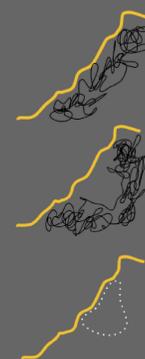


- 01 hall 65 m2
- 02 recepción 20 m2
- 03 archivo 30 m2
- 04 sala reuniones 30 m2
- 05 office trabajadoras 25 m2
- 06 cocina cafetería 20 m2
- 07 sala de contratación 15 m2
- 08 oficina 20 m2
- 09 despacho 20 m2
- 10 cafetería 100 m2
- 11 servicios 30 m2
- 12 servicios 30 m2
- 13 laboratorio 35 m2
- 14 sala tanatopraxia 35 m2
- 15 sala de preparación 35 m2
- 16 almacén 50 m2
- 17 escalera/ montacargas 35 m2
- 18 vestuario 12 m2
- 19 vestuario 12 m2
- 20 rampa planta superior 50 m2
- 21 escalera/ascensor 35 m2
- 22 kiosco/floristería 55 m2
- 23 almacén kiosco 10 m2
- 24 zona de descanso 110 m2
- 25 rampa vehículos 20 m2
- 26 aparcamiento exterior 30 m2
- 27 galería 30 m2
- 28 sala cremación 25 m2
- 29 escalera /montacargas 20 m2
- 30 piso servicio 15 m2
- 31 sala velatorio 20 m2
- 32 sala velatorio 20 m2
- 33 sala velatorio 100 m2
- 34 sala velatorio 30 m2
- 35 sala velatorio 30 m2
- 36 almacén 35 m2
- 37 sala de espera 35 m2
- 38 sala rito mortuario 35 m2
- 39 escalera / ascensor 50 m2
- 40 banco descanso 35 m2
- 41 horno crematorio 12 m2



vacío, -a

adj. Falta de contenido; hueco o sin la solidez correspondiente.



vacío, -a

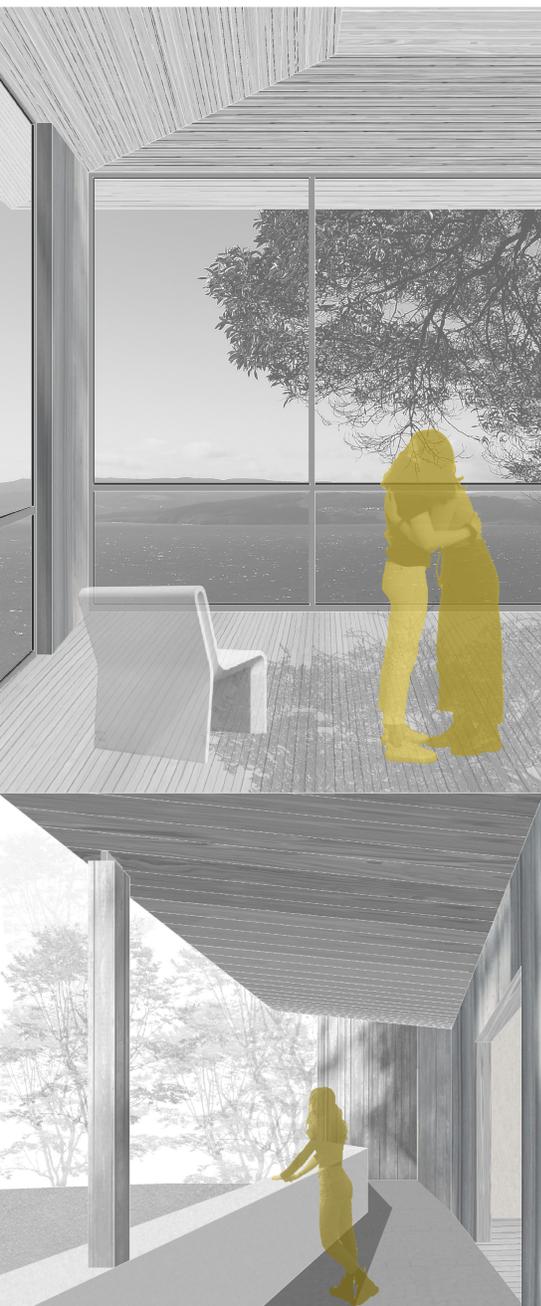
fig. Falta de una persona o cosa que se echa de menos.



El concepto que ofrece un hilo argumental para el diseño del proyecto es la construcción del vacío. De este modo se interpreta y traslada la sensación de vacío tras la muerte no como la nada, si no como un todo pleno de complejidades donde lo vital cobra fuerte relevancia.

Estos vacíos que protagonizan el proyecto no son meros espacios remanentes.

No es lo que queda sin llenar, (sin construir). Es lo que se construye con los más puros materiales; cielo y tierra.



óbito	evanescencia	persistencia	etéreo
materiarizar	memorándum	solemnidad	ligereza
penumbra	claridad	discernir	
sepultura	gravedad arrinconar	pesadumbre	
tránsito	aceptación	extrañeza	
vacío	sonoridad	duelo	
recogimiento	facilitar	drenar	
acompañamiento	relativizar	sombra	
contrapunto	cénit	inmutable	
pétreo	álgido	irrealidad	definitivo
inmateria	espiritual	obriedad	arropar
privacidad	sostener	dolor	perturbar
lluvia	vacío	lleno	tristeza
sentir	soledad	llorar	luz
nombre	entrar	conmemorar	recordar
amar	despedir	legado	
enterrar	requiem	desamparo	
esperanza	añicos	enfermedad	vejez
niebla	vida	certeza	descanso
honrar	alma	calidez	gris
lágrima	recuerdo	compartir	negro
insomnio	canción	volver	reunión
			frio

Densa vegetación.

Tierra



Mar

Vacío asociado a tierra



Vacío asociado al mar

Construcción entorno a vacío: carácter íntimo



Construcción entorno a vacío: carácter público



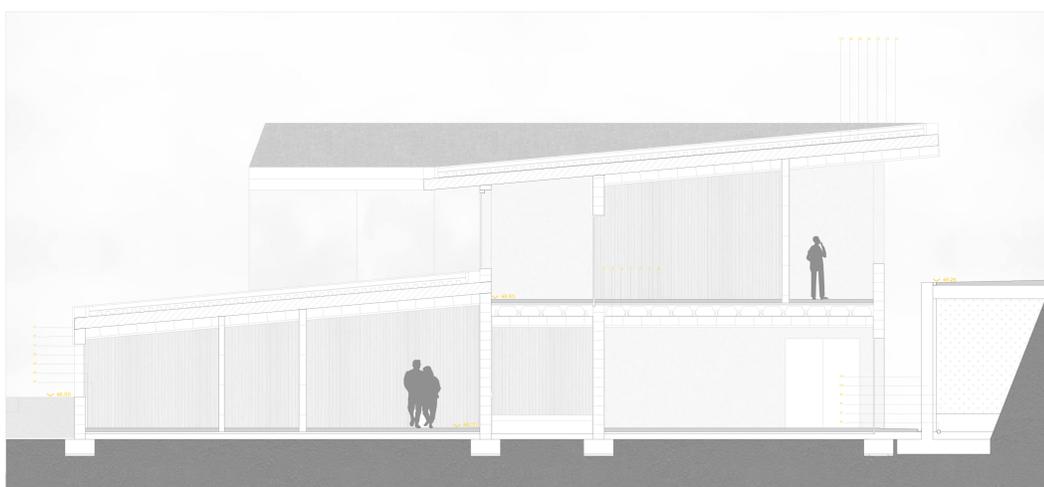
negación

ira

negociación

depresión

aceptación



- LEYENDA DE MATERIALES
- CUBIERTA
- 01: cerámica
- 02: cerámica
- 03: cerámica
- 04: cerámica
- 05: cerámica
- 06: cerámica
- 07: cerámica
- 08: cerámica
- 09: cerámica
- 10: cerámica
- 11: cerámica
- 12: cerámica
- 13: cerámica
- 14: cerámica
- 15: cerámica
- 16: cerámica
- 17: cerámica
- 18: cerámica
- 19: cerámica
- 20: cerámica
- 21: cerámica
- 22: cerámica
- 23: cerámica
- 24: cerámica
- 25: cerámica
- 26: cerámica
- 27: cerámica
- 28: cerámica
- 29: cerámica
- 30: cerámica
- 31: cerámica
- 32: cerámica
- 33: cerámica
- 34: cerámica
- 35: cerámica
- 36: cerámica
- 37: cerámica
- 38: cerámica
- 39: cerámica
- 40: cerámica
- 41: cerámica
- 42: cerámica
- 43: cerámica
- 44: cerámica
- 45: cerámica
- 46: cerámica
- 47: cerámica
- 48: cerámica
- 49: cerámica
- 50: cerámica
- 51: cerámica
- 52: cerámica
- 53: cerámica
- 54: cerámica
- 55: cerámica
- 56: cerámica
- 57: cerámica
- 58: cerámica
- 59: cerámica
- 60: cerámica
- 61: cerámica
- 62: cerámica
- 63: cerámica
- 64: cerámica
- 65: cerámica
- 66: cerámica
- 67: cerámica
- 68: cerámica
- 69: cerámica
- 70: cerámica
- 71: cerámica
- 72: cerámica
- 73: cerámica
- 74: cerámica
- 75: cerámica
- 76: cerámica
- 77: cerámica
- 78: cerámica
- 79: cerámica
- 80: cerámica
- 81: cerámica
- 82: cerámica
- 83: cerámica
- 84: cerámica
- 85: cerámica
- 86: cerámica
- 87: cerámica
- 88: cerámica
- 89: cerámica
- 90: cerámica
- 91: cerámica
- 92: cerámica
- 93: cerámica
- 94: cerámica
- 95: cerámica
- 96: cerámica
- 97: cerámica
- 98: cerámica
- 99: cerámica
- 100: cerámica

La arquitectura que en este proyecto se propone debe surgir desde dentro, siendo la interpretación del lugar que descontextualizándola espacialmente pierda su sentido, poniendo en valor al entorno y no a sí misma.