



77) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1.TITULO DEL DOCUMENTO

Reforma del piso bajo de la casa convento de las Siervas de Jesús

2.AUTOR

Iñiguez de Betolaza, Fausto

3.AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria, Mayo de 1896

4.SOPORTE

Papel tela

5.DIMENSIONES

20x40cm. Plegado 20x20cm.

6.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7.TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8.TIPO DE DOCUMENTO

Original

CONTENIDO Y ESTRUCTURA

9.INFORMACIÓN REPRESENTADA

10.ESCALA GRÁFICA

1:100

11.SISTEMA DE REFERENCIA

12.SISTEMA DE COORDENADAS

13.SÍMBOLO CONVENCIONAL

14.TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

16.FIRMA

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFÍA TEMÁTICA)

INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL

Tinta

ACCESO, DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES

21. DOCUMENTOS ASOCIADOS

22. BIBLIOGRAFÍA

23. DESCRIPTORES DE MATERIAS

24. NOMBRE DEL ARCHIVO

25. ENLACES

26. SIGNATURA

46-10-38

27. ACCESO

28. RESTRICCIONES

85) **IDENTIFICACIÓN Y CONTEXTO**

1. TÍTULO DEL DOCUMENTO

Espadaña para la casa-convento de las Siervas de Jesús.

Íñiguez de

Betolaza,

Fausto

Aguirre, Javier.

3. AÑO/CIUDAD DE PUBLICACIÓN

Vitoria, 16 febrero 1898.

4. SOPORTE

Papel tela.

5. DIMENSIONES

22x26cm (Plegado 22x22cm)

6. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

7. TIPO DE UNIDAD DOCUMENTAL

8. TIPO DE DOCUMENTO

Mapa original.

CONTENIDO Y ESTRUCTURA

9. INFORMACIÓN REPRESENTADA

10. ESCALA GRÁFICA

0,01 por metro.

11. SISTEMA DE REFERENCIA

12. SISTEMA DE COORDENADAS

13. SÍMBOLO CONVENCIONAL

14. TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN

15.COMPONENTES ESPECIALES (ESCUDOS,...)

16.FIRMA

17.TEMA (TERRITORIO, PLANO URBANO, OBRA CIVIL, CATASTRO, CARTOGRAFIA TEMÁTICA)

INFORMACIÓN ALFANUMÉRICA

18.INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

19.TOPONIMIA

20.TEXTOS Y ROTULACIÓN GENERAL

Plumilla, dos colores.

ACCESO,DOCUMENTACIÓN ASOCIADA Y DESCRIPTORES

21.DOCUMENTOS ASOCIADOS

22.BIBLIOGRAFÍA

23.DESCRIPTORES DE MATERIAS

24.NOMBRE DEL ARCHIVO

25.ENLACES

26.SIGNATURA

44-30-39

27.ACCESO

28.RESTRICCIONES