

# Orioko San Nicolas Kofradia Zaharraren Birgaitzea

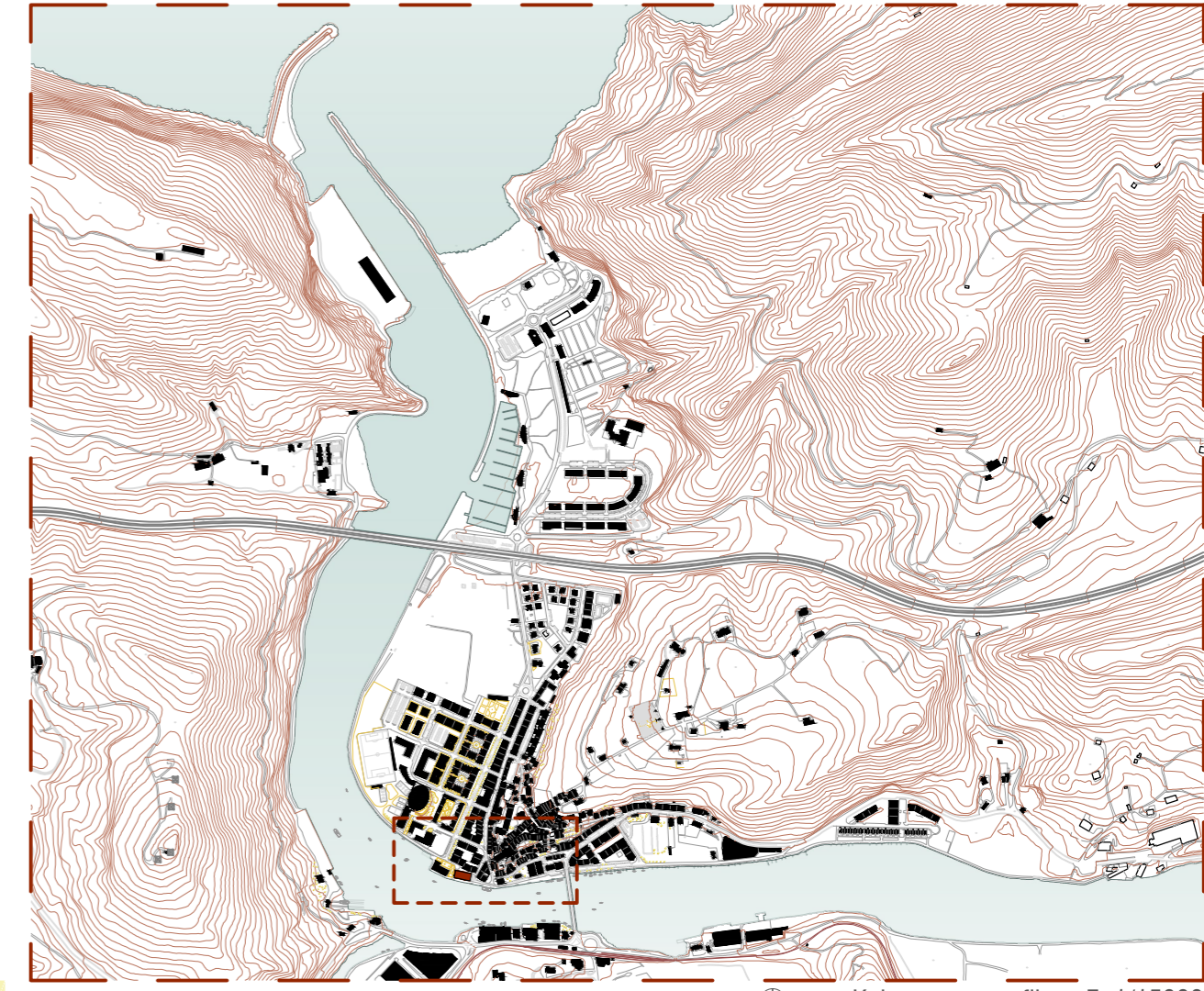
## Orioko Itsas Oroimenaren Museoa

Ikaslea: Leire Lertxundi Azpiazu - Tutorea: Eneko Jokin Uranga

### 1. Kokapena

#### \_Zergatik Orion?

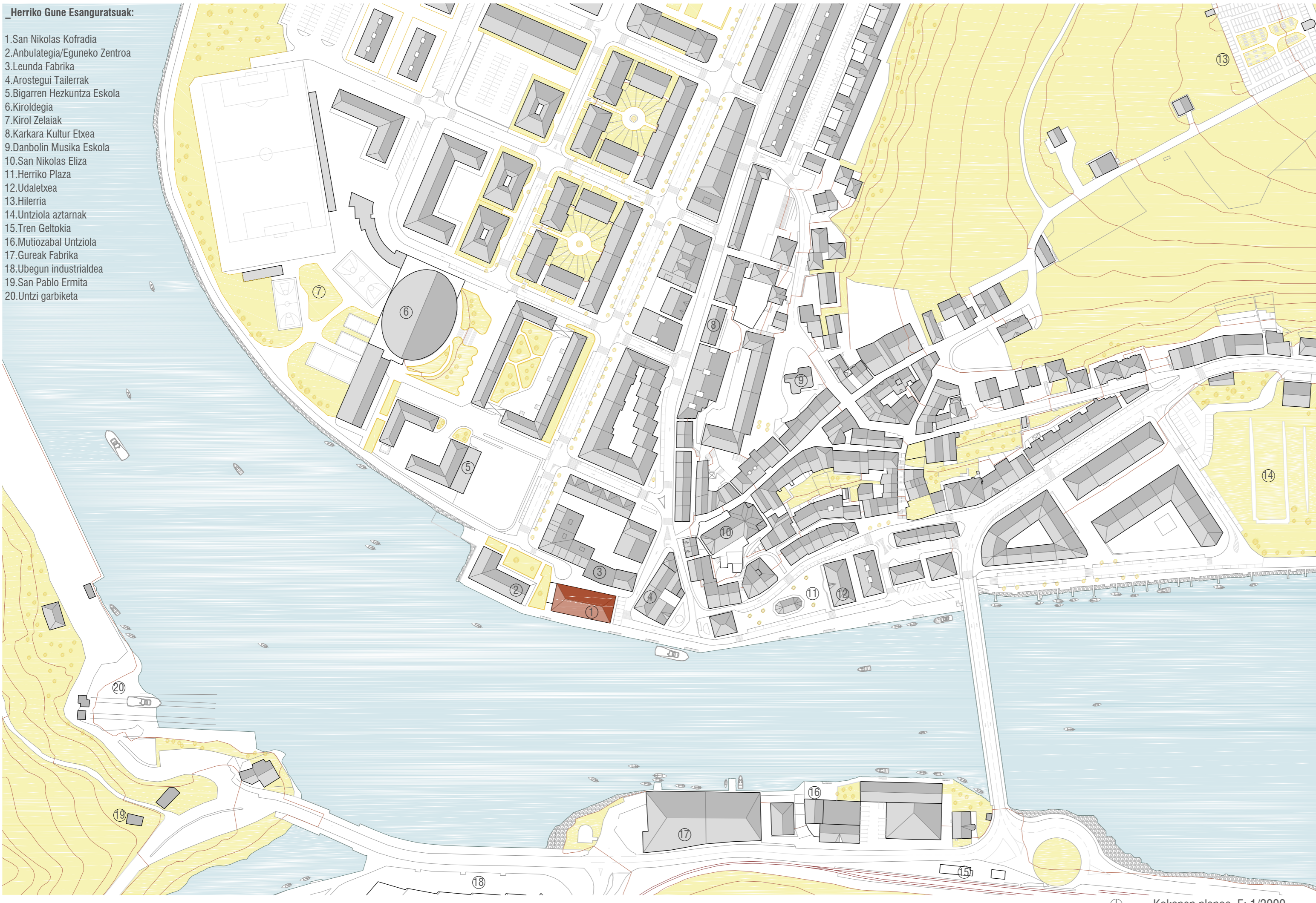
Euskal Herriko untxien kokapena  
1500-1840



Kokapen geografikoa E: 1/15000

#### \_Herriko Gune Esanguratsuak:

1. San Nicolas Kofradia
2. Anbulategia/Eguneko Zentroa
3. Leunda Fabrika
4. Arostequi Tailerrak
5. Bigarren Hezkuntza Eskola
6. Kiroldegia
7. Kirol Zelaiak
8. Karkara Kultur Etxea
9. Danbolin Musika Eskola
10. San Nicolas Eliza
11. Herriko Plaza
12. Udaletxea
13. Hilerria
14. Untziola aztarnak
15. Tren Geltokia
16. Multiozabal Untziola
17. Gureak Fabrika
18. Utegian industrialdea
19. San Pabto Ermita
20. Untzi garbiketa



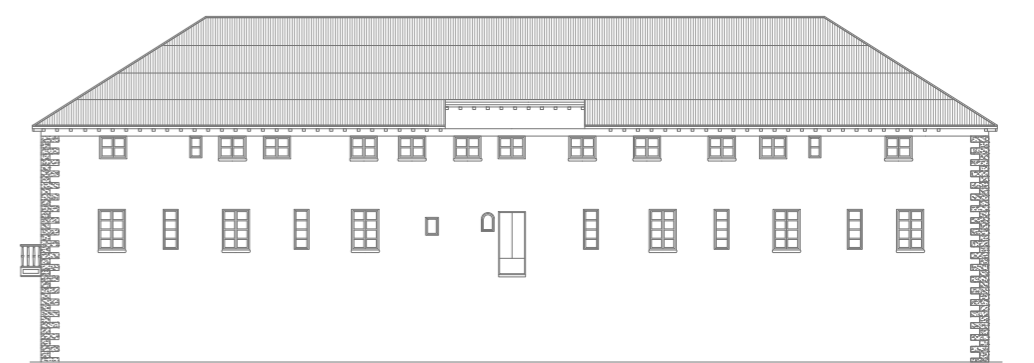
Kokapen planoak E: 1/2000

### 2. San Nicolas Kofradia Zaharra

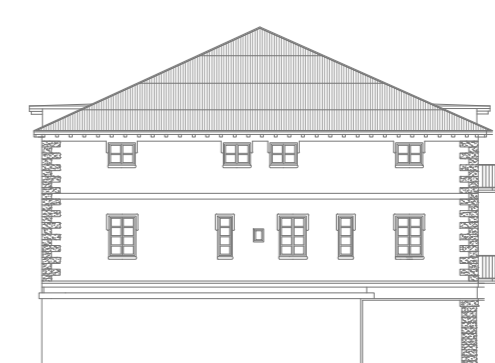
Hegoaldeko fatxada



Iparaldeko fatxada



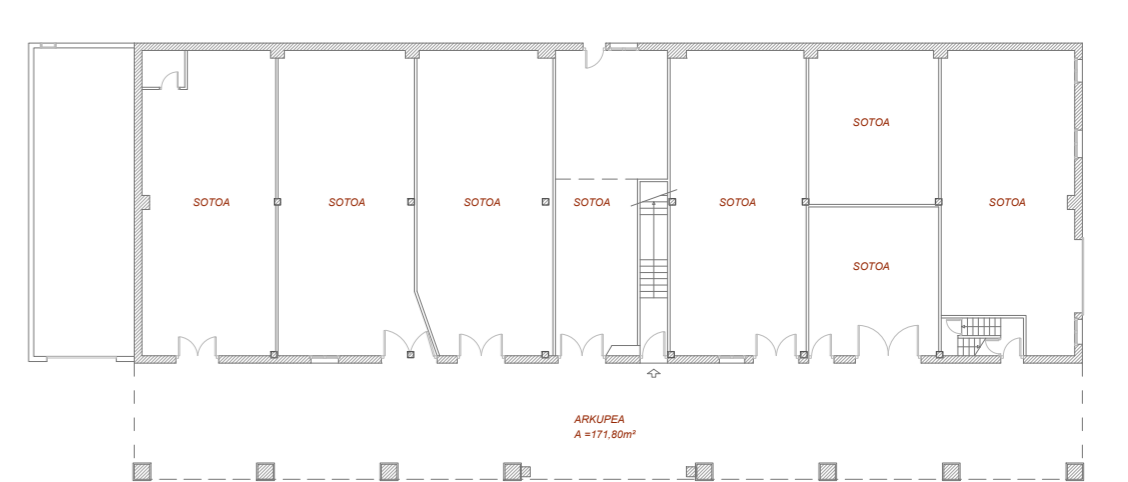
Mendebaldeko fatxada



Ekialdeko fatxada



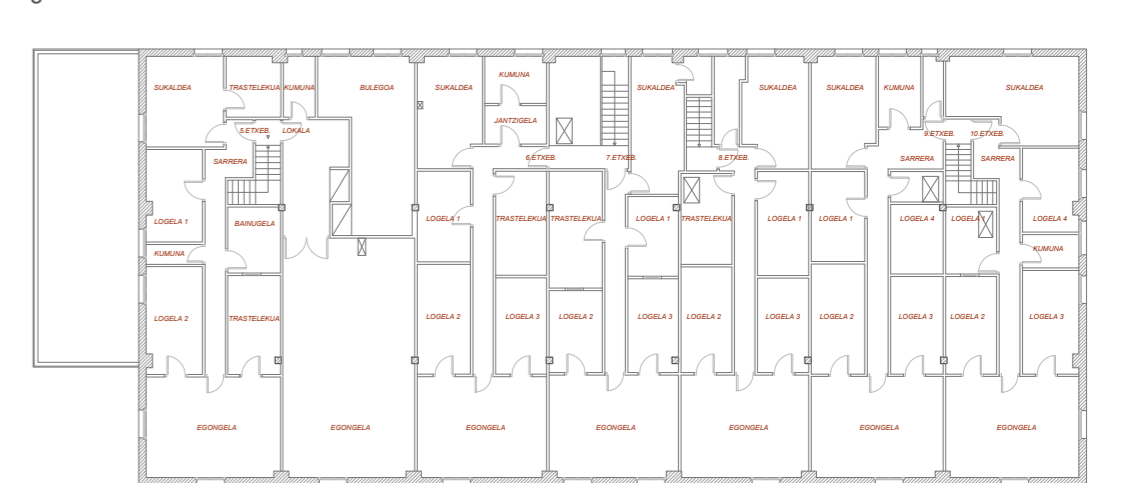
Behe oina



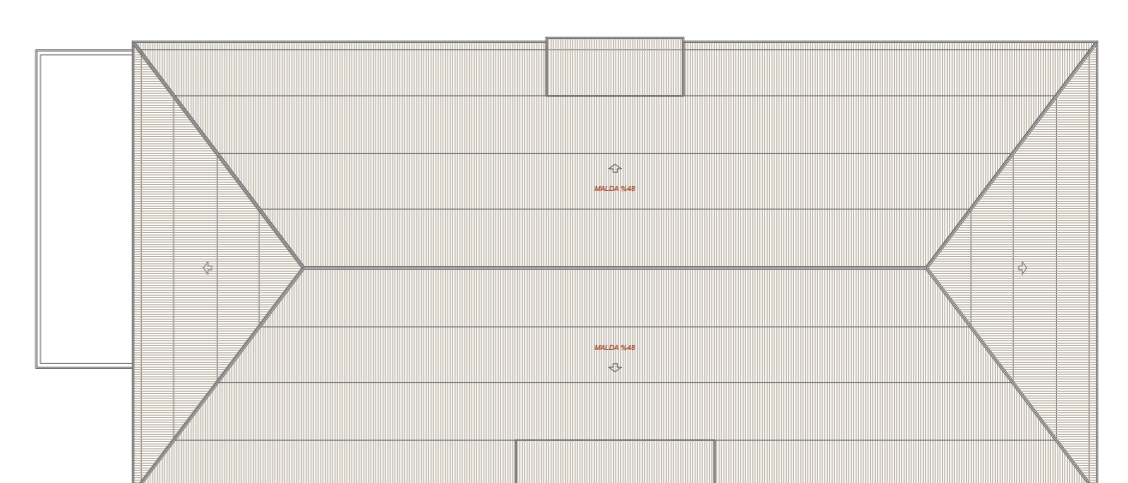
Lehen solairua



Bigarren solairua



Estalkia



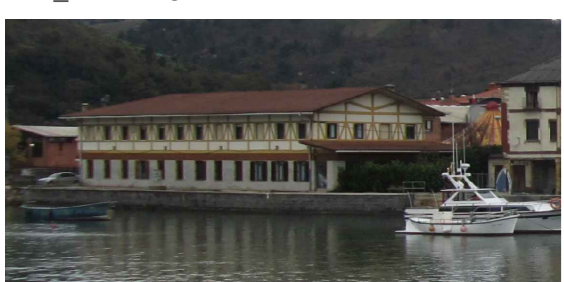
E:1/300

E:1/750

#### \_Kofradia



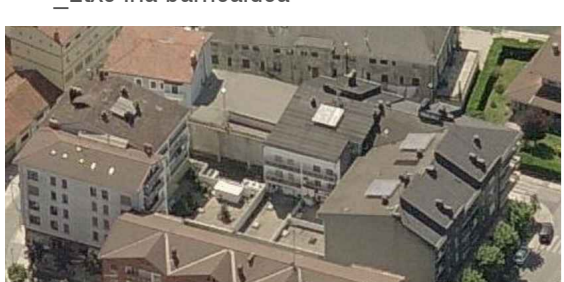
#### \_Anbulategia



#### \_Bigarren Hezkuntza Eskola



#### \_Etxe irla barnealdea



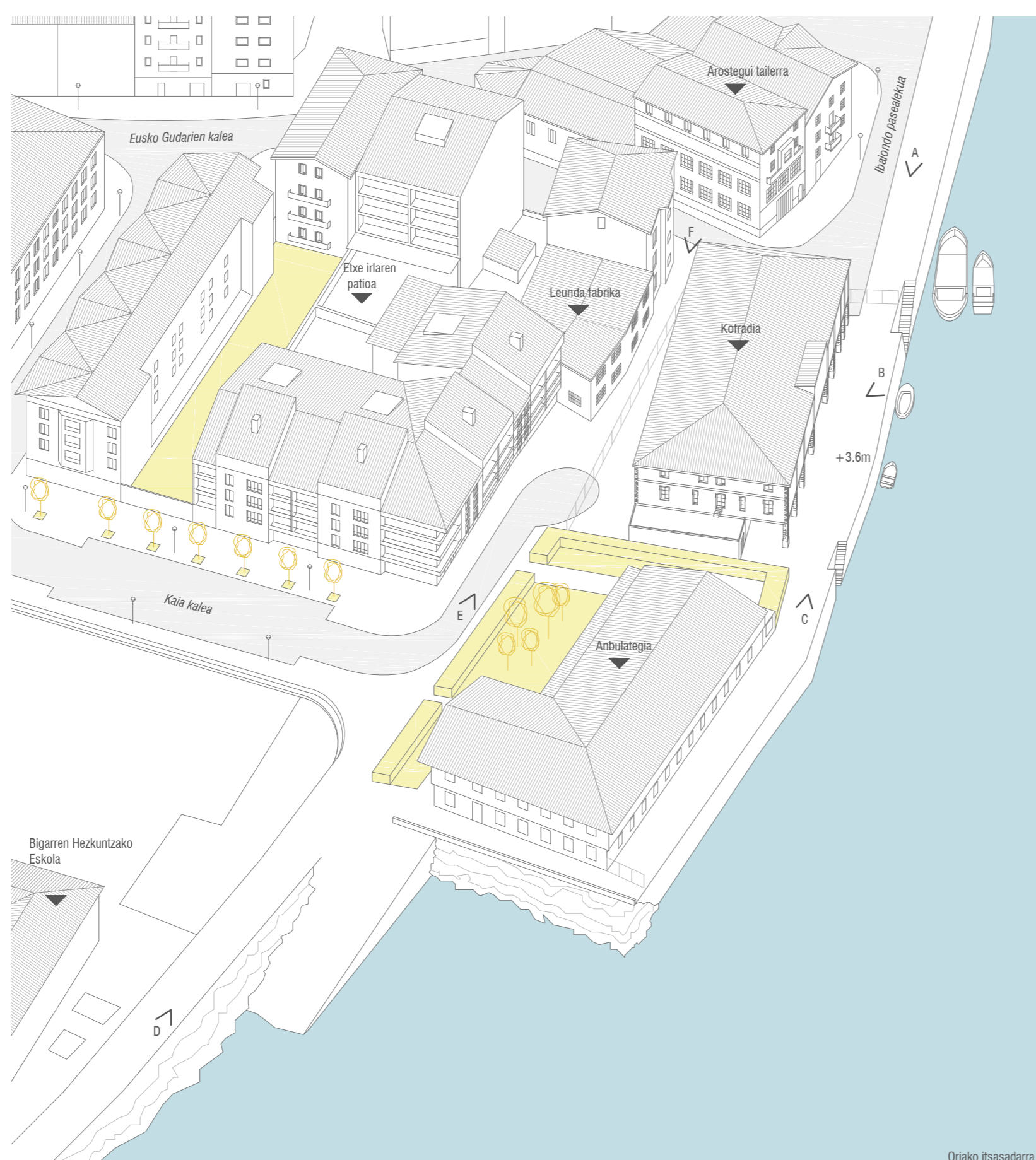
#### \_Leunda fabrika



#### \_Arostequi Tailerra



#### Kofradiaren inguru gertuaren azterketa Mugak



Orioko Itzadarra

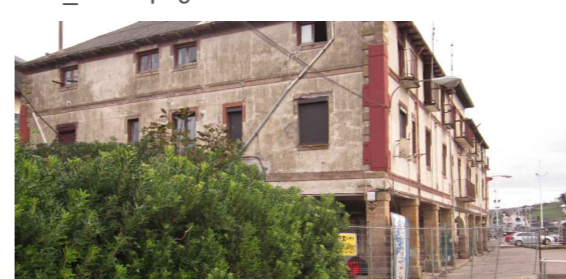
#### \_A ikuspegia



#### \_B ikuspegia



#### \_C ikuspegia



#### \_D ikuspegia



#### \_E ikuspegia



#### \_F ikuspegia





# Orioko San Nicolas Kofradia Zaharraren Birgaitzea

## Orioko Itsas Oroimenaren Museoa

Ikaslea: Leire Lertxundi Azpiazu - Tutorea: Eneko Jokin Uranga

### 2. Proposamena

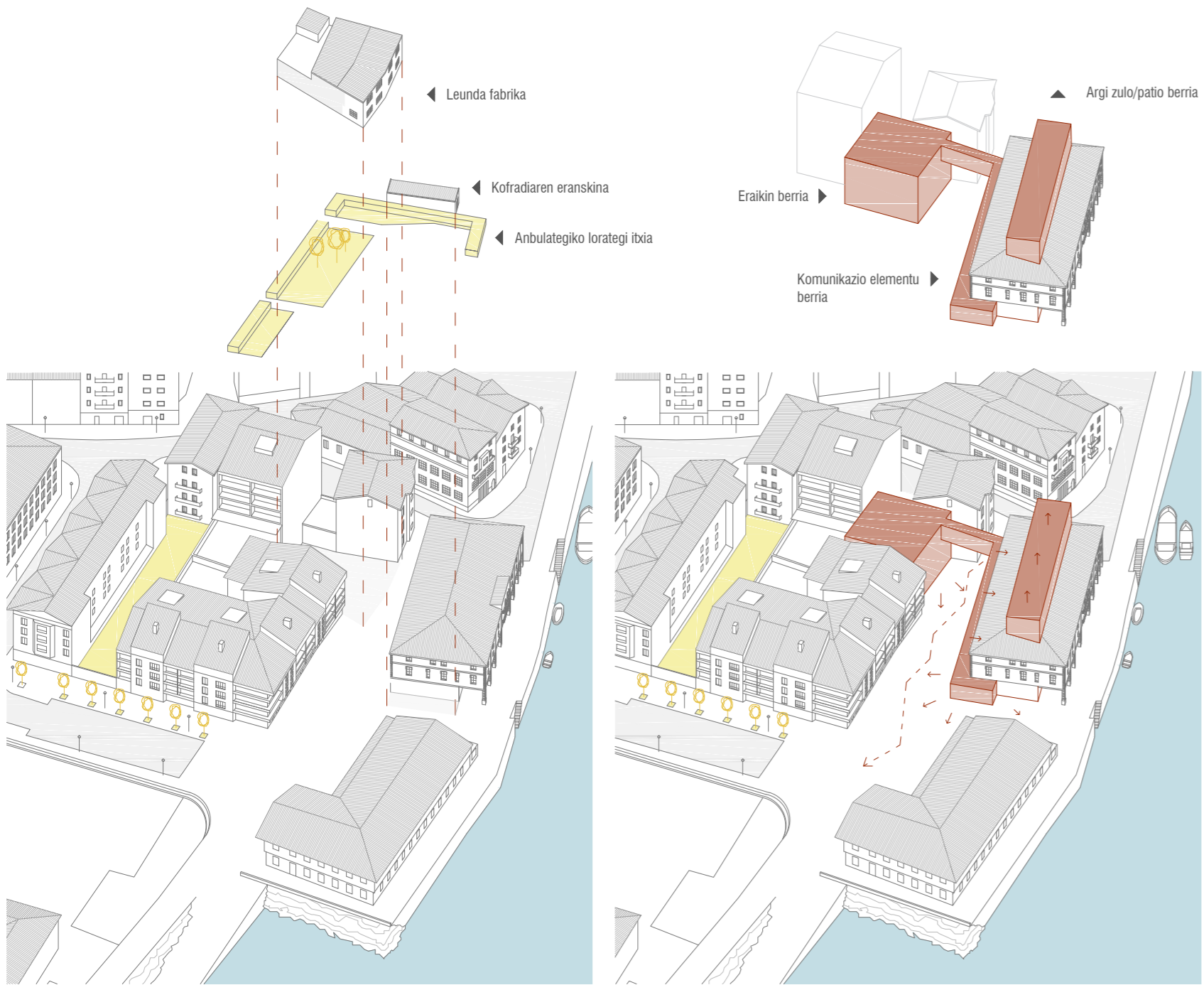
#### Interbentzio Prozesua

##### 1. ESPAZIOA IREKITZEA

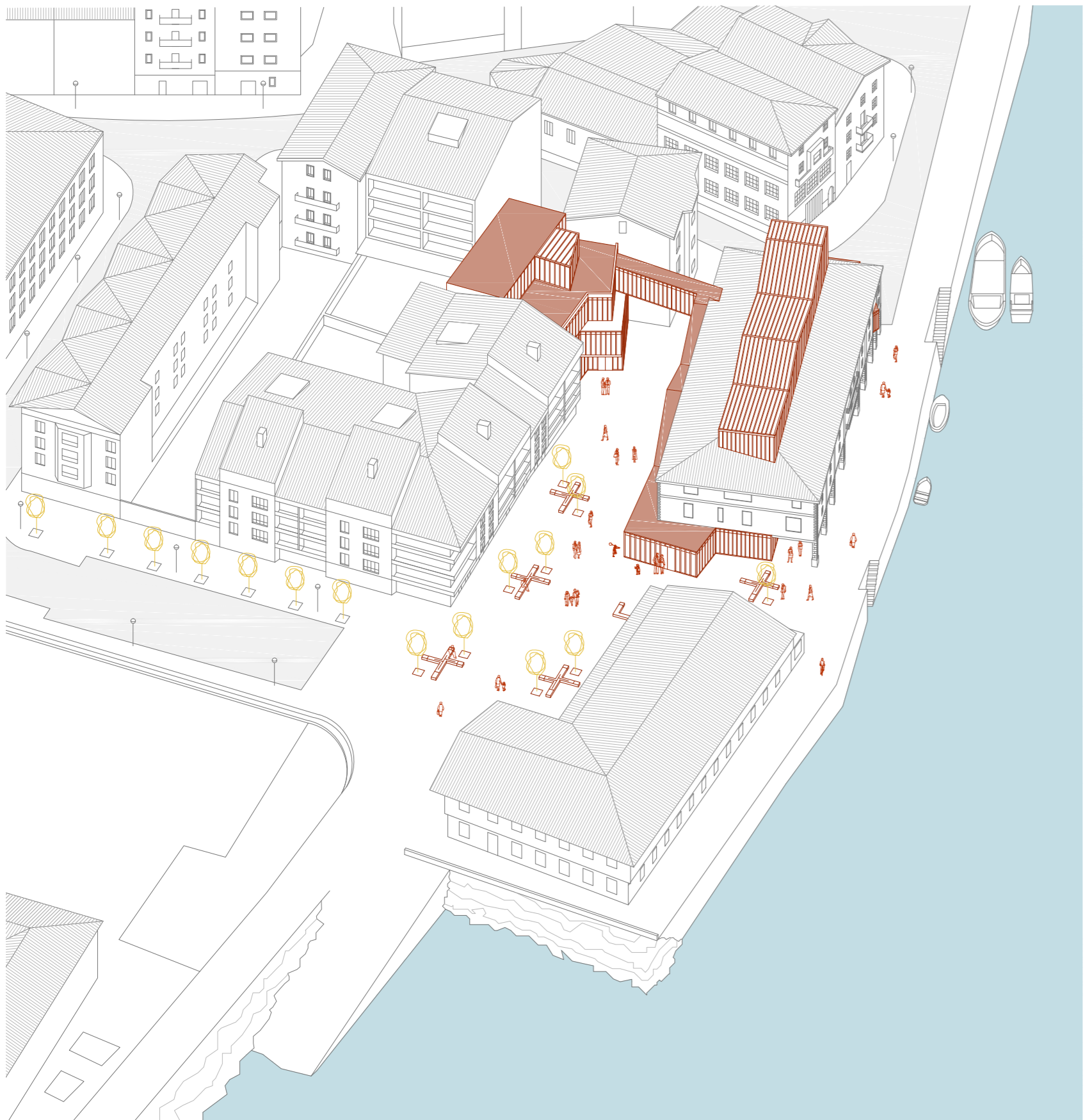
Kaia kalearen amaiera irekitzeko asmoz, utzitako Leunda fabrika eta Kofradiaren albo eranskina erantsiko dira. Anbulategiaren kanpo lorategia ere proposamenetik kanpo geldituko da espazio publiko irekiago bat lortzeko eta itsasoarekiko lotura berreskuratzeko. Gaur egun Eguneke Zentroko kideek duten kanpo espazio murritzua irekiko da.

##### 2. GUNE KULTURALA SORTU

Espazio publiko ireki bat proposatzen da. Hau indartzeko Itsas Oroimenaren Museo sarrera bertara irekiko da eta itsasorantz doan ibilbidea ahalbidetuko da, baita kaiaren jarraipena ere. Eraikin berriaren eta Kofradiaren artean lotura zubi bat egingo da arkitektureta eta eraikuntza bat etorriko dira, eraikin bakar bat izango baitzala funtzionatuko du.



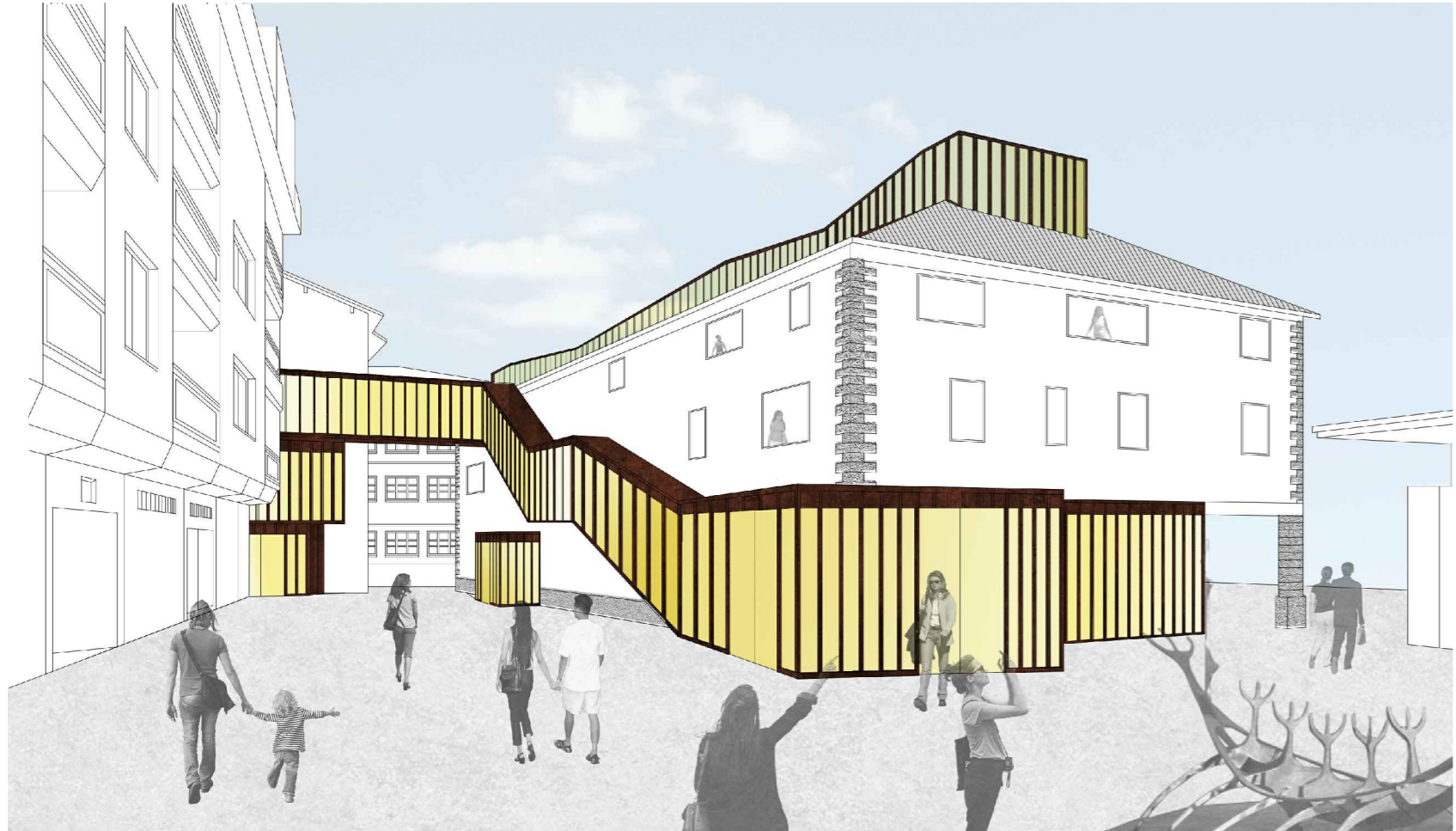
#### Proposamenaren irudia



#### KAIATIK IKUSPEGIA



#### KAIATIK IKUSPEGIA



#### Programaren definizioa

Itsas Oroimenaren Museoa

##### \_HIRUGARREN SOLAIRUA (258,94m)

0. Komunikazio Gunea
2. Patioa
3. Gela Teknikoa
4. Instalazio Gela
5. Estalki lau ez irisgarria

##### \_BIGAREN SOLAIRUA (283,94m)

0. Komunikazio Gunea
2. Patioa
3. Komunak
4. Bulegoa
5. Bilera gela
6. Ikerketa gunea
7. Bulegoa
8. Artxibategia

##### \_LEHEN SOLAIRUA (316,54m)

0. Komunikazio gunea
2. Patioa
3. Komunak
4. proiektio Gela
5. Ikasgelak
6. Gela Malgua
7. Bilera Gela 1
8. Bilera Gela 2

##### \_BEHE OINA (244m)

0. Harrera
1. Zirkulazio eremua
2. Aretoa
3. Bigarren sarrera
4. Bulegoa
5. Komunak

##### \_ESTALKIA

0. Lau isurialdeko estalki originala
1. Eraikin berriaren jarraie berria

##### \_BIGAREN SOLAIRUA (433,84m)

0. Komunikazio Gunea
1. Erakusketa Gunea
2. Larraldietarako eskalera
3. Komunak
4. Bilegia
5. Haurren tailerra
6. Eskulan tailerra
7. Untzi birgaitze tailerra
8. Ikasgela

##### \_LEHEN SOLAIRUA (433,84m)

0. Komunikazio Gunea
1. Erakusketa Gunea
2. Larraldietarako eskalera
3. Komunak

##### \_BEHE OINA (538m)

0. Harrera
1. Hall Nagusia
2. Larraldietako eskalera
3. Denda
4. Bilegia
5. Komunak
6. Kontagailu gela
7. Jatebea
8. Sukaldea

##### Arrantza



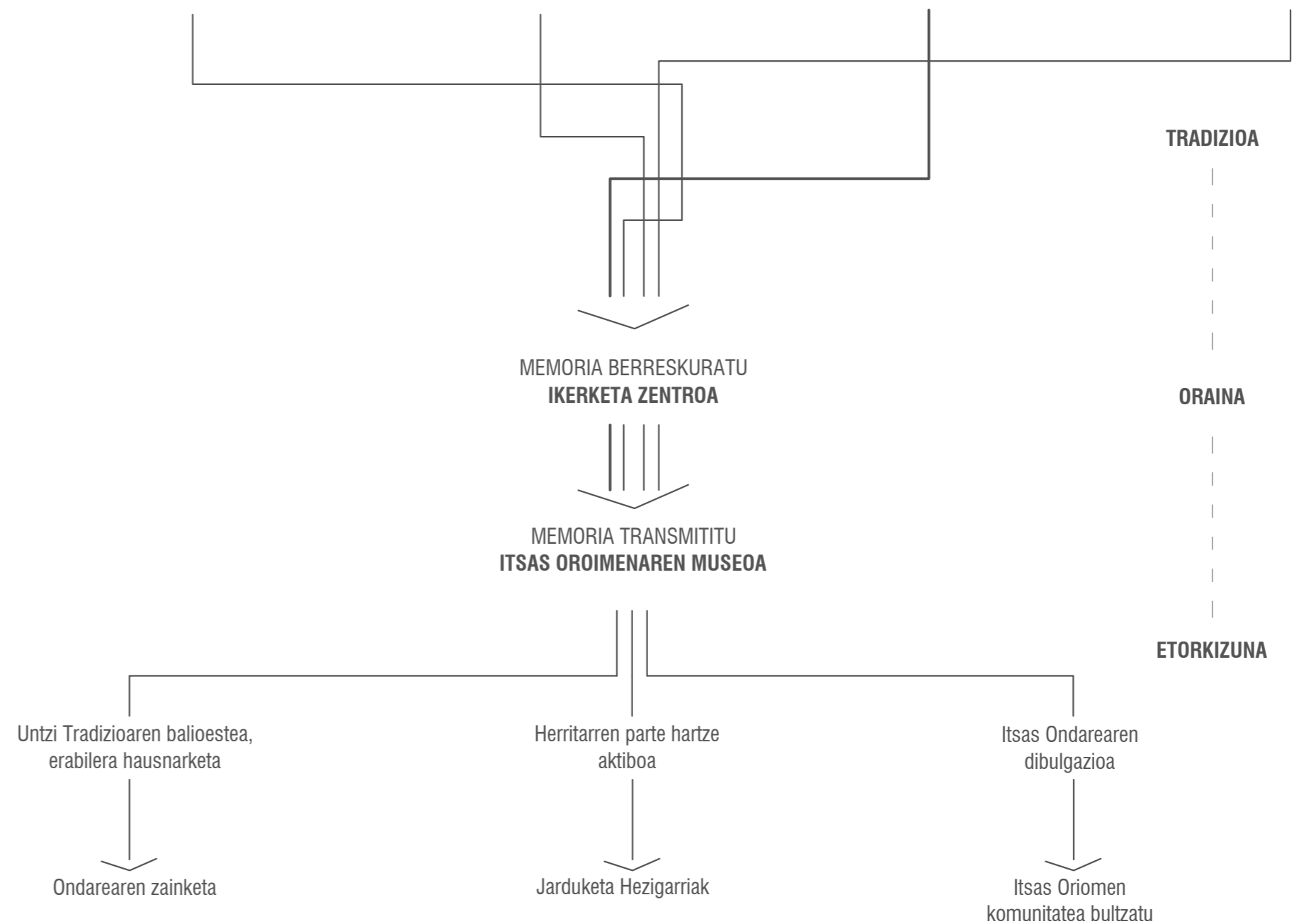
##### Merkataritza



##### Untzigitza



##### Arrauna





# Orioko San Nicolas Kofradia Zaharraren Birgaitzea

## Orioko Itsas Oroimenaren Museoa

Ikaslea: Leire Lertxundi Azpiazu - Tutorea: Eneko Jokin Uranga

### 3.Oinak

#### BEHE OINA

##### \_ ERAIKIN BERRIA 334,8m<sup>2</sup>

- 0.Harrera 44m<sup>2</sup>
- 1.Zirkulazioa 81,2m<sup>2</sup>
- 2.Aretoa 107,4m<sup>2</sup>
- 3.Bigarren sarrera 38,3m<sup>2</sup>
- 4.Bulegoa 23,7m<sup>2</sup>
- 5.Komunak 20,7m<sup>2</sup>

##### \_ KOFRADIA 527,3m<sup>2</sup>

- 0.Harrera 101,4m<sup>2</sup>
- 1.Hall nagusia 247,6m<sup>2</sup>
- 2.Larrialdietako irteera 12,3m<sup>2</sup>
- 3.Denda 24m<sup>2</sup>
- 4.Biltegia 5m<sup>2</sup>
- 5.Komunak 28,1m<sup>2</sup>
- 6.Kontagailu gela 4,5m<sup>2</sup>
- 7.Kafetegia 60,6m<sup>2</sup>
- 8. Sukaldea 9,3m<sup>2</sup>
- 9. Biltegia 5m<sup>2</sup>



Behe Oina E: 1/150

#### LEHEN SOLAIRUA

##### \_ ERAIKIN BERRIA 316,5m<sup>2</sup>

- 0.Komunikazio gunea 66m<sup>2</sup>
- 2.Patioa 22,2m<sup>2</sup>
- 3.Komunak 20,7m<sup>2</sup>
- 4.Proiektzio gela 32,9m<sup>2</sup>
- 5.Ikasketa gela 59,5m<sup>2</sup>
- 6.Gela malgua 47,9m<sup>2</sup>
- 7.Bilera gela 1 24,8m<sup>2</sup>
- 8.Bilera gela 2 20,6m<sup>2</sup>

##### \_ KOFRADIA 433,8m<sup>2</sup>

- 0.Komunikazio gunea
- 1.Erakusketara gunea 402m<sup>2</sup>
- 2.Larrialdietarako irteera 12,3m<sup>2</sup>
- 3.Komunak 12,6m<sup>2</sup>



Lehen Oina E: 1/150



# Orioko San Nicolas Kofradia Zaharraren Birgaitzea

## Orioko Itsas Oroimenaren Museoa

Ikaslea: Leire Lertxundi Azpiazu - Tutorea: Eneko Jokin Uranga

### 4.Oinak

#### BIGARREN SOLAIRUA

##### \_ ERAIKIN BERRIA 283,6m<sup>2</sup>

- 0. Komunikazio gunea 66m<sup>2</sup>
- 2. Patioa 22.2m<sup>2</sup>
- 3. Komunak 20.7m<sup>2</sup>
- 4. Bulegoa 1 13.9m<sup>2</sup>
- 5. Bileren gela 18.5m<sup>2</sup>
- 6. Ikerketa gunea 96.2m<sup>2</sup>
- 7. Bulegoa 2 20.3m<sup>2</sup>
- 8. Artxibategia 6.3m<sup>2</sup>

##### \_ KOFRADIA 433,8m<sup>2</sup>

- 0. Komunikazio gunea
- 1. Erakusketa gunea 100.4m<sup>2</sup>
- 2. Larraldietarako irteera 12.3m<sup>2</sup>
- 3. Komunak 14.3m<sup>2</sup>
- 4. Biltegia 8.5m<sup>2</sup>
- 5. Haurren tailerra 61.4m<sup>2</sup>
- 6. Eskulan tailerra 1 48.6m<sup>2</sup>
- 7. Untzi birgaitze tailerra 2 7.3m<sup>2</sup>
- 8. Ikasgela 3 47.6m<sup>2</sup>



#### HIRUGARREN SOLAIRUA

##### \_ ERAIKIN BERRIA 255m<sup>2</sup>

- 0. Komunikazio gunea 12m<sup>2</sup>
- 2. Patioa 22.2m<sup>2</sup>
- 3. Gela teknikoak 20.8m<sup>2</sup>
- 4. Instalazio gela 45m<sup>2</sup>
- 5. Estalki lau ez irisgarria 134.5m<sup>2</sup>



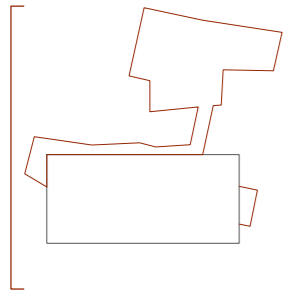


# Orioko San Nicolas Kofradia Zaharraren Birgaitzea

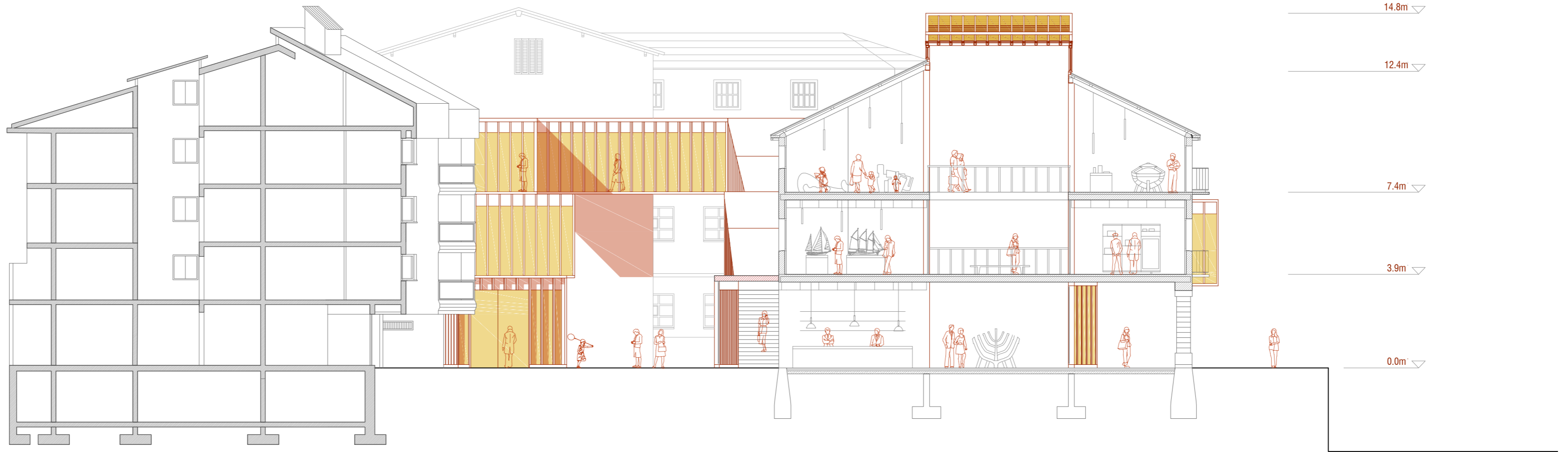
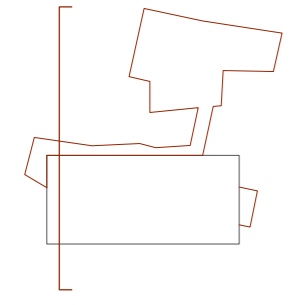
## Orioko Itsas Oroimenaren Museoa

Ikaslea: Leire Lertxundi Azpiazu - Tutorea: Eneko Jokin Uranga

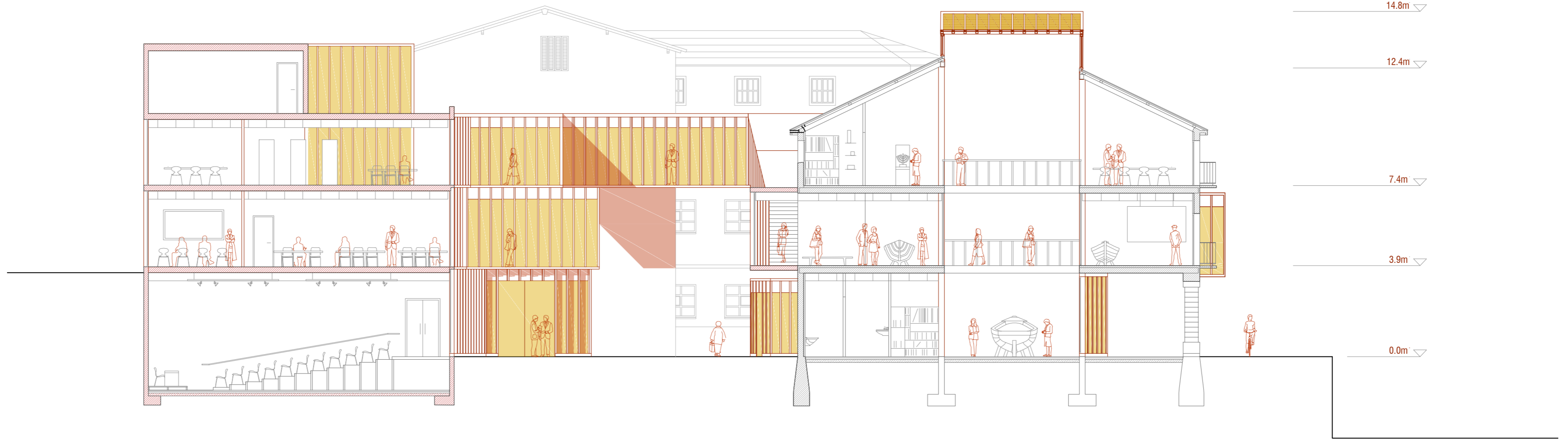
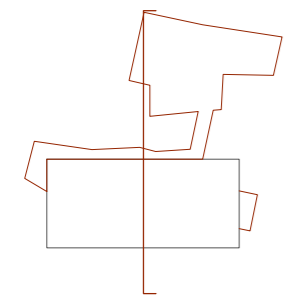
### 5.Fatxada eta Ebaketak



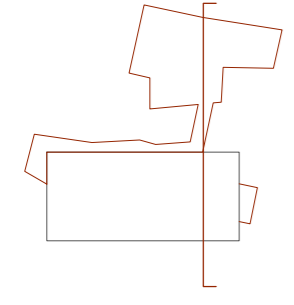
Ebaketa E: 1/150



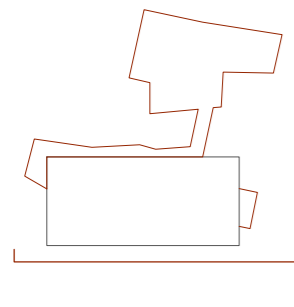
Ebaketa E: 1/150



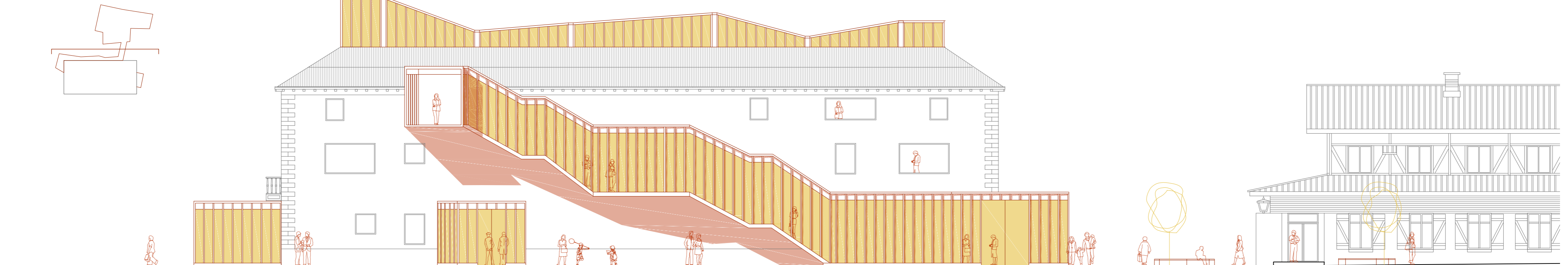
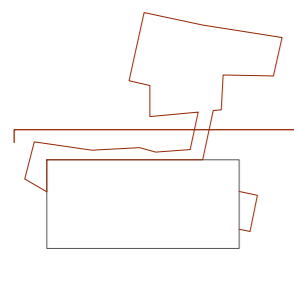
Ebaketa E: 1/150



Ebaketa E: 1/150



Hegoaldeko fatxada E: 1/150



Iparraldeko fatxada E: 1/150



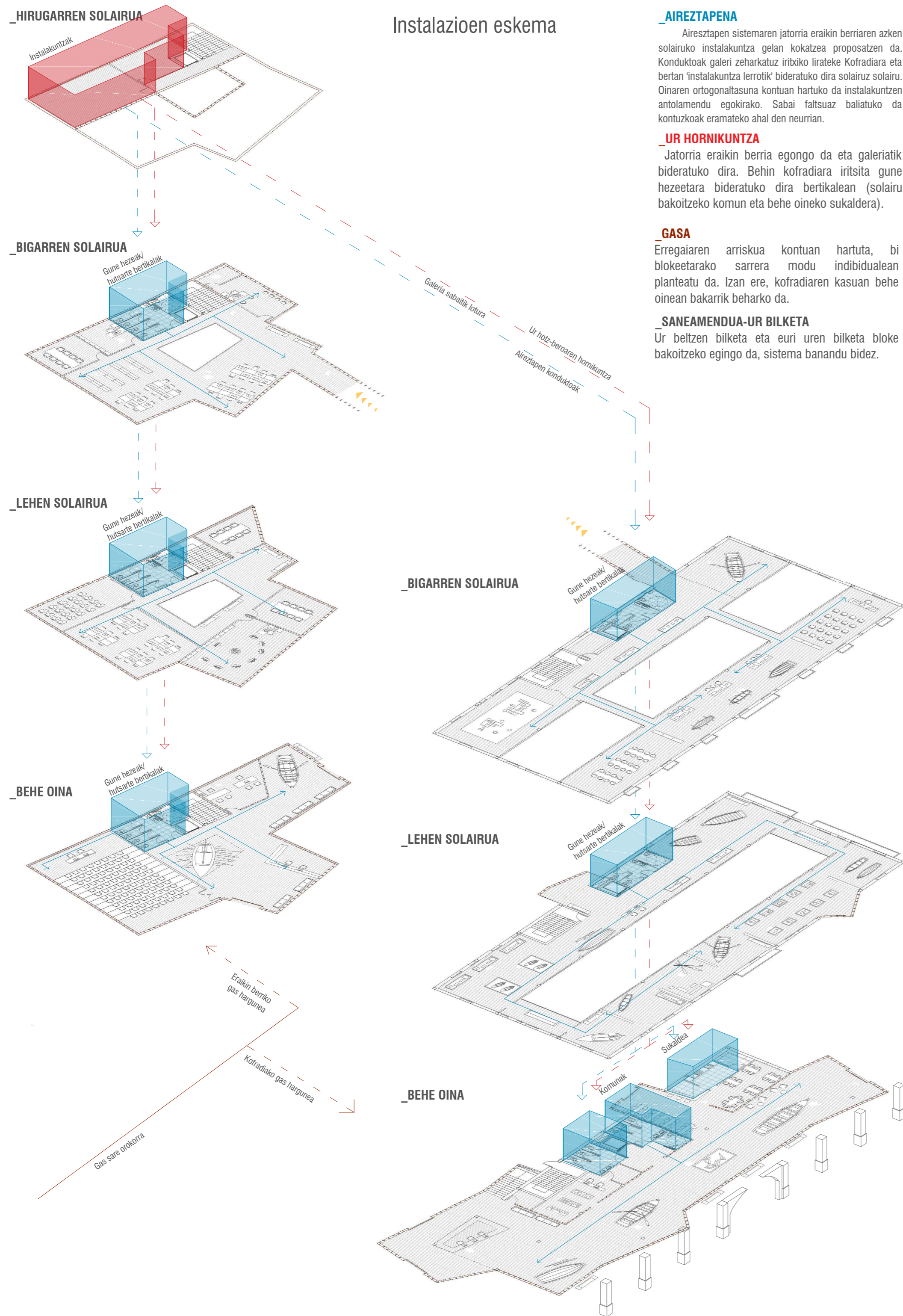
# Orioko San Nicolas Kofradia Zaharraren Birgaitzea

## Orioko Itsas Oroimenaren Museoa

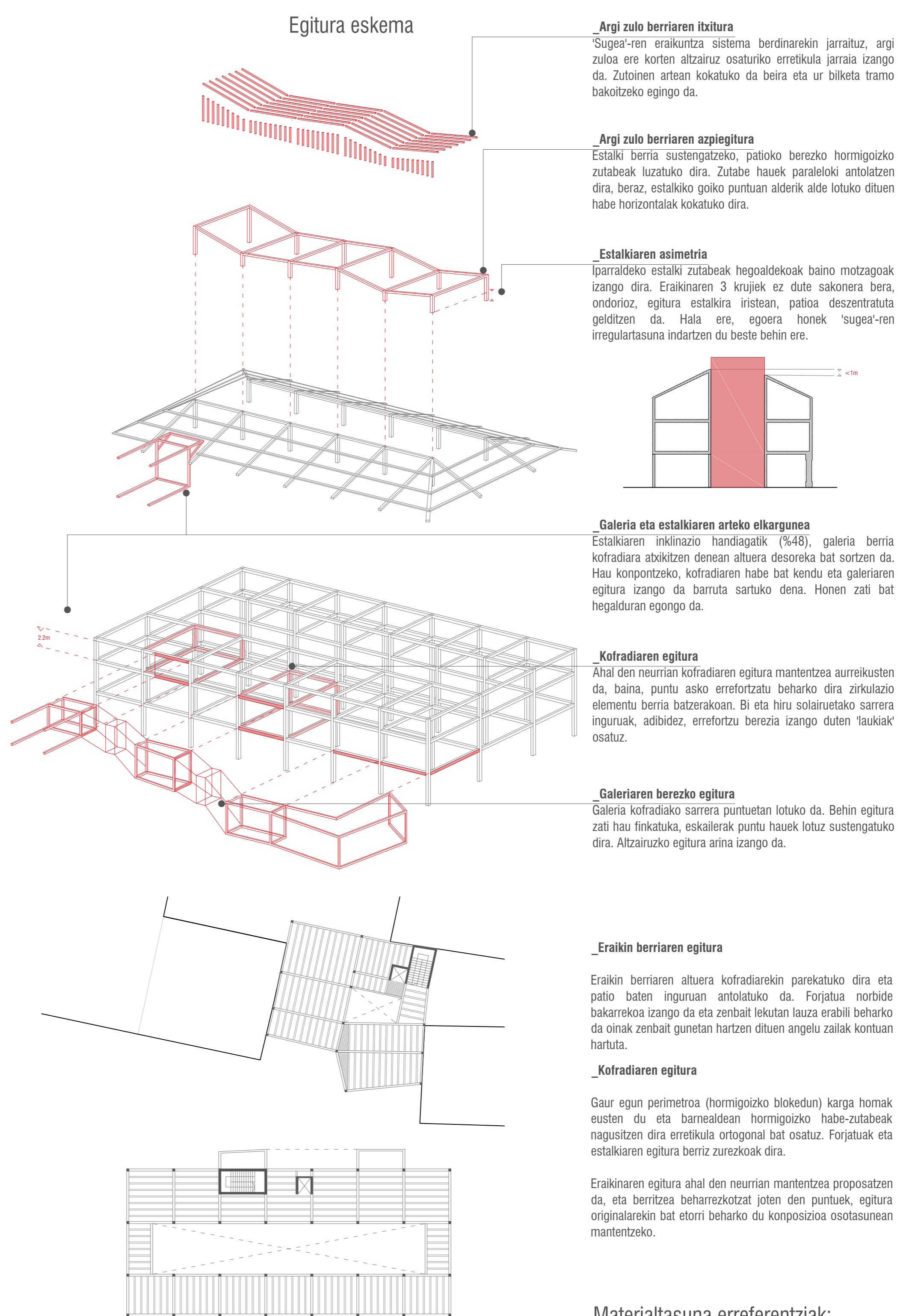
Ikaslea: Leire Lertxundi Azpiazu - Tutorea: Eneko Jokin Uranga

### 6.Deskribapen teknikoa

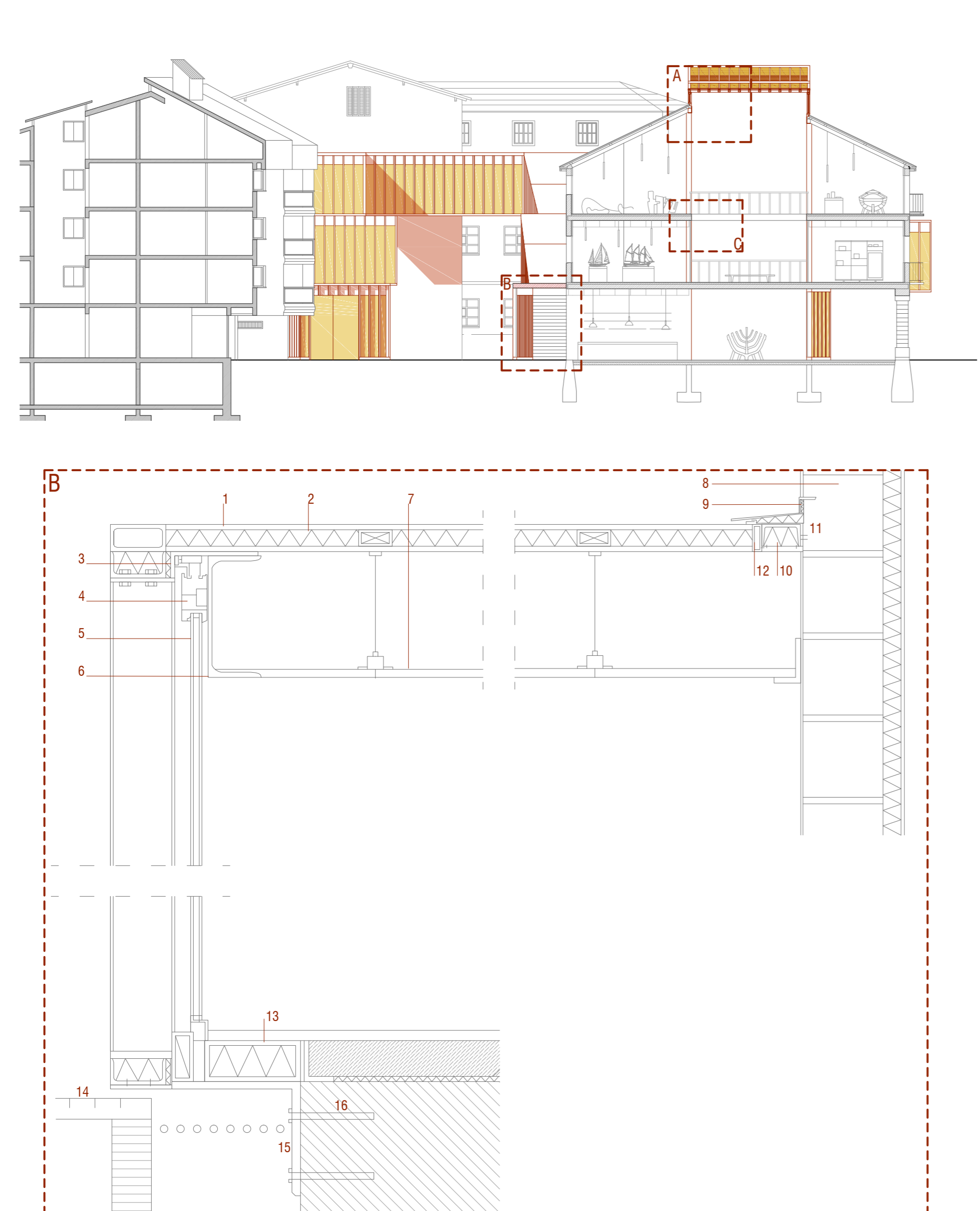
#### Instalazioen eskema



#### Egitura eskema



#### Eraikuntza xehetasunak

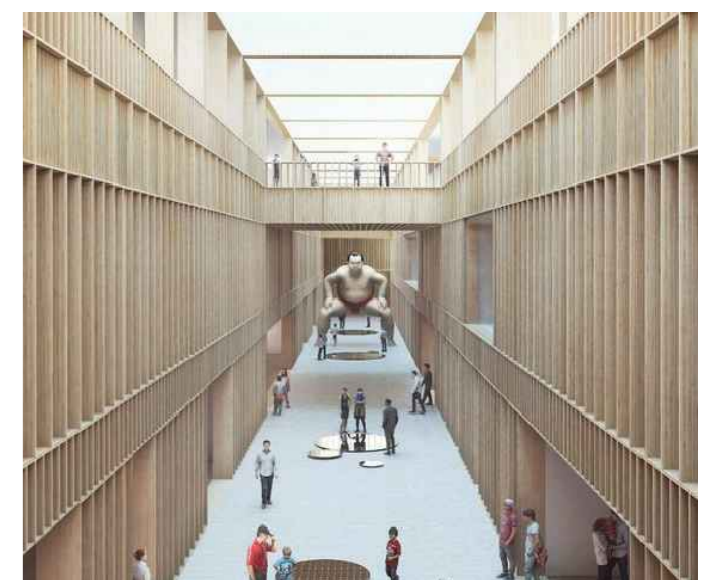


#### Materialtasuna erreferentziak:

Irrati Museoaren handipen proiektua  
On Ondas, Ponferrada



Longhua Art Museum and Library  
Mecanoo+HS Arquitectos



BiBat arkeologia Museoa - Fournier de Nalpes  
Francisco Mangado, Gastiz



Saint Francesc Church  
David Closos, Santpedor



Saint Francesc Church  
David Closos, Santpedor