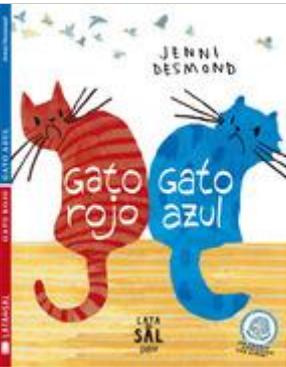
<i>Ernesto</i>	2000	Didier Levy	Corimbo	Desde 2 años	Los cocodrilos no tienen que cepillarse los dientes, porque los pájaros los limpian con su pico, como a Totó, que tiene un pájaro para él solo, Ernesto. Un día se come un antílope entero y ese mismo día Ernesto desaparece.	
<i>La nube</i>	2013	Hannah Cumming	Thule	Desde 4 años	A todos los niños les gusta la clase de dibujo. A todos menos a una niña, a la que no le sale nada y está sola. Una compañera de clase decide hacerle reír y consigue una manera para que todos puedan pintar.	
<i>Lobo grande & Lobo pequeño</i>	2010	Nadine Brun-Cosme	Jaguar	Desde 4 años	Lobo grande vivía debajo de un árbol, solo. Un buen día aparece Lobo pequeño, y para Lobo grande no será fácil, aunque solo sea uno y pequeño.	

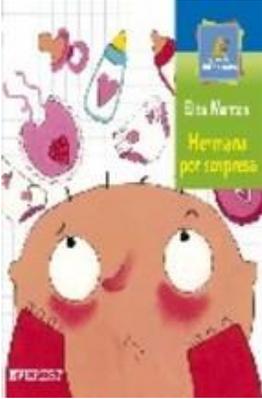
<i>Úrsula Libélula</i>	2015	Antoon Krings	Blume	Desde 4 años	Úrsula Libélula vivía sola en medio de un estanque y no le gustaba estar con gente, por eso no invitaba a nadie. Hasta que un día, Amancio Batracio se muda junto a ella con toda su familia, lo que le hace mudarse. Entonces se da cuenta de que no quiere vivir sola.	
------------------------	------	---------------	-------	--------------	--	---

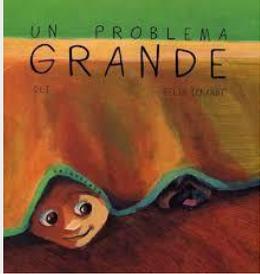
Envidia/Celos

<i>¡Ha sido el pequeño monstruo!</i>	1999	Helen Cooper	Juventud	Desde 3 años	A Ana le regalan un monstruo de peluche para que no se sienta sola porque va a tener un hermanito. Al monstruo no le gusta el nuevo hermanito por eso rompe cosas y se porta mal. Pronto Ana y el monstruo se reconcilian con el bebé.	
<i>¡Porque siempre va a ser así!</i>	2005	Jutta Treiber	Corimbo	Desde 3 años	Juan está harto de que a su hermano mayor le dejen hacer todo y a él nada. Por eso decide irse de casa y mientras hace la mochila les explica a sus padres: a él le dejáis hacer todo y a mi nada. Y siempre va a ser así.	

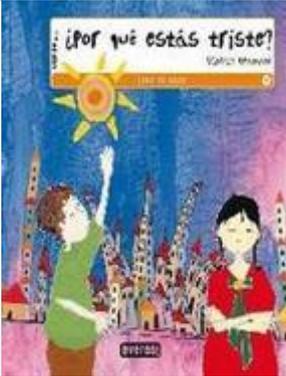
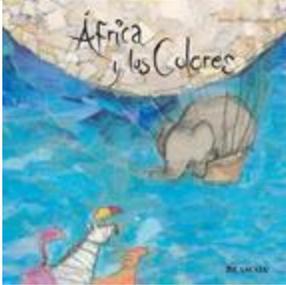
<i>Quando siento envidia</i>	2008	Molly Wignad	San Pablo	Desde 3 años	En esta sociedad en la que vivimos, tener lo mejor que el dinero pueda comprar es muy común, por eso muchas veces los niños (y los adultos) sienten envidia y celos. Este cuento ayudará a los más pequeños a reconocer los celos en casa, en el colegio...	
<i>El cambalache</i>	2014	Jan Ormerod	Ekare	Desde 3 años	Carolina Cocodrilo tiene un nuevo hermanito que lo único que hace es que se le cae la baba. Por eso Carolina decide hacer un cambalache por un nuevo hermanito.	
<i>El despertador de Jonás</i>	2001	Juan Kruz Igerabide	Everest	Desde 5 años	El protagonista de esta historia tiene miedo a dejar de ser el rey de la casa cuando llega una hermanita. El problema se resuelve cuando Jonás salva a su nueva hermana y esta se lo agradece con caricias.	

<i>El hada de los dedos de los pies</i>	2011	Orianne Lallemand	Jaguar	Desde 3 años	A Crominic por fin se le mueve un dedo del pie. Pronto podrá dejarlo debajo de la almohada para que el hada le deje una sorpresa. Pero su hermana Deborah le intentará quitar la sorpresa.	
<i>El pequeño cuervo y la luna</i>	2011	Marcus Pfister	López	Desde 5 años	Pequeño cuervo quería jugar con los mayores y estos le pusieron una condición: ve hasta la Luna. El pequeño cuervo, lleno de miedo, alzó el vuelo hacia la Luna.	
<i>Gato Rojo, Gato Azul</i>	2013	Jenni Desmond	Lata de sal	Desde 5 años	Gato Rojo quiere ser tan listo como Gato Azul. Gato Azul quiere ser tan ágil como Gato Rojo. Los dos gatos se copiarán todo para parecerse al otro.	

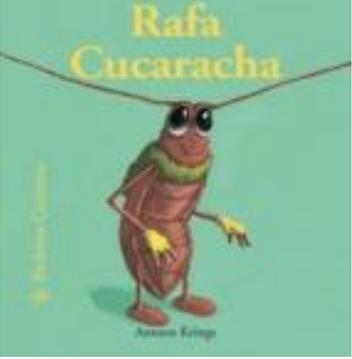
<i>Hermana por sorpresa</i>	2005	Elisa Mantoni	Everest	Desde 5 años	Al protagonista de esta historia, su mamá le promete una gran sorpresa. Pero cuando llega el día y descubre que es una nueva hermanita, la sorpresa no le gusta tanto.	
<i>Lola la reina de las princesas</i>	2008	Carl Norac	Corimbo	Desde 3 años	Los padres de Lola le regalan una corona y desde entonces Lola se convierte en una princesa. Pero pronto se dará cuenta de que poder compartir es mejor que solo tener.	
<i>Pato va en bici</i>	2014	David Shannon	Juventud	Desde 4 años	Un día, un niño dejó una bicicleta en la calle, y Pato, al verla, quiso montar. Lo intentó y pedaleó, y ¡era divertido!	

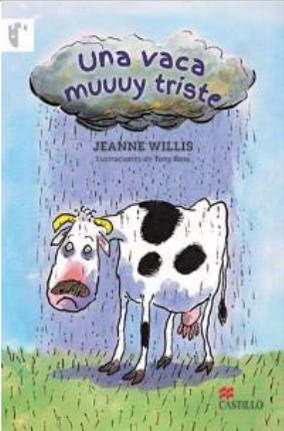
<i>Un problema grande</i>	2003	Oli	Kalandraka	Desde 3 años	Al protagonista de este cuento le afecta mucho tener una hermana pequeña. Al principio la ve como un problema y una rival, pero luego se da cuenta de que puede ser su aliada.	
---------------------------	------	-----	------------	--------------	--	---

Tristeza

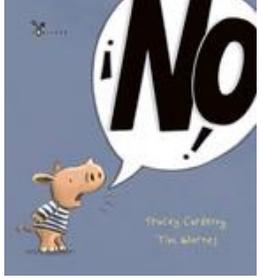
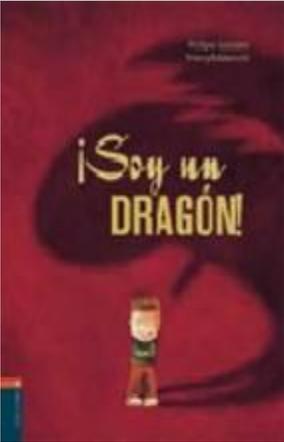
<i>¿Por qué estás triste?</i>	2008	Violeta Monreal	Everest	Desde 5 años	Almudena es una ballena azul a la que le preocupan los niños y niñas tristes. Por eso, cuando los ve, les hace la siguiente pregunta: ¿por qué estás triste?	
<i>África y los colores</i>	2003	Anna Obiols	Beascoa	Desde 3 años	África, la pequeña elefante de su familia, está triste. Su amigo el pájaro intentará animarla para que se ponga feliz. Con la ayuda de todos los animales, África hará un viaje donde volverá a ser feliz.	

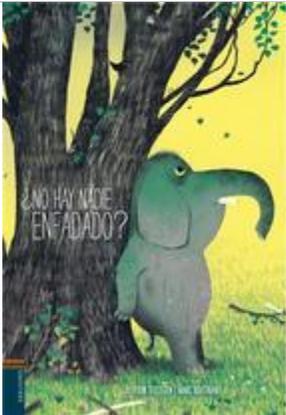
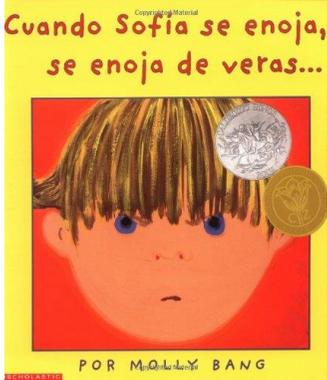
<i>Berta Buenafé está triste</i>	2010	Magali La Huche	Flamboyant	Desde 3 años	Berta Buenafé tiene una buena vida en su casa, con sus mascotas y sus sueños. Pero un día no basta con los sueños. Este libro trata de la depresión de una manera sencilla para los niños.	
<i>El cocodrilo al que no le gustaba el agua</i>	2014	Gemma Merino	Picarona	Desde 4 años	A este cocodrilo no le gusta nada el agua, a diferencia de todos los demás. Prefiere subirse a los árboles. Pero no le gusta ser diferente y esto le pone triste, por eso intenta por todos los medios ser como los demás.	
<i>El niño y la Bestia</i>	2013	Marcus Saueremann	Obelisco	Desde 4 años	Las cosas cambian mucho cuando la mamá de este niño se convierte en bestia. Se pone muy triste y necesita mucho cariño. El niño debe ocuparse de la bestia y también de sí mismo.	

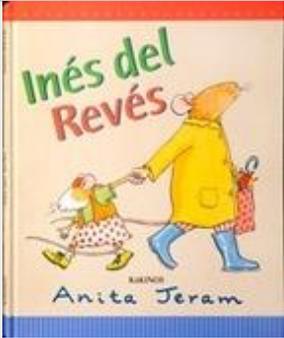
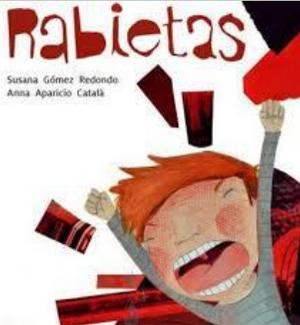
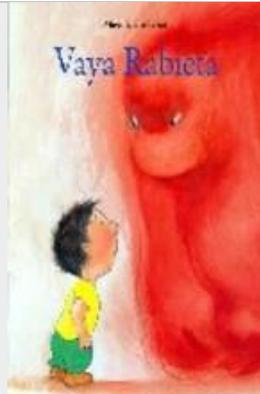
<i>La pequeña tristeza</i>	2010	Anne Herbauts	Océano Trsvesía	Desde 3 años	Un día no hay sol para Archibaldo. Una pequeña tristeza, una nubecita, le sigue a todos lados y por más que trata de huir no lo consigue.	
<i>Madrechillona</i>	2015	Jutta Bauer	Lóguez	Desde 6 años	Un día, la mama del pingüino se enfadó tanto que le gritó muy alto. Después se arrepintió de haberle chillado y le pidió perdón.	
<i>Rafa Cucaracha</i>	2015	Antoon Krings	Blome	Desde 3 años	A Rafa Cucaracha todo le pone triste. Nada le hace feliz y a veces se enfada. Sus amigos intentan animarle, pero nadie lo consigue. Al final comprenderá que lo que le hace feliz es hacer felices a los demás.	

<i>Una medicina para no llorar</i>	2016	David Paloma	Edebé	Desde 4 años	Existe una medicina para no llorar, y Mar hasta ahora no la conocía. Este cuento nos invita a descubrirla con ella.	
<i>Una vaca muuuy triste</i>	2014	Jeanne Willis	Castillo	Desde 4 años	Esta vaca está muy triste, tanto que ni su cumpleaños la hace feliz. Pero tiene un amigo que es un corderito, el cual intentará de todas las maneras posibles hacerla feliz.	
<i>Vacío</i>	2015	Anna Llenas	Barbara Fiore	Desde 5 años	La protagonista de este cuento siente un gran vacío en su interior tras una gran pérdida. Para llenar este vacío, sale en busca de algo que lo pueda llenar.	

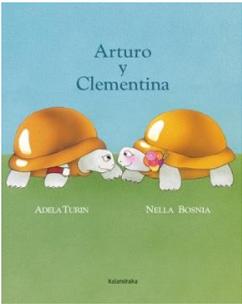
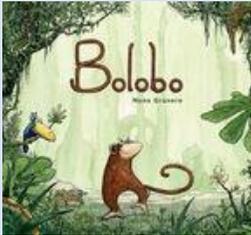
Enfado/Rabia

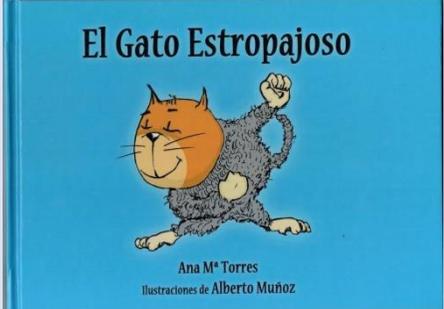
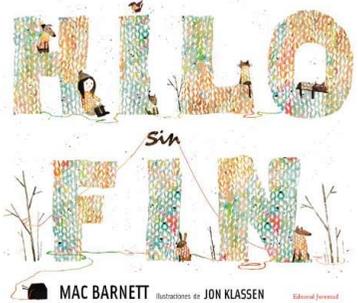
<p><i>¡Julieta, estate quieta!</i></p>	<p>2008</p>	<p>Rosemary Wells</p>	<p>Alfaguara</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>Nadie hace caso a Julieta. Su mamá está ocupada con el bebé y su padre con su hermana mayor. Julieta pronto perderá la paciencia.</p>	
<p><i>¡No!</i></p>	<p>2013</p>	<p>Tracey Corderoy</p>	<p>Bruño</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>El protagonista de este cuento es un pequeño rinoceronte que aprende a palabra No. Todos pensaban que era encantador hasta que aprende esta nueva palabra.</p>	
<p><i>¡Soy un dragón!</i></p>	<p>2003</p>	<p>Phlippe Goosens</p>	<p>Eldelvives</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>Al protagonista de esta historia no le gusta que su mamá le diga que no, y una vez más le ha dicho ¡no! Y cuando se enfada se convierte en un gran dragón que lo rompe todo.</p>	

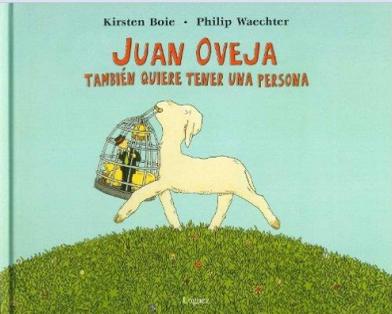
<i>¿No hay nadie enfadado?</i>	2014	Toon Tellegen	Eldelvives	Desde 5 años	Este libro contiene una colección de 12 cuentos sobre el enfado. Todos ellos están protagonizados por distintos animales que se enfadan por alguna razón.	
<i>Cuando estoy enfadado</i>	2013	Lucía Serrano	Anaya	Desde 3 años	El protagonista de nuestra historia se enfada, y se enfada mucho. A veces se enfada tanto que asusta. Menos mal que tiene amigos para calmarlo.	
<i>Cuando Sofia se enoja, se enoja de veras...</i>	2002	Molly Bamg	Scholastic	Desde 4 años	La protagonista de este libro se enfada mucho y para calmarse trepa al árbol que le gusta hasta que se le pasa.	

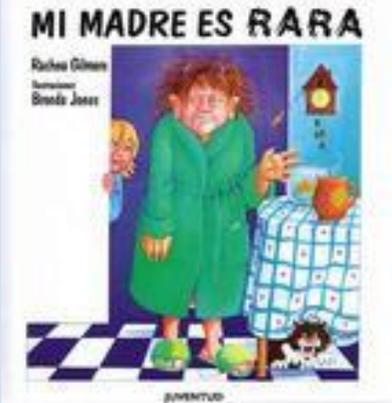
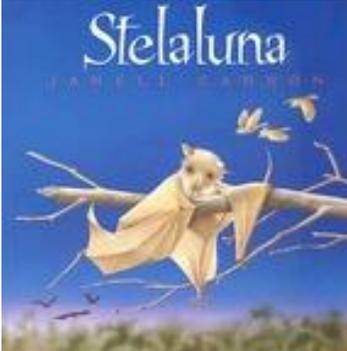
<i>Inés del revés</i>	2006	Anita Jeram	Kókinos	Desde 3 años	Inés es terca, desobediente y contradice a mucha gente. Por eso hace todo del revés. Menos mal que tiene una mamá que le ayudará.	
<i>Rabietas</i>	2014	Susana Redondo Gómez	Takatuka	Desde 3 años	Al protagonista de este cuento le gusta que sus padres hagan lo que quiere. Pero cuando no, se enfada y da pataletas y lo ve todo de color rojo. Si, en cambio sus padres no le hacen caso, se quedan de color blanco. Durante la historia estos dos colores se irán acercando.	
<i>Vaya rabieta</i>	2004	Mirelle d'Aillence	Corimbo	Desde 2 años	Roberto no ha tenido un buen día hoy y además su padre le ha castigado en su cuarto. De pronto, algo sale de su interior y comienza a romperlo todo.	

Conciencia social

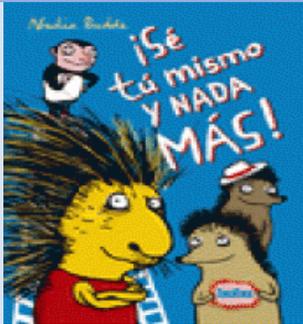
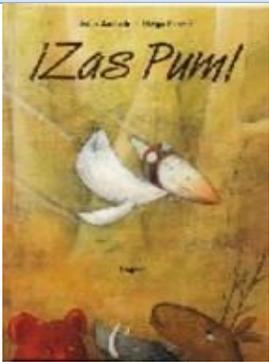
Título	Año	Autor	Editorial	Edad	Descripción	Portada
Empatía						
<i>¡Huy, qué miedo!</i>	2002	Ricardo Alcántara	Edebé	Desde 5 años	Pancheta es hija única y quiere ir a la escuela para hacer amigos. Pero esconde que también es bruja, por eso le será difícil hacer amigos.	
<i>Arturo y Clementina</i>	1976	Adela Turin y Nella Bosnia	Kalandraka	Desde 5 años	Este libro reivindica el rol femenino en la sociedad y nos hace empatizar con ellas. Denuncia la discriminación y los estereotipos.	
<i>Bolobo</i>	2015	Nono Granero	Milrazones	0-4 años	Este libro cuenta las aventuras de un mono en la selva. Además de ser divertido, nos hace reflexionar y empatizar con el protagonista, y nos hace ponernos a favor del más débil.	

<i>Doña Desastre</i>	2004	Mabel Andreu	Edebé	Desde 3 años	Doña Desastre siempre está distraída y en la fábrica donde trabaja no les gusta. Pero aun así tiene un corazón de oro y siempre quiere ayudar a todos.	
<i>El gato estropajoso</i>	2014	Ana Maria Torres	Publiberia	Desde 5 años	En este cuento se habla sobre valores, también sobre la amistad, la empatía y la aceptación de las diferencias.	
<i>Hilo sin fin</i>	2014	Mac Barnett	Juventud	Desde 5 años	Anabel encuentra una caja mágica donde se encuentra el hilo sin fin. Con él decorará su ciudad triste y gris y se tendrá que enfrentar al archiduque.	

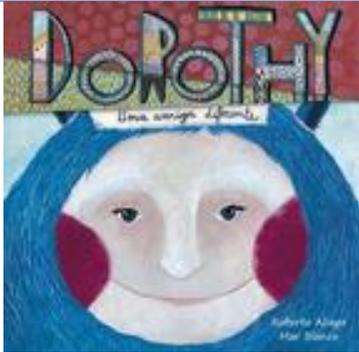
<p><i>Juan oveja también quiere tener su propia persona</i></p>	<p>2008</p>	<p>Kirsten Boie</p>	<p>López</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>Juan oveja desea tener una persona, pero cuando se la regalan las cosas no son tan fáciles como parecen. Tiene que cuidarla y también se le escapa. Esta divertida historia del revés es ingeniosa y hará reflexionar a los niños.</p>	
<p><i>La máquina de los abrazos</i></p>	<p>2016</p>	<p>Scott Campbell</p>	<p>Andana</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>El protagonista de este cuento tiene unos brazos perfectos para abrazar a todos. Sus abrazos calman a la gente y la animan. Este cuento tiene una gran dosis de empatía y todo ello relacionado con el mundo de las emociones.</p>	
<p><i>Lila y el secreto de la lluvia</i></p>	<p>2008</p>	<p>David Conway</p>	<p>RBA libros</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>Este libro nos lleva a otras culturas donde el agua no es tan fácil de conseguir. Lleno de empatía y ternura, viviremos con la protagonista la necesidad del agua.</p>	

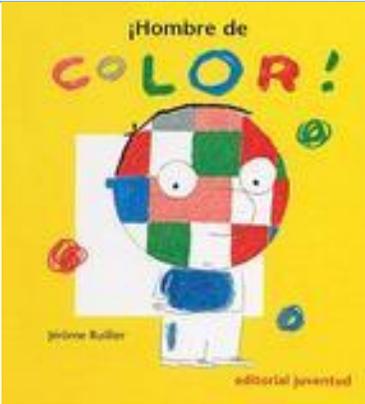
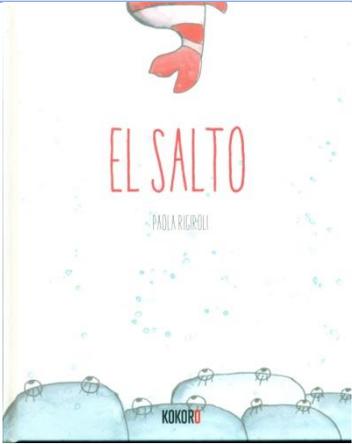
<p><i>Los tres cerditos y el lobo</i></p>	<p>2016</p>	<p>Pilar Navas</p>	<p>Grupo Editorial Universitario (Granada)</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>Este libro cuenta la clásica historia de los tres cerditos pero desde el punto de vista del lobo. El bien y el mal no existen, solo depende de cómo se mire.</p>	
<p><i>Mi madre es rara</i></p>	<p>1991</p>	<p>Rachna Gilmore</p>	<p>Juventud</p>	<p>Desde 6 años</p>	<p>Este libro ayuda a los niños a entender a sus padres y ponerse en su lugar. Todos los padres son buenos y tiernos, pero todos perdemos los nervios alguna vez.</p>	
<p><i>Stelaluna</i></p>	<p>1994</p>	<p>Janell Cannon</p>	<p>Juventud</p>	<p>Desde 5 años</p>	<p>Stelaluna se ve separada de su madre y adoptada por una familia de pájaros. Habla sobre la integración, la fraternidad y la empatía.</p>	

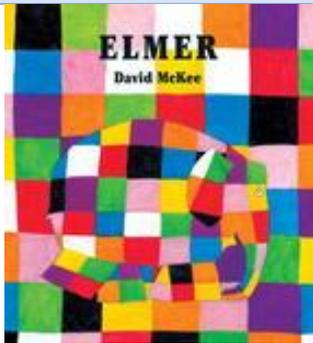
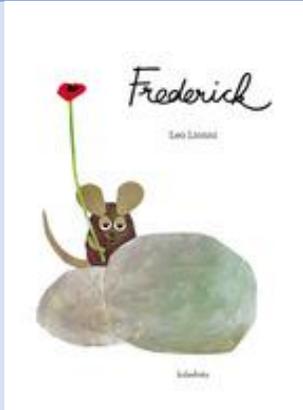
<i>Thi Them y la fábrica de juguetes</i>	2011	Françoise Guyon	Proteus	Desde 5 años	La niña de este cuento trabaja en una fábrica de juguetes sin parar. No le da tiempo a jugar y su suerte está vinculada a la de su pequeña aldea.	
<i>Tonino el invisible</i>	2010	Gianni Rodari	Libros del Zorro rojo	Desde 5 años	El protagonista de esta historia se vuelve invisible. Al principio disfruta de ello, pero después se da cuenta de que el precio que hay que pagar por ser invisible es muy alto. Este libro habla sobre los colectivos más vulnerables: los niños y los ancianos.	
Diversidad						
<i>¡Al furgón!</i>	2011	Henri Meunier	Takatuka	Desde 6 años	En un parque un niño observa cómo la policía pide la documentación a un grupo de personas y después los detiene por ser de otro color. Este libro nos lleva a reflexionar sobre el racismo y la intolerancia.	

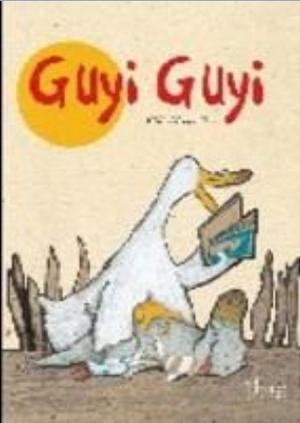
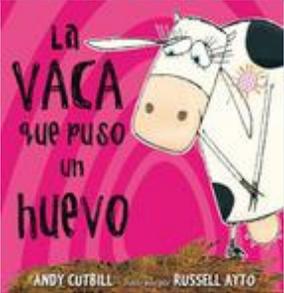
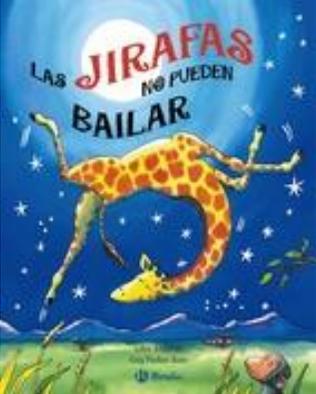
<p><i>¡Sé tú mismo y nada más!</i></p>	<p>2014</p>	<p>Nadia Bude</p>	<p>Takatuka</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>Este libro nos cuenta cómo muchos de los personajes quieren cambiar cosas pequeñas de su aspecto. El libro tiene como objetivo enseñarnos la importancia de ser uno mismo sin cambiar como somos.</p>	
<p><i>¡Zas Pum!</i></p>	<p>2003</p>	<p>Heinz Janish</p>	<p>Lóquez</p>	<p>Desde 6 años</p>	<p>Un pequeño pájaro se cae de su nido y desde entonces está triste y ya no es como los demás. Una liebre le ayudará a ser feliz y a tener ganas de vivir.</p>	
<p><i>¿Quién es este bicho?</i></p>	<p>2014</p>	<p>Carmen Queralt</p>	<p>Kalandraka</p>	<p>Desde 2 años</p>	<p>Este cuento está lleno de bichos pequeños y consigue que el lector se convierta en uno más. Un cuento sencillo y lleno de diversidad.</p>	

<i>Adelaida va a la ópera</i>	2010	Tatjana Hauptman	Flamboyant	Desde 3 años	Doña Adelaida es la protagonista de la siguiente gran ópera de los caracoles. Ella y su familia asistirán a los preparativos. Textos ingeniosos y divertidos con grandes dosis de humor.	
<i>Así es mi día</i>	2006	Thando McLaren	La galera	Desde 3 años	Este cuento nos muestra la vida de cuatro niños de diferentes partes del mundo, desde que se levantan hasta que se acuestan.	
<i>Cierra los ojos</i>	2009	Victoria Pérez	Thule	Desde 4 años	Dos hermanos describen el mundo pero de manera distinta. Uno lo hace con la vista únicamente y el otro con los demás sentidos.	

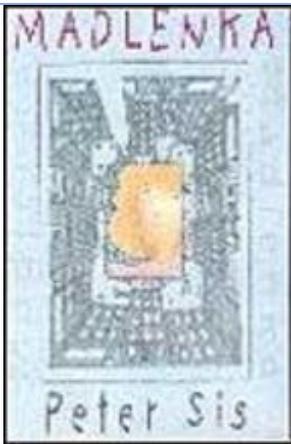
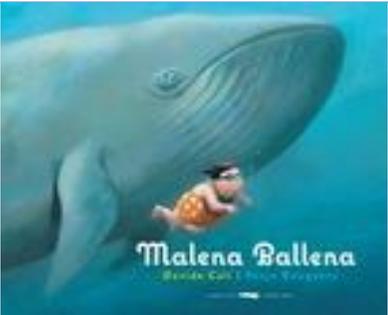
<i>Como pez en el agua</i>	2007	Daniel Nesquens	Thule	Desde 4 años	El protagonista del cuento se llama Sebastián, pero prefiere llamarse Océano, porque en el agua se siente bien y como los demás, cuando se olvida de su silla de ruedas.	
<i>Dorothy: una amiga diferente</i>	2013	Roberto Aliaga	Cuento de Luz	Desde 4 años	Este cuento nos habla de la importancia de esos amigos especiales que más nos necesitan y que alegran nuestro día a día.	
<i>El Cazo de Lorenzo</i>	2010	Isabelle Carrier	Juventud	Desde 5 años	Con un lenguaje sencillo y divertidos dibujos, este libro nos cuenta el día a día de un niño diferente y cómo afronta sus problemas.	

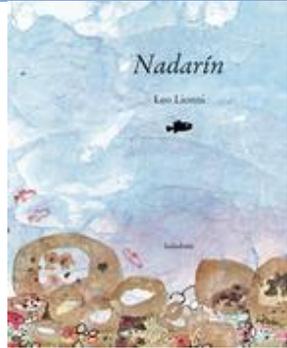
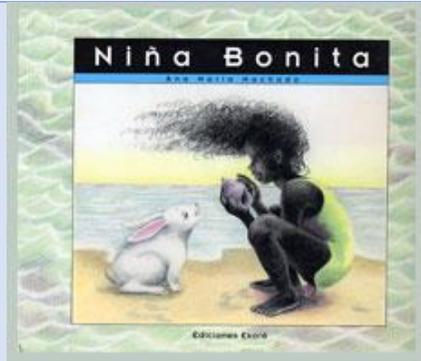
<i>Hombre de color</i>	2011	Jerome Ruillier	Juventud	Desde 2 años	El hombre de color cuando nace es negro, cuando va creciendo es negro, cuando tiene frio o está enfermo sigue siendo negro. En cambio el blanco nació rosa, cuando tiene calor se pone rojo... ¿Quién es el hombre de color?	
<i>El libro negro de los colores</i>	2008	Menena Cottin	Libros del zorro rojo	Desde 5 años	Tomás no puede ver los colores. Para él son sabores, olores, texturas y sonidos. Este libro nos invita a descubrir los colores como Tomás.	
<i>El salto</i>	2013	Paola Rigiroli	Kokoro	Desde 4 años	La protagonista del cuento es una ballena que es y decide ser diferente. Nos ayuda a aceptarnos tal y como somos y a enfrentarnos a nuestros miedos.	

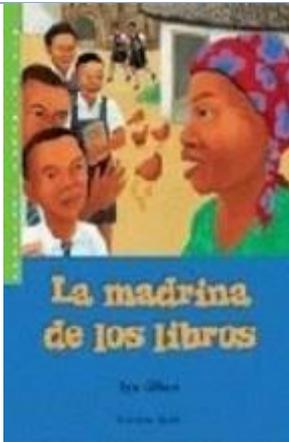
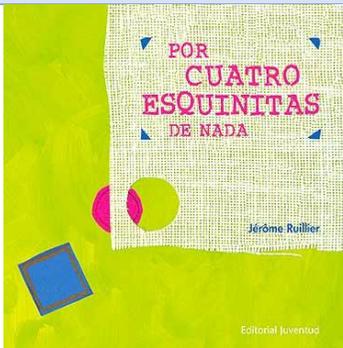
<i>El viaje del bisabuelo</i>	2008	Marta Farias	Kalandraka	Desde 6 años	El mar separa dos mundos totalmente distintos. Pero el mundo soñado al otro lado no es tan bonito como parecía. Una historia sobre la inmigración y el mestizaje.	
<i>Elmer</i>	2012	David McKee	Beascoa	Desde 3 años	Elmer no es un elefante gris, es de todos los colores. Esto puede parecer impresionante pero para Elmer no es así.	
<i>Frederick</i>	2011	Leo Lionni	Kalandraka	Desde 3 años	A todos los ratones les preocupa tener comida para cuando llegue el frío, menos a Frederick, al que le preocupa que cuando llegue la nieve todo sea gris y nadie tenga ganas de hablar.	

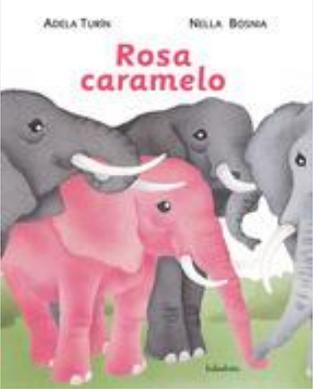
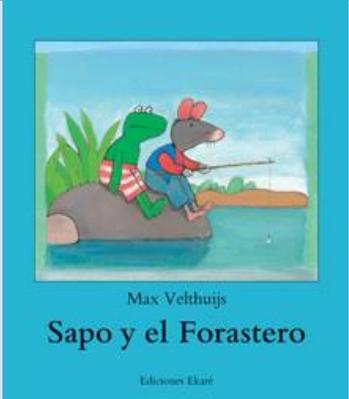
<i>Guyi Guyi</i>	2005	Chen Chin-Yuan	Thule	Desde 3 años	Un huevo de cocodrilo va a parar a un nido de huevos de patos. Guyi Guyi nace con todos sus hermanos patos y es tratado igual que ellos, lo que le impide ver que es un cocodrilo.	
<i>La vaca que puso un huevo</i>	2008	Andy Cutbill	RBA	Desde 4 años	La vaca Macarena no tiene ganas de nada y se siente diferente a las otras vacas. Pero las gallinas traman un plan para que le suba la autoestima: Macarena ha puesto un huevo.	
<i>Las jirafas no pueden bailar</i>	2014	Giles Andreae	Bruño	Desde 4 años	Todos los años en África se celebra un gran baile y todos los animales bailan sin parar. Menos Chufa, que es una jirafa, y las jirafas no saben bailar, ¿o sí?	

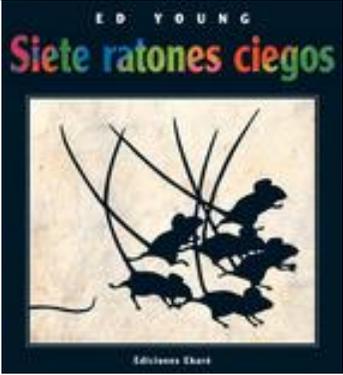
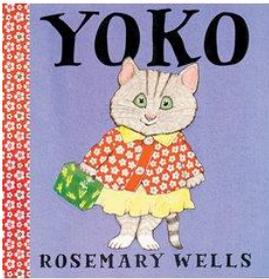
<i>Lo que más me gusta del mundo</i>	2013	Noemí Pes	Tula Ediciones	Desde 1 año	Este cuento relata la vuelta al mundo descubriendo qué es lo que más les gusta a los niños en todo el mundo.	
<i>Los de arriba y los de abajo</i>	2009	Paloma Valdivia	Kalandraka	Desde 3 años	En este libro existen dos tipos de habitantes, los de arriba y los de abajo. Todos viven igual, pero al revés.	
<i>Los viajes de Olga</i>	2009	Paul Maar	Takatuka	Desde 3 años	Una fantástica aventura por el mundo de los sueños. Acompañaremos a la protagonista por distintos mundos mientras aprendemos la importancia de ser uno mismo y a ser valiente.	

<i>Madlenka</i>	2001	Peter Sís	Lumen	Desde 6 años	A Madlenka se le ha caído un diente y se lo quiere contar a todo el mundo. Para ello sale a la calle y se encuentra a personas de todas las culturas y países a su alrededor.	
<i>Malena ballena</i>	2010	Davide Cali	Libros del zorro rojo	Desde 5 años	Malena es gorda, como una ballena. Por eso sus compañeros se ríen de ella en la piscina. Pero su profesor de natación le cuenta un truco: basta con pensar lo contrario.	
<i>Me llamo Yoon</i>	2003	Helen Recorvits	Juventud	Desde 6 años	Yoon viene desde Corea y no le gusta que escriban mal su nombre. Sus primeros días en la escuela le cuestan mucho, pero luego se da cuenta de que ser diferente puede ser algo bueno.	

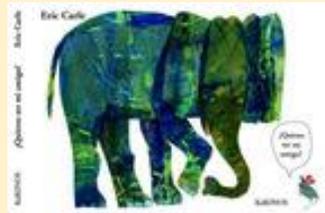
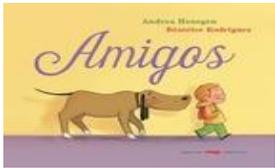
<i>Monstruo rosa</i>	2013	Olga de Dios	Apila Asociación Cultural	Desde 5 años	Monstruo rosa es un cuento para apreciar la diferencia, para darnos cuenta de la importancia y el enriquecimiento que supone la diversidad.	
<i>Nadarín</i>	2007	Leo Lionni	Kalandraka	Desde 3 años	Nadarín es un pez que vive rodeado de peces rojos, pero él es negro como un mejillón. Nadar se le da muy bien y nos cuenta sus aventuras bajo el mar. Un cuento sobre el respeto a la diferencia.	
<i>Niña bonita</i>	2007	Ana Maria Machado	Ekaré	Desde 2 años	Un conejo blanco muy blanco se encariña de una niña negra. El conejo quiere ser tan negro como la niña.	

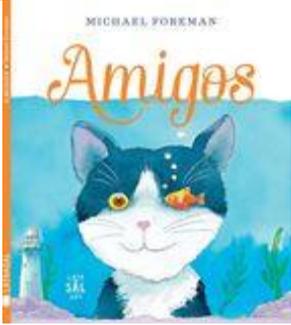
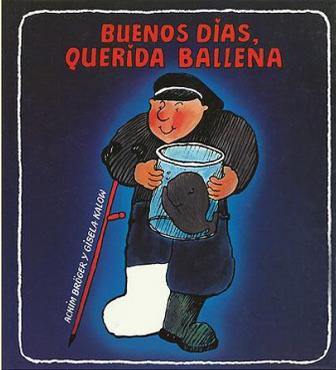
<i>Nozi: madrina de libros</i>	2007	Gcina Mholophe	Ekaré	Desde 4 años	En la aldea de la protagonista, nadie entiende su amor por los libros si no sabe leer. Pero en su vida aparece un chico que le hará descubrir las historias que tienen escondidas sus libros.	
<i>Orejas de mariposa</i>	2008	Luisa Aguilar	Kalandraka	Desde 5 años	Este libro ayuda a aceptarse a uno mismo tal y como es, como la protagonista del cuento, Mara, que con la ayuda de su mamá y su imaginación logra aceptarse.	
<i>Por cuatro esquinitas de nada</i>	2005	Jerôme Ruillier	Juventud	Desde 1 año	Cuadradito quiere jugar en la casa de sus amigos los Redonditos, pero tiene un problema: la puerta es redonda y no pasa.	

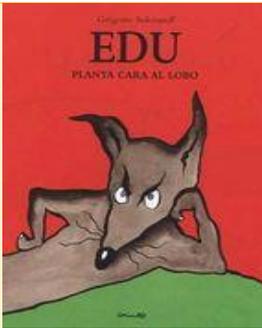
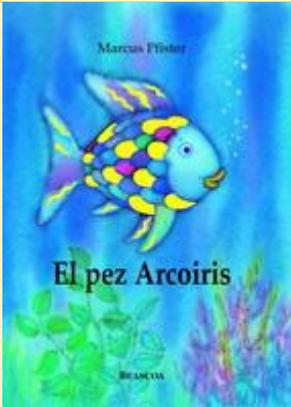
<p>Rosa Caramelo</p>	<p>2012</p>	<p>Adela Turin</p>	<p>Kókinos</p>	<p>Desde 4 años</p>	<p>Margarita intenta como todas las demás ser rosa caramelo pero no lo consigue. Cuando su familia desiste en intentarlo, Margarita conocerá la libertad y emprenderá el camino de la igualdad.</p>	
<p>Salvaje</p>	<p>2014</p>	<p>Emily Hughes</p>	<p>Libros del Zorro Rojo</p>	<p>Desde 4 años</p>	<p>La protagonista es una niña que vive en la jungla con los animales y estos le han enseñado a vivir. Pero cierto día un animal muy parecido a ella aparece en la jungla.</p>	
<p>Sapo y Forastero</p>	<p>1995</p>	<p>Max Velthuijs</p>	<p>Enkaré</p>	<p>Desde 3 años</p>	<p>Hay un nuevo habitante en la orilla del bosque que resulta ser una rata que tiene historias sobre todo el mundo. Este libro nos muestra las riquezas de la diversidad.</p>	

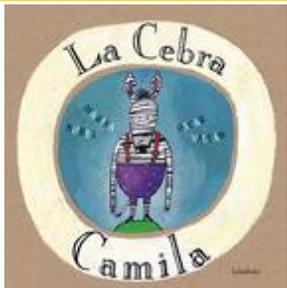
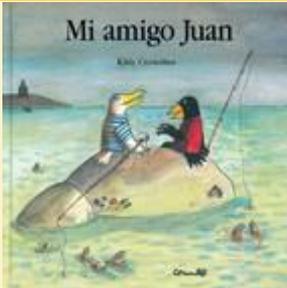
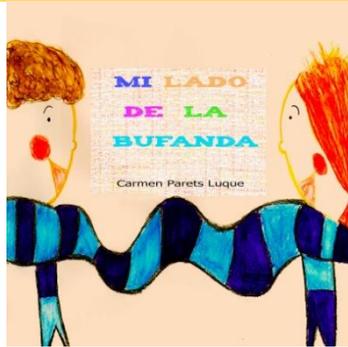
<i>Siete ratones ciegos</i>	2002	Ed Young	Ekaré	Desde 3 años	En esta historia, los siete ratones emprenden una ruta diferente para descubrir qué es ese Algo Muy Raro que está en el estanque.	
<i>Todos menos uno</i>	2011	Eric Battut	Libros del zorro rojo	Desde 4 años	Ser diferente se paga caro, pero también trae grandes recompensas. Eso es lo que le sucede al protagonista de esta historia, un guisante.	
<i>Yoko</i>	2003	Rosemary Wells	Everest	Dede 3 años	Yoko tiene para comer su plato favorito, shushi. Pero cuando saca su comida, todos sus compañeros se ríen. La profesora tiene una gran idea: celebrar el día de la comida internacional.	

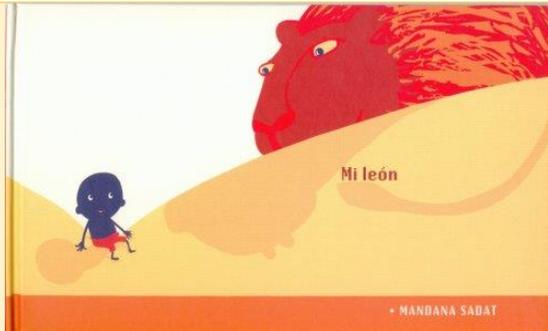
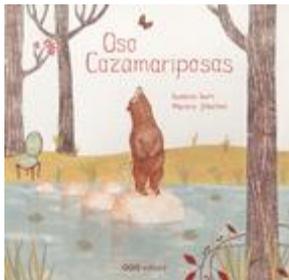
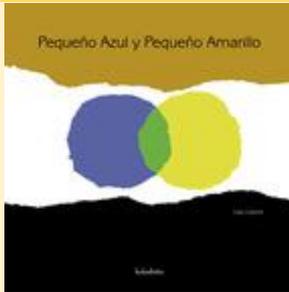
Habilidades sociales

Título	Año	Autor	Editorial	Edad	Descripción	Portada
Amistad						
<i>¿Quieres ser mi amigo?</i>	2016	Eric Carle	Kókinos	Desde 0 años	Un ratón va en busca de amigos mirando las colas de los animales: grandes, rizadas, graciosas... pero nadie quiere ser su amigo. Hasta que encuentra una cola gris y pequeña como la suya.	
<i>Amigos</i>	2015	Andrea Hensgen	Libros del zorro rojo	Desde 2 años	El protagonista es un niño que todos los días al ir al colegio pasa miedo y está incómodo. Hasta que un día se cruza con un perro y pronto serán inseparables.	
<i>Amigos</i>	2014	Eric Carle	Kókinos	Desde 3 años	Dos amigos tienen que separarse por primera vez. Ella tiene que irse lejos, pero él, harto de echarla de menos, va a buscarla. Mientras, ella le espera para volver a ser inseparables.	

<i>Amigos</i>	2012	Michael Foreman	Lata de sal	Desde 3 años	Tex es un gato que vive en libertad. En cambio, su amigo Burbuja es un pez que vive en una pecera. Como son amigos de verdad, Tex quiere ayudar a Burbuja a ser libre como él.	
<i>Buenos días, querida ballena</i>	1989	Archim Broger	Juventud	Desde 3 años	Enrique es un pescador que conoce a una ballena y se hacen muy amigos. Un día Enrique no acude a su cita y la ballena arriesga su vida para poder verlo.	
<i>Cosita Linda</i>	2013	Anthony Brown	FCE	Desde 3 años	El protagonista es un gorila al que enseñaron a comunicarse por señas. Pero se siente solo, por eso sus cuidadores le llevan a Linda, una gatita que pronto se convierte en su gran amiga.	

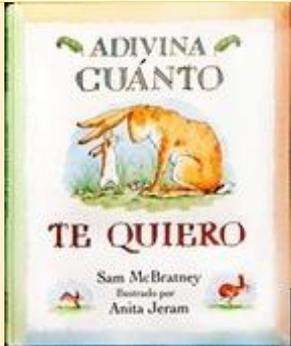
<i>Edu planta cara al lobo</i>	2011	Gregorie Solotareff	Corimbo	Desde 2 años	Tom y Edu son buenos amigos, aunque sean un lobo y un conejo. Los lobos y los conejos no se suelen juntar, pero en este caso son buenos amigos.	
<i>El muñeco de nieve</i>	2007	Raymond Briggs	La galera	Desde 3 años	Un niño construye un muñeco de nieve junto a su casa. Por la noche, cuando todos duermen, descubre que ha cobrado vida y los dos serán buenos amigos.	
<i>El pez Arcoíris</i>	2013	Marcus Pfister	Beascoa	Desde 3 años	Arcoíris es el pez más bonito de todo el océano, porque tiene unas escamas muy brillantes. Pero aun así se siente solo. ¿Por qué nadie juega con él?	

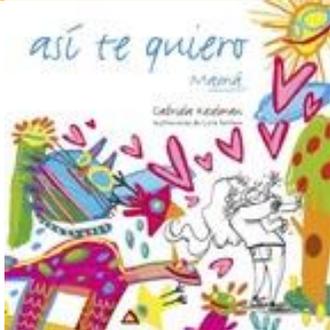
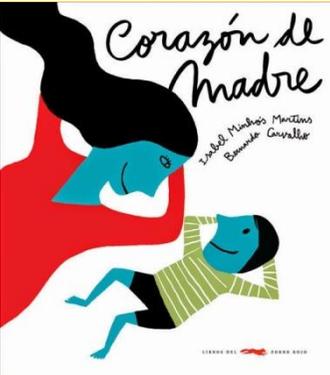
<i>La cebra Camila</i>	2011	Marisa Núñez	Kalandraka	Desde 4 años	La cebra Camila va paseando y de pronto el viento se lleva las rayas de su vestido. Sus amigos le ayudarán a olvidar su tristeza.	
<i>Mi amigo Juan</i>	2006	Kitty Crowther	Corimbo	Desde 4 años	Nico es un mirlo, pero desde siempre le ha gustado el mar. Un día decide dejar el bosque y acercarse al mar, donde conoce a Juan, una gaviota.	
<i>Mi lado de la bufanda</i>	2014	Carmen Parets	Autoedición	Desde 3 años	Aunque sean muy buenos amigos, la amistad de Héctor y Violeta pasa también malos momentos que ponen a prueba su bufanda.	

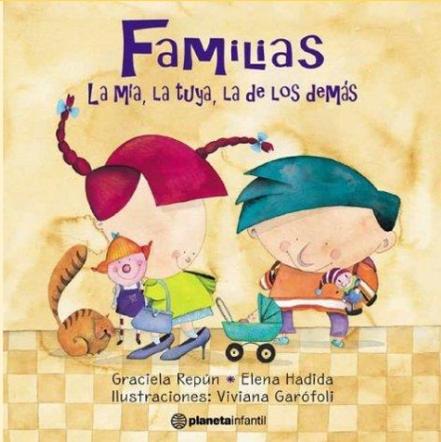
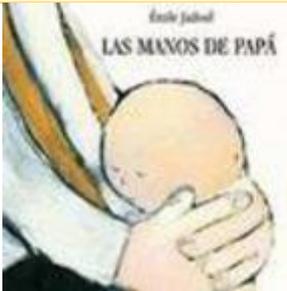
<i>Mi león</i>	2006	Mandana Sadat	FCE	Desde 5 años	Un niño y un león se encuentran en un paisaje desolado. Aunque al principio el león quiere comerse al niño, las cosas cambian y acaban siendo amigos.	
<i>Oso cazamariposas</i>	2012	Susana Isern	OQO Editora	Desde 3 años	Oso vive en el bosque y es feliz paseando y durmiendo siestas. Un día encuentra un cazamariposas. Pero nada tienen que temer las mariposas de Oso.	
<i>Pequeño Azul y Pequeño Amarillo</i>	2012	Leo Lionni	Kalandraka	Desde 0 años	Esta historia nos cuenta la amistad entre Pequeño Azul y Pequeño Amarillo. Un tierno y conmovedor cuento sobre la verdadera amistad.	

<i>Perdido y encontrado</i>	2006	Oliver Jeffers	FCE	Desde 4 años	Un niño encuentra por sorpresa un pingüino en la puerta de su casa. Como está solo y triste, decide acompañarlo a su casa.	
-----------------------------	------	----------------	-----	--------------	--	---

Familia

<i>¡En familia!</i>	2011	Alexandra Maxeiner	Takatuka	Desde 4 años	En este libro nos encontramos con todo tipo de familias para hacernos ver que todas son diferentes pero que en todas hay amor.	
<i>Adivina cuánto te quiero</i>	1998	Sam McBratney	Kókinos	Desde 0 años	Cuando queremos mucho a alguien, intentamos medir esos sentimientos. Pero el amor no es algo fácil de medir.	

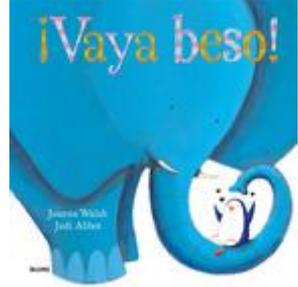
<i>Así te quiero</i>	2012	Gabriela Keselman	SM	Desde 4 años	El amor de una madre es incondicional, es aquella que nos quiere siempre, pase lo que pase. Nos empuja, consuela, comprende, escucha...	
<i>Corazón de madre</i>	2010	Isabel Minhos	Libros del zorro rojo	Desde 4 años	El corazón de una madre se entristece y se alegra al mirar a su hijo. Este libro cuenta, mediante metáforas, aquello que siente una madre al mirar a su hijo.	
<i>Días de hijo</i>	2013	Philip Waechter	Lóguez	Desde 3 años	Este cuento narra la historia de un padre en sus primeros pasos como tal: el cambio del primer pañal, preparar la comida...	

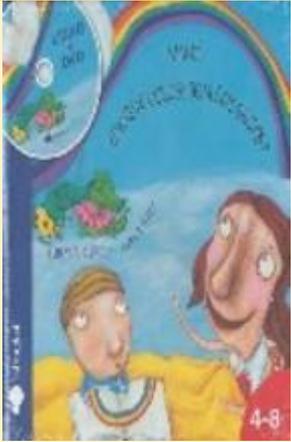
<i>Familias: la mía, la tuya y la de los demás</i>	2006	Graciela Repún Elena Hadida	Planeta infantil	Desde 2 años	Mariana y Julián juegan a las familias: a las que tienen muchos hijos, a las que vienen de otros países, a las que tienen dos casas porque están separados...	
<i>Las manos de papá</i>	2012	Emile Jadoul	Corimbo	Desde 2 años	En las manos de papá se está seguro. Las manos de papá nos bañan, nos acunan, nos dan de comer.	
<i>Mi superabuela</i>	2015	Marta Cunill	Beascoa	Desde 4 años	La abuela de este cuento no es una abuela normal, ¡tiene poderes! Este cuento te narrará sus poderes.	

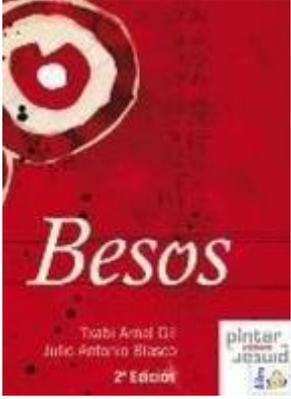
<i>Nacido del corazón</i>	2015	Berta Serrano	Kókinos	Desde 4 años	Hay niños que nacen del corazón, porque son muy queridos y esperados. A estos niños hay que ir a buscarles a otros sitios muy lejanos.	
<i>Siempre te querré, pequeñín</i>	2005	Debi Gliori	Planeta	Desde 0 años	Los más pequeños a veces piensan que algún familiar les puede dejar de querer y ese es uno de sus grandes temores. Este libro les explica que el amor está por encima de cualquier travesura que puedan hacer.	
<i>Todos sois mis favoritos</i>	2006	Sam McBratney	Kókinos	Desde 0 años	Papá oso y mamá osa tienen tres ositos. Dicen que los tres son sus favoritos, pero ¿cómo pueden serlo los tres? Les darán una buena razón a cada uno.	

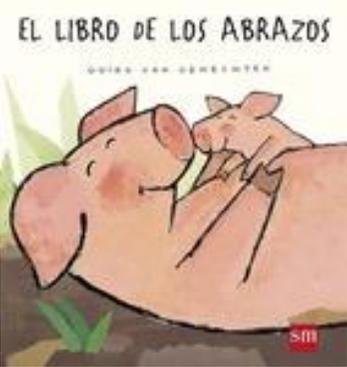
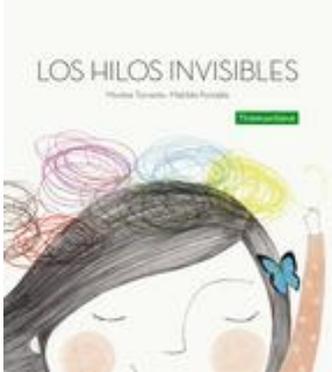
<i>Tragapupas</i>	2011	Emile Jadoul	Corimbo	Desde 2 años	Cuando papa llega, ¡adiós a todas las pupas! Papá puede con todas las pupas. Pero, ¿qué pasa cuando papá tiene pupa?	
--------------------------	------	-----------------	---------	-----------------	--	---

Amor/Cariño

<i>¡Besos como estos!</i>	2012	Mary Murphy	MacMillan Heinemann	Desde 3 años	Un catálogo de los besos de los animales, cada uno con sus sonidos. ¿Qué animal tiene el mejor beso del universo?	
<i>¡Vaya beso!</i>	2015	Johanna Walsh	Blume	Desde 2 años	Un catálogo de los distintos besos, dados por animales, por familiares, con pintalabios, bajo el mar...	

<p><i>¿De qué color es un beso?</i></p>	<p>2015</p>	<p>Rocío Bonilla</p>	<p>Algar</p>	<p>Desde 4 años</p>	<p>A Mónica le gusta mucho pintar: cielos azules, plátanos amarillos... pero nunca ha pintado un beso.</p>	
<p><i>¿Has llenado una cubeta hoy?</i></p>	<p>2012</p>	<p>Carol McCloud</p>	<p>Ferne Press</p>	<p>Desde 4 años</p>	<p>Este libro nos anima a portarnos bien y ser amables con los demás, y a ser mejores personas. El texto del libro está en inglés y castellano.</p>	
<p><i>¿Mamá, de qué color son los besos?</i></p>	<p>2008</p>	<p>Elisenda Queralt</p>	<p>Imaginarium</p>	<p>Desde 2 años</p>	<p>En este libro nos explican los besos por los colores del arcoíris: besos naranjas por la mañana, verdes como la música...</p>	

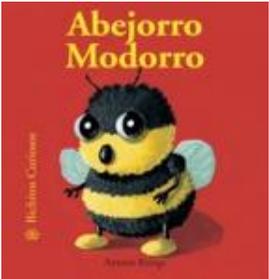
<i>Abrazos para ti</i>	2014	Phillis Gershator	Corimbo	Desde 4 años	Los abrazos sientan bien a cualquier hora, son una maravilla. Este libro enseña a los niños que las muestras de amor a lo largo del día son muy buenas para todos.	
<i>Besos, besos (Miau)</i>	2009	Selma Mandine	Jaguar	Desde 3 años	¿Cómo son los besos? Este libro nos va dando pistas de cómo son los besos de cada persona, pero siempre los que más nos gustan son los de las personas que queremos.	
<i>Besos</i>	2010	Txabi Arnal Gil	Pintar	Desde 2 años	Un libro de poesía para los más pequeños que nos habla de los tipos de besos, siempre llenos de amor.	

<i>El libro de los Abrazos</i>	2010	Guido van Gnechten	SM	Desde 2 años	Este libro nos enseña las diferentes formas de abrazar para que el niño entienda que hay muchas diferentes.	
<i>Los hilos invisibles</i>	2015	Montse Torrents Olmedo	Tramuntana	Desde 3 años	Los hilos invisibles nos unen a aquellas personas que nos hacen felices, nos hacen reír, a las que queremos, de las que aprendemos...	
<i>No hace falta la voz</i>	2013	Armando Quintero	OQO editora	Desde 4 años	Este cuento está lleno de animales que hacen cosas como nosotros: ir al parque, bañarse... Eso sí, siempre lleno de cariño y ternura.	

<i>Siembra un beso</i>	2014	Amy Krouse Rosenthal	Océano	Desde 4 años	Una pequeña niña siembra un beso bajo tierra y de allí sale un vapor. La niña lo comparte con todos y todas haciéndonos ver la importancia de las buenas acciones.	
<i>Te quiero (casi siempre)</i>	2015	Anna Llenas	Espasa libros	Desde 4 años	A veces una característica de una persona nos gusta mucho y a la vez nos molesta. Esta maravillosa historia de amor nos hace entender las cosas que nos hacen diferentes.	
<i>Todos los besos del mundo</i>	2014	Montse Panero	Carambuco	Desde 2 años	Sito, el protagonista del cuento, hace un viaje para descubrir los tipos de besos: los besos sorpresa, los amistosos...	

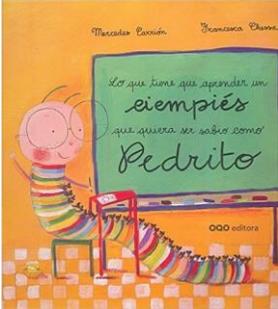
<i>Un puñado de besos</i>	2004	Antonia Rodenas	Anaya	Desde 2 años	Kati tiene en su casa una caja llena de besos. Cuando va a clase siempre lleva unos pocos en la bolsa. Allí los reparte y ella los recibe de vuelta.	
---------------------------	------	-----------------	-------	--------------	--	---

Cooperación/Trabajo en equipo

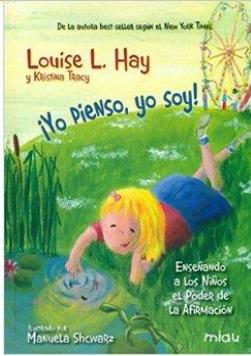
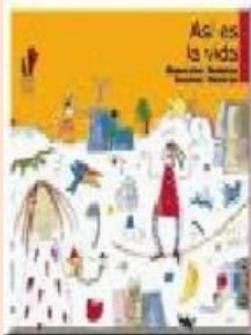
<i>¿A qué sabe la luna?</i>	2011	Michael Grejniec	Kalandraka	Desde 3 años	Todos los animales querían probar la luna, solo un pedacito. Pero por mucho que intentaran alcanzarla, ninguno podía. Entonces la tortuga tuvo una idea ¿Y si el elefante se subía encima de él? Entonces igual llegaban.	
<i>Abejorro Modorro</i>	2015	Antoon Krings	Blume	Desde 4 años	Un abejorro al que le sobra el polen y una abeja que ha recogido tan poco que no puede hacer miel. Este cuento nos habla de la importancia de cooperar para conseguir nuestros objetivos.	

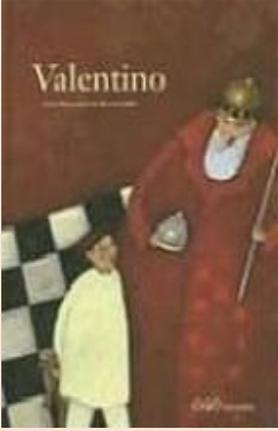
<i>Después de la lluvia</i>	2015	Miguel Cerro	Kalandraka	Desde 4 años	Un diluvio inunda el bosque y todos los animales se refugian en el mismo sitio. Un pequeño zorro se ofrece a ir en busca de comida pero nadie confía en sus habilidades. Tendrán que entender que el trabajo en equipo les llevará a sobrevivir.	
<i>El pequeño conejo blanco</i>	2006	Xose Antón Balesteros Rei	Kalandraka	Desde 2 años	El pequeño conejo blanco vuelve a su casa y ve que una enorme cabra no le deja pasar. Irá buscando ayuda de los animales más grandes que le pueden hacer frente a la cabra, pero ninguno le ayudará.	
<i>Gatito y el balón</i>	2012	Joel Franz	Kalandraka	Desde 3 años	Gatito se encuentra un balón por la calle y antes de ponerse a jugar, intenta buscar a su dueño. Por el camino encontrará diferentes animales con los que se lo pasará muy bien.	

<i>La avellana</i>	2011	Eric Battut	Kókinos	Desde 2 años	Un ratón verde se encuentra una avellana y quiere abrirla, pero no puede. Entonces llama a un amigo, y a otro y a otro...	
<i>La manzana roja</i>	2009	Feridun Oral	Juventud	Desde 3 años	Un conejo salió a por algo de comer, pero no encontraba nada, todo estaba cubierto de nieve. Al fin encuentra una manzana roja, pero no la alcanza, por eso va en busca de ayuda.	
<i>La mejor sopa del mundo</i>	2015	Susana Isern y Mar Ferrero	OQO editora	Desde 3 años	En una tormenta de nieve, tortuga está en su casa haciendo una sopa y se ve sorprendida por diferentes invitados, que le traerán distintos ingredientes para colaborar en hacer la mejor sopa del mundo.	

<i>La Zanahoria</i>	2015	Laia Domenech	Milrazones	Desde 4 años	Un día, el conejo se encuentra una enorme zanahoria en el bosque, pero ese día está satisfecho. ¿Qué podrá hacer con la gran zanahoria?	
<i>Lo que tiene que aprender un ciempiés que quiera ser sabio como Pedrito</i>	2011	Mercedes Carrión	OQO editora	Desde 4 años	Pedrito el ciempiés estaba nervioso porque iba a ser su primer día en el colegio. Se puso sus cien zapatos pero llegó tarde a la escuela, cuando ya todos se habían ido. Pedrito tendrá que buscar ayuda para poder llegar a tiempo a la escuela.	
<i>Sopa de calabaza</i>	1998	Helen Cooper	Juventud	Desde 3 años	Un gato, un pato y una ardilla viven felices en una cabaña. Entre los tres se encargan de preparar una rica sopa de calabaza; cada uno tiene su tarea. Pero un día deciden cambiar los papeles.	

Toma de decisiones responsable

Título	Año	Autor	Editorial	Edad	Descripción	Portada
<i>¡Yo pienso, yo soy!</i>	2010	Louise L. Hay	Jaguar	Desde 4 años	Este libro nos lleva a pensar y reflexionar. Nos habla sobre la importancia del pensamiento positivo.	
<i>Así es la vida</i>	2005	Ana Luisa Ramirez	Dialogo	Desde 3 años	Cuando las cosas no salen como queremos, quizás hay cosas mejores esperándonos. Cada día es nuevo y hay que aprovecharlo.	
<i>Cuentos para antes de despertar</i>	2012	Nunila Lopez Salmero y Myriam Cameros Sierra	Planeta	Desde 5 años	Esta es una colección de cuentos que nos ayuda a reflexionar y pensar sobre temas de actualidad: la homofobia, la exclusión social, la violencia de género...	

<i>El elefante encadenado</i>	2008	Jorge Bucay	RBA	Desde 5 años	Un niño pasa por el circo y se pregunta por qué el elefante no se suelta de la pequeña estaca si es tan fuerte y poderoso. Un sabio amigo se lo cuenta: lo intentó de pequeño con todas sus fuerzas y no pudo, y desde entonces cree que es imposible.	
<i>El momento perfecto</i>	2015	Susanna Isern Iñigo	La fragatina	Desde 4 años	Ardilla va corriendo por el bosque porque tiene mucha prisa pero sus amigos necesitan su ayuda. ¿Qué hacer en estos casos?	
<i>Valentino</i>	2005	Luisa Morandeira	OQO editora	Desde 4 años	Un poderoso rey se basaba en las armas y la caza para llevar adelante su reino. Pero su hijo Valentino, al heredar el trono, decide reinar de una manera diferente a la de su padre, al cual esto no le gusta demasiado.	

5. Referencias bibliográficas

5.1. Bibliografía

- Elias, M. J. (2003). *Aprendizaje académico y socio-emocional*. Bruselas: Academia Internacional de Educación y Suiza: Oficina Internacional de Educación. Fuente: http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/resources/edu-practices_11_spa.pdf
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Lantieri, L. Goleman, D. (2009). *Inteligencia emocional infantil y juvenil*. Aguilar.
- Vivas, M., Gallego, D. y González, B. (2006). *Educar las emociones*. Madrid: Dykinson.

5.2. Webgrafía

- Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning (2015). Fuente: <http://www.casel.org>
- Cuentos Para Crecer (2015). Fuente: <http://cuentosparacrecer.org/>
- Illinois State Board Education (s.a.). *Social/Emotional Learning (SEL)*. Fuente: http://www.isbe.state.il.us/ils/social_emotional/standards.htm
- Rejuega y disfruta jugando! (2016). *Educación emocional*. Fuente: <http://rejuega.com/blog/tag/educacion-emocional/>
- Sebastian White, M. (2014). *Bibliografía cuentos emociones*. Fuente: <http://es.slideshare.net/MaraWhite/bibliografa-cuentos-emociones>
- Tigriteando (2016). *Leyendo*. Fuente: <http://www.tigriteando.com/category/leyendo/>

6. Lista de libros

a. Abecedarios emocionales

- Colección “¿Qué sientes?”, Violeta Monreal (2005). Ed. Everest.
- Crezco feliz: descubro mis emociones*, VV.AA. (2014). Ed. Timunmas.
- Diario de las emociones*, Anna Llenas (2014). Ed. Paidós Ibérica.
- El gran libro de las emociones*, Esteve Pujol (2015). Ed. Paramon.
- El gran libro de las emociones*, Mary Hoffman y Ros Asquith (2013). Ed. Juventud.
- Emocionario*, VV.AA. (2013). Ed. Palabras Aladas.
- Las pequeñas (y grandes) emociones de la vida*, Montse Gisbert (2003). Ed. Tandem Edicions.

b. Colecciones de cuentos

- Cosquillas en el corazón*, M^a Merce Conangla y Jaume Soler (2015). Ed. Parramón..
- Crececuentos: 10 cuentos para hacerse mayor*, Carmen Gil y Ana Laura Cantone (2014). Ed. Parramon.
- Cuentos infantiles con inteligencia emocional*, Anna Salvatella (2015). Ed. Libros.com.
- Cuentos para aprender a convivir*, Begoña Ibarrola (2012). Ed. SM.
- Cuentos para crecer feliz*, Carmen Gil (2015). Ed. Timunmas.
- Cuentos para crecer feliz*, Rocío Ramos-Paúl (2015), Ed. Alfaguara.
- Cuentos para educar con inteligencia emocional*, Clara Peñalver y Sara Sánchez (2014). Ed. Beascoa.
- Cuentos para educar niños felices*, Begoña Ibarrola (2010). Ed. SM.
- Cuentos para sentir y Cuentos para sentir 2*, Begoña Ibarrola (2003). Ed. SM.
- Cuentos para vivir emociones*, Begoña Ibarrola (2016). Ed. Paisandú.
- Cuentos para vivir sentimientos*, Begoña Ibarrola (2016). Ed. Paisandú.
- El jardín de las emociones*, Eulalia Canal (2014). Ed. Oxford University Press.
- El libro de los sentimientos para niños*, Jesús Ballaz (2014). Ed. B de Blok.
- Colección *Cuentos para sentir* serie “Día a día”, Roser Rius (2005-2006). Ed. SM.
- Colección *Cuentos para sentir*, serie “emociones”, Begoña Ibarrola (2004-2012). Ed. SM.
- Colección *Cuentos para sentir*, serie “Todos somos diferentes”, Almudena Taboada (2003-2011). Ed. SM.

Colección *Dinosaurios*, Brian Moses (2013). Ed. Anaya.

Colección *El hada menta*, Gemma Lienas (2008-2014). Ed. La Galera.

Colección *El osito Mauro*, David Melling (2012-2014). Ed. Eldelvives.

Colección *Emocionate*, Asun Egurza y Leticia Garcés (2014). Proyecto Forma2. Ed. Creados.

Colección *Emociones*, Mireia Canals (2011-2014). Ed. Salvatella.

Colección *Gallina Marillina*, VV.AA. (2001-2002). Ed. SM.

Colección *Sentimientos*, Tracey Moroney (2005-2008). Ed. SM.

Colección *Toni i Tina*, Meritxell Martí (2014). Ed. Almadraba.

c. Cuentos según las competencias

Autogestión

¿Cómo te sientes?, Anthony Brown (2012). Ed. Kalandraka.

¡Sentimientos!, Patricia Geis (2010). Ed. Combel.

¿Qué emoción?, Cecile Gabriele (2008). Ed. SM.

¿Qué me está pasando?, Marc Parrot y Eva Arminsen (2009). Ed. Beascoa.

¿Qué son los sentimientos?, Oscar Brenifier (2006). Ed. Edebé.

Así es mi corazón, Jo Witek (2014). Ed. Bruño.

Así me siento yo, Janan Cain (2009). Ed. Parenting Press.

Caras de bebés, Zita Newxome (2009). Ed. SM.

El monstruo de colores, Anna Llenas (2012). Ed. Flamboyat.

Emma llora, Jutta Bauer (2015). Ed. Lóquez.

Emociones y sentimientos, Roberto Piumini (2013). Ed. Eldelvives.

How do I feel? ¿Cómo me siento?, Houghton Mifflin (2001). Ed. Houghton Mifflin Company.

Hoy me siento tonta y otros estados de ánimo, Jamie Lee Curtis (2005). Ed. Serres.

Las emociones de nacho, Lisebet Slegers (2012). Ed. Eldelvives.

Los colores de Pomelo, Ramona Bâdescu y Benjamín Chaud (2012). Ed. Kokinos.

Monstruo triste, monstruo feliz, Ed Emberly y Anne Miranda (2015). Ed. Océano Travesía.

Paula y su cabello multicolor, Carmen Parets (2014). Ed. Createspace.

Autocontrol

Miedo:

- ¡A dormir, monstruos!*, Ed Vere (2012). Ed. Juventud.
- ¡A la cama, monstruos!*, ISabelle Bonameau (2010). Ed. Corimbo.
- ¡Buenas noches, monstruos!*, Lucía Serrano (2012). Ed. Anaya.
- ¡Fuera de aquí, horrible monstruo verde!*, Ed Emberly (2015). Ed. Océano.
- ¡Fuera pesadillas!*, Elisenda Roca (2012). Ed. Bambú.
- ¡Que viene el lobo!*, Cedric Ramadier (2015). Ed. Lóguez.
- ¡Scrib scrac bibib blub!*, Kitty Crowther (2005). Ed. Corimbo.
- ¡Tú puedes!*, Ole Könnecke (2010). Ed. Lóguez.
- ¿Estás ahí, monstruo?*, VV.AA. (2014). Ed. Bruño.
- ¿No duermes osito?*, Martin Waddler (1997). Ed. Kókinos.
- ¿Por qué sueño cosas feas?*, Olga Alamán (2004). Ed. Planeta.
- ¿Quién es? ¡Cuidado!*, Patricia Hegarty (2015). Ed. Combel.
- A todos los monstruos les da miedo la oscuridad*, Herve Tullet (2013). Ed. Kókinos.
- De verdad que no podía*, Gabriela Keselman (2007). Ed. Kókinos.
- El abrigo de Pupa*, Elena Ferrandiz (2010). Ed. Thule.
- El buen lobito*, Nadie Shireen (2013). Ed. Bruño.
- El intruso*, Pablo Pérez Antón (2014). Ed. A buen paso.
- El libro valiente*, Moni Port (2013). Ed. Takatuka.
- El monstruo que se comió la oscuridad*, Joyce Dunbar (2010). Ed. Barbara Fiore.
- En el silencio del bosque*, Cristina Pérez Navarro (2010). Ed. A buen paso.
- Encender la noche*, Ray Bradbury (2006). Ed. Kókinos.
- Gato Guille*, Rocío Martínez (2004). Ed. Kalandraka.
- Hay un cocodrilo debajo de mi cama*, Mercer Mayer (2013). Ed. Corimbo.
- Iyoké y los ruidos extraños*, Nathal Dieterle (2014). Ed. Eldelvives.
- La casa encantada*, Kazuno Kohara (2014). Ed. Picarona.
- La cosa negra que pasó por mi ventana*, Blanca Tigro (2007). Ed. Lóguez.
- Leonardo*, Wolf Erlbuch (2009). Ed. Takatuka.
- Linterna mágica*, Liz Boyd (2015). Ed. Libros del zorro rojo.
- Lobo*, Olivier Douzou (1999). Ed. FCE.
- Miedos y manías*, Lluís Farré (2012). Ed. Bambú.

Mimí Tomatito, Laure Monloubou (2013). Ed. Bruño.
Mis pequeños miedos, Jo Witek (2015). Ed. Bruño.
Ramón preocupón, Anthony Brown (2007). Ed. FCE.
Una pesadilla en mi armario, Mercer Mayer (2004). Ed. Kalandraka.
Yo mataré monstruos por ti, Santi Balmes (2011). Ed. Principal de los libros.

Soledad:

Bigú, Alexis Decon (2009). Ed. Kókinos.
El corazón y la botella, Oliver Jeffers (2010). Ed. FCE (México).
El encuentro, Florence Ducatteau (2012). Ed. Flamboyant.
El niño gris, VV.AA. (2006). Ed. La galera.
Ernesto, Didier Levy (2000). Ed. Corimbo.
La nube, Hannah Cumming (2013). Ed. Thule.
Lobo grande & Lobo pequeño, Nadine Brun-Cosme (2010). Ed. Jaguar.
Úrsula Libélula, Antoon Krings (2015). Ed. Blume.

Envidia/Celos:

¡Ha sido el pequeño monstruo!, Helen Cooper (1999). Ed. Juventud.
¡Porque siempre va a ser así!, Jutta Treiber (2005). Ed. Corimbo.
Cuando siento envidia, Molly Wignad (2008). Ed. San Pablo.
El cambalache, Jan Ormerod (2014). Ed. Ekare.
El despertador de Jonás, Juan Kruz Igerabide (2001). Ed. Everest.
El hada de los dedos de los pies, Orianne Lallemand (2009). Ed. Jaguar.
El pequeño cuervo y la luna, Marcus Pfister (2011). Ed. Lóquez.
Gato Azul, Gato Rojo, Jenni Desmond (2013). Ed. Lata de sal.
Hermana por sorpresa, Elsa Mantoni (2005). Ed. Everest.
Lola la reina de las princesas, Carl Norac (2008). Ed. Corimbo.
Pato va en bici, David Shannon (2014). Ed. Juventud.
Un problema grande, Oli (2003). Ed. Kalandraka.

Tristeza:

¿Por qué estás triste?, Violeta Monreal (2008). Ed. Everest.

África y los colores, Anna Obiols (2003). Ed. Beascoa.
Berta Buenafé, Magali Le Huche (2010). Ed. Flamboyant.
El cocodrilo al que no le gustaba el agua, Gemma Merino (2014). Ed. Picarona.
El niño y la Bestia, Marcus Sauermann (2013). Ed. Obelisco.
La pequeña tristeza, Anne Herbauts (2010). Ed. Océano Travesía.
Madrechillona, Jutta Bauer (2015). Ed. Lóguez.
Rafa Cucaracha, Antoon Krings (2015). Ed. Blume.
Una medicina para no llorar, David Paloma (2016). Ed. Edebé.
Una vaca muuuuy triste, Jeanne Willis (2014). Ed. Castillo.
Vacío, Anna Llenas (2015). Ed. Barbara Fiore.

Enfado/Rabia:

¡Julieta, estate quieta!, Rosemary Wells (2008). Ed. Alfaguara.
¡No!, Tracey Corderoy (2013). Ed. Bruño.
¡Soy un dragón!, Philippe Goosens (2003). Ed. Eldelvives.
¿No hay nadie enfadado?, Toon Tellegen (2014). Ed. Eldelvives.
Cuando estoy enfadado, Lucía Serrano (2013). Ed. Anaya.
Cuando Sofía se enoja, se enoja de veras..., Molly Bang (2002). Ed. Scholastic.
Inés del revés, Anita Jeram (2006). Ed. Kókinos.
Rabietas, Susana Redondo Gómez (2014). Ed. Takatuka.
Vaya rabieta, Mirelle d'Aillence (2004). Ed. Corimbo.

Conciencia social

Empatía:

¡Huy, qué miedo!, Ricardo Alcántara (2002). Ed. Edebé.
Arturo y Clementina, Adela Turin y Nella Bosnia (1976). Ed. Kalandraka.
Bolobo, Nono Granero (2015). Ed. Milrazones.
Doña desastre, Mabel Andreu (2004). Ed. Edebé.
El gato estropajoso, Ana Maria Torres (2014). Ed. Publiberia.
Hilo sin fin, Mac Barnett (2014). Ed. Juventud.
Juan oveja también quiere tener su propia persona, Kristen Boie (2008). Ed. Lóguez.
La máquina de los abrazos, Scott Campbell (2016). Ed. Andana.

Lila y el secreto de la lluvia, David Conway (2008). Ed. RBA libros.
Los tres cerditos y el lobo, Pilar Navas (2016). Ed. Grupo Editorial Universitario (Granada).
Mi mamá es rara, Rachna Gilmore (1991). Ed. Juventud.
Stelaluna, Janell Cannon (1994). Ed. Juventud.
Thi Them y la fábrica de juguetes, Françoise Guyon (2011). Ed. Proteus editorial.
Tonino el invisible, Gianni Rodari (2010). Ed. Libros del zorro rojo.

Diversidad:

¡Al furgón!, Henri Meunier (2011). Ed. Takatuka.
¡Sé tú mismo y nada más!, Nadia Bude (2014). Ed. Takatuka.
¡Zas Pum!, Heinz Janish (2003). Ed. Lóquez.
¿Quién es ese bicho?, Carmen Queralt (2014). Ed. Kalandraka.
Adelaida va a la ópera, Tatjana Hauptman (2010). Ed. Flamboyant.
Así es mi día, Thando McLaren (2006). Ed. La galera.
Cierra los ojos, Victoria Pérez (2009). Ed. Thule.
Como pez en el agua, Daniel Nesquens (2007). Ed. Thule.
Dorothy: una amiga diferente, Roberto Aliaga (2013). Ed. Cuento de luz.
El cazo de Lorenzo, Isabelle Carrier (2010). Ed. Juventud.
El hombre de color, Jerome Ruillier (2011). Ed. Juventud.
El libro negro de los colores, Menena Cottin (2008). Ed. Libros del zorro rojo.
El salto, Paola Rigioli (2013). Ed. Kokoro.
El viaje del bisabuelo, Marta Farias (2008). Ed. Kalandraka.
Elmer, David McKee (2012). Ed. Beascoa.
Frederick, Leo Lionni (2011). Ed. Kalandraka.
Guyi Guyi, Chen Chin-Yuan (2005). Ed. Thule.
La vaca que puso un huevo, Andy Cutbill (2008). Ed. RBA.
Las jirafas no pueden bailar, Giles Andreae (2014). Ed. Bruño.
Lo que más me gusta del mundo, Noemí Pes (2013). Ed. Tula Ediciones.
Los de arriba y los de abajo, Paloma Valdivia (2009). Ed. Kalandraka.
Los viajes de Olga, Paul Maar (2009). Ed. Takatuka.
Madlenka, Peter Asís (2001). Ed. Lumen.

Malena ballena, Davide Cali (2010). Ed. Libros del zorro rojo.
Me llamo Yoon, Helen Recorvits (2003). Ed. Juventud.
Monstruo rosa, Olga de Dios (2013). Ed. Apila Asociación Cultural.
Nadarín, Leo Lionni (2007). Ed. Kalandraka.
Niña bonita, Ana María Machado (2007). Ed. Ekaré.
Nozi. Madrina de libros, Gcina Mhlophe (2007). Ed. Ekaré.
Orejas de mariposa, Luisa Aguilar (2008). Ed. Kalandraka.
Por cuatro esquinitas de nada, Jérôme Ruillier (2005). Ed. Juventud.
Rosa caramelo, Adela Turin (2012). Ed. Kókinos.
Salvaje, Emily Hughes (2014). Ed. Libros del Zorro Rojo.
Sapo y el forastero, Max Velthuijs (1995). Ed. Enkaré.
Siete ratones ciegos, Ed Young (2002). Ed. Ekaré.
Todos menos uno, Eric Battut (2011). Ed. Libros del zorro rojo.
Yoko, Rosemary Wells (2003). Ed. Everest.

Habilidades sociales

Amistad:

¿Quieres ser mi amigo?, Eric Carle (2016). Ed. Kókinos.
Amigos, Andrea Hensgen (2015). Ed. Libros del zorro rojo.
Amigos, Eric Carle (2014). Ed. Kókinos.
Amigos, Michael Foreman (2012). Ed. Lata de sal.
Buenos días, querida ballena, Archim Broger (1989). Ed. Juventud.
Cosita Linda, Anthony Brown (2013). Ed. FCE.
Edu planta cara al lobo, Gregorie Solotareff (2011). Ed. Corimbo.
El muñeco de nieve, Raymond Briggs (2007). Ed. La galera.
El pez Arcoíris, Marcus Pfister (2013). Ed. Beascoa.
La cebra Camila, Marisa Nuñez (2011). Ed. Kalandraka.
Mi amigo Juan, Kitty Crowther (2006). Ed. Corimbo.
Mi lado de la bufanda, Carmen Parets (2014). Ed. Autoedición.
Mi león, Mandana Sadat (2006). Ed. FCE.
Oso cazamariposas, Susana Isern (2012). Ed. OQO Editora.
Pequeño Azul y Pequeño Amarillo, Leo Lionni (2012). Ed. Kalandraka.

Perdido y encontrado, Oliver Jeffers (2006). Ed. FCE.

Familia:

- ¡En familia!*, Alexandra Maxeiner (2011). Ed. Takatuka.
- Adivina cuánto te quiero*, Sam McBratney (1998). Ed. Kókinos.
- Así te quiero*, Gabriela Keselman (2012). Ed. SM.
- Corazón de madre*, Isabel Minhós (2010). Ed. Libros del zorro rojo.
- Días de hijo*, Philip Waechter (2013). Ed. Lóguez.
- Familias: la mía la tuya y la de los demás*, Graciela Repún, Elena Hadida (2006). Ed. Planeta infantil.
- Las manos de papá*, Emile Jadoul (2012). Ed. Corimbo.
- Mi superabuela*, Marta Cunill (2015). Ed. Beascoa.
- Nacido del corazón*, Berta Serrano (2015). Ed. Kókinos.
- Siempre te querré, pequeñín*, Debi Gliori (2005). Ed. Planeta.
- Todos sois mis favoritos*, Sam McBratney (2006). Ed. Kókinos.
- Tragapupas*, Emile Jadoul (2011). Ed. Corimbo.

Amor/Cariño:

- ¡Besos como estos!*, Mary Murphy (2012). Ed. MacMillan Heinemann.
- ¡Vaya beso!*, Johanna Walsh (2015). Ed. Blume.
- ¿De qué color son los besos?*, Rocío Bonilla (2015). Ed. Algar.
- ¿Has llenado tu cubeta hoy?*, Carol McCloud (2012). Ed. Ferne Press.
- ¿Mamá, de qué color son los besos?*, Elisenda Queralt (2008). Ed. Imaginarium.
- Abrazos para ti*, Phillis Gershator (2014). Ed. Corimbo.
- Besos, besos (Miau)*, Selma Mandine (2009). Ed. Jaguar.
- Besos*, Txabi Arnal Gil (2010). Ed. Pintar.
- El libro de los abrazos*, Guido Van Genechten (2010). Ed. SM.
- Los hilos invisibles*, Montse Torrents Olmedo (2015). Ed. Tramuntana.
- No hace falta la voz*, Armando Quintero (2013). Ed. OQO editora.
- Siembra un beso*, Amy Krouse Rosenthal (2014). Ed. Océano.
- Te quiero (casi siempre)*, Anna Llenas (2015). Ed. Espasa libros.
- Todos los besos del mundo*, Montse Panero (2014). Ed. Carambuco.

Un puñado de besos, Antonia Rodenas (2004). Ed. Anaya.

Cooperación/Trabajo en equipo:

¿A qué sabe la luna?, Michael Grejneic (2011). Ed. Kalandraka.

Abejorro Modorro, Antoon Krings (2015). Ed. Blume.

Después de la lluvia, Miguel Cerro (2015). Ed. Kalandraka.

El pequeño conejo blanco, Xose Antón Ballesteros Rei (2006). Ed. Kalandraka.

Gatito y el balón, Joel Franz (2012). Ed. Kalandraka.

La avellana, Eric Battut (2011). Ed. Kókinos.

La Manzana roja, Feriun Oral (2009). Ed. Juventud.

La mejor sopa del mundo, Susanna Isern y Mar Ferrero (2015). Ed. OQO editora.

La zanahoria, Laia Domenech (2015). Ed. Milrazones.

Lo que tiene que aprender un ciempiés que quiera ser tan sabio como Pedrito, Mercedes Carrión (2011). Ed. OQO editora.

Sopa de calabaza, Helen Cooper (1998). Ed. Juventud.

Toma de decisiones responsable

¡Yo pienso, yo soy!, Louise L. Hay (2010). Ed. Jaguar.

Así es la vida, Ana Luisa Ramirez (2005). Ed. Dialogo.

Cuentos para antes de despertar, Nunila Lopez Salmero y Myriam Cameros Sierra (2012). Ed. Planeta.

El elefante encadenado, Jorge Bucay (2008). Ed. RBA.

El momento perfecto, Susanna Isern Iñigo (2015). Ed. La fragatina.

Valentino, Luisa Morandeira (2005). OQO editora.