

Emakumea Pilotari: The Impact of a Recreational Programme Designed with and for Female Basque Pelota Players

Uxue Fernández-Lasa^{1*} and Oidui Usabiaga¹

¹ Faculty of Education and Sport, Department of Physical Education and Sport, University of the Basque Country / Euskal Herriko Unibertsitatea, Spain

Emakumea Pilotari: impacto de un programa recreativo diseñado con y para mujeres pelotaris

Uxue Fernández-Lasa^{1*} y Oidui Usabiaga¹

¹ Facultad de Educación y Deporte, Departamento de Educación Física y Deportiva, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea, España

Abstract

This study aimed to evaluate the impact of the *Emakumea Pilotari* (female Basque pelota player) programme organised by the Gipuzkoan Federation of Basque Pelota on the participants. The data were extracted from an ethnography carried out in the 2011-12 season in which 28 women between the ages of 20 and 60 participated; from two discussion groups held in 2013 and 2016, where 12 women between the ages of 24 and 60 participated; and from documents related to the programme. After an inductive analysis, the results suggest that the opportunity to play Basque pelota in a safe and comfortable environment facilitates female Basque pelota players' access to this sport, since it is "their time and their day". The sense of group belonging and the opportunity to play with a more cooperative approach created greater adherence to the task among the participants, since their participation is aimed at both interpersonal relationships and the sport activity. The female Basque pelota players feel included in this programme, as they believe that it is tailored for them, and they emphasise that the proposed exercises make all participants able to enjoy it, regardless of their playing level. Designing and implementing sports-recreational programmes exclusively with and for women can significantly increase their level of participation and their group involvement.

Keywords: physical activity, recreation, woman, equity, programme evaluation, Basque pelota

Introduction

Men and women have not received the same consideration in terms of gender equality in sport, since the androcentric model has been reproduced from a historical perspective (Hargreaves, 2000; Puig & Soler, 2003). The process of change is not easy, since women have to overcome sexist prejudices and gender stereotypes which are even further accentuated when

* Correspondence:
Uxue Fernández-Lasa (uxue.fernandez@ehu.eus).

Resumen

El presente estudio pretendió evaluar el impacto en las participantes del programa Emakumea Pilotari (mujer pelotari), organizado por la Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca. Los datos fueron extraídos de una etnografía realizada en la temporada 2011-12 donde participaron 28 mujeres de entre 20 y 60 años, de dos grupos de discusión realizados en 2013 y 2016, donde participaron 12 mujeres de entre 24 y 60 años, y de documentos relacionados con el programa. Después del análisis inductivo se concluyó que la oportunidad de jugar a pelota en un ambiente de seguridad y confort facilita el acceso de las pelotaris a este deporte, ya que supone "su hora y su día". El sentimiento grupal y la oportunidad de jugar con un enfoque más cooperativo crean una gran adhesión a la tarea entre las pelotaris, ya que su participación va dirigida tanto a las relaciones interpersonales como a esta actividad deportiva. Las pelotaris se sienten incluidas en este programa que creen que está hecho a su medida y subrayan que los ejercicios propuestos posibilitan el disfrute de todas las participantes, independientemente de su nivel de juego. A partir de estos resultados se podría concluir que diseñar e implementar programas deportivo-recreativos exclusivos con y para mujeres adultas puede aumentar considerablemente su nivel de participación en el programa y la implicación hacia el grupo.

Palabras clave: actividad física, recreación, mujer, equidad, evaluación de programas, pelota vasca

Introducción

Los hombres y las mujeres no han recibido la misma consideración en cuanto a la igualdad de género en el deporte, ya que se ha reproducido el modelo androcéntrico desde una perspectiva histórica (Hargreaves, 2000; Puig y Soler, 2003). El proceso de cambio no es fácil, ya que las mujeres deben superar prejuicios sexistas y los estereotipos de género, que se acentúan aún más en

* Correspondencia:
Uxue Fernández-Lasa (uxue.fernandez@ehu.eus).

females participate in sports that are deemed “for men” (Pfister, 2010).

Different studies have found that promoting physical-recreational activity among women is extraordinarily important because of the benefits it brings them (Taylor, Hughes, & Koufaki, 2013). However, according to gender relations and the gender order, different perspectives have been found on how to organise and carry out programmes in reference to the composition of the groups of practitioners (Channon, Dashper, Fletcher, & Lake, 2016). On the one hand, some authors underscore the need to offer physical-sport activity (PSA) programmes exclusively for women in order to promote their participation (Gehring, 2005; McDermott, 2004; Taylor, 2014; Whittington, 2006; Whittington, Mack, Budbill, & McKenney, 2011). Nonetheless, other researchers question this kind of programme, particularly whether they are inclusive for all kinds of women (Cortis, 2009), along with mention whether or not it is better to promote co-ed contexts (Bracey, 2006; Larneby, 2016). In order to change gender relations and achieve more egalitarian sports (Gubby & Wellard, 2015), there has also been an emphasis on the need for the range of sports to be integrative by offering “neutral” activities like Korfball, where men and women participate together. However, today there is still a need to make changes in the promotion of PSA targeted at women to encourage sexual integration (Channon et al., 2016).

Recreational Programmes Exclusively for Women

An increasing number of PSA programmes are being designed, developed and implemented exclusively for women due to their positive effects (Kruisselbrink, Dodge, Swanburg, & MacLeod, 2004; Taylor et al., 2013). The most noteworthy benefits include the feeling of safety and comfort, the connection with others and freedom from stereotypes (Whittington et al., 2011).

When evaluating the impact of the “Girls on the Move” programme implemented in Scotland, for example, it was concluded that it is beneficial to hold this kind of physical activity programme with adolescent girls so that psychosocial and social wellbeing and community benefits can be fostered through shared commitment. In particular, the importance

los casos que estas participan en los deportes denominados ‘masculinos’ (Pfister, 2010).

Diferentes estudios han constatado que la promoción de la actividad físico-recreativa entre las mujeres es de suma importancia por todos los beneficios aportados (Taylor, Hughes y Koufaki, 2013). Sin embargo, en función de las relaciones y el orden de género, se han encontrado diferentes perspectivas con respecto al modo de organizar los programas y su desarrollo en referencia a la composición de los grupos de practicantes (Channon, Dashper, Fletcher y Lake, 2016). Por un lado, varias autoras subrayan la necesidad de ofrecer programas de actividades físico-deportivas (AFD) exclusivamente para mujeres destinados a promocionar su participación (Gehring, 2005; McDermott, 2004; Taylor, 2014; Whittington, 2006; Whittington, Mack, Budbill y McKenney, 2011). Otras investigadoras, en cambio, presentan algunas dudas acerca de este tipo de programas, poniendo en cuestión si son inclusivas para todo tipo de mujeres (Cortis, 2009) o la conveniencia de promover contextos coeducativos (Bracey, 2006; Larneby, 2016). Con el fin de cambiar las relaciones de género y conseguir un deporte más igualitario (Gubby y Wellard, 2015), también se ha enfatizado sobre la necesidad de que la oferta sea integrativa, ofreciendo actividades ‘neutrales’ como el Korfball, donde participan juntos hombres y mujeres. Sin embargo, en la actualidad se sigue recalcando la necesidad de realizar cambios en la promoción de las AFD dirigidas a mujeres para impulsar de esta manera la integración sexual (Channon et al., 2016).

Programas recreativos exclusivos para mujeres

Cada vez se diseña, desarrolla e implementa un mayor número de programas de AFD de ocio dirigidos únicamente a mujeres, debido a los bienes que estos les aportan (Kruisselbrink, Dodge, Swanburg y MacLeod, 2004; Taylor et al., 2013). Entre los beneficios a destacar están el sentimiento de seguridad y confort, la conexión con las demás y la libertad con respecto a los estereotipos (Whittington et al., 2011).

En la evaluación del impacto del programa “Girls on the Move” implantado en Escocia, por ejemplo, se concluyó que es beneficioso realizar este tipo de programas de actividad física con chicas adolescentes para, a través del compromiso adquirido, fomentar el bienestar psicosocial, social y los beneficios comunitarios. En particular, se subrayó la importancia de que el

of the programme only being held among girls was stressed because of their level of involvement (Taylor et al., 2013). Likewise, separating groups by sex makes it easier to have a set of activities devised according to their interests (Gehring, 2005). In this sense, several authors stress the need to offer leisure PSA targeted at the interests of women, according to their personalities and needs (Little, 2002; Puig & Soler, 2003; Roura Coma, 1999), which differ from the more structured, rigorous organisation of the federated sports training spaces of any club or team that seeks sports revenues. Furthermore, it is deemed important to lower the competitive nature of the activities in order to promote their recreational nature by choosing a more cooperative orientation and avoiding the usual competitive facet related more to sports, yet without eliminating the competitive option for whom-ever wants it (Cortis, 2009; Flintoff & Scraton, 2001; Marsh & Peart, 1988).

Along the same lines, it has been found that when women engage in recreational PSA, their self-esteem and self-efficacy improve, leading to greater psychological wellbeing (Hornibrook et al., 1997; Taylor, 2014) and improving their perception of their health (Taylor et al., 2013) and of their level of physical skill (Culp, 1998; Marsh & Peart, 1988), as well as their social relations (Bruening, Dover, & Clark, 2009). Furthermore, socialisation and the network of positive relations becomes a fundamental factor in this kind of programme, since the level of commitment to the activity and the construction of meaningful relationships with peers are directly related (Allender, Cowburn, & Foster, 2006; Flintoff & Scraton, 2001; Roura Coma, 1999; Whittington, 2006). In fact, this peer influence is so important that it is crucial to continuing engaging in physical activity so that the participants feel safe and supported when doing it (Fernandez-Lasa, Usabiaga, Martos-García, & Castellano, 2015).

With regard to this kind of programme designed around building gender relations, Whittington (2006) found that when girls participated in nature activities targeted solely at women, they challenged the conventional notions of femininity in different ways. For example, they developed perseverance, strength and determination; they challenged assumptions about girls' abilities; they shared feelings of skill and pride; they questioned ideal images of beauty; they improved their ability to express themselves and their leadership skills; and they built meaningful

programa se realizara únicamente entre las chicas por su nivel de implicación (Taylor et al., 2013). Asimismo, separar los grupos por sexo facilita disponer de una selección de actividades que se confecciona según sus intereses (Gehring, 2005). En este sentido, varias autoras insisten en la necesidad de ofertar AFD de ocio dirigidas a los intereses de las mujeres, de acuerdo con sus personalidades y necesidades (Little, 2002; Puig y Soler, 2003; Roura Coma, 1999), difiriendo de la organización más estructural y rigurosa de los espacios deportivos federados de entrenamiento de cualquier club o equipo que busca réditos deportivos. Además, se cree importante disminuir la naturaleza competitiva de las actividades para promocionar la oferta recreativa entre ellas, optando por una orientación más cooperativa, huyendo de la vertiente habitual de competición relacionada con el ámbito más deportivo, sin eliminar la opción competitiva para quien la desee (Cortis, 2009; Flintoff y Scraton, 2001; Marsh y Peart, 1988).

En esta misma línea, se ha constatado que cuando las mujeres realizan AFD recreativas aumentan su autoestima y autoeficacia, desembocando en un bienestar psicológico (Hornibrook et al., 1997; Taylor, 2014), mejorando la percepción de su salud (Taylor et al., 2013) y de su nivel de habilidad física (Culp, 1998; Marsh y Peart, 1988), así como de sus relaciones sociales (Bruening, Dover y Clark, 2009). Además, la socialización y el tejido de relaciones positivas se convierte en un aspecto fundamental en este tipo de programas, ya que el nivel de compromiso con la actividad y la construcción de relaciones significativas con sus iguales están directamente relacionados (Allender, Cowburn y Foster, 2006; Flintoff y Scraton, 2001; Roura Coma, 1999; Whittington, 2006). Tanto es así que la influencia de las iguales se revela crucial para seguir realizando actividad física, de forma que las participantes se sienten seguras y arropadas para su realización (Fernandez-Lasa, Usabiaga, Martos-García y Castellano, 2015).

En relación con este tipo de programas, diseñados en torno a la construcción de las relaciones de género, Whittington (2006) observó que cuando las chicas participaron en actividades en la naturaleza dirigidas solo a mujeres, desafiaron nociones convencionales de feminidad de diversas maneras. Así, desarrollaron la perseverancia, fuerza y determinación, desafiaron supuestos acerca de las habilidades de las chicas, compartieron sentimientos de habilidad y orgullo, cuestionaron imágenes ideales de la belleza, aumentaron la habilidad de expresarse y de liderazgo y construyeron relaciones significativas con otras participantes. En este mismo

relationships with other participants. In the same vein, Little (2002) and Hornibrook et al. (1997) concluded that women need to negotiate their access to activities in nature and resist patriarchal domination and gender stereotypes as active agents. Furthermore, there is proof of the difficulty of creating an active context that concurs with the social stereotypes and image of femininity, especially in adolescents and youths (Allender et al., 2006; Flintoff & Scraton, 2001) or in activities that have traditionally been considered male, such as activities in nature (Culp, 1998; Whittington et al., 2011). In consequence, there is a clear need to promote specific programmes in which all the participants are female, both adult and adolescent, to resist and confront the gender stereotypes and relationships in society (Puig & Soler, 2003; Whittington, 2006).

With regard to the nature of this kind of programme, some studies concur that when segregated groups are organised to encourage women's participation, a different atmosphere is created which has positive effects on the participants (McDermott, 2004; Whittington et al., 2011).

The *Emakumea Pilotari* (EM) Project

This programme was launched at a time and in a place where, as González-Abrisketa (2005) stressed, it was unthinkable for women to be players and wrestlers, since society excluded them from a prominent role in sports and public representation. This ideology was so strong that it was initially believed that being born a Basque pelota player was tantamount to being born male. This sport, which is so deeply rooted in Basque culture, has been considered inappropriate for women in the past, and still is today (Del Valle, 2001; Etxebeste, 2012). This belief still exists despite the fact that in the 20th century, until the last fronton was closed in the early 1980s, there were "raquetistas" (female pelota players who used a racquet to hit the ball) who professionally played Basque pelota in Spain, Cuba, Mexico and the United States (Urrutia & Sagastizabal, 2009).

Based on the perceived need, along with the need expressed by the female Basque pelota players themselves, the Gipuzkoan Federation of Basque Pelota (FGPV) developed the EM programme (FGPV, 2004a, 2004b) with the intention of fostering women's participation in Basque pelota and thus promoting equality in sports. This pioneering project had the assistance of several public institutions, and it was

sentido, Little (2002), Hornibrook et al. (1997) concluyeron que las mujeres necesitan negociar su acceso a las actividades en la naturaleza y resistir como agentes activas a la dominación patriarcal y los estereotipos de género. Además, se ha constatado la dificultad de crear un contexto activo que concuerde con los estereotipos sociales y la imagen de la feminidad, sobre todo en adolescentes y jóvenes (Allender et al., 2006; Flintoff y Scraton, 2001) o en actividades que han sido consideradas masculinas como, por ejemplo, las actividades en la naturaleza (Culp, 1998; Whittington et al., 2011). En consecuencia, se destaca la necesidad de promover programas específicos donde todas las participantes sean mujeres, tanto adultas como adolescentes, para resistir y enfrentarse a los estereotipos y las relaciones de género de la sociedad (Puig y Soler, 2003; Whittington, 2006).

Referente a la naturaleza de este tipo de programas, algunas investigaciones coinciden en que, cuando se organizan grupos segregados para fomentar la participación de las mujeres, se crea un ambiente diferente que genera efectos positivos en las participantes (McDermott, 2004; Whittington et al., 2011).

Proyecto *Emakumea Pilotari* (EM)

Este programa nació en un momento y contexto donde, como recalcó González-Abrisketa (2005), era impensable que las mujeres fuesen jugadoras y luchadoras, ya que la sociedad las excluía del protagonismo en los deportes y la representación pública. Tanto fue así que se creía que nacer pelotari implicaba inicialmente nacer varón. Este deporte tan arraigado en la cultura vasca se ha considerado, y todavía hoy en día es así, un deporte no adecuado para las mujeres (Del Valle, 2001; Etxebeste, 2012). Esta consideración se hace a pesar de que, en el siglo XX, hasta que se cerró el último frontón a principios de los 80, hubo "raquetistas" (mujeres pelotaris que empleaban una raqueta para golpear la pelota) que se dedicaron profesionalmente a la pelota vasca en España, Cuba, México y EEUU (Urrutia y Sagastizabal, 2009).

A partir de la necesidad percibida y manifestada por las propias pelotaris, la Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca desarrolló el programa EM (FGPV, 2004a, 2004b), con la intención de fomentar la participación en pelota vasca entre las mujeres y promover, de esta forma, la igualdad en el deporte. Este pionero proyecto contó con la ayuda de varias instituciones públicas y se puso en marcha a través de una comisión formada por representantes de pelotaris y clubes que acogían a mujeres que querían practicar este deporte.

launched via a commission made up of representatives of Basque pelota players and clubs which welcomed women who wanted to practise this sport.

EM was implemented via three spheres of PSA actions: recreational, school and federated (FGPV, 2004a, 2004b; Fernandez-Lasa, Usabiaga, Castellano, Etxeberria, & Mendizabal, 2015). The range of recreational activities was a first new opportunity for adult women who wanted to play Basque pelota without competing. The main purpose of the Commission was to organise recreational courses for women over the age of 16, which were taught by expert female educators from the FGPV. During the 2005/2006 season, weekly training sessions lasting an hour and a half were implemented in several towns, where the participants used a *paleta* (a kind of compact wooden racket without strings) to hit a tennis ball. These sessions were primarily for fun, mainly consisting in non-competitive group exercises, or competitive ones with no consequences, games which did not end with a winner.

Thus, the objective of this study was to evaluate the impact of the EM programme targeted solely at women registered in the recreational courses so that, based on the effects on the participants, recommendations can be proposed for the design of other recreational programmes targeted solely at women.

Methodology

This study addressed programme evaluation (Anguera & Hernández-Mendo, 2003; Castejón-Oliva, 2007), through which we sought to assess the quality of the recreational courses on Basque pelota in accordance with the general aspects referring to evaluative research proposed by Kemmis and Stake (1988), who state that the quality of the EM programme should be evaluated based on “a context of understanding in which personal biographies, cultural mores and ideological positions intertwine” (p. 9). In this sense, it was also grounded upon the gender perspective as a point of departure to analyse the relationships established within the sphere of recreational PSA, analysing the human experiences in a society from the gender perspective (which Birrell called engendered society, 2000), which includes a consideration of gender equity (Parry, 2014) in order to transform the social context via action.

This article is based on a broader study approved by the Teaching and Research Ethics Committee at the University of the Basque Country UPV/EHU and focuses on the records obtained via: (a) an ethnography,

EM se implementó en tres ámbitos de actuación de las AFD: recreativo, escolar y federado (FGPV, 2004a, 2004b; Fernandez-Lasa, Usabiaga, Castellano, Etxeberria y Mendizabal, 2015). La oferta recreativa supuso una primera y nueva oportunidad para las mujeres adultas que querían jugar a pelota vasca sin competir. El principal cometido de la Comisión estuvo dirigido a organizar cursos recreativos para mujeres mayores de 16 años, los cuales fueron impartidos por educadoras especialistas de la FGPV. Durante la temporada 2005/2006 se implementaron en varias localidades las sesiones de entrenamiento semanales de hora y media, donde las participantes empleaban una paleta (especie de raqueta de madera compacta sin cordaje) para golpear la pelota de tenis. Estas sesiones tenían un componente eminentemente lúdico, en el que prevalecían ejercicios en grupo no competitivos o competitivos sin memoria, juegos que no terminan con una ganadora.

Con todo, el objetivo de esta investigación fue evaluar el impacto del programa EM dirigido únicamente a mujeres inscritas en los cursos recreativos para, a partir de los efectos generados en las participantes, proponer recomendaciones para el diseño de otros programas recreativos dirigidos únicamente a mujeres.

Metodología

Este trabajo aborda la evaluación de programas (Anguera y Hernández-Mendo, 2003; Castejón-Oliva, 2007), mediante la que se pretende valorar la calidad de los cursos recreativos de pelota vasca, y de acuerdo con los aspectos generales propuestos por Kemmis y Stake (1988) referentes a la investigación evaluativa, por el que se subraya que la calidad del programa EM debe ser evaluado a partir de “un contexto de comprensión en el que se entrecruzan biografías personales, formas culturales y posiciones ideológicas” (p. 9). En este sentido, también se ha fundamentado en la perspectiva de género como punto de partida para analizar las relaciones que se establecen en el ámbito de las AFD recreativas, analizando las experiencias humanas en una sociedad con perspectiva de género (denominado por Birrell *engendered society*, 2000), donde se contempla la equidad de género (Parry, 2014) con el fin de transformar el contexto social mediante la acción.

Este artículo es parte de un estudio más amplio aprobado por la Comisión de Ética de Enseñanza e Investigación de la Universidad del País Vasco UPV/EHU y se centra en los registros obtenidos a través de: (a) una etnografía, principal estrategia metodológica, realizada

the main research strategy, conducted with the recreational Basque pelota players between October 2011 and June 2012. Through participant observation and a field diary where details related to the subject of study were noted down (following the guidelines suggested by Markula & Silk, 2011) a total of 83 sessions undertaken by 28 women (between the ages of 22 and 60) in three towns were recorded, plus eleven of the women were also interviewed using a semi-structured script, including the two instructors; (b) discussion groups held in 2013 and 2016 with 12 recreational Basque pelota players (between the ages of 24 and 60); the second session was held to check the data saturation and increase the credibility of the study; (c) a compilation of documents associated with the EM project, most notably the internal documents of the FGPV (2004a, 2004b, 2012, 2017) and the blog and posters made to disseminate the project; and (d) a semi-structured interview with the technical director of the FGPV.

All the participants were chosen via structured intentional sampling, distinguishing the recreational Basque pelota players, the instructors and the federated teams. The data analysis was carried out inductively via coding using the ATLAS.ti 6.2 software (Friese, 2012) and the categorisation and interpretation of the information. The themes emerged from the data: adherence to the activity, social relations, the influence of the programme on their day-to-day lives, the exclusive nature of the programme and the non-competitive nature of the Basque pelota players. Taking as a reference the criteria proposed by Guba and Lincoln (1994), the value of the veracity of the data which brings rigour to this study was supported by an extended presence in the study context; consultations with the teams who developed the transcriptions and reports made throughout the research process; and the triangulation of the data collection techniques, scenarios and informants.

Results and Discussion

Evolution in participation in the EM programme

Nine participants registered for the first course held with a single group in the 2005/06 season, and from that season on, the number of group and participants increased considerable (Table 1). It is worth highlighting that the programme welcomed a large number of women who had no organised, fun, recreational way of practising Basque pelota until 2005.

con las pelotaris recreativas entre octubre de 2011 y junio de 2012. En total, mediante la observación participante y un diario de campo donde se anotaron los detalles relacionados con el objeto de estudio (siguiendo las directrices propuestas por Markula y Silk, 2011), se registraron 83 sesiones de entrenamiento realizadas por 28 mujeres (entre 22 y 60 años) en tres localidades; además, once de ellas fueron entrevistadas con un guion semiestructurado, incluyendo a las dos educadoras. (b) Grupos de discusión realizados en 2013 y 2016 con 12 pelotaris (entre 24 y 60 años) recreativos. La segunda sesión se llevó a cabo para comprobar la saturación de los datos y aumentar la credibilidad del estudio; (c) recopilación de documentos asociados al proyecto EM, donde destacan los documentos internos de la FGPV (2004a, 2004b, 2012, 2017) o el blog y los carteles elaborados para la difusión del proyecto, y (d) entrevista semiestructurada al director técnico de la FGPV.

Todas las participantes fueron elegidas mediante un muestreo intencionado y estructurado, diferenciando las pelotaris recreativas, las educadoras y los equipos federativos. El análisis de los datos se realizó de manera inductiva, mediante la codificación con el *software* ATLAS.ti 6.2 (Friese, 2012), categorización e interpretación de la información. De los datos emergieron los temas: adherencia hacia la actividad, las relaciones sociales, la influencia del programa en su día a día, el carácter exclusivo del programa y el carácter no competitivo de las pelotaris. Tomando como referencia los criterios propuestos por Guba y Lincoln (1994), el valor de la verdad de los datos que dan rigor a este trabajo estuvo apoyado por una presencia prolongada en el contexto de estudio, la comprobación con los equipos que elaboraron las transcripciones e informes realizados a lo largo del proceso de investigación y la triangulación de técnicas de recogida de datos, escenarios e informantes.

Resultados y discusión

Evolución de la participación en el programa EM

El primer curso organizado en la temporada 2005/06 contó con nueve participantes inscritas en un único grupo y a partir de esa temporada, fueron aumentando considerablemente el número de grupos y de participantes (tabla 1). Cabe destacar que el programa responde a un número cuantioso de mujeres que hasta el año 2005 no disponían de ninguna oferta recreativa organizada y lúdica para practicar pelota vasca.

Table 1
 Number of groups and participants per academic year (FGPV, 2017)

Season	No. of Groups	Participants
2005/06	1	9
2006/07	6	65
2007/08	11	84
2008/09	17	161
2009/10	17	152
2010/11	17	140
2011/12	19	141
2012/13	16	140
2013/14	12	105
2014/15	8	73
2015/16	8	91
2016/17	9	118

Tabla 1
 Número de grupos y de participantes por curso (FGPV, 2017)

Curso	Grupos	Participantes
2005/06	1	9
2006/07	6	65
2007/08	11	84
2008/09	17	161
2009/10	17	152
2010/11	17	140
2011/12	19	141
2012/13	16	140
2013/14	12	105
2014/15	8	73
2015/16	8	91
2016/17	9	118

The number of Basque pelota players experienced major fluctuations, with the maximum participation achieved in the 2008/09 season decreasing significantly. This notable decline, especially in the 2013/14 and 2014/15 seasons, may be due to the change in the organisational structure of the courses, since the federation stopped organising them directly and gave the town halls or clubs the autonomy to organise them on their own. It may also be the consequence of a positive aspect derived from the programme, that is, the emancipation of the female Basque pelota players. Once some former participants in the course had acquired the habit of playing this sport, they continued enjoying the activity without enrolling in the courses. Nonetheless, despite the drop in the number of groups, more than 100 women currently continue to participate in this recreational programme.

Perception of the Female Basque Pelota Players: “A Programme Made for Us”

In relation to adherence to the activity, several pelota players stressed it is necessary to develop and implement this kind of programme so that women participate in Basque pelota in the normal course of life. Furthermore, the visibility of adult women enjoying the fronton, which is usually located in the historical centre of each town, can help foster the participation of school-aged girls. Among the interviewees, some of them did not have the chance to keep playing in their youth since they had no adult female referents who continued playing Basque pelota. Thus, this programme has given them the chance to resume that

El número de pelotaris ha sufrido fluctuaciones importantes, decreciendo ampliamente la tasa máxima de participación conseguida durante la temporada 2008/09. Esta bajada acentuada, sobre todo en las temporadas 2013/14 y 2014/15, puede ser debida al cambio de la estructura organizativa de los cursos, ya que la federación dejó de organizarlos directamente y dio autonomía a los ayuntamientos o clubes para realizarlos por su cuenta. También puede ser la consecuencia de un aspecto positivo derivado del programa, o sea de la emancipación de las pelotaris. Algunas excursillistas, una vez adquirido el hábito de este deporte, han continuado disfrutando de la actividad sin inscribirse en los cursos. Así y todo, actualmente, a pesar de la disminución del número de grupos, las mujeres que continúan participando en este programa recreativo superan el centenar.

Percepción de las pelotaris: “un programa a nuestra medida”

En relación con la adherencia hacia la actividad, varias pelotaris destacan que es necesario desarrollar e implementar este tipo de programas, para que las mujeres participen con total normalidad en pelota vasca. Además, la visibilidad de las mujeres adultas disfrutando en el frontón, el cual habitualmente se ubica en el centro histórico de cada localidad, puede ayudar a fomentar la participación de niñas en edad escolar. Entre las entrevistadas, algunas no tuvieron en su juventud la oportunidad de seguir jugando, por no disponer de referentes que en edad adulta continuaban jugando a pelota vasca. Así, este programa les ha brindado la oportunidad de retomar

recreational activity that they enjoyed so much in their childhood. Zuriñe, for example, said:

“Question. Now do you think you’re playing a boys’ sport or not?”

“No, I don’t think it has anything to do with that. It’s a co-ed sport; you have to be skilful and nothing else. I don’t think that it shows that you’re more man or woman. I simply like it [playing Basque pelota] and it’s the best thing I’ve done in my adulthood” (Zuriñe).

With regard to social relations and the creation of a sense of group belonging, all the Basque pelota players underscored the atmosphere created during the course and their satisfaction and determination to share the activity with the women in their group. Just as Roura Coma (1999) observed, they even enjoy doing different additional activities together outside the weekly pelota session, which may or may not be related to PSA. Another example of this collective sense are the conversations that emerged during the sessions, a sign of the trust that has been generated among them, an aspect that is also underscored in other studies (Hornbrook et al., 1997; Whittington et al., 2011):

“I stay in this group for the people. In the afternoons there are fewer people and you can play more, but I’ve chosen the morning because of the relationships” (Ainara).

According to Bruening et al. (2009), the fact that the programme is targeted exclusively at women helps create that sense of group belonging and community, as meaningful relationships are built with peers (Allender et al., 2006).

With regard to the perception of the activity and the relationship with their day-to-day lives, a space is generated that is solely for them so they can get away from their family responsibilities and day-to-day lives, creating a positive climate of learning and promoting the experience of recreational PSA, in line with what Whittington et al. (2011) outlined. As stated above (Fernandez-Lasa, Usabiaga, & Castellano, 2015), the players perceive the weekly pelota training session as “their hour and their day”. And the experiences of Itsaso and Haizea reveal this:

“It is the only time in the day that they’re away from their family, that they’re not with their children or husbands or the bonds they have. For

aquella actividad recreativa con la que tanto disfrutaron en la infancia. Zuriñe, por ejemplo, manifestó:

“Pregunta. ¿Ahora te parece que estás jugando en un deporte de chicos o no?”

“No, pienso que no tiene nada que ver. Es un deporte mixto, hay que ser habilidoso y nada más, no pienso que demuestres ser más hombre o más mujer. Siempre me ha gustado [jugar a pelota vasca] y es lo mejor que he hecho en mi madurez” (Zuriñe).

Con respecto a las relaciones sociales y a la creación del sentimiento grupal, todas las pelotaris subrayan el ambiente que se crea durante el curso y su satisfacción y determinación de compartir la actividad con las mujeres de su grupo. Al igual que observó Roura Coma (1999), llegan incluso a disfrutar con algunas actividades complementarias fuera de la sesión de pelota semanal, que pueden estar relacionadas o no con AFD. Otro ejemplo de ese ambiente colectivo son las conversaciones que surgían durante las sesiones, señal de la confianza que se generó entre ellas, aspecto que también se subraya en otros estudios (Hornbrook et al., 1997; Whittington et al., 2011):

“Yo me mantengo en este grupo por la gente. Por las tardes hay menos gente y se juega más, pero yo he elegido el de las mañanas por las relaciones” (Ainara).

De acuerdo con Bruening et al. (2009), el hecho de que el programa esté dirigido exclusivamente a las mujeres ayuda a crear ese sentimiento grupal y de comunidad, ya que se construyen relaciones significativas con iguales (Allender et al., 2006).

Con respecto a la percepción de la actividad y la relación con sus quehaceres diarios, se genera un espacio únicamente para ellas, pudiendo evadirse de las responsabilidades familiares y del día a día, creando un clima positivo de aprendizaje y promoviendo la experiencia en AFD de recreación, en consonancia con lo que exponen Whittington et al. (2011). Como anteriormente se ha puesto de manifiesto (Fernandez-Lasa, Usabiaga y Castellano, 2015), las jugadoras perciben el entrenamiento semanal de pelota como “su hora y su día”. Y así se constata en las experiencias de Itsaso y Haizea:

“Es el único momento del día que están fuera de su familia, que no están con sus hijos o sus maridos o el vínculo que tienen. Para ellas es un momento de

them, it's a moment of freedom and that's how they experience it. It is a space for them, their time, and they respect it quite a lot" (Haizea).

The creation of a programme adapted to the skill level of each participant, the most inclusive scenario from their perspective, which was outside the existing models in Basque pelota until then, is extraordinarily important since it facilitates their success, thanks to the positive actions in programmes with women which match their level of responsibility and their needs (Gehring, 2005; Hornibrook et al., 1997; Puig & Soler, 2003). In the opinion of Gurutze, that inclusive climate is achieved thanks to the fact that they are in their own space, without men:

"I think that it's a space where I can participate. At my level, of course. And I'm sure that there are some men I could beat, but this is my own space and I feel like we're not within a man's domain" (Gurutze).

In this study, the participants also stated that the experience would have been different if the context had been co-ed, which has a direct relationship with continuous participation and adherence to the physical activity.

"If someone wants to join this group, we set one condition: that they be a woman, since this is the essence of the programme: creating spaces for women. Nothing else matters to us" (Marian).

Another of the benefits of programmes targeted solely at women is related to their sense of safety and comfort (Whittington et al., 2011), establishing a better connection with others and freedom from stereotypes (Gehring, 2005; Little, 2002). When Gurutze refers to the sense of safety she gets from her peers when they attend the annual festival of recreational courses, she says the following:

"I think it's easier in a group. The group protects you" (Gurutze).

An increase in the desire for the female Basque pelota players to participate was noted, which may be directly related to the success of the programmes targeted exclusively at women (Hornibrook et al., 1997; McDermott, 2004; Taylor et al., 2013), since several

liberación y lo viven así. Es un espacio para ellas, su momento y lo respetan bastante" (Haizea).

La creación de un programa adaptado al nivel de destreza de cada participante, un escenario más inclusivo desde su perspectiva y fuera de los modelos existentes en pelota vasca hasta el momento, es de suma importancia, ya que eso facilita su éxito, gracias a las acciones positivas en programas con mujeres que se ajustan a su nivel de responsabilidad y sus necesidades (Gehring, 2005; Hornibrook et al., 1997; Puig y Soler, 2003). En opinión de Gurutze ese clima inclusivo se consigue gracias a que están en su espacio, sin hombres:

"A mí me parece que es un espacio donde puedo participar yo. A mi nivel, por supuesto. Y tengo claro que a según qué hombre le ganaría, pero este es mi propio espacio y a mí no me parece que estemos en un dominio de los hombres" (Gurutze).

En este estudio también se expone que la experiencia hubiera sido diferente si el contexto hubiera sido mixto, lo que tiene relación directa con la participación continuada y la adherencia a la actividad física.

"Si alguien quiere integrarse en este grupo nosotras pondríamos una condición, que sea mujer, ya que es ésta la esencia del programa, crear espacios para las mujeres. Lo demás nos daría igual" (Marian).

Otro de los beneficios de los programas dirigidos solo a mujeres tiene relación con el sentimiento de seguridad y confort (Whittington et al., 2011), estableciendo mayor conexión con las demás y libertad sobre los estereotipos (Gehring, 2005; Little, 2002). Gurutze, cuando se refiere al sentimiento de seguridad que le transmiten sus compañeras al acudir a la fiesta anual de los cursos recreativos, dice lo siguiente:

"Yo creo que si es en grupo es más fácil. El grupo te protege" (Gurutze).

Se observa un gran incremento del deseo de participar entre las pelotaris, que puede estar directamente relacionado con el éxito que obtienen los programas dirigidos únicamente a mujeres (Hornibrook et al., 1997; McDermott, 2004; Taylor et al., 2013), ya que hay varias participantes que han repetido en

participants have signed up for different courses. Furthermore, their level of involvement is higher (Taylor et al., 2013). Zuriñe, for example, has been in the same group for ten years, after she began to participate in the recreational pelota courses; she mentions the following:

“I never miss the courses, they’re sacred, and then Wednesdays the group often meets, or with my daughter, with Jone, to play on our own. I also tend to go play on Saturdays” (Zuriñe).

Due to a clear process of empowerment, some of them not only continue to participate in the courses but have also created another group made up of former course mates, and they participate in popular festivals, make other plans outside of sports or try another kind of sport. This attitude is an example of the level of engagement they have reached. Concurring with McDermott (2004) and Whittington et al. (2011), it is concluded that it is more difficult for empowerment activities to occur in co-ed contexts, since the social context would be different (McDermott, 2004; Whittington et al., 2011).

Finally, we should stress the non-competitive or less competitive nature of women in recreational physical-sport activity programmes (Flintoff & Scraton, 2001; Hall, 2003; Hornibrook et al., 1997; Marsh & Peart, 1988). Because of this, a more cooperative atmosphere is created where winning or losing is not as important as sharing the time playing pelota with each other, as shown in the quote below:

“I’m not in pelota to compete. I think it’s to do physical exercise and have fun. I want nothing to do with competition” (Gurutze).

In this sense, the expressions of the interviewees and the notes taken based on the observations of the sessions show that the tasks or exercises that the participants enjoy the most reflect a cooperative typology, that is, games where no one wins or loses, or if they are competitive, it does not matter who wins or loses. This kind of activity promotes an enjoyment of repetition (Etxebeste, 2012), fosters social relations and, according to Lavega, Lagardera, March, Rovira, and Coelho Araújo (2014), implies feeling positive emotions, especially among women.

diferentes cursos. Además, su nivel de implicación es mayor (Taylor et al., 2013). Zuriñe, por ejemplo, sigue en el mismo grupo diez años después de que empezara a participar en los cursos recreativos de pelota y comenta lo siguiente:

“A los cursillos no fallo, eso es sagrado, y luego los miércoles solíamos quedar las del grupo o con la hija, con Jone, para jugar por nuestra cuenta. También suelo ir los sábados a jugar” (Zuriñe).

Algunas, debido a un claro proceso de empoderamiento, además de seguir participando en los cursos, han formado otro grupo compuesto por antiguas compañeras, participando en campeonatos populares, realizando otros planes fuera del ámbito deportivo o probando alguna otra modalidad. Esta actitud es un ejemplo del nivel de implicación que han alcanzado. Coincidiendo con McDermott (2004) y Whittington et al. (2011), se concluye que es más difícil que las actividades de empoderamiento ocurran en contextos mixtos, ya que el contexto social sería diferente (McDermott, 2004; Whittington et al., 2011).

Resaltar, por último, el carácter no competitivo o menos competitivo de las mujeres en programas de actividades físico-deportivas recreativas (Flintoff y Scraton, 2001; Hall, 2003; Hornibrook et al., 1997; Marsh y Peart, 1988). Gracias a ello se crea una atmósfera más cooperativa, donde no resulta tan importante ganar o perder, sino compartir el momento de jugar a pelota entre ellas, como muestran las siguientes citas:

“Yo no me veo en la pelota para competir. Me parece que es hacer ejercicio físico y pasarlo bien. Yo lo veo alejado de la competición” (Gurutze).

En este sentido, las manifestaciones de las entrevistadas y las anotaciones realizadas a partir de las observaciones de las sesiones constatan que las tareas o ejercicios que más agradan a las participantes responden a una tipología cooperativa, es decir, juegos donde nadie gana o pierde, o en el caso de ser de carácter competitivo, son sin memoria. Este tipo de actividades promueven el goce por la repetición (Etxebeste, 2012), fomentan las relaciones sociales, y de acuerdo con Lavega, Lagardera, March, Rovira y Coelho Araújo (2014), implica el sentimiento de emociones positivas, preferentemente en el caso de las mujeres.

Conclusions

After evaluating the impact of the EM project on the range of reactional Basque pelota activities, we can highlight the positive impact it had on the women interviewed, who believe that this is because the programme was designed from the standpoint of women and for women. The features of this project could be used to facilitate women's access to recreation in other sports considered "for men" by creating referents and giving them visibility. In this sense, it is essential to offer activities designed based on their needs and performed among peers (women), since this is a chance for them to adhere to these sports in a different way.

According to the participants themselves, the success of EM is related to the mutual desire to share that space and time with the others, where the participants can get away from family responsibilities and create a sense of group belonging where they can support each other. The motivational climate of safety and complicity which arises among the participants is facilitated in part by the cooperative (not competitive) nature of the activities, or because they put fun ahead of worrying about the other players' level of play. An inclusive atmosphere is created where any woman is welcome. The FGPV has taken an important step towards gender equality by transforming the Guipuzcoan context via a recreational programme custom-made for female pelota players. However, when designing and promoting recreational programmes for women in sports that are considered "for men", the following actions should be taken into account:

- Organising recreational courses exclusively for women.
- Designing cooperative or largely uncompetitive tasks (games with no consequences of winning or losing), where the repetition of motor behaviours becomes important and positive or collaborative interactions among participants are reinforced.
- Providing a space and time to free women from their daily routines in a safe, comfortable environment.
- Proposing additional activities outside the sessions to strengthen the sense of group belonging.
- Designing, evaluating and optimising the programmes with the direct input of the course participants (programmes designed and improved with and for them).

Conclusiones

Después de evaluar el impacto del proyecto EM en la oferta recreativa de pelota vasca, se puede resaltar el impacto positivo generado en las mujeres entrevistadas, las cuales creen que se debe al hecho que el programa se ha diseñado a partir de la óptica de las mujeres y para las mujeres. Los rasgos de este proyecto podrían emplearse para facilitar el acceso de las mujeres al ámbito recreativo en otros deportes considerados "de hombres", creando referentes y dándoles visibilidad. En este sentido, es fundamental ofrecer actividades diseñadas a partir de sus necesidades, realizadas entre iguales (entre mujeres), ya que supone una oportunidad para que se adhieran a estos deportes de otra manera.

En boca de las propias participantes, el éxito de EM se relaciona con el deseo mutuo de compartir con las demás ese espacio y ese tiempo, donde las participantes pueden evadirse de las responsabilidades familiares y crear un sentimiento grupal en la que se apoyan las unas a las otras; el clima motivacional de seguridad y complicitad que se genera entre las participantes, facilitado en parte por el carácter cooperativo (no competitivo) de las actividades o porque anteponen la diversión sin darle importancia alguna al nivel de juego de las demás jugadoras; una atmósfera inclusiva, donde cualquier mujer es bienvenida. La FGPV ha dado un importante paso hacia la igualdad de género, transformando el contexto guipuzcoano a través de un programa recreativo hecho a la medida de las mujeres pelotaris. Sin embargo, a la hora de diseñar e impulsar programas recreativos para mujeres en deportes considerados "de hombres", se podrían tener en cuenta las siguientes acciones:

- Organizar cursos recreativos exclusivamente para mujeres.
- Diseñar tareas cooperativas o poco competitivas (juegos sin memoria) donde la repetición de las conductas motrices cobra relevancia y se refuerzan las interacciones positivas o colaborativas entre las participantes.
- Facilitar un espacio y una hora para liberar a las mujeres de su rutina diaria en un ambiente de seguridad y confort.
- Proponer actividades complementarias fuera de las sesiones para fortalecer el sentimiento grupal y de pertenencia.
- Diseñar, evaluar y optimizar los programas con la participación directa de las cursillistas (programas diseñados y mejorados con y para ellas).

This study included no participants who dropped out of the programme; nor were women who were not enthusiastic about participating in the programme interviewed. These two aspects could have influenced the results and shaped the conclusions, so it would be essential to address their perspectives in future studies. In this way, we could better understand some participants' lack of adherence or the reasons why other women are not interested in enrolling in the recreational Basque pelota courses.

Conflict of Interests

No conflict of interest was reported by the authors.

En este estudio no se contactó con ninguna participante de las que abandonaron el programa, y tampoco se entrevistaron a mujeres que no se animaron a participar en el programa. Estos dos aspectos podrían influir en los resultados y puntualizar las conclusiones, por lo que parece necesario abordar sus perspectivas en futuros trabajos. De esta forma, se podría comprender la falta de adherencia de algunas participantes o las razones por las que otras mujeres no se animan a inscribirse en los cursos recreativos de pelota vasca.

Conflicto de intereses

Las autorías no han comunicado ningún conflicto de intereses.

References

- Allender, S., Cowburn, G., & Foster, C. (2006). Understanding participation in sport and physical activity among children and adults: A review of qualitative studies. *Health Education Research*, 21(6), 826-835. doi:10.1093/her/cyl063
- Anguera Argilaga, M. T., & Hernández Mendo, A. (2005). Evaluación de programas de actividad física. En A. Hernández Mendo (Coord.), *Psicología del Deporte (Vol. II). Metodología* (pp. 151-199). Sevilla: Waunceulen.
- Birrel, S. J. (2000). Feminist theories for sport. En J. Coakley & E. Dunning (Eds.), *Handbook of Sports Studies* (61-76). London: Sage.
- Bracey, G. W. (2006). Single sex education: No easy answer. *Principal Leadership*, 7(4), 52-55.
- Bruening, E., Dover, K. M., & Clark, B. S. (2009). Preadolescent female development through sport and physical activity. *Research Quarterly for Exercise and Sport*, 80(1), 87-101.
- Castejón Oliva, F. J. (2007). *Evaluación de programas en ciencias de la actividad física*. Madrid: Síntesis.
- Channon, A., Dashper, K., Fletcher, T., & Lake, R. J. (2016). The promises and pitfalls of sex integration in sport and physical culture. *Sport in Society*, 19(8-9), 1111-1124. doi:10.1080/17430437.2016.1116167
- Cortis, N. (2009). Social inclusion and sport: Culturally diverse women's perspectives. *Australian Journal of Social Issues*, 44(1), 91-106. doi:10.1002/j.1839-4655.2009.tb00132.x
- Culp, R. H. (1998). Adolescent girls and outdoor recreation: A case study examining constraints and effective programming. *Journal of Leisure Research*, 30(3), 356-379. doi:10.1080/00222216.1998.11949838
- Del Valle, T. (2001). *Emakumeak Euskal Herrian: (erresistentziak eta hausturak)*. [Mujeres en el País Vasco: resistencias y rupturas]. Donostia-San Sebastián: Gaiak.
- Domínguez, M., & Dávila, A. (2008). La práctica conversacional del grupo de discusión: jóvenes, ciudadanías y nuevos derechos. En L. Gordo & A. Serrano Pascual, *Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social* (pp. 97-125). Madrid: Pearson-Prentice Hall.
- Etxebeste, J. (2012). *Á cloche-pied. Les jeux sportifs traditionnels et la socialisation des enfants basques*. Sarrebruck: Editions Universitaires Européennes.
- Fernandez-Lasa, U., Usabiaga, O., Castellano, J., Etxeberria, J. C., & Mendizabal, M. (2015). Emakumea Pilotari: erne al da hazia? En

Referencias

- Emakunde (Ed.), *Congreso internacional para el impulso de políticas de igualdad de mujeres y hombres. "Reflexiones y estrategias en contextos de crisis, redes e innovaciones"* (Vol. 3, pp. 39-50). Vitoria-Gasteiz: Emakunde - Instituto Vasco de la Mujer.
- Fernandez-Lasa, U., Usabiaga, O., Martos-García, D., & Castellano, J. (2015). Creating and maintaining social networks: Women's participation in Basque pilota. *RICYDE. Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 40(11), 129-144. doi:10.5232/ricyde2015.04003
- Fernandez-Lasa, U., Usabiaga, O., & Castellano, J. (2015). Emakume pilotariak: gure taldea, gure ordua [Las mujeres pelotaris: nuestro grupo, nuestra hora]. *Uztaro*, 93, 5-16.
- Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca. (2004a). *Proyecto Emakumea Pilotari. Creación*. Donostia: documento no publicado.
- Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca. (2004b). *Memoria de presentación de Emakumea Pilotari*. Donostia: documento no publicado.
- Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca. (2012). *Balance de Emakumea Pilotari*. Donostia: documento no publicado.
- Federación Guipuzcoana de Pelota Vasca. (2017). *Evolución de la participación en los cursos recreativos. Memoria del proyecto Emakumea Pilotari*. Donostia: documento no publicado.
- Flintoff, A., & Scraton, S. (2001). Stepping into active leisure? Young women's perceptions of active lifestyles and their experiences of school physical education. *Sport, Education and Society*, 6, 5-21. doi:10.1080/1713696043
- Friese, S. (2012). *Qualitative data analysis with ATLAS.ti*. Londres: SAGE Publications Ltd.
- Gehring, J. (2005). Researchers say girls thrive in single-sex gym classes. *Education Week*, 25(1), 13.
- González-Abrisketa, O. (2005). *Pelota Vasca: un ritual, una estética*. Bilbao: Editores Muelle de Uribitarte.
- Guba, E., & Lincoln, Y. (1994). Paradigmas en pugna en la investigación cualitativa. En N. Denzin & I. Lincoln, *Handbook of Qualitative Research* (pp. 105-117). Londres: Sage.
- Gubby, L., & Wellard, I. (2015). Sporting equality and gender neutrality in korfbal. *Sport in Society*, 19(8-9), 1171-1185. doi:10.1080/17430437.2015.1096261
- Hall, M. A. (2003). The game of choice: Girls' and women's soccer in Canada. *Soccer & Society*, 4(2-3), 30-46. doi:10.1080/14660970512331390815

- Hargreaves, J. (2000). *Heroines of sport: The politics of difference and identity*. Londres: Routledge.
- Hornibrook, T., Brinkert, E., Diana, P., Seimens, R., Mitten, D., & Priest, S. (1997). The benefits and motivations of all women's programs. *The Journal of Experiential Education*, 20(3), 152-158. doi:10.1177/105382599702000307
- Kemmis, S., & Stake, R. (1988). *Evaluating curriculum*. Victoria: Deakin University Press.
- Kruisselbrink, L. D., Dodge, A. M., Swanburg, S. L., & MacLeod, A. L. (2004). Influence of same-sex and mixed-sex exercise settings on the social physique anxiety and exercise intentions of males and females. *Journal of Sport & Exercise Psychology*, 26, 616-622. doi:10.1123/jsep.26.4.616
- Larneby, M. (2016). Transcending gender hierarchies? Young people and floorball in Swedish school sport. *Sport in Society*, 19(8-9), 1202-1213. doi:10.1080/17430437.2016.1159194
- Lavega, P., Lagardera, F., March, J., Rovira, G., & Coelho Araújo, P. (2014). Efecto de la cooperación motriz en la vivencia emocional positiva: perspectiva de género. *Movimento*, 20(2), 593-618. doi:10.22456/1982-8918.38120
- Little, D. E. (2002). Women and adventure recreation: reconstructing leisure constraints and adventure experiences to negotiate continuing participation. *Journal of Leisure Research*, 34(2), 157-177. doi:10.1080/00222216.2002.11949967
- Markula, P., & Silk, M. (Eds.). (2011). *Qualitative Research for Physical Culture*. London: Palgrave Macmillan. doi:10.1057/9780230305632
- Marsh, H. W., & Peart, N. D. (1988). Competitive and cooperative physical fitness training programs for girls: Effects on physical fitness and multidimensional self-concepts. *Journal of Sport & Exercise Psychology*, 10(4), 390-407. doi:10.1123/jsep.10.4.390
- McDermott, L. (2004). Exploring intersections of physicality and female-only canoeing experiences. *Leisure Studies*, 23(3), 283-301. doi:10.1080/0261436042000253039
- Nespor, J. (2000). Anonymity and place in qualitative inquiry. *Qualitative Inquiry*, 6(4), 546-569. doi:10.1177/10778004000600408
- Parry, D. C. (2014). My transformative desires: Enacting feminist social justice leisure research. *Leisure Sciences*, 36(4), 349-364. doi:10.1080/01490400.2014.916976
- Pfister, G. (2010). Women in sport – Gender relations and future perspectives. *Sport in Society*, 13(2), 234-248. doi:10.1080/17430430903522954
- Puig, N., & Soler, S. (2003) Women and sport in Spain. En G. Pfister & I. Hartmann-Tews (Eds.), *Women and sport: A crosscultural analysis* (pp. 83-101). London: Routledge.
- Roura Coma, G. (1999). Un programa de actividad física para mujeres adultas. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 57, 100-104.
- Taylor, J. (2014). The impact of the 'Girls on the Move' leadership programme on young female leaders' self-esteem. *Leisure Studies*, 33(1), 62-74. doi:10.1080/02614367.2012.727459
- Taylor, J., Hughes, A., & Koufaki, P. (2013). The impact of community-based physical activity projects on girls' and young women's engagement in physical activity: Findings from an evaluation of the 'Girls on the Move' programme. *Managing Leisure*, 18(1), 46-60. doi:10.1080/13606719.2012.742225
- Urrutia, J. M., & Sagastizabal, J. (2009). *Erraketistak – Las raquetistas*. Durango: Museo de Arte e Historia de Durango.
- Whittington, A., Mack E. N., Budbill, N. W., & McKenney, P. (2011). All-girls adventure programmes: What are the benefits? *Journal of Adventure Education and Outdoor Learning*, 11(1), 1-14. doi:10.1080/14729679.2010.505817
- Whittington, A. (2006). Challenging girls' constructions of femininity in the outdoors. *Journal of Experiential Education*, 28(3), 205-221. doi:10.1177/105382590602800304

Article Citation | Citación del artículo

Fernández-Lasa, U., & Usabiaga, O. (2019). *Emakumea Pilotari: The Impact of a Recreational Programme Designed with and for Female Basque Pelota Players*. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 137, 129-141. doi:10.5672/apunts.2014-0983.es.(2019/3).137.10