ERANSKINAK

1. ERANSKINA: GALDERA SORTA

BERTSO-ESKOLA ETA GAZTEAK

GALDERA SORTA

Bertso-eskolako kide hori:

Galdetegi honekin batera ikerketa baten berri eman nahi dizugu, zure parte hartzea eskatuz eta eskertuz. Hurrengo lerrootan ikerketa honen nondik norakoak zehazten dira.

Bertso-eskolen jardun hezitzailea aztertuko duen ikerketa bat egiten hasiak gara Bilboko Hezkuntza Fakultateko (EHU) Gizarte Hezkuntza graduko Gradu Amaierako Lan baten barnean. 15-20 minutu iraungo ditu zereginak. Hemen jasotako datuak arretaz aztertu eta anonimotasunez tratatuak izango dira, hau da, datu horiek ikerketa honetako parte hartzaileentzat soilik egongo dira eskuragarri.

Galderak erantzuten hasi baino lehen zure onespena beharko genuke. Ikerketa honetan parte hartzea borondatezkoa da erabat.

- **Helbide elektronikoa:** ______________________

- **Ados al zaude ikerketan parte hartzearekin?** BAI / EZ

DATU PERTSONALAK

- **Adina:** ___
- **Zein bertso-eskolatara joaten zara?**

- **Generoa:** EMAKUMEZKOA / GIZONEZKOA / BESTE BAT

GALDETEGIA

Erantzun libreko galdesorta bete dezazun eskatuko dizugu. Beldurrik gabe idatzi eta nahi beste luzatu.

- Aipatu "bertso-eskola" hitza entzuterakoan burura datorzkizun lehenengo 4 hitz edo kontzeptuak:

- **Orain, azaldu ahal duzun sakonen eta nahi beste luzatuz lau hitz horietako LEHENENGOA zergatik aipatu duzun.**

- **Orain, azaldu ahal duzun sakonen eta nahi beste luzatuz lau hitz horietako BIGARRENA zergatik aipatu duzun.**

- **Orain, azaldu ahal duzun sakonen eta nahi beste luzatuz lau hitz horietako HIRUGARRENA zergatik aipatu duzun.**

- **Orain, azaldu ahal duzun sakonen eta nahi beste luzatuz lau hitz horietako LAUGARRENA zergatik aipatu duzun.**

- **Zergatik etortzen zara bertso-eskolara?**

- **Zer ematen (aportatzen) dizu bertso-eskolak?**

- **Bertso-eskolako parte izateak zugan eragina daukala uste duzu (zure izaera, ohiturak, mundu-ikuskera....)? Azaldu ezazu.**

[NESKENTZAKO]

NESKA IZATEA BERTSO-ESKOLAN

Ondorengo galderak neskek betetzeko izango dira, bertso-eskolan generoak izan dezakeen eraginari buruz.

- **Neska izateak eraginen bat izan du zure bertso-eskolako jardunean?**
  BAI / EZ / EZ DAKIT

- **Erantzuna baiezkoa izan bada: nola eragin duela uste duzu?**

- **Zerbait aldatu beharko litzateke bertso-eskolan emakumeentzat leku gehiago egoteko?**

2. ERANSKINA: GURASOEN BAIMEN-ORRIA

Leioan, 2020ko otsailaren 10ean.

Guraso agurgarriok:

Garazi Navarro naiz, bertsolaria eta Gizarte Hezkuntzako laugarren mailako ikaslea EHUn. Gradu Amaierako Lana egiten ari naiz: “Bertso-eskolak, nerabezaroan hezteko espazio gisa”. Asmoa, bertso-eskolen jardun hezitzailea aztertuko duen ikerketa bat egitea da. Bizkaiko Bertso Eskoletako 12 eta 18 urte bitarteko gazteak dira ikerketaren lagina, eta galdetegi batzuk pasatzea da nire asmoa, beraientzat bertso-eskolak duen esanahia aztertu ahal izateko. Orri honetan, zure onespena beharko genuke zure semeak/alabak, adingabea izanik, galdera horiek erantzun ahal izateko. **Galdetegietan jasotako datuak arretaz aztertuak eta anonimotasunez tratatuak izango dira, hau da, datu horiek ikerketa honetako parte hartzaileentzat soilik egongo dira eskuragarri.** Zure seme edo alabari ikerketa honetan anonimoki parte hartzeko baimena ematen badiozu orri hau sina dezazun eskatzen dizugu.

Nik, ________________________________-(e)k, ________________ NAN zenbakiarekin, baimena ematen diot nire seme/alaba ________________________________-ri Bilboko Hezkuntza Fakultateko (EHU) “Bertso-eskolak, nerabezaroan hezteko espazio gisa” Gradu Amaierako Laneko ikerketan parte har dezan, bertso-eskolaren inguruko galdera batzuk erantzunez.

Sinadura:

____________n, 2020ko __________ren ____an.

3. ERANSKINA: 1. GALDERAN JASOTAKO ERANTZUNEN KATEGORIZAZIOA
"Zergatik joaten zara bertso-eskolara?"

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1		*Deskonexioa, lasaitasuna*	*Euskara eta euskal kultura*	*Bertsoa*	*Lagunak*	*Giro ona, ondo pasatu*	*Bertso-mundua*	*Inertzia*	*"Nik nahi dudan zerbait"*	*Ideiak konpartitu*	*Ikastea*	*Izaeraren parte*
2	Asko aportatzen didalako eta ondo pasatzen dudalako.					X						
3	Kasualitatez amaitu nuen bertso eskolara joaten, nahiz eta bertsolaritzan betidanik interesaturik egon. Gaur egun nire izaeraren zati bat kontsideratzen dut bertsoa eta ez dut uste horrelakoa izango nintzatekenik ez banintz bertso-eskolara joango, eta jakina, plazer itzela ematen didalako bertsotan ibiltzeak.			X								X
4	Aisia izateaz gain onura ugari dituen espazioa delako										X	
5	Bertsotan egitea behar dudalako. Ez zait inguru hoberik bururatzen horretarako.			X								X
6	Giroa asko gustatzen zait, gainera motibatu egiten nau hobetzen joatea eta bertso mundu delako horren parte izan nahi dudalako.					X	X					
7	Ondo pasatzen dudalako lagunekin egoten eta gustatzen zaidalako bertsotan aritzea eta hobetzea (edo ez)			X	X	X						
8	Txikitatik ibili naizelako bertsotan							X				
9	Bertsotan eitie gustetan jatelako, giro horretan egotie, nire ideiak bertsotan konpartitzie			X		X				X		
10	Bertsoak abaestu zein entzutea gustuko dudalako.			X								
11	Bertsoak botatzea guztoko dudalako eta oso ondo pasatzen delako.			X		X						
12	Bizitzan barneratuta dudan zerbait da, beste eguneroko ekintza bat							X				
13	Oso ondo pasatzen delako					X						
14	Ba bertsotan ibiltea gustetan jatalako bea gehienbat oso ondo pasetan doguleko eta lagun oso onak goazelako bertsotmra. Esq eztait espliketan berbakaz zer dan bertso eskola nitzako			X	X	X						
15	Bertsotan eitea gustetan jatalako			X								
16	Gustora egoten naizelako					X						
17	Bertsolaritza maite dudalako eta ondo pasatzen dudalako			X		X						
18	Ondo pasatzeko					X						
19	Bertso mundua gustuko dudalako						X					
20	Gustoko dudalako bertsoak egitea eta ondo pasatzen dudalako			X		X						
21	Bertsotan eitzie gustetan iatelako ta hobetu gutelako			X								
22	Asko gustatzen zaidalako								X			

23	Ikatera eta ondo pasatzera					X					X	
24	Bertsotan aritzea gustuko dudalako			X								
25	Nahi dudalako								X			
26	Gustatzen zaitelako								X			
27	Gustatzen zaidalako, ikasi nahi dudalako...			X					X		X	
28	Bertsoak egitea gustatzen zaidalako			X								
29	Oso gustuko dut bertsolaritza. Ez dakit nundik datorkidan baina oso gustura sentitzen naiz bertsotan.			X					X			
30	Bertsoak egitea gogoko dudalako eta ondo pasatzen didalako			X		X						
31	Bertsoak sortzea gustatzen zaidalako eta polita delako.			X								
32	Gustaria eviten zaidalako								X			
33	Gustora sentitzen naizelako bertan eta asko ikasten dudala iruditzen zaidalako					X					X	
34	Betsotan aritzea gustatzen zaidalako eta kulturarekin aurrera jarraitu nahi dudalako .		X	X								
35	Bertsoak egitea gustatzen zaidalako			X								
36	bertso mundua maite dudalako						X					
37	Arnas gune bat da niretzat	X	X									
38	Ba hasieran zerbait desberdina egitearren zen baina horain ondo pasatzeko ta gustuko dudalako.					X			X			
39	Asko alaitzen nauleako eta ederto pasatzen dudalako lagunekin bertsoak sortzen, Edo errimekin jolasean				X	X						
40	Bertsoak gustuko ditudalako.			X								
41	Bertaolaritza eta lagunekin egotea gustoko dudalaki			X	X							
42	Animatu nintzen frogatzera eta gustatu zitzaidan.								X			
43	4. mailan bertso-saio bat ikustera eraman zidan ama lagun batekin. Bertso-saioa gustatu zitzaidan. Gero, 6. mailan bertsolaritza ematen hasi nintzen eskolan eta asko baina asko gustatzen zitzaidan, gainera euskal kultura nik maite dut eta hori euskal kultura denez... Ni 6. mailan bertsolaritza emanda bertso-eskolan hasi nahi nuen, baina ez nuen adinik. Aurten, berriz jadanik sartu ahal nintzen eta bertan nago.			X					X			
44	Gustar zen zaidalako eta egunerokoaz deskonektatzen dudalako	X							X			
45	Bostgarren mailan hasi nintzen eskola bertsolaritza ematen eta lehenengo momentutik gustatu izan zait. DBH-eko bigarren mailan uzti genion izateari eta nik bertsoak egiten jarraitu nahi nuen.			X					X			
46	Ondo pasatzeko eta bertsotan disfrutatzeko			X		X						
47	Bertsotan ibili nahi dudalako asko gustuko baitut , ondo pasatzen dudalako, asko ikasten dudalako eta lagunak egin ditudalako.			X	X	X					X	
48	Eskolan hasi ginetik, nolabaiteko arreta deitu zidalako bertsolaritza deritzon gai horrek eta urteak pasata ez nuenez utzi nahi, jarraitzea erabaki dut.			X					X			
49	Ordu lasai eta dibertigartia bat igarotzeko	X				X						
50	Bertsoak egitea gustatzen zaidalako			X								
51	**GUZTIRA**	3	2	27	5	19	3	2	12	1	5	2
52	%	**6,12**	**4,08**	**55,10**	**10,20**	**38,78**	**6,12**	**4,08**	**24,49**	**2,04**	**10,20**	**4,08**

4. ERANSKINA: BIGARREN GALDERARI EMANDAKO ERANTZUNEN KATEGORIZAZIOA

"Zer ematen (aportatzen) dizu bertso-eskolak?"

1		Deskonektatu	Gustora egon, ondo pasatu	Alaitasuna, umorea	Lagunak, harremanak	Euskara	Irudimena, sormena	Ikastea (bertsoa, gaiak...)	Lotsa kendu eta norbere konfiantza handitu	Euskal kultura	GENER
2	Lehen esan bezala, deskonektatzea eskaintzen dit, eta aldi berean, oso gustura nagoen giro batean egotea ahalbidetzen dit, nire inguruan (bizi naizen lekuan) aurki ezin dezakedana.	X	X								E
3	Aurreko orrialdean aipatutakoa esango nuke ematen didala: lagunak, euskara, segurtasuna eta alaitasuna. Gainera, nire sormena handitzen du eta harremantzeko erraztasuna ematen dit.			X	X	X	X		X		E
4	Adierazteko askatsun modua delako niretzat eta kultura arloa lantzeko iturria ere baita						X			X	E
5	Astean zehar sortzeko dudan tokia da. Sortzeko espazioa, denbora eta lagunak eskaintzen dizkit.				X		X				G
6	Nire interes antzekoa duten gazteak ezagutzea				X						G
7	Euskal kulturarekin harremantzea, jendea ezagutzea, barrena husten ikastea				X					X	E
8	Herriko eta inguruko pertsonekin konfiantza eta harremana sakontzea				X						E
9	Ba iguel gauza batzuk esateko erreztasune, beste leku batzutan esaten atrebizen ez naen gauzak								X		E
10	Bertso eskolak deskonektatzea eskeintzen dit beste hainbat gauzaren artean.	X									E
11	Ainbat gairi buruz gehiago jakitea, gaiei buruz gehiako ikestea.							X			E
12	hizkuntza eta jendaurreko dudan portaera hobetzen lagundu dit					X			X		E
13	Lotsa gutxitu egiten da								X		E
14	Poztasun handia eta bertsoak eitea			X				X			E
15	Ondo pasetea,		X								E
16	Lagunekaz egotea				X						G
17	Poztasuna eta barikuak heltzeko gogoa			X							G
18	Lagunak egitea eta ondo pasatzea		X		X						G
19	Nire buruarengan konfiantza, dibertsioa		X						X		E
20	Erlaxatzea eta lagunekin egotea eta pentsatuz jolastea	X			X						E
21	Bertsotan eitzeko aukerie ta deskonektetakoa nire problemak albo batera iztekoa	X									E
22	Maite dudan zerbait lantzea							X			E
23	Bokabulario zabalago bat					X					G
24	Bertsotan abilagoa izatea							X			E
25	Bertsotan ibiltzeko aukera							X			G
26	Ez dakit, ondo pasatzen dut, eta bertsoekin zerikusi dituzten gauzak ikasten ditudela.		X					X			E
27	Momentu dibertigarriak, onak....		X								G
28	Lagunekin egotea, dibertitsea eta bertsoak egiten dut		X		X						E
29	Une bereziak ematen dizkit gehien bat, (lizeoan abestean, denen aurrean...).		X						X		E
30	Euskal kultura ezagutzea, burua erabiltzwa eta dibertsioa		X					X		X	E
31	Euskarazko hitz gehiago esagutzen laguntzen digu					X					E
32	Gire kulturaren parte diren abesti asko ikasten ditugula.									X	E
33	Aipatutako guztia, pentsatzeko aukera ematen dit, ikastekoa, ondo pasatzekoa...		X					X			E
34	Umorea , baikortasuna eta laguntasuna			X	X						E
35	Bertso onak egitea Eta musika gehiago ezagutzea							X			E
36	lasaitzeko lekua, gozatzeko momentuak eta jende maitagarria	X			X						G
37	Babesa konfiantzaa				X						E
38	Ba uste dut irudimen asko ta gainera abesteak asko laguntzen dit errelaxatzeko.	X					X				E
39	Nire euskarazko hiztegia aberastea, errimak errazago aurkitzea eta lagunekin gozatzea.				X	X		X			E
40	Jende desberdina ezagutzeko aukera.				X						E
41	Bertsoak botatzen ikastea eta taldekideak errespetatzea erakusten dit				X			X			G
42	Euskara gehiago lantzea, irudimena erabiltzea, jente berria ezagutzea eta Ondo pasatzea.		X		X	X	X				E
43	Zoriontasuna, giro ona, euskara abesraztazuna...		X	X		X					E

44	Euskera hobetzea Disfrutatzea Imaginazioa Garatzea Lotsa kentzea		X			X	X		X		G
45	Ikasketengatik deskonektatzea denbora batean, gustuko dudan zerbait egiten. Espresatzeko aukera ere ematen dit eta kontzentrazioa mantentzen ikasten asko laguntzen dit.	X					X				E
46	Euskarari gogor eustea					X					G
47	Bertsoak egiten dut, lagunak egin ditut, eta euskera maila hobetzen dut.				X	X		X			E
48	Poztasuna, irudimena eta lehiakortasuna.			X			X				E
49	Lasaitasuna gehienbat, eta euskaran trebezia.	X				X					G
50	Euskaraz hitz berriak ezagutzeko aukera eta kreatibitate handiagoa izatea					X	X				E
51	**GUZTIRA**	8	13	6	17	12	9	12	7	4	
52	**%**	**16,33**	**26,53**	**12,24**	**34,69**	**24,49**	**18,37**	**24,49**	**14,29**	**8,16**	

5. ERANSKINA: HIRUGARREN ETA LAUGARREN GALDERETAN JASOTAKO ERANTZUNEN KATEGORIZAZIOA

"Bertso-eskolako parte izateak zugan (iritzia, izaera...) eragina izan duela uste duzu?"

BAI	35	71,43%
PIXKA BAT	5	10,20%
EZ DUT USTE	3	6,12%
EZ	6	12,24%
GUZTIRA	49	1

"Zertan eragin dizu?"

	Mundu-ikuskera aldatu	Beste ikuspuntu batzuk ezagutu	Gusto berriak	Euskara eta euskal kultura gehiago	Lotsa kend	Pentsatzeko joera handiagoa	Harremantzeko modua	Ohiturak aldatu	Alaitasun gehiago	"Ni Neu iza	Gaitasun kognitiboak
Bai, dudarik gabe. Hainbat ikuspuntu ezagutzea laguntzen duelako eta beldurrak gainditzen laguntzen duelako.		X			X						
Bai, erabat deberdin ikusten dut mundua giro honen parte naizenetik, eta gero eta gehiago inplikatu nire izaera eraldatuz doala esango nuke. Oso gauza sinpleek, musika talde berriak eta kanta berriak deskubritzeak adibidez, oso eragin handia izan ahal dutela uste dut. Gainera, nire buruak eguneko ordu guztietan euskaraz pentsatzea egin du bertsolaritzak.	X		X	X							
Batez ere izaera eta ohiturak munduarekiko	X							X			
Nire izaera aldatu baino, nire izaeraren barnekaldea miatu eta ezkutuan ditudan izaera asko azaleratzeko bidea da.										X	
Bai, nahiko alaiago egiten naiz bertso-eskolako zeozer izango denean, poteoak, ekitaldiak edo bertso-eskola bera. Gainera euskaraz kultura gehiago kontsumitzen dut bertan nagoenetik nire burua presiopean jarri gabe. Eta mundu-ikuslera ere aldatu zait. Bertan kontu askoren inguruan nahiko jakitunak dauden pertsonak daude, eta eztabaida interesgarri asko sortzen dira hau aldatzen dizkizutenak.	X	X		X					X		
Kultoagoa izaten, euskal munduan ibiltzen, kritikoagoa izaten, ulerkorragoa izaten eta ez "kritikatzen", eta hain lotsatia ez izaten....	X	X		X			X				
Bai, uste dut euskal kultura eta euskararen garrantzia sustatzen dela				X							
Pixkat bai, ze Bertso atara doguz en gai batzuk ez nebazen ezagutuko Bertso Haitik ez balitz		X									
Nahiz eta nire ustez eraginik ez izan orokorrean beintzat horrela ez izatea liteke, zenbaitetan ezer ez daukazunean egiteko errimak penmtsatzen, bertsoak abesten edo doinuez gogoratzen jar zaitezkelako.						X		X			
Bai. Izan ere lotsa kentzeko oso ona da eta Eukera lantzeko ere bai.				X	X						
bai, jendearekin harremanak izateko beste era bat delako							X				
Azkenean zabaldu egiten zara gauza berriak ikustera ta haietatik ikastera		X									
Baiii! Ze azkenean eguesten arrastietako plana hori da bertsora joatea. Bebai eiteozte ba lagun batzukaz erlazio hobea hartzea eta denpora geau pasetea aurekaz.							X				
Ba neurri beten bai, gauze batzutara gehau tirituten dostelako			X					X			
Bai. Gitxiago lotsatzera eraman nau eta eramaten nau. Gero ta lasaiago nago jendaurrean					X						
Bai, gauza asko ikasi ditut eta orain bertso zaletasun handia daukadala ohartu naiz.								X			
Bai ideiak arinago etortzen zaizkizu											X
Bai, bertso eskolan egongo ez banintz ohitura desberdinak izango nituzke								X			
Bai azkenean uste izan dut neti eskola ikasteko dela papelen aurrean eta ikusita bertso eskola jolasten iksten duzu eta gainera behintzat lagunekin egiteko aukera duzu. Niri aldatu zaidan gauza da pixkat nerbioak kontrolatzen ikasi dudala					X						

23	Bai, ofizioatan askotan eta geuza asko pentsetanzu igual beste iñoz ezenuzenak plantieko edo deskonekziño horrek trankilidadie emotentzu						X					
24	Bai, niri txikitarik idatzea eta musika asko guztatzen zaidan eta bertsoak ezagutu nebenean hobby moduan bertsoak egiten hasi nintzen								X			
25	Bai, batzutan aspertuta banago bertsoak egiten hasten naiz								X			
26	Bai. Gero sinonimoak Edo beste hitz batzuk aurkitzeko errestazuna											X
27	Zati batean bai. Ni naizena naiz baia bertso eskolak horrelakoa izaten laguntzen dit. Gauza berriak ezagutzen eta lagunak egiten. Ala ere, nire bertso taldekideekin hitz egiten dut, esan nahi dudana da, gure arazoak eta kezkak elkarren artean aipatzen ditugula dta beraiek lagundu egiten naute, nik beraiei bezala, beraz, nire izaeraren parte bat bai aldatzen du. Ikasten ditugun bertsoak ere asko esan nahi dute, eta mundua ikusteko era ere aldatu dezake.	X						X			X	
28	Bai, bertso eskolan gauza asko ikasi ditidalako bersoetaz aparte											
29	Nik uste baietz, ez diñot bertso eskolara joateak zure munduarekiko ikuspuntua aldatzen dizunik azkenean zu bait zara bertsotan ari dena, zure ideologiarekin, baina dena planteatzeko eta denaren inguruan hausnartzeko aukera ematen dizu eta horrek zure pentsakera aldatu dezake, eta nik uste aldatzen duela	X					X					
30	Bai , nire sentimenduetan eta ohituretan eragina du.Bertsotan barre zein negar egin dezakedalako eta nire ohituretan eragina du , herriko jendearekin bertsotan aritu ahal naizelako.							X	X			
31	Bertsoek ni egin naute										X	
32	Baai, sormenaren kontua lehen aipatu bezala						X					X
33	Gauza askotan baia umorean gehien bat baiana, ez du eragin haundirik.									X		
34	Bai alaitasuna areagotzen dit									X		
35	Bai, gauzak esberdin ikusten ditudalako	X										
36	Baietz uste dut. Bertso eskolako giroa oso ona da eta ikus puntu ezberdinak daude. Horrek ere laguntzen su neutroago izaten eta guztien ideiak entzuten eta errespetatzen.		X									
37	Bai, bertso-eskolan egon eta gero, gero eta gehiago gustatzen zait euskara.				X							
38	Nire ustez zabalagoa naiz jendearekin eta normalean gauza k egiteko lotsa ez dut					X		X				
39	Bai, sekulako eragina du. Adibidez, bertso eskolako kideak institutu berdinean gabiltza eta adin honetan lagunen artean euskaraz oso gutxi egiten da. Bertsoak gure artean, bai bertso eskolan bai kanpoan, euskaraz egitea eragin du.				X							
40	Bai, geihenen bat musika mota aukeratzekotan			X								
41	Orain euskaran interes gehiago daukadala eta bertsotan ere			X	X							
42	Aipatu dudan bella, irudimena lantzen dugu beraz gure eguneroko bizitzan gauzei bueltak ematean egin dit eragina eta baita ere gehiago ahoskatzen lagundu dit. Gainera, nire hiztegia asko handitu da hasi nintzenetik eta klasean nire testuek eta adierazteko era askoz ere aberastu dela ikusi dezaket.						X					X
43	Nire ustez, Bertso eskolak euskal kulturari eta ohiturei garrantzi handiagoa ematea eragin dit				X							
44	**GUZTIRA**	**7**	**6**	**4**	**9**	**5**	**5**	**6**	**8**	**3**	**3**	**4**

6. ERANSKINA: NESKEI EGINDAKO GALDERETAN JASOTAKO ERANTZUNAK

"Neska izateak eraginen bat dauka zure bertso-eskolako jardunean?"

Neska izateak eraginen bat dauka zure BE-ko jardunean?				
BAI	2	5,56%		
EZ DAKIT	2	5,56%		
EZ	32	88,89%		
GUZTIRA	**36**	**1**		

"Zerbait aldatu beharko litzateke bertso-eskoletan neskentzako leku gehiago egoteko?"

1	Ez, nire ustez arazoa oholtzaratzeko orduan dagoela.
2	Ez dut uste bertso-eskoletan emakumeak leku gutxi duenik, baizik eta oholtzara igotzeko orduan. Nire bertso-eskolan gehiengoa neskak gara (gaur egun guztiak) eta oso inguru segurua iruditu zait beti. Hori bai, plazan abesteko orduan desberdintasun bat ikusten dut, eta hori da nire ikuspuntutik kudeatu beharrekoa.
3	-
4	-
5	-
6	Ba egia esan guk, nire bertso skolako neskek ez dou eukin arazorik baian egixe da ondino gauza asko dabuzela aldatzeko
7	Ez, gure bertso eskolan beintzat.
8	-
9	-
10	-
11	Ez
12	Ez
13	Ez
14	-
15	-
16	Ez
17	-
18	Ez
19	-
20	Neska gehiago animatzen saiatzea
21	Ez dut uste
22	Ez
23	Orokorrean baietz suposatzen dut, baina gure kasuan lau neska eta mutil bakarra gara, beraz, emakumeok(edo nik behintzat) ez dugu leku faltarik sumatu
24	Ez bertso eskolan ez zen ezer aldatu beharko
25	Ez
26	Ez dut uste, gero eta emakume gehiago ikus daitezke plazetan
27	Nire ustez gehiau normalizeu biherko zan emakumiek zein gizonak eskubide berdinek euki biherko genuzela
28	Ez bertso eskolan nesken eta mutilen arteko berdintasuna errespetatzen da
29	ez dut uste gaur egun nahiko ondo ikusia dago emakumezkoak bertsotan egitea.
30	Gure bertsoeskolan bakarrik gaude emakumeak
31	-
32	Ez
33	Nire ustez horrela ondo dago
34	-
35	Nire bertso eskolan ez dut uste zerbait aldatu behar denik

7. ERANSKINA: ASOZIAZIO ASKEKO ARIKETAREN EMAITZAK

5. Klasea:

Euskal kulturaren parte izateko aukera (%18,82)

HITZA	x^2
Euskal	24,78
Parte	15,52
Kultura	10,64
Garrantzitsua	10,41
Bertsolaritza	8,22
Sortu	2,82
Aukera	2,82
Jarri	2,82
Bertsoa	2,77

3. Klasea:

Burua lantzeko ariketa (%21,62)

HITZA	x^2
Ona	17,16
Etorri	16,26
Ariketa	16,26
Gainera	12,64
Burua	11,83
Esan	11,63
Modua	11,63
Mundua	11,63
Giroa	10,06
Gaztea	7,54
Gustatu	7,54
Nahi	7,54
Horrela	7,54
Hainbeste	7,54
Joan	6,43
Ikusi	5,02
Barre	5,02
Harreman	5,02
Egin	5,02
Euskara	4,85
Lan	3,91
Bertsolariak	3,91
Eguna	3,91
Uste	3,91
Hasi	3,91

4. Klasea:

Laguntasuna (%18,92)

HITZA	x^2
Laguna	7,34
Dibertitu	6,36
Lortu	4,85
Denbora	4,85
Taldea	4,85
Gogoa	4,85
Pasatu	2,41

2. Klasea:

Dibertsioa (%13,52)

HITZA	x^2
Eskola	28,7
Barre	7,89
Kidea	7,89
Hitza	5,11
Gehiago	5,11
Dibertsioa	5,11
Ezagutu	5,11
Bertan	3,47
Irakaslea	2,41
Momentua	2,41
Jendea	2,41

1. Klasea:

Disfrutatuz ikastea eta txapelketa (%13,51)

HITZA	x^2
Norbere	7,89
Txapelketa	5,11
Entzun	5,11
Ikasi	4,0
Disfrutatu	2,41

6. Klasea:

Doinuak eta alaitasuna (%13,51)

HITZA	x^2
Doinua	20,89
Irakatsi	14,51
Musika	7,89
Alaitasuna	7,89
Errimak	5,11