

GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Curso 2018-2019

**LAS TIC COMO RECURSO PARA PROMOVER LA ANIMACIÓN
A LA LECTURA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

Autor : Adrian Goitia Cuesta

Directora: Maite Serna Martínez

En Leioa, a 29 de Mayo de 2019

INDICE

1. Introducción	3
2. Marco teórico y conceptual: antecedentes y estado actual	4
2.1. La lectura en la infancia y la edad adulta	5
2.2. Rol del centro educativo en la iniciación y animación a la lectura	6
2.3. La lectura en el desarrollo integral de los niños y niñas	8
2.4. Nuevas herramientas educativas: inclusión de las TIC en el aula	9
3. Metodología	12
3.1. Diseño	12
3.2. Bases de datos y palabras clave	12
3.3. Estrategias de búsqueda y artículos recuperados	13
4. Desarrollo del trabajo	13
5. Resultados y conclusiones	15
6. Referencias bibliográficas	23

LAS TIC COMO RECURSO PARA PROMOVER LA ANIMACIÓN A LA LECTURA EN EDUCACIÓN INFANTIL

Adrian Goitia Cuesta

UPV/EHU

Las TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) son herramientas muy versátiles y fructíferas para las actividades sociales y para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otro lado, la lectura supone uno de los aprendizajes más valiosos para el individuo. Nuestro trabajo fusiona los dos temas, la lectura y las TIC, con el objetivo de analizar la conveniencia de utilizar las TIC como recurso para promover la animación a la lectura en el segundo ciclo de Educación Infantil. Para ello, se lleva a cabo una revisión bibliográfica en diferentes bases de datos, que ponen de manifiesto la adecuación de utilizar dichas TIC para la promoción de la animación a la lectura durante la Educación Infantil.

TIC, Lectura, Animación a la Lectura, Segundo Ciclo, Educación Infantil.

IKTak (Informazioaren eta Komunikazioaren Teknologia) oso tresna anitzekoak eta emankorrak dira gizarte jardueretarako eta irakaskuntza-ikaskuntzako prozesuetarako. Bestalde, irakurtzea gizabanakoarentzako ikaskuntza baliotsuena da. Gure lana bi gaiak batzen ditu, irakurketa eta IKTak, IKTak irakurtzeko animazioa sustatzeko baliabide gisa aztertzea helburu haurtzaroaren bigarren zikloan. Horretarako, literatura-berrikuspena datu desberdinen berrikuspen bibliografikoa egiten da, non haurtzaroan zehar irakurketa sustatzeko IKTeen egokitasuna ikusten den.

IKTak, irakurketa, irakurketa, bigarren zikloa, haurtzaroaren hezkuntza.

ICT (Information and Communication Technologies) are very versatile and fruitful tools for social activities and for the teaching-learning process. On the other hand, reading is one of the most valuable learning for the individual. Our work merges the two themes, reading and ICT, with the aim of analyzing the convenience of using ICT as a resource to promote reading animation in the second cycle of Early Childhood Education. For this purpose, a literature review is carried out in different databases, which show the suitability of using these ICTs for the promotion of reading animation during Early Childhood Education.

ICT, Reading, Animation to Reading, Second Cycle, Early Childhood Education.

1. Introducción

El trabajo que se presenta en este documento es una revisión bibliográfica a través de la cual se investiga si el uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, en adelante TIC, es adecuado para promover la animación a la lectura en Educación Infantil.

La iniciación a la lectura constituye el primer paso para la inmersión de los menores en un mundo infinito de historias, conocimientos y aprendizajes, por lo que, como advierten García y Gómez (2016) es labor primordial del docente facilitar una primera toma de contacto con la lectura que resulte atractiva, entretenida y motivadora. Estas autoras proponen realizar este primer contacto a través de contenidos enriquecidos, aprovechando las ventajas de la era digital en la que nos encontramos y a la que tan familiarizados se encuentran los menores cuando acuden al aula.

Un esfuerzo importante a nivel académico para que el menor se inicie en la lectura se realiza durante el segundo ciclo de educación infantil, por lo que este trabajo centrará sus análisis en dicho nivel, así como en las herramientas TIC que pueden implementarse a modo de recurso educativo para potenciar la animación a la lectura en Educación Infantil.

Este documento pretende realizar una revisión bibliográfica que ponga de manifiesto el estado actual de la cuestión y aporte evidencias acerca de la adecuación y las estrategias más apropiadas para motivar e incentivar el interés a la lectura en los niños y niñas del segundo ciclo de Educación Infantil. En este trabajo de investigación bibliográfica se exponen los motivos y las conclusiones basadas en los resultados publicados por diversos investigadores, intentando ser un documento de consulta útil para el colectivo docente y aclarando y despejando las dudas acerca de los efectos de la utilización de estos recursos TIC en las aulas de Infantil.

Para facilitar su lectura, a continuación se explican los epígrafes en los que se desarrolla el presente trabajo. Tras la introducción hemos recogido los aspectos teóricos fundamentales que permiten contextualizar la importancia y el interés del estudio que se realiza; posteriormente, exponemos la metodología utilizada para su puesta en práctica. El siguiente apartado, denominado Desarrollo del trabajo, contiene la información relativa a los artículos recuperados, tras el cual explicamos los resultados y conclusiones

del documento. El trabajo finaliza con las referencias bibliográficas consultadas para su realización.

A continuación, nos referiremos a los diversos aspectos teóricos que permiten contextualizar la búsqueda bibliográfica que se plantea en este trabajo con el fin de evidenciar la importancia y el interés de este estudio. A través de los conceptos teóricos resaltados, hemos definido el objetivo general y los objetivos específicos en función de la pregunta que guía el estudio ¿Son adecuadas las TIC para fomentar la lectura en Educación Infantil?

2. Marco teórico y conceptual: antecedentes y estado actual

El proceso de aprendizaje de la lectoescritura constituye una etapa fundamental en el desarrollo de los individuos, puesto que su adquisición facilita la interacción en sociedad, la consulta de documentos, el aprendizaje tanto autónomo como en los centros reglados e incluso el crecimiento personal a través de la lectura como actividad de ocio (Blanco, Muela y Guillén, 2013 y Cristóbal, 2013).

Sin embargo, los inicios en la lectura requieren de perseverancia, esfuerzo y tesón por parte tanto de los menores como de quienes les enseñan (docentes, padres y madres). Así, la animación a la lectura es una estrategia fundamental para motivar y facilitar dicho proceso de aprendizaje.

Este documento busca aportar una actualización y revisión no sólo de los efectos y beneficios de la animación a la lectura, sino también de la conveniencia de utilizar nuevas herramientas en la motivación del alumnado y la facilitación de su aprendizaje.

Esta propuesta de investigación teórica resulta de especial actualidad debido al auge de las Nuevas Tecnologías en la sociedad, herramientas que por su versatilidad y diversidad pueden aplicarse a distintos contenidos, competencias y aprendizajes. Por ello, las aportaciones que puedan derivarse de este estudio pensamos que pueden tener una clara aplicación práctica en las aulas de Educación Infantil.

2.1. La lectura en la infancia y la edad adulta

Se define la lectura como un concepto operativo en el que se lleva a cabo un “proceso de elaboración que conduce a una representación de una situación, de un problema o de un texto concreto” (Quintanal y Téllez, 2000, p. 33).

Crespo (2001) evalúa en su artículo el proceso interior que ocurre en el menor durante su aprendizaje de la lectura en relación a la construcción del concepto de lectura, es decir, el aprendizaje metacognitivo en torno a ésta. Esta autora advierte de que el proceso de enseñanza aprendizaje vivido por estos menores en la adquisición de la habilidad lectora es crucial como motor de construcción del concepto, entendiéndose éste en las edades más tempranas como el simple hecho de “decodificar en voz alta” el documento escrito (Crespo, 2001, p. 223).

Ramírez y de Castro (2013) analizan en su trabajo la lectura durante la primera infancia, describiendo los aspectos más significativos durante esta fase, como la comprensión de signos icónicos y lingüísticos a través de los cuales el menor aprenderá a construir el sentido de las frases y textos que consulte. Estos autores advierten de la importancia de los adultos en esta inmersión en la lectura, quienes tienen un rol esencial en el acompañamiento a través de las narraciones y en la enseñanza de la descodificación de los textos; acerca de este aspecto se profundiza en el siguiente sub-apartado.

Esta primera aproximación a la lectura que se realiza durante la infancia influirá de manera considerable en el desarrollo del individuo, y, por tanto, en su conformación psicológica y social como adulto, tal como muestra en su trabajo Uriarte (2005).

Concretamente, el nivel en el que se centra este trabajo corresponde a la etapa de Educación Infantil, caracterizada por una evidente evolución de las capacidades tanto psicomotrices como mentales de los menores, que permiten que el menor se adapte de un modo cada vez más rápido a las actividades de la vida diaria. Conviene señalar antes de seguir adelante, que el nivel educativo al que se hace referencia en este trabajo, es la etapa del segundo ciclo de Educación Infantil, es decir, las edades comprendidas entre los 5 y 6 años.

Para esta etapa educativa, el nivel de lectoescritura que se programa se concreta en el aprendizaje del aspecto fónico y las habilidades caligráficas, que constituyen la denominada Preescritura; y, en una segunda etapa, la consolidación de estas habilidades

mediante ejercicios de estructuras fonatorio-motoras, interiorización de conceptos y comprensión de frases (Rojas, 2000).

2.2. Rol del centro educativo en la iniciación y animación a la lectura

Ramírez y de Castro (2013) ponen de manifiesto que la estrategia en la que un menor se acerca a la lectura está altamente incentivada por cómo sus figuras de referencia adultas más cercanas, sus educadores, han promovido el deseo por la lectura, es decir, este acercamiento a la lectura se encuentra muy influido por la atención que los adultos de su entorno hayan dedicado a responder a las preocupaciones, enigmas e intereses de los menores, empatizando con sus emociones y sentimientos.

Son numerosos los trabajos que advierten de la importancia de esta fase y que profundizan en el rol del centro educativo, del docente y de la implicación familiar en la iniciación y animación a la lectura durante las edades tempranas. Un ejemplo de ello es el trabajo publicado por Sepúlveda (2016) en el que se analiza la animación a la lectura en el centro educativo durante la etapa preescolar y la influencia de las familias en dicho contexto, como adultos de referencia y modelos de los menores. Esta autora muestra que las técnicas de animación a la lectura y la inclusión de los familiares en este tipo de estrategias fortalece no sólo el interés por la lectura, sino también las interacciones de los menores con sus adultos de referencia, y la motivación, la creatividad y el desarrollo del gusto por la lectura como algo personal e íntimo.

Por otro lado, la publicación de Daniela (2014), aborda también el tema de la animación a la lectura y expone la relevancia de la animación a la lectoescritura en la etapa de Educación Infantil, atendiendo a los requerimientos o conocimientos que en la sociedad actual se espera de un individuo; además, expone en su trabajo que una iniciación temprana en la lectura supone un claro beneficio para el alumnado, preferible a aquellos modelos en los que la iniciación en la lectura se retrasa hasta la etapa de Educación Primaria.

Centelles (2006) expone lo siguiente en torno al aprendizaje de la lectura:

Aprender a leer, y hacerlo con frecuencia y con placer, es la base de todo aprendizaje posterior, incluso a los aspectos que hacen referencia a los valores y las conductas. Es evidente que no es suficiente con saber leer correctamente, pero sin este conocimiento todo es más difícil y complicado (p. 13).

En este aprendizaje, Lage (2006) señala que el centro educativo y los docentes disponen de dos estrategias para animar a la lectura: “las tendentes a despertar la curiosidad y la afición lectora y las que tratan de consolidar y afianzar una afición que se debe apuntalar” (p. 68). En esta línea, cabe destacar que la función que se espera del centro educativo durante las primeras etapas de la escolarización es fundamentalmente la primera, de manera que el alumnado se interese y desee acercarse a la lectura. Por ello, es esencial reconocer la importancia del contexto educativo y de desarrollo en el que se lleva a cabo esta actividad, dado que así podremos comprender los condicionantes y limitaciones que restringen los hábitos lectores a esta edad, expuestos a continuación (Lage, 2006; p. 34):

- La propia dificultad intrínseca de la lectura, dado que toda lectura comprensiva supone un esfuerzo que muchos lectores no son capaces o no están dispuestos a hacer en solitario.
- La competencia desleal de otros medios, por ejemplo, la televisión, el ordenador, las videoconsolas, etc.
- La personalidad inquieta, inconstante y dinámica del lector primerizo.
- La animación o motivación es un proceso esencial que está enlazada con cualquier actividad con características pedagógicas.
- La facilidad del alumno de menor edad para dejarse influir por actividades lúdicas cuando se le proponen con atractivo.

Cerrillo (2007) vincula el hábito de la lectura a una actividad no sólo cognitiva y comprensiva de gran complejidad, sino también a una actividad de ocio, por lo que plantea que debe realizarse de manera “individual y voluntaria” (p. 2). Por ello, señala que las prácticas docentes que imponen lecturas deben comprenderse como parte del esfuerzo, la disciplina, el tiempo y la dedicación que exigen las tareas académicas, pero advierte de que, si no se presentan estas lecturas de manera adecuada al alumnado, es posible que los menores no sepan reconocer la importancia y los beneficios de los hábitos lectores y, por tanto, se logre el efecto contrario al que se desea; por lo que debe alcanzarse un compromiso entre la lectura obligatoria y la lectura voluntaria en el ámbito escolar, compromiso que este autor propone alcanzar a través de la selección de las obras, atendiendo a los intereses del alumnado. En esta misma línea se encuentran

las conclusiones de Marina y Válgoma (2005) quienes advierten de que la lectura abre las puertas a los menores para descubrir el mundo que les rodea y que esta perspectiva de la herramienta en la que se están iniciando no debe perderse de vista en los centros educativos.

Por su parte, Álvarez (2013) expone que la escuela juega un rol fundamental a la hora de favorecer el gusto por la lectura, pese a que señala que esta actividad no siempre se desarrolla de manera exitosa al no establecerse estrategias específicas e innovadoras que resulten atractivas a los menores. En esta línea, la autora advierte que “animar a la lectura con convicción implica desarrollar estrategias innovadoras y cada centro tendrá que ver las posibilidades que tiene para transformar limitaciones en posibilidades”. Para superar este reto, Álvarez (2013) incide en la necesidad de conseguir que los menores contemplen la lectura como una actividad de ocio, por lo que debe competir con una amplia gama y diversidad de alternativas de las que disponen los menores en la actualidad.

Un ejemplo de las posibilidades de las que disponen los centros educativos para promover la iniciación y animación a la lectura a cualquier edad se plasma en el trabajo publicado por Álvarez y Gutiérrez (2012), en el que se implementa una propuesta para la mejora de la competencia lectora, al tiempo que se educa en valores a través de un club de lectura escolar; estos autores señalan los beneficios en ambos ámbitos trabajados, la iniciación a la lectura y compartirla en el club de lectura, y una satisfactoria iniciación, potenciación y afianzamiento del hábito lector durante la infancia.

En este aspecto de los beneficios que aporta la lectura, se profundiza a lo largo del siguiente apartado, poniendo de manifiesto las ventajas de la implementación y el acercamiento a la lectura durante edades tempranas.

2.3. La lectura en el desarrollo integral de los niños y niñas

Mendoza (2002) define a un lector como competente cuando “identifica, asocia, relaciona, comprende, integra e interpreta los elementos y componentes textuales, y con mayor razón si, además, relaciona sus intereses y sus expectativas de recepción con los condicionantes del texto. Todo eso supone la lectura eficaz y coherente” (p. 97).

Son numerosos los estudios que analizan la evolución de la lectura durante el desarrollo de un individuo. A modo de ejemplo, podemos encontrar que Matesanz (2012) describe el proceso lector como una actividad de inicio intuitivo, que a continuación transita por una etapa de precomprensión y finalmente se comprende el significado de los textos y se posibilita la construcción de nuevas frases, así como la interpretación de las mismas en última instancia.

Samaniego (2015) reflexiona acerca del beneficio, demostrado científicamente, que obtienen los bebés y niños-niñas expuestos de manera temprana a cuentos, historias, así como a canciones y a material que permita expresar su creatividad, facilitando de este modo los principios de la lectoescritura en el individuo. Esta autora recomienda, además, que los libros sean “utilizados como una herramienta para enseñar un comportamiento y/o manejar una situación” (Samaniego, 2015, p. 54). A través de estas afirmaciones podemos comprender el potencial de la lectura en el desarrollo intelectual y ético de una persona.

Por otro lado, también se muestra en el trabajo de Matesanz (2012) un análisis de los aspectos más relevantes del contacto con la lectura desde una perspectiva teórica, al destacar que la lectura “constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas” (p. 10). No obstante, y tal como advierte Matesanz (2012) en su trabajo, no sólo es preciso aprender a leer, sino que es necesario que el menor logre una lectura comprensiva, explicitando que “la lectura sigue dos caminos: uno de ellos, tiene como objetivo que los alumnos se relacionen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura, el otro, busca que los alumnos se sirvan de ésta como herramienta para acceder a nuevos contenidos” (Matesanz, 2012, p. 12).

2.4. Nuevas herramientas educativas: inclusión de las TIC en el aula

Finalmente, cabe destacar que la diversificación y expansión de las tecnologías de la información y la comunicación en la sociedad actual es un hecho innegable, tal como indica en su artículo Pino (2011), en el que hace referencia a la globalización que ha derivado, en parte, de las posibilidades de comunicación disponibles a día de hoy. Esta autora afirma que las TIC ya han supuesto una modificación irreversible de la concepción de la sociedad y las posibilidades individuales, además de aportar una

experiencia exclusiva a cada persona y permitir que los individuos se agrupen o compartan todo tipo de información.

En esta misma línea se pronuncia Ávila (2013), que reflexiona en su artículo acerca de la evolución histórica de las TIC y su influencia en las interacciones sociales, económicas y culturales, posibilitando una serie de cambios que han ocurrido de manera más rápida, continua y profunda en las sociedades actuales. Dado el papel fundamental de las TIC en la sociedad actual, unido a la digitalización de los datos, se propone en este trabajo analizar la influencia de estas nuevas tecnologías en el fomento de la lectura.

No obstante, es esencial no perder de vista que las TIC no dejan de ser más que una herramienta, sin embargo, su uso inadecuado puede tener efectos muy perjudiciales para el individuo, ocasionándose desde situaciones de mucha gravedad como la invasión de la intimidad o los problemas de acoso, a otras de gravedad más moderada, como la disminución de la motivación del alumnado o la falta de atención (Ávila, 2013).

Paniagua (2013) analiza el impacto de las TIC sobre los niños y adolescentes, a quienes se ha denominado “nativos digitales”. Este autor expone que el contacto desde la primera infancia y su uso generalizado han modificado la forma de relacionarse con su entorno tanto familiar y social, circunstancia que, sin embargo, el autor contrapone a los amplios y conocidos beneficios de las TIC en el individuo, pero advierte nuevamente de los peligros que encierra. Por ello, recomienda que su uso sea guiado por adultos durante las primeras etapas del desarrollo, propiciando con ello un desarrollo psicofísico y social adecuado para el menor.

Respecto a la inclusión de estas herramientas en las aulas, son diversos los autores que abordan los efectos de dicha introducción en el contexto educativo. El grupo de Gairín (2016) se centra en el impacto de las TIC en el aula, concluyendo en su informe que estas herramientas proporcionan diversas alternativas a las actividades tanto dentro como fuera del aula, y beneficios en el interés por el aprendizaje, la atención y la motivación del alumnado, por lo que los autores recomiendan su inclusión, pero siempre previa formación docente en dichas herramientas, para así garantizar que la utilización es la adecuada.

Colás, de Pablos y Ballesta (2018) evalúan la incidencia de las TIC en el sistema educativo español y concluye que tanto en los niveles de Primaria como de Secundaria

las TIC han propiciado la evolución y transformación de la enseñanza, concretamente, se han detectado cambios en los recursos más utilizados en el aula, usos didácticos de las TIC, transformaciones en las metodologías didácticas y prácticas docentes, mejora de la competencia digital, evolución de la organización en el aula y la tipología de las actividades en función de las TIC, redundando todo ello en una evolución del modelo de escuela, de la función del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y, por tanto, una repercusión en los modelos de formación del docente. Estos autores exponen que los principales recursos TIC de los que se disponen en nuestras aulas son el ordenador fijo en el puesto del profesor, acceso a internet por red de área local o por wifi, pizarra digital interactiva y ordenador portátil; además, señalan que estos recursos suelen utilizarse para buscar otros recursos que aplicar en el aula, para gestionar el trabajo personal, preparar las clases, apoyar las explicaciones en el aula, comunicarse con otros profesores, familias y alumnos, evaluar al alumnado y colaborar con otros grupos o equipos de trabajo.

Finalmente, en relación con el fomento de la lectura a través de estas herramientas, también es posible encontrar distintos estudios que lo analizan. Por ejemplo, Flórez, Restrepo y Schwanenflugel (2007) se cuestionan en su artículo la aplicación de las TIC en la lectura, y constatan que existen diversas propuestas pedagógicas a través de las cuales se integran las TIC en la etapa preescolar, con el objetivo de reducir la brecha digital existente entre la sociedad y el centro educativo e implementar estas herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que los menores (entre 0 y 6 años) dispongan de alternativas para comunicarse, acceder a la información y aprender.

En base a esto, este trabajo propone los siguientes objetivos general y específicos:

Objetivo general:

Analizar los aspectos positivos y los negativos del uso de las TIC como recurso para promover la animación a la lectura en segundo ciclo de Educación infantil.

Objetivos específicos:

A través de estos objetivos específicos se concreta la propuesta facilitando además alcanzar el objetivo general. Son los siguientes:

- Estudiar los recursos TIC disponibles en la actualidad para la animación de la lectura en Educación Infantil.
- Comparar las ventajas y limitaciones de las TIC en el proceso de animación a la lectura en Educación Infantil.
- Profundizar en los efectos de las TIC sobre el proceso de animación a la lectura, en relación con su frecuencia, cantidad y el tipo de instrumentos implementados.

3. Metodología

3.1. Diseño

Este trabajo se define como una investigación o indagación sistemática, en la cual se busca y recupera información acerca de un tema dado, en este caso, las implicaciones del uso de las TIC para animar a la lectura durante el segundo ciclo de Educación Infantil.

3.2. Bases de datos y palabras clave

Para alcanzar los objetivos propuestos se ha llevado a cabo una búsqueda bibliográfica en las bases de datos citadas a continuación: Pubmed, ScienceDirect, Dialnet, SciELO, Scopus, y en los repositorios universitarios de algunas universidades: Universidad del País Vasco, Madrid, Barcelona, Granada y Salamanca. Finalmente, se utiliza el motor de búsqueda Google Scholar con la finalidad de recuperar el máximo número de trabajos posibles de la temática referida.

Las palabras clave que se han utilizado han sido las siguientes: TIC, Lectura, Animación a la Lectura, Segundo Ciclo, Educación Infantil, siendo los operadores booleanos AND y OR los usados en la combinación de las palabras clave para crear las estrategias de búsqueda a continuación reflejadas.

3.3. Estrategias de búsqueda y artículos recuperados

A continuación, se detallan las estrategias de búsqueda o los conjuntos de aquellas palabras claves combinadas a través de los operadores booleanos anteriormente reflejados que han permitido recuperar los artículos de las citadas bases de datos.

El número de artículos recuperados en las bases de datos se detallan a continuación, según las estrategias de búsqueda planteadas. En Pubmed se realizaron dos búsquedas que no proporcionaron resultados, lo mismo ocurrió en SciELO y en Scopus; Science Direct permitió recuperar 46 artículos a través de dos búsquedas (TIC AND Animación AND Lectura AND Educación Infantil y TIC AND Lectura AND Educación Infantil); en Dialnet, se encontraron 15 artículos, bajo la siguiente estrategia de búsqueda (TIC AND Lectura AND Educación Infantil). Finalmente, Google Scholar proporcionó 306 documentos relacionados con el tema de interés (TIC AND Animación AND Lectura AND Educación Infantil).

A través de esta búsqueda bibliográfica búsqueda bibliográfica, ha sido posible conocer las investigaciones más recientes en nuestro ámbito de interés; gracias a ello, contamos con las evidencias científicas para proponer posteriores conclusiones y recomendaciones al respecto.

Por otro lado, gracias a la consulta en diversas bases de datos, hemos podido garantizar que la metodología diseñada recupera la mayor cantidad posible de documentos y que gracias a ello, hemos abarcado las distintas perspectivas relacionadas con el tema de este trabajo.

4. Desarrollo del trabajo

Una vez recuperados todos los trabajos de las distintas bases de datos, hemos establecido una serie de etapas, mediante las cuales hemos seleccionado los artículos que se adecuaban al tema y a los siguientes criterios de inclusión y exclusión:

Criterios de inclusión

- Fecha de publicación: documentos correspondientes a los últimos 15 años (de 2003 a 2019, ambos inclusive).
- Idioma de publicación: documentos redactados en inglés o español.
- Sujeto de estudio: menores alumnos de Educación Infantil (segundo ciclo).
- Posibilidad de recuperar el texto completo en PDF.

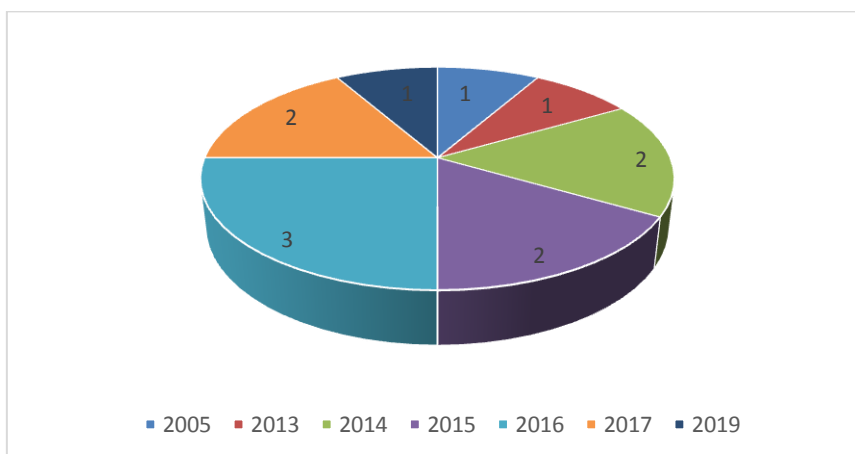
- Tipo de documento: intervenciones en el aula, estudios de revisiones bibliográficas.

Criterios de exclusión

- Fecha de publicación: trabajos anteriores a 2003.
- Idioma de publicación: cualquier otro que no contempláramos en el criterio de inclusión.
- Sujetos de estudio: menores escolarizados en Educación Secundaria, adultos o ancianos, así como individuos con diversas patologías.
- Imposibilidad de recuperar el texto completo en PDF.
- Tipo de documento: artículos de opinión o cartas al autor.

La aplicación de estos criterios al total de documentos recuperados, nos permitió reducir el número hasta los 12 artículos que forman parte final de la presente investigación. Un primer análisis de las características de los documentos incluidos, proporciona la siguiente información: desde el punto de vista del año de publicación, los artículos se clasifican del siguiente modo: 1 artículo publicado en 2005 (8%), 1 publicado durante 2013 (8%), 2 publicados durante 2014 (16%), 2 publicados durante 2015 (16%), 3 publicados durante 2016 (24%), 2 publicados durante 2017 (16%) y 1 publicado en 2019 (8%). Esta información puede contemplarse en la siguiente figura (Figura 1).

Figura 1 Distribución de los artículos en relación con el año de publicación. Fuente: Elaboración propia.



Respecto al lugar en el que se han publicado, entre los 10 documentos consultados se distinguen las siguientes ubicaciones: España (que aporta 6 de los artículos consultados,

el 60%), mientras que Colombia y Ecuador aportan 2 artículos cada una de ellas (20% respectivamente).

Los artículos corresponden a diversos tipos de documentos: se han recuperado 6 tesis doctorales, Trabajos de Fin de Grado y Trabajos de Fin de Máster (60%) y 4 artículos publicados en revistas científicas (40%).

Finalmente, la organización de los trabajos en relación con el objetivo al que responden, permite afirmar que 4 de los artículos profundizan en el primero de los objetivos específicos planteados, mientras que 4 corresponden al segundo de los objetivos, y 3 al tercero. Además, uno de los artículos proporciona información tanto para el segundo como para el tercer objetivo específico.

5. Resultados y conclusiones

Teniendo presente lo descrito en los apartados anteriores, mencionamos a continuación los siguientes resultados reflejados en el total de artículos consultados e incluidos en este trabajo (12). Los resultados se resumen en diferentes tablas en relación con cada uno de los tres objetivos específicos descritos para esta investigación. De esta manera, se pueden apreciar fácilmente una a una las aportaciones recuperadas en la bibliografía.

Primer objetivo específico:

- Estudiar los recursos TIC disponibles en la actualidad para la animación en Educación Infantil de la lectura.

Tabla 2. Características de los artículos consultados correspondientes al primer objetivo específico. Fuente: *Elaboración propia.*

Autor/es (año)	Objetivo del estudio	Muestra de trabajo / Metodología	Principales conclusiones y resultados
Borjas et al. (2014)	Diseñar un espacio virtual de recursos educativos digitales para desarrollar las	Se lleva a cabo un proyecto de recursos educativos digitales para la Educación	Se detallan una serie de recursos específicos para la promoción de la lectura y la comunicación durante esta etapa. Los autores concluyen que este conjunto de recursos puede aumentar la calidad de las sesiones y

	competencias de los menores, entre ellas, la competencia lectora.	Infantil.	mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura.
Sánchez, Solano y Recio (2019)	Exponer la experiencia de un storytelling digital como recurso TIC en Educación Infantil, para potenciar el gusto por el relato.	Participantes de Magisterio y alumnado de Educación Infantil.	La experiencia se valoró muy positivamente por ambas partes, refiriéndose a ésta como motivante, y por ello, los autores recomiendan su aplicación de manera transversal para potenciar las habilidades comunicativas y la capacidad lingüística.
Salido (2017)	Desarrollar competencias tecnológicas entre futuros profesionales que aprovechen el atractivo de la animación con fines didácticos entre el alumnado infantil.	Se utilizaron diversas herramientas TIC basadas en las competencias musicales y escénicas para valorar el aprendizaje, implementando la propuesta en el aula a través de 5 fases.	El autor afirma que las herramientas TIC, con su potencial audiovisual y las enormes posibilidades pedagógicas y didácticas que tienen, son claves para promover la animación en el aula, concretamente durante la etapa de Educación Infantil y para introducir obras clásicas de la literatura infantil como “Los tres cerditos”, “Caperucita roja”, o “Hansel y Gretel”, seduciendo al colectivo infantil y promoviendo el gusto por la lectura, lo que repercutirá en la iniciación a la lectura y la comprensión lectora.
Sandoval	Elaborar un	Se desarrolla el	Teniendo en cuenta las referencias

(2014)	producto multimedia que sirva como apoyo didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura inicial.	producto mediante tres fases: diseño de vectores, animación de caracteres y programación entre interfaces. Posterior implementación en el centro educativo.	consultadas y el trabajo desarrollado, el autor concluye que el producto multimedia facilita la transmisión efectiva de conocimientos y que los menores responden positivamente a su uso, mejorándose tanto la concentración como la atención durante la lectura.
Paredes (2005)	Analizar las posibilidades de los recursos TIC en la creación de situaciones y espacios para la animación a la lectura.	Revisión bibliográfica y presentación de las herramientas disponibles.	Las TIC proporcionan un amplio conjunto de espacios que pueden reorientarse hacia actividades de animación a la lectura; las posibilidades son muy diversas, desde procesadores de texto, tareas multimedia, programas de lengua, cuentos electrónicos o proyectos telemáticos en los que participar.

Segundo objetivo específico:

- Comparar las ventajas y limitaciones de las TIC en el proceso de animación a la lectura.

Tabla 2. Características de los artículos consultados correspondientes al segundo objetivo específico. Fuente: *Elaboración propia.*

Autor/es (año)	Objetivo del estudio	Muestra de trabajo / Metodología	Principales conclusiones y resultados
Estacio	Elaborar y	Se llevó a cabo	Se recomienda implementar las TIC

(2016)	aplicar técnicas de animación a la lectura como destreza del proceso de enseñanza-aprendizaje.	una consulta bibliográfica y una contrastación de la investigación cualitativa.	en el proceso de desarrollo lector, puesto que las ventajas motivacionales son evidentes y logran que los hábitos de lectura se produzcan rápidamente, mejorando la motivación.
Cuartero (2017)	Fomentar la motivación por la lectura como elemento de ocio en infantil.	Diseño e implementación de un proyecto de aula para la comprensión y motivación lectora.	La autora concluye que las TIC resultan controvertidas en su selección, pero recomendables para su inclusión en el aula, pues potencian la creatividad y transformación de unos lenguajes en otros (incluyéndose el pictórico, digital y gestual).
Hernández y Sánchez (2015)	Evaluar el impacto de las TIC en el fomento del hábito lector en los menores de educación primaria.	Revisión bibliográfica.	La literatura consultada apunta que las TIC propician un aumento del hábito lector entre los alumnos, por lo que se recomienda su inclusión en los centros educativos, mejorándose además la competencia digital a través de la lectura.
Sánchez Cuenca (2016)	Determinar la opinión de los docentes sobre la transmisión de valores en diferentes narrativas infantiles a través de las	Método descriptivo y comparativo-causal en el que participan tanto alumnado como docentes.	Se detecta una serie de divergencias en cuanto a la percepción del número de valores (la cooperación, la justicia, el respeto, la responsabilidad, la tolerancia) que se transmiten mediante los dos medios analizados, detectándose un mayor número de valores transmitidos asociados a los y las participantes

	TIC o mediante recursos tradicionales.		que utilizan las TIC.
--	--	--	-----------------------

Tercer objetivo específico:

- Profundizar en la frecuencia, cantidad y tipo de beneficios o posibles perjuicios y déficit que se recogen en la bibliografía tras la utilización de las TIC en el proceso de animación a la lectura.

Tabla 3 Características de los artículos consultados correspondientes al tercer objetivo específico. Fuente: Elaboración propia.

Autor/es (año)	Objetivo del estudio	Muestra de trabajo / Metodología	Principales conclusiones y resultados
Calderón (2013)	Concienciar a los menores de la importancia de la lectura.	Desarrollo de una propuesta de intervención y análisis de los resultados.	Las actividades con una alta presencia de TIC y variedad de actividades propuestas, fueron bien recibidas por el alumnado (7 años) y resultaron interesantes en su implementación. Han facilitado el acceso a gran cantidad de información, mejorando la motivación y el proceso lector de los estudiantes. Las TIC han resultado una referencia positiva y han permitido la interdisciplinariedad que se planteaba como parte de la propuesta.
Núñez y Santamarina (2016)	Facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la	Desarrollo de una propuesta de intervención	La herramienta Adapro resulta adecuada para una aproximación a la lectura puesto que es gratuita, fácil de manejar, dispone de teclados

	animación a la lectura de alumnado con necesidades educativas especiales a través de un procesador de textos	con base teórica y análisis de resultados.	virtuales adaptables, y la interfaz puede editarse. Los menores que han utilizado esta herramienta mejoran su acceso a la lectoescritura.
Pérez, Gil y Álvarez (2015)	Integrar las TIC como herramientas pedagógicas para favorecer la motivación de la lectura.	Propuesta de intervención mediante la que se pretende potenciar el uso de las TIC como herramientas dinamizadoras en el proceso de iniciación a la lectura.	La inclusión de las TIC en el aula supone un fortalecimiento durante el momento de lectura, estimulando y animando a los niños y niñas a llevar a cabo esta actividad y a participar en el aula. Las TIC promueven y potencian el conocimiento.

Teniendo en cuenta la información anteriormente expuesta, llegamos a las siguientes conclusiones: El objetivo general, descrito como “analizar los efectos del uso de las TIC como recurso para promover la animación a la lectura en segundo ciclo de Educación Infantil” ha sido satisfecho, y según la bibliografía consultada, podemos afirmar que las TIC resultan beneficiosas en la animación a la lectura, no sólo debido a las características de las propias TIC que facilitan que los niños y las niñas interactúen e indaguen, sino también por el grado de participación que les otorgan.

Hemos llegado a esta conclusión después de analizar la bibliografía examinada para los tres objetivos específicos del presente estudio.

Los trabajos que profundizan en el primero de los objetivos descritos permiten afirmar que actualmente disponemos de diversas herramientas TIC que pueden implementarse en el aula de Infantil en el proceso de animación a la lectura, incrementando la atención, la motivación y la participación en el propio proceso. A modo de ejemplo, señalamos las bases de recursos disponibles, como la herramienta Adapro ya mencionada, los storytelling, los audiovisuales que se centran en dar a conocer las obras de la literatura clásica infantil y en mejorar el proceso de lectura.

Los documentos analizados en el segundo de los objetivos permiten afirmar que la principal ventaja de las TIC se encuentra en que inciden en el aumento de la motivación del alumnado por la lectura, lo que redundará en su rendimiento y una mejora de la calidad. Un ejemplo de ello es el trabajo publicado por Cuartero (2017), en el que se utilizan las TIC en el aula, concluyéndose que favorecen una mayor creatividad y una mejor transformación de unos lenguajes en otros.

Finalmente, el aspecto que tienen en común todos los estudios consultados es que otorgan el rol protagonista del proceso de enseñanza aprendizaje al menor, por lo que podemos concluir que, al mismo tiempo que las TIC resultan *per se* atractivas y beneficiosas, resultan además motivadoras para el alumnado, al permitir un aprendizaje individual y personalizado que atiende a las necesidades de cada menor. Esta afirmación corresponde a la perspectiva constructivista del aprendizaje, y cuenta con numerosas evidencias científicas al respecto.

El tercero de los objetivos no se ha alcanzado de manera tan satisfactoria, puesto que los documentos consultados no suponen una evidencia científica extrapolable, fundamentalmente, porque no se ha utilizado un alto número de documentos. Debido a esto, no pueden extraerse conclusiones acerca de cómo incide la frecuencia o la cantidad de uso de las TIC en una mayor motivación del alumnado. Pese a ello, en estos artículos se subraya que las TIC pueden resultar beneficiosas, puesto que actúan en los aspectos que se destacan como claves para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, como son la percepción, la atención y el interés. El último de los trabajos consultados constituye la evidencia más importante y relevante en este aspecto, respaldando claramente esta tesis.

Así, ante la pregunta que nos llevaba a emprender este trabajo de investigación: ¿Son las TIC unas herramientas adecuadas para promover la lectura en Educación Infantil? y

las dos preguntas que la puntualizan: ¿Cómo inciden las TIC en el proceso de animación a la lectura en el aula de segundo ciclo de educación infantil? y ¿Es conveniente utilizarlas en esta etapa?, podemos afirmar que las TIC inciden positivamente en el proceso de animación a la lectura y que resultan una herramienta conveniente para su aplicación en las aulas de Educación Infantil.

Finalmente, las distintas áreas de actuación analizadas dan lugar a una serie de reflexiones y potenciales vías de trabajo futuras. En este trabajo, uno de los aspectos más relevantes en los que coinciden los autores y autoras es en afirmar que las propuestas mediadas por TIC en el aula de Educación Infantil deben ser implementadas por docentes adecuadamente formados en las nuevas tecnologías; por ello, una futura vía de investigación podría valorar la formación docente actual en las TIC, la aceptación de las mismas como parte de las rutinas del aula y la sensación de comodidad del docente con su inclusión; en esta misma línea y en relación con los resultados que se obtuviesen, cabría plantear un programa de formación inicial y transversal para el colectivo docente que potencie el uso de las TIC para promover la lectura en el aula.

6. Referencias bibliográficas

- Álvarez Álvarez, C. (2013). *La animación a la lectura en la Educación Primaria: una innovación posible*. Universidad de Cantabria, Facultad de Educación.
- Álvarez Álvarez, C. y Gutiérrez Sebastián, R. (2012). Educar en valores a través de un club de lectura escolar: un estudio de caso. *Revista complutense de educación* 24(2), 303-319.
- Ávila Díaz, W. D. (2013). Hacia una reflexión histórica de las TIC. *Hallazgos* 10(19), 213-233.
- Blanco López, P., Muela Arias, M. C. y Guillén Córdoba, M. C. (2012). Lectura e integración social: adolescentes, bebés y abuelos que cuentan, comen y cantan juntos. *Congreso iberoamericano de las lenguas en la educación y en la cultura. Salamanca*.
- Borjas, M., de Castro, A., Ricardo, C., Vergara, E., Llanos, C., Castro, G. et al. (2014). Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI). *Revista del instituto de estudios en educación universidad del norte* 20, 1-21.
- Calderón Baticón, D. (2013). *Las TIC: motivación en la comprensión lectora. Propuesta de intervención*. (Trabajo fin de grado). Universidad internacional de la Rioja, Facultad de Educación, Maestro en Educación Primaria.
- Centelles, J. (2006). *La biblioteca, el corazón de la escuela*. Barcelona: Octaedro.
- Cerrillo Torremocha, P. C. (2007). La animación a la lectura desde edades tempranas. *Biblioteca virtual universal*, 1-8.
- Crespo Allende, N. (2001). La construcción del concepto de lectura en el interior del aula de lengua. *Onomazein* 6, 223-238.
- Cristóbal Muñoz, S. (2013). *La metodología de lectoescritura en educación infantil y su influencia en el aprendizaje lectoescritor de los alumnos*. (Trabajo Fin de Máster). Universidad de Valladolid.
- E Bravo, M. P., de Pablos Pons, J., Ballesta Pagán, J. (2018). Incidencia de las TIC en la enseñanza en el sistema educativo español: una revisión de la investigación. *Revista de educación a distancia* 56(2), 1-23.
- Cuartero Plaza, M. (2017). *Comprensión y motivación lectoras a través de la literatura y las TIC*. (Trabajo fin de grado). Universidad internacional de la Rioja, Facultad de Educación, Grado en Maestro de Educación Primaria.
- Daniela Ayuso, S. (2014). *Animación a la lectoescritura en educación infantil*. (Trabajo fin de grado). Universidad de Valladolid, Campus Público María Zambrano, Facultad de Educación, Grado en Educación Infantil.
- Estacio Llano, M. G. (2016). *Técnicas de animación a la lectura en los estudiantes de cuarto año de la escuela de educación básica César Névil Estupiñán de la ciudad de Esmeraldas* (Trabajo fin de máster). Universidad católica de Ecuador, Investigación y Postgrados.
- Flórez, R., Restrepo, M. A., Schwanenflugel, P. (2007). *Analfabetismo emergente: investigación, teoría y práctica: el caso de la lectura*. Bogotá: Universidad nacional de Colombia.
- Gallegos Vegas, N. (2015). *Animar a leer en educación infantil a través de la senda fantástica de los cuentos*. (Trabajo Fin de Grado) Universidad de Valladolid, Facultad de Educación y trabajo social.
- Gairín Sallán, J., Castro Ceacero, D., Silva Gavaldá, J. M., Mercader Juan, C. (2016). *El impacto de las TIC en el aula desde la perspectiva del profesorado. Informe final*.

- Fundación MAPFRE.
- García Rodríguez, A. y Gómez Díaz, R. (2016). Contenidos enriquecidos para niños o las nuevas formas de leer, crear y escuchar historias: una propuesta de clasificación. *Revista chilena de literatura* 94, 173-195.
- Hernández Prados, M. A. y Sánchez Romero, E. I. (2015). Fomento del hábito lector web 2.0 en el aula de primaria. Universidad de Murcia y Universidad Católica San Antonio.
- Lage, J. J. (2006). *Animar a leer desde la biblioteca*. Madrid: CCS.
- Quintanal Díaz, J. y Téllez Muñoz, J. A. (2000). Las estrategias de lectura. Concepto y enseñanza. *Enseñanza* 17-18, 27-43.
- Marina, J. A., y Válgoma, M. D. (2005). *La magia de leer*. Plaza y Janes Editores.
- Matesanz Santos, M. (2012). *La lectura en la educación primaria: marco teórico y propuesta de intervención*. (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Facultad de Segovia.
- Mendoza, A. (coord.). (2002). *La seducción de la lectura en edades tempranas*. Madrid: Ministerio de Educación Cultura y Deporte.
- Núñez Delgado, M. P., Santamarina Sancho, M. (2016). Una propuesta de mejora de la dislexia a través del procesador de textos: Adapro. *Aportaciones arbitradas revista educativa hekademos* 19, 20-26.
- Paniagua Repetto, H. (2013). Impacto de las tecnologías de la información y la comunicación. *Pediatr Integral* 17(10), 686-693.
- Paredes Labra, J. (2005). Animación a la lectura y TIC: creando situaciones y espacios. *Revista de educación*, 255-279.
- Pérez Vargas, A. S., Gil Zuleta, L. F. y Álvarez Gómez, C. Y. (2015). *Las TICs una herramienta pedagógica para integrar la animación a la lectura en el grado primero A de la institución educativa Cámara Junior sede ciudad Milagro, del Barrio la Clarita, en el municipio de Armenia, Quindío*. (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Tolima, Institución educativa a distancia, Licenciatura en Pedagogía Infantil.
- Pino Ortiz, P. (2011). Las tecnologías de hoy en un mundo globalizado. *Revista Gestión y Desarrollo* 8(1), 209-216.
- Ramírez Noreña, C. A., de Castro Daza, D. P. (2013). *La lectura en la primera infancia*. Colombia: Grafías Disciplinarias.
- Rojas Bastard, A. M. (2000). La lectoescritura en la edad preescolar. *Congreso mundial de Lecto-escritura celebrado en Valencia*.
- Salido López, P. V. (2017). Los audiovisuales como recurso para la enseñanza de la literatura infantil: una experiencia TIC en la formación de docentes. *RESED* 5, 130-137.
- Samaniego Salvador, C. (2015). La importancia de la lectura desde una edad temprana. *Revista para el aula – IDEA* 15, 53-54.
- Sánchez Cuenca, C. (2016). *Desarrollo de valores a través de los cuentos, con metodologías tradicionales o TICS, en la etapa de educación infantil*. (Tesis doctoral). Universidad de Córdoba, Programa de doctorado: Educación.
- Sánchez Vera, M., Solano Fernández, I. M. y Recio Caride, S. (2019). El storytelling a través de vídeos en el contexto de la educación infantil. *Pixel-Bit. Revista de medios y educación* 54, 165-184.

- Sandoval Solano, M. R. (2014). *Desarrollo de un producto multimedia didáctico para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura inicial, para estudiantes de segundo de básica de la escuela de San Francisco de Quito, ubicada en el distrito metropolitano de Quito*. (Trabajo Fin de Carrera). Universidad Tecnológica Israel, Carrera de Producción de televisión y multimedia.
- Sepúlveda Cocunbo, H. M. (2016). *Animación a la lectura en niños de preescolar y la interacción con sus familias a través del uso del libro álbum*. (Trabajo Fin de Máster). Universidad Nacional de Colombia, Facultad de ciencias humanas, Máster en educación línea comunicación y educación.
- Uriarte Arciniega, J. de D. (2005). En la transición a la edad adulta. Los adultos emergentes. *International Journal of Developmental and educational psychology* 3(1), 145-160.