

# Escuela de artes culinarias de Tudela



Este trabajo de fin de grado propone la implantación de una nueva escuela de artes culinarias y un vivero empresarial en una degradada zona del centro histórico de Tudela, limítrofe con las vías ferroviarias, entre la ciudad y el río, entre lo antiguo y la nueva ciudad, entre la urbe y los huertos.

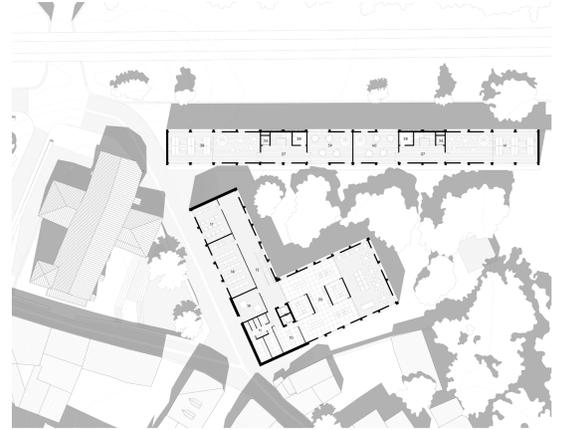
**Iglesia de la Magdalena y Huerto del Rey**  
El área a intervenir se encuentra ubicada en el corazón de la única Zona de Intervención Preferente (ZIP) existente en el PEPR, esta delimitación se corresponde con aquella zona que del Casco Antiguo de Tudela revela con una mayor problemática tanto arquitectónica como sociológica por cuanto en ella se aglutinan la mayor parte de la población con problemas de marginación; lo que lleva aparejado una mayor degradación del entorno urbano, sus edificaciones y por ende una falta de servicios y dotaciones, que hacen necesario una actuación más importante de "cirugía" urbanística para lograr la regeneración del casco Antiguo en todas sus vertientes.

**Propuesta**  
El proyecto se divide en dos edificios, el principal, la Escuela de artes culinarias y por otra parte el edificio de oficinas que funciona como edificio pantalla, límite con las vías y paralelo al Ebro. Entre ambos se crea una relación con la plaza de la Iglesia de la Magdalena y el parque perteneciente al Palacio de los Argedas, llamado Huerto del Rey.

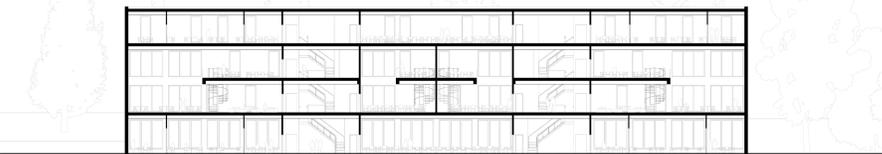
El centro se organiza en L, con un cuerpo más abierto al parque y otro que funciona como nueva fachada de la plaza. Por último unos pabellones gastronómicos que se entremezclan con los árboles del bosque urbano.



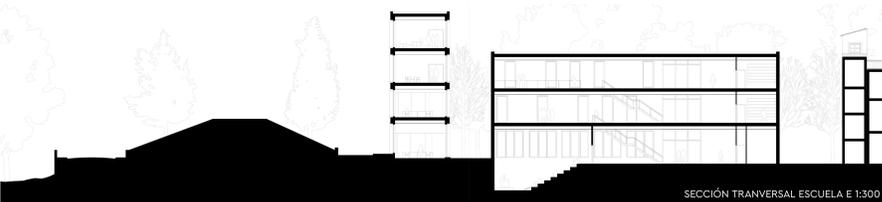
PLANTA BAJA E 1:500



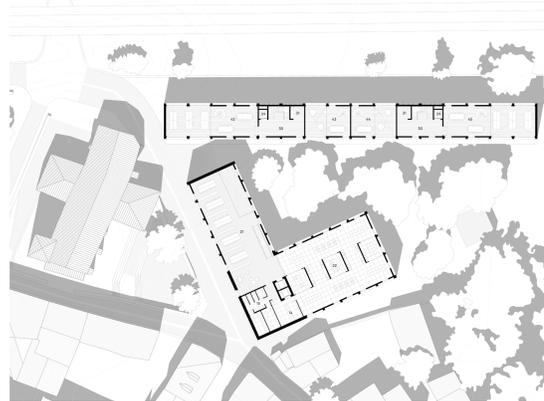
PLANTA PRIMERA E 1:500



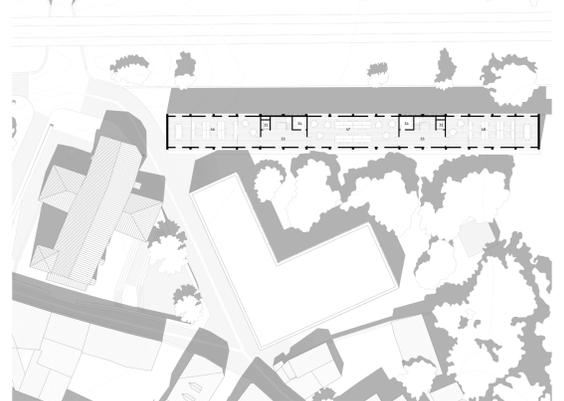
SECCIÓN LONGITUDINAL OFICINAS E 1:500



SECCIÓN TRANSVERSAL ESCUELA E 1:500



PLANTA SEGUNDA E 1:500



PLANTA TERCERA E 1:500

