

ANEXOS

Beatriz De La Fuente De Mingo



Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional.

Anexo 1. Guía didáctica, versión en castellano

GUÍA DIDÁCTICA: NORTZUK GARA? (¿QUIÉNES SOMOS?)

ACLARACIONES INICIALES

Portafolio

Todos los productos (textos, imágenes, ...) que los alumnos vayan elaborando a lo largo de las actividades de los diferentes bloques se irán recogiendo en un portafolio.

Diario

En cada sesión que se dedique a realizar esta guía didáctica se nombrará a un responsable o a dos (se realizará una lista para evitar confusiones) encargado de recoger en unas pocas líneas y de manera libre lo realizado en la sesión. Una vez que se escriba, en casa, la entrada correspondiente a la sesión realizada el autor de la misma se la leerá al resto de sus compañeros en la siguiente sesión que se trabaje la guía didáctica, concretamente al comienzo de la misma.

Sistema de recompensa por el uso del euskera

En vez de castigar el no uso del euskera, se premiará el uso del mismo, lo que conducirá a los alumnos a conseguir premios para toda la clase. Esto es, cada vez que alguno de los alumnos intente expresarse en esta lengua, ganará un punto. Los puntos se recogerán en una tabla que se colocará en el aula en forma de pegatinas. Cuando almacenen ocho puntos podrán elegir una canción que se pondrá en el aula, cuando lleguen a los veinte puntos serán premiados con algún paquete de regalo a repartir entre sus alumnos, o un paquete de galletas,... Cuando lleguen a los cuarenta podrán conseguir premios como la realización de una actividad en el patio, la visualización de una película.

Grupos

Para desarrollar ciertas actividades de la guía didáctica es imprescindible que los alumnos se dispongan en grupos. Estos grupos, conformados por el o la docente, como aconseja Pere Pujolàs, estarán formados por cuatro personas y serán heterogéneos "en género, etnia, intereses, capacidades, motivación, rendimiento..." (Pujolàs, 2011:31). Además, es importante que se consideren al hacer los grupos las relaciones existentes entre los alumnos, información que se logrará a través de la realización de un test sociométrico.

Las actividades destinadas a realizarse en grupo serán, en casi todos los casos, las que persigan el diálogo entre compañeros, diálogo que se desarrollará a través de la realización del comentario de una serie de preguntas. El hecho de que la tarea principal que los alumnos deben desempeñar cuando trabajen en grupos sea la de hablar y escuchar a sus compañeros puede que permita que

alumnos con un rendimiento menor o con mayores dificultades tomen un rol más activo y participativo, lo que puede suponer la modificación de la visión de estos por parte de sus compañeros.

Los grupos no serán estables durante la realización de la guía, al contrario, como lo que se busca es el desarrollo de un conocimiento mutuo entre compañeros, se tratará de cambiar la constitución de los grupos, para garantizar que todos los alumnos establecen un contacto entre sí. Así se propone que en la primera mitad de cada trimestre los alumnos formen unos grupos diferentes a los de la segunda mitad de este primer trimestre, y a los del resto de trimestres. Así, se espera que cada alumno a lo largo del desarrollo de la guía haya formado parte de seis grupos, lo que le ha permitido estar en contacto con veinticuatro personas.

Los alumnos no se colocarán en grupo solo en los momentos en los que la actividad así lo requiera, sino que lo harán durante las semanas en las que se trabajen los bloques didácticos de esta guía.

Estructuras cooperativas simples

Pere Pujolàs (2011) nos presenta, entre muchas otras cosas, una serie de estructuras cooperativas. De entre todas, éstas son las que se proponen utilizar en el desarrollo de la guía didáctica, en casi todos los casos, para realizar por grupos el comentario de una serie de preguntas:

1-2-4: Se les lanza a los alumnos alguna cuestión o pregunta que deberán resolver de la siguiente manera: en un primer momento, cada miembro del grupo tratará de responder de manera individual a la cuestión que se ha planteado. Después, los alumnos se pondrán de dos en dos para intercambiar sus ideas, unirlas y seguir pensando. Tras ello, las dos parejas que conforman el grupo pondrán en común sus ideas, uniéndolas.

Números iguales juntos: A lo largo de la guía didáctica se utilizará esta estructura para, una vez que los alumnos dispuestos en grupos culminen una tarea, elegir un portavoz en cada equipo que explique al resto lo realizado y hacer así una puesta en común. Para ello, en nuestro caso, se le pondrá a cada alumno un colgante que tendrá escrito un número del uno al cuatro. De manera que cada miembro de cada grupo tenga un número diferente. Una vez que todos los alumnos tengan un colgante, la o el docente elegirá un número del uno al cuatro y el alumno que tenga el colgante con ese número de cada grupo será el portavoz.

A la hora de que los portavoces trasladen a la clase lo comentado, es importante que un portavoz no cuente todo lo recogido en su grupo todo seguido y luego todo el siguiente portavoz y así todos. Al contrario, el portavoz del grupo 1 lanzará una idea, luego lo hará el del grupo 2, idea que no puede haberla dicho ya otro portavoz y así hasta que todas las ideas queden expuestas.

Folio giratorio: El alumnado se pondrá en grupos, a cada uno de los grupos la o el docente le dará

un folio. Uno de los alumnos del grupo comenzará escribiendo algo para comenzar a completar la tarea que les ha encomendado la o el docente, los demás estarán atentos por si a lo aportado por el primer miembro del grupo se le podría añadir algo y para ver si están de acuerdo o no con lo escrito. A continuación, escribirá el siguiente. La dinámica se continuará hasta que se complete la tarea. Es importante que quede claro que las aportaciones que haga cada miembro del grupo, una vez escritas en la hoja son responsabilidad de todos y no solo del que la ha escrito.

Lápices al centro: Un miembro del grupo comenzará leyendo la primera pregunta o cuestión de la tarea a realizar, desde ese instante hasta que se termine de comentar la pregunta los lápices permanecerán en el centro de la mesa. En los momentos en los que los lápices estén en el centro de la mesa los alumnos deberán hablar y escuchar y no se podrá escribir. Una vez que se haya comentado la pregunta cada uno cogerá su hoja o su cuaderno y escribirá lo establecido entre todos.

Cadena de preguntas: Esta estructura que se utilizará al final de la guía didáctica consiste en que cada grupo de alumnos piense unas preguntas, en este caso, acerca de los temas trabajados a lo largo del portafolio. Estas preguntas se las lanzarán a otro equipo, de una en una y cuando sea su turno. El grupo al que se lanza la pregunta tendrá un minuto para consensuar la respuesta entre los miembros del grupo y contestar. Después de contestar este grupo lanzará otra pregunta a otro de los grupos. Así hasta que el último grupo haga una pregunta al equipo que ha comenzado. Se realizarán dos rondas. Es importante que en cada grupo se nombre a dos portavoces, uno que haga la pregunta y otro que comunique a la clase la respuesta consensuada de su equipo.

BLOQUE TEMÁTICO 0: PRESENTACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA

Este bloque cero está compuesto por cinco fases.

Fase 0: Presentación de la guía didáctica a las familias

Del mismo modo que la o el docente presentará a los alumnos y alumnas esta guía didáctica, pondrá en conocimiento de las familias lo que se va a hacer en el aula con relación a ésta. Para ello se les mandará una carta informativa en la que se explique qué se quiere conseguir a través de la guía didáctica y en qué va a consistir ésta.

Asimismo, como en la mayoría de las actividades los alumnos van a tener que contar con la ayuda de sus familias ya sea como fuentes de información o de otro modo; y con la intención de implicar un poco más a las familias en la escuela, se enviarán breves cartas informativas aproximadamente una semana antes de que se comience a trabajar cada bloque para explicarles que contenido se va a trabajar y en que medida se espera que sus hijos necesitarán su ayuda. Cada una de las notas informativas tendrá en su parte inferior un apartado para que las familias firmen confirmando haber

recibido la información, ese apartado deberán recortarlo de la hoja y dárselo al alumno o alumna para que éste o ésta se lo haga llegar al tutor o tutora.

A continuación aparece la nota informativa que se hará llegar a estas al inicio del curso:

Queridas familias:

Les escribo para informarles que a lo largo de este curso escolar que acabamos de empezar se va a llevar a cabo en algunas sesiones de euskera un proyecto especial que se llama *nortzuk gara?*, ¿quiénes somos? en castellano, que busca mejorar la utilización, tanto oral como escrita, de esta lengua por parte de vuestros hijos, así como la cohesión de la clase.

El proyecto está dividido en once bloques, en cada uno de estos se tratará un tema diferente:

Bloque 1: información general

Bloque 2: mi familia

Bloque3: mi música

Bloque4: los fines de semana

Bloque5: mi comida

Bloque6: celebraciones

Bloque7: mi nacimiento

Bloque8: ¿cómo me imagino que seré de mayor?

Bloque9: ¿donde vivo?

Bloque 10: mis aficiones

Bloque 11: evaluación

Una semana antes de cada uno de ellos os mandaré un aviso como éste comunicándoos el tema que vamos a trabajar esa semana y animándoos a participar contándole a vuestros hijos algo del pasado, o ayudándole a sacar unas fotos, etc.

Además al igual que este aviso, todos los avisos incluirán en su parte inferior una sección en la que se os pide que firméis para confirmar que habéis recibido la información, esta sección la tenéis que recortar y dársela a vuestros hijos para que me la hagan llegar a mí.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno
 _____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

Fase 1: Visionado del video y aclaraciones de la docente al grupo de alumnos

Antes de que la docente explique nada al grupo aula, los alumnos verán el video de presentación de la guía didáctica.



Fig. 1. escena 1 vídeo



Fig.2. escena vídeo 2



Fig.3. Escena 3 vídeo

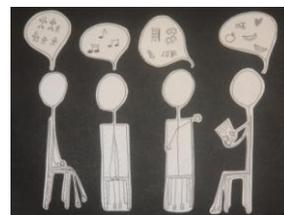


Fig. 4. e escena 4 vídeo



Fig. 5. escena 5 vídeo

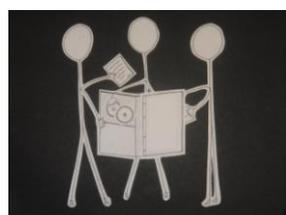


Fig. 6. escena 6 vídeo



Fig. 7. escena 7 vídeo

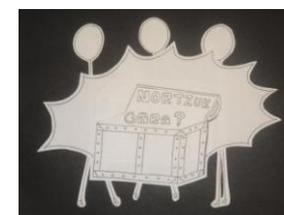


Fig. 8. escena8 vídeo

Después, la o el docente valiéndose de lo que los alumnos han comprendido irá explicando en qué consiste la actividad *nortzuk gara?*, aclarando los aspectos de la actividad que no se hayan entendido.

Fase 2: Realización del test inicial de diagnóstico

Los alumnos responderán al siguiente cuestionario:

Nombre _____ Fecha _____

1- ¿Quién eligió el nombre de _____?

- 2- ¿Por qué _____ se llama así?
- 3- ¿A qué hora naciste?
- 4- ¿Cuanto peso _____ al nacer?
- 5- ¿Donde vive _____?
- 6- ¿Con quién vive _____?
- 7- ¿Cuál es el cantante favorito de _____?
- 8- ¿Y el de _____?
- 9- ¿Cuál es la comida favorita de _____?
- 10- ¿Y la de _____?
- 11- ¿_____ suele ir de compras? Si la respuesta es que sí, ¿Suele ir solo o acompañado?
- 12- ¿Qué le gusta hacer a _____ con alguno de sus familiares?
- 13- ¿Y a _____?
- 14- ¿Qué suele hacer _____ los fines de semana?
- 15- ¿Y _____?
- 16- ¿Qué cosas se celebran en la familia de _____?
- 17- ¿Cómo festejan las celebraciones en la familia de _____?
- 18- ¿Qué le gusta hacer a _____ cuando tiene tiempo libre?
- 19- ¿Y a _____?
- 20- ¿Cómo imagina _____ que será su vida en el futuro?

El cuestionario está compuesto por veinte preguntas acerca de los compañeros del alumno y de si mismo. Las preguntas no hacen referencia a la información general de las personas, si no a detalles o información más profunda o específicas. Los huecos que hay en las diferentes preguntas están destinados a que la o el docente coloque bajo su criterio nombres de los diferentes alumnos que componen el aula. Se propone un cuestionario de veinte preguntas para que todos los alumnos que formen el grupo aula estén representados en las preguntas.

Una vez que todos lo hayan completado con lo que saben de sus compañeros, se comentarán las respuestas, siendo el alumno sobre el que trata cada pregunta el encargado de verificar las

respuestas. El realizar este cuestionario hará ver a cada alumno en qué grado conoce a sus compañeros; y a cuales más, justificando la necesidad e utilidad de la guía didáctica *nortzuk gara?* Además, aportará información muy valiosa al docente acerca de cómo son las relaciones entre sus alumnos.

Fase 3: Realización del compromiso

Esta tercera fase consiste en la realización por parte de los alumnos de un único documento escrito que recoja los compromisos que se responsabilizan a cumplir a lo largo de la realización de la guía didáctica.

Con esto se busca que los alumnos se comprometan a no contar fuera de clase sin el consentimiento de sus compañeros lo que otros compañeros compartan con la clase; así como a respetar las aportaciones de los demás y a participar de manera activa en la guía didáctica.

Para crearlo los alumnos se dispondrán en grupos e utilizarán la estructura cooperativa **1-2-4** para trabajar las siguientes dos cuestiones:

-¿Qué cosas me molestaría que hicieran mis compañeros cuando yo contaré algo de mi vida?

-¿Qué cosas me gustaría que hicieran mis compañeros cuando yo contaré algo?

Cuando se acabe el tiempo los portavoces de cada grupo contarán al resto las ideas de su grupo, ideas que irá recogiendo la o el docente en el ordenador, de modo que los demás mientras tanto puedan tener las ideas a la vista en el proyector. De no tener los medios, las ideas las escribirá en la pizarra.

Para elegir al portavoz que se encargará de transmitir la ideas comentadas en el grupo pequeño a toda la clase se utilizará la estructura cooperativa **números iguales juntos**

Una vez que todas las ideas de todos los grupos se hayan rebotado y unido, se les dará a cada grupo cinco minutos para pensar frases que recojan cómo será su comportamiento para evitar que nadie se moleste o se sienta mal. Esas frases se recogerán por escrito en un documento que todos firmarán.

Una vez que se formule el compromiso, se deberá decidir entre todos qué medida se tomará en el caso de que alguien lo incumpla.

El compromiso que se cree en el aula podría parecerse a esto:

A _____ (día) de _____ (mes) del _____ (año), nosotros los alumnos de _____ curso del colegio _____ nos comprometemos a:

1. no contar fuera de clase lo que nuestros compañeros cuenten acerca de sus vidas sin su

permiso

2. participar de manera activa en las diferentes actividades
3. no faltar el respeto a nuestros compañeros

Firmas

Fase 4: Personalización del portafolio

Es importante que los alumnos personalicen el archivador aportando todos algo suyo al mismo. Por ejemplo, que cada uno haga un dibujo pequeño que se pegue en el archivador. Además, sería adecuado poner en la portada una o más fotos del grupo y que escribieran el nombre de la guía didáctica (*nortzuk gara?*) y lo pegarán también en el portafolio.

BLOQUE TEMÁTICO 1: INFORMACIÓN GENERAL

Esta actividad consiste en que los alumnos entre todos confeccionen una única entrevista en la que se traten aspectos personales y luego por parejas, o por tríos, en el caso de que sean impares, la pongan en marcha.

Para la creación de la entrevista, se les dirá a los alumnos que deben pensar preguntas que le harían a una persona para conseguir la mayor cantidad de información acerca de ella y se utilizará la estructura cooperativa **folio giratorio**. Una vez que cada grupo tenga más o menos doce preguntas un representante elegido a través de la estructura **números iguales juntos**, se las dirá al grupo grande. La o el docente será el encargado de recogerlas todas en la pizarra o en el ordenador, en el caso de que haya un proyector. Y uniendo todas las preguntas constituidas en los diferentes grupos se formará la entrevista.

Una vez que la entrevista esté confeccionada el alumnado se la llevará a casa, donde se deberá asegurar de que es capaz de contestar a todas las preguntas que aparecen en ella, de lo contrario, acudirá a su familia.

Una vez que todos los alumnos sepan contestar a todas las preguntas, por parejas un alumno se la realizará al otro y viceversa. El alumno periodista al tiempo que hace las preguntas al alumno entrevistado deberá recoger la información que recibe de éste último, para ello recogerá unas pequeñas notas en la misma hoja donde aparecen las preguntas. Y es que, después, de manera individual deberá redactar un pequeño texto que recoja de forma ordenada y bien organizada toda la información recogida.

Una vez que los textos estén listos, los alumnos periodistas enseñarán los textos elaborados a los compañeros entrevistados para que éstos verifiquen que toda la información que aparece en el texto es correcta.

Cada alumno deberá presentar a la clase el compañero que ha entrevistado, sin embargo, no podrá leer el texto. Deberá hacer un esquema que le sirva de ayuda, y deberá memorizar la información, esto no significa que se le vaya a exigir al alumno que recite el texto tal cual está escrito, al contrario, el alumno deberá comprender el texto que ha elaborado y transmitir la información que en él aparece con sus propias palabras. Además, el hecho de que la información a transmitir haga referencia a realidades cotidianas facilitará la memorización.

Cada exposición durará como mucho cinco minutos. Se tratará de hacerlas a lo largo de una sesión. Las exposiciones se grabarán y se guardarán en un Cd dentro del portafolio. Los textos también se guardarán en el portafolio.

Asimismo, el alumnado deberá formular tres afirmaciones acerca de su texto, que expondrá al final

de su exposición a la clase. Los alumnos dispuestos por parejas tendrán tres minutos para averiguar si son verdaderas o falsas. Al final de todas las exposiciones la docente recogerá las hojas de respuesta de todas las parejas. Corregirá estas hojas de respuesta y tras ello comunicará al grupo qué pareja ha tenido más aciertos, ésta será premiada con dos "Chupa Chups" uno para cada uno de los miembros de la pareja. Este ejercicio se realizará en todas las exposiciones de los diferentes bloques, lo que permite que el que no haya ganado en este bloque, intente hacerlo la siguiente vez. Para llevar a cabo este ejercicio las parejas serán constantes a lo largo de todo el curso.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el primer bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* En este primer bloque al ser el bloque de introducción el tema es información general. Vuestros hijos e hijas en el aula confeccionarán una entrevista, entrevista que deberán realizar a un compañero de clase y responder ellos mismos. Pero antes de ponerla en práctica en clase la llevarán a casa durante un par de días para pensar qué responderían ellos. Os animamos a que cuando lleven la entrevista a casa, le echéis un vistazo con ellos para asegurarnos de que vuestro hijo o hija tiene la información necesaria para contestar a todo, y sino le ayudéis a conseguir esa información.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE TEMÁTICO 2: MI FAMILIA

De este bloque dos en adelante los bloques estarán compuestos de dos fases:

En la primera fase los alumnos se colocarán en pequeños grupos y comentarán de forma oral un pequeño cuestionario referido al tema. En cada bloque los alumnos deberán recoger o transmitir lo comentado de forma diferente, este criterio está especificado en cada actividad. Sería adecuado que en la medida de lo posible hubiera en cada grupo un dinamizador.

En cuanto a la segunda fase, en ésta se realizará la actividad específica del bloque que acabará con las exposiciones que hagan los alumnos acerca del tema.

Fase 1: cuestionario

Los alumnos se colocarán formando grupos para comentar las siguientes seis preguntas acerca de la familia:

1- *¿Con quién vives? ¿Cuando estás en casa qué cosas te gusta hacer? ¿Prefieres hacer cosas tú solo o con alguno de tus familiares?*

2- *¿Tienes hermanos o hermanas? ¿Son más mayores o más pequeños que tú? ¿Compartís habitación? ¿Te gusta pasar tiempo con ellos? ¿Qué tal te llevas con ellos? En el caso que no tengas, ¿te gustaría tener? ¿Por qué?*

3- *¿Con qué miembro de tu familia pasas más tiempo? ¿En ese tiempo que pasáis juntos qué soléis hacer?*

4- *¿Tienes abuelos o abuelas? ¿Pasas tiempo con ellos? ¿Te gusta?*

5- *¿Soléis ver muy a menudo a vuestros tíos y primos? ¿Qué hacéis cuando estáis juntos?*

6- *¿Además de las personas de las que has hablado hay alguien más que forma de tu familia? ¿Cuando estas con ella?*

Para comentar las preguntas se utilizará la estructura cooperativa **lápices al centro**. Las respuestas o lo que en el grupo se vaya comentando cada alumno lo irá recogiendo en la siguiente tabla:

	Nombre del compañero nº 1:	Nombre del compañero nº 2:	Nombre del compañero nº 3:
--	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

Pregunta nº1			
Pregunta nº2			
Pregunta nº3			
Pregunta nº4			
Pregunta nº5			
Pregunta nº6			

Tabla 1. material para recoger las respuestas del cuestionario del bloque 2

Se recalcará que tienen que escuchar con atención a sus compañeros pues una vez que terminen de comentar las preguntas, cada uno deberá elaborar un pequeño esquema acerca la familia de uno de los del grupo; así como responder a la siguiente pregunta: *¿qué cosas tienen en común y qué no nuestras familias, la de mi compañero y la mía?* No obstante, no sabrán de quien hasta que no acaben de comentar las preguntas, por lo que deberán escuchar con atención a todos y cada uno de sus compañeros. Dentro de cada grupo se asignarán números de uno al cuatro, se les darán medallas en las que ponga un número del uno al cuatro y después de que se comenten las preguntas la o el docente dirá: el número uno hablará de la familia del dos, el dos del tres, el tres del cuatro y el

cuatro del uno.

En los esquemas familiares deberán aparecer los diferentes miembros de la familia del compañero mencionado por él, representados con forma de monigote.

Estos esquemas se fotografiarán para poderlos poner en el proyector. Al mismo tiempo que el esquema se ve, el autor del mismo deberá dar una pequeña explicación, Explicación que previamente el alumno ha escrito y se ha aprendido, donde presente y cuente algo acerca de cada uno de los miembros de la familia de su compañero.

Es importante que una vez que el esquema esté listo el alumno se lo muestre al compañero al que hace referencia para que éste verifique su contenido, así como que le cuente que va a decir; es decir, sería conveniente que se realizase un pequeño ensayo antes de se exponga ante toda la clase para ver que todo lo que se va a contar es cierto.

Fase 2: actividad

Cada alumno elegirá un miembro de su familia, elección que no conocerán sus compañeros. Los alumnos deberán hacer una descripción de la persona elegida. Descripción que más tarde, de uno en uno, y con la ayuda del o de la docente grabarán en el ordenador. Pero para grabarla no la leerán, sino que se la aprenderá y se la contará a la profesora. Ésta la grabará.

Asimismo, deberán buscar una fotografía de esa persona o hacer un dibujo y dárselo a la profesora. Ésta las colocará todas en una cartulina o las escaneará y las colocará en un *power point*. Una vez que esté todo preparado, se pondrán las grabaciones para que las escuchen todos los alumnos. Después de escuchar cada grabación, además de adivinar quién es el que habla, deberán relacionar la descripción con alguna de las imágenes. Por parejas o tríos los alumnos apuntarán qué imagen creen que está relacionada con la descripción escuchada y después se verá quien ha acertado. De esta manera se mantendrá la atención de los alumnos durante la grabación. Las imágenes estarán denominadas con letras: A, B, C,... y las grabaciones con números. De manera que las parejas en las hojas de respuesta deban poner 1-B,...

La o el profesor corregirá las hojas de respuesta y concederá a la pareja con más aciertos un par de chupa chuses.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el segundo bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema mi familia. En este segundo bloque vuestros hijos deberán elegir a un miembro de su familia y describirlo. La descripción la escribirán en clase. Además, se les pedirá que lleven una foto del familiar elegido, o en el caso de no tener fotos que hagan un dibujo, es por ello que me gustaría que les echaseis una mano para encontrar la foto o para hacer el dibujo.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 3: MI MÚSICA

Fase 1: cuestionarios

Los alumnos dispuestos en grupos comentarán las siguientes cuatro preguntas:

- 1- *¿A menudo escuchas música, o solo muy de vez en cuando?*
- 2- *¿Donde escuchas la música en un aparato de música, de la radio, del ordenador?*
- 3- *¿Qué cantantes te gustan?*
- 4- *¿Conoces los cantantes favoritos de alguno de tus familiares? ¿ Te gustan?*

Después un miembro de cada grupo explicará de manera breve a la clase lo comentado. Para ello, una vez que los grupos hayan acabado de comentar se les dará tiempo para que entre todos los miembros del grupo confeccionen un pequeño esquema con las ideas claves acerca de lo que han hablado, que le sirva al portavoz de guía para explicar a la clase lo comentado en el grupo. Es importante que todos participen en la confección del mismo así como en la conversación que surja en el grupo pues hasta un segundo antes de exponer la docente no dirá qué miembro del grupo debe explicarlo. Esto es, se utilizará la estructura cooperativa **números iguales juntos** para elegir a los portavoces.

Fase 2: actividad

Se pedirá a los alumnos que pregunten a sus familias por los cantantes favoritos de éstas. Y que piensen ellos cuál es su cantante favorito. Una vez elegidos los cantantes, uno que escuchen en su familia y otro el favorito de cada alumno, se irá a la sala de ordenadores donde cada uno buscará información acerca de los cantantes seleccionados, cada uno de los suyos. Si alguno de los cantantes coincidiesen se fomentará que los alumnos quienes hayan elegido los mismos preparen juntos la exposición. Con la información recogida escribirán un texto acerca de los dos cantantes. Además, elegirán una canción de cada uno de ellos. Y responderán a la pregunta ¿qué cosas tienen en común y cuales no los dos cantantes que he elegido?

Para guiarles a lo largo de todo el proceso se le dará a cada alumno una serie de preguntas mínimas a las cuales su exposición debe dar respuesta.

Cuando todos hayan terminado el texto, prepararán la exposición en la que explicarán a sus compañeros que cantantes han elegido y quienes son.

La exposición como siempre no consistirá en la lectura del texto, sino que deberán hacer un esquema y aprenderse la información que van a contar. Para ello, es imprescindible que el texto esté

escrito utilizando las palabras del alumnado y no sea una copia pega de la información encontrada.

En este caso, el esquema no lo llevarán en la mano escrito en un papel, sino que lo plasmarán en una diapositiva de un *power point*, evitando así que se tengan que aprender demasiados datos. Las filminas o diapositivas que cada alumno haga se unirán para formar un único *power point*. Éste se pondrá en el aula y los alumnos irán saliendo en el orden que aparezcan las filminas, orden que se habrá configurado mediante un sorteo.

Además, cada alumno, como ya se ha hecho en sesiones anteriores, deberán crear dos o tres afirmaciones de cada uno de los cantantes elegidos. Afirmaciones que después de la exposición los alumnos constituidos en parejas deberán tachar como verdaderas o como falsas. La pareja con más acierto ganará un par de chupa chuses.

Una vez que todos hayan expuesto, los textos elaborados, las diapositivas elaboradas, así como las exposiciones que se habrán grabado se guardarán en el CD del archivador. Las exposiciones se pueden grabar o sacar fotos.

Asimismo, con las canciones se hará un disco que podrán llevar a casa por turnos y que se pondrá en el aula en ciertos momentos. Se podrá ir añadiendo otras canciones con el paso del tiempo, siempre que todos participen en ello. Todas las canciones del disco no tienen que gustarles a todos, pero deben respetarlas por ser elecciones de sus compañeros y conocer sus gustos.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el tercer bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema mi música. En esta ocasión vuestros hijos deberán elegir dos cantantes, uno que le guste a algún miembro de su familia, o alguno que se escuche cuando la familia se reúna; y otro que le guste a él. Además, debe elegir dos canciones, una de cada cantante. Es por eso que me gustaría animaros a que ayudéis a vuestros hijos e hijas a elegir el cantante que le guste a su familia, o a un miembro de ésta, así como a elegir una canción del mismo.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno
_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 4: LOS FINES DE SEMANA**Fase 1: cuestionario**

Por grupos se comentarán las siguientes preguntas utilizando la estructura cooperativa **lápices al centro**, recogiendo cada alumno la respuesta establecida entre todos en una tabla como la que aparece después de las preguntas.

- *¿Normalmente los fines de semana os levantáis pronto o tarde? ¿El resto de vuestra familia se levanta a la misma hora que vosotros?*

- *¿Soléis desayunar juntos, o cada uno desayuna cuando se levanta o cuando tiene hambre?*

- *¿Qué os gusta desayunar?*

- *¿A qué hora se suele comer en vuestra casa?*

- *Después de comer, ¿os echáis la siesta, veis una película, o ni una ni una cosa ni la otra?*

- *¿Qué cosas soléis hacer los fines de semana?*

Grupo nº:	Dormir	Desayuno	Siesta	Comer
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				

Nombre del alumno:				

Tabla 2. material para recoger las respuestas del cuestionario del bloque 4

Después de eso, la docente colocará sobre la pizarra un pedazo de papel estraza en el que estará dibujada una tabla, tabla que recogerá los parámetros anteriormente comentados: dormir, desayuno, siesta y comer, y donde aparecerán representados todos y cada uno de los alumnos.

La tabla deberá ser rellenada de la siguiente manera:

En la casilla de dormir los alumnos pegarán según corresponda una pegatina de *madrugador* con la imagen de un gallo o de *dormilón* con la imagen de un koala. Y pondrán debajo a qué hora se suelen levantar.

En la casilla de desayuno deberán pegar una pegatina de *salado o dulce* según corresponda. Y poner debajo una cosa que les guste desayunar.

En la casilla de siesta deben escribir *sí o no* y si prefieren *corta o larga*.

En la casilla de comer deben escribir *juntos o cada uno cuando quiere*.

No obstante, no se trata de que cada uno rellene la tabla con su información. Si no que rellene la información de uno de sus compañeros apoyándose en la información obtenida con la realización del cuestionario.

Para ello a cada alumno se le asignará un alumno dentro de su propio grupo de la siguiente manera: se repartirán entre los miembros del grupo las medallas con los números del uno al cuatro y la o el docente dirá, el dos deberá hablar del cuatro y viceversa, el uno del tres y viceversa.

Entonces cada alumno tendrá diez minutos para pensar que pegatinas y que información va a escribir en la tabla, así como para pensar que explicación va a dar. Una vez que todos hayan

pensado que pegatinas van a poner a cada compañero, irán saliendo de uno en uno los alumnos a la pizarra para explicar que pegatinas le ha puesto al compañero y explicar por qué.

Fase 2: actividad

Dos semanas antes de llevar a cabo esta actividad se explicará a los alumnos que deben a lo largo de un fin de semana sacar fotos que retraten lo que han hecho el fin de semana, por ejemplo, que saquen una foto a su familia antes de comer, o sentados en el sofá, o en la calle. De este modo, los alumnos tendrán tiempo suficiente para sacar las fotos.

Estas fotos podrán ser tomadas con el móvil o con una cámara, lo que tenga el alumno, de no contar con ninguno de estos, la tutora dejará a los padres del alumno la cámara del colegio durante un fin de semana.

Una vez que todos los alumnos hayan sacado las fotos escribirán en un texto acerca de lo que han hecho ese fin de semana y lo que van a explicar a sus compañeros de manera ordenada. Cuando tengan los textos acabados se les dará tiempo para que se los aprendan y preparen la exposición, esto es, para que hagan un pequeño esquema.

Estas fotos se pondrán en el ordenador, a poder ser en el proyector y el alumno irá contando que ha hecho el fin de semana ayudándose de las imágenes y presentando a las personas que salen en ellas.

Los compañeros deberán estar atentos pues al acabar cada compañero su exposición, al igual que se ha hecho en otros bloques, el alumno que ha expuesto, lanzará tres afirmaciones que los demás dispuestos en tríos o en parejas deberán tacharlas de verdaderas o de falsas. La pareja que más respuestas acierte recibirá un par de chupa chuses.

Además de todo lo anterior, dentro del portafolios habrá guardado un pequeño cuadernillo titulado “gure filmak eta gure liburuak” (nuestras películas y nuestros libros) donde los alumnos irán escribiendo críticas o recomendaciones de las películas que ven los fines de semana, o de los libros o tebeos que leen. Los alumnos clasificarán las películas y los libros asignándolas un número concreto de estrellas entre una y cinco, para ello el libro tendrá en su interior unas pegatinas con forma de estrella. Lo escrito en este cuadernillo se leerá cada dos semanas.

Los alumnos no estarán obligados a escribir, ni habrá un orden para hacerlo. La o el docente deberá incitarles a escribir pero sin que se convierta en una obligación. El o la docente, además, deberá ver que todos los alumnos participen y animar a estos que menos hayan participado a hacerlo. Los alumnos podrán llevar a casa el cuadernillo para escribir en él. O trae escrito de casa una crítica y pegarla en el mismo.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

Dentro de dos semanas abordaremos el cuarto bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema los fines de semana. Para trabajar este tema le voy a pedir a vuestros hijos que a lo largo de un fin de semana saquen fotos, con un móvil o con una cámara, lo que tengáis en casa, de no contar con ninguno de estos, yo os dejaré a los responsables del alumno la cámara del colegio durante un fin de semana. Me gustaría animaros para que ayudéis a vuestro hijo a sacar las fotografías. Las fotos deben retratar lo que vuestros hijos han hecho durante el fin de semana, no tiene que ser algo fuera de lo común, si no lo que normalmente suele hacer los fines de semana. Por ejemplo: que vuestro hijo o hija saque una foto cuando vaya a comer, con la comida ya en el plato, cuando esté sentado en el sofá viendo una película, o en la calle, esto tal solo son sugerencias.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno
_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 5: MI COMIDA**Fase 1: cuestionario**

Los alumnos establecidos en grupos comentarán las siguientes preguntas utilizando para ello la estructura cooperativa **lápices al centro**.

-¿Cuál es tu comida favorita?

-¿Vas a hacer la compra, o ayudas a hacerla? Si la respuesta es que si ¿vas solo o acompañado?

-¿sabes cocinar? ¿Qué platos? ¿Te gusta?

-¿Ayudas a hacer la comida?

Esta será la tabla en la que irán recogiendo lo que comenten:

Grupo nº:	Pregunta nº 1	Pregunta nº2	Pregunta nº3	Pregunta nº4
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				

Nombre del alumno:				

Tabla 3. material para recoger las respuestas del cuestionario del bloque 5

Después, a cada alumno se le asignará una pareja sobre la que escribirá un nombramiento y viceversa. Podrán nombrar a sus compañeros **comilones, cocineros o compradores**; de ser el caso alguno puede tener más de un cargo. En el nombramiento deben justificar el motivo, escribir cual es el plato preferido del nombrado y el resto de información que el compañero haya contado.

El nombramiento puede parecerse a esto:

Yo _____ te nombro a ti _____
 (nombre del alumno nombrado) _____ (nombramiento que se le da).
 Debido a que: _____

Una vez que los nombramientos estén acabados, se les dará tiempo a los alumnos y alumnas para que se preparen para decirlo delante de la clase sin leer. Cuando ya se los sepan irán saliendo de uno en uno haciendo su nombramiento y explicándolo.

La docente llevará al aula un gorro blanco de cocinero, una cucharada de madera, un delantal, un mantel, una servilleta, una bolsa de la comprar y una pequeña cartera. Para que después de que se exponga cada nombramiento, el alumno nombrado se saque una foto de la siguiente manera: los alumnos nombrado comilones se sacarán una foto sentados en la mesa a la que se le haya puesto el mantel y con la servilleta colocada en el cuello; los cocineros lo hagan con el gorro de cocina y el delantal y sujetando con la mano una cuchara de madera; y los compradores lo hagan con la bolsa de la compra y la cartera.

Fase 2: actividad

Se le pedirá a cada alumno que elija un plato de comida que coma en casa, el que más le guste, su preferido. Una vez elegido deberá preguntar en casa cómo se hace porque tendrá que escribir la receta de ese plato y después explicarla de manera oral a sus compañeros.

Se les dirá que si pueden le saquen una fotografía a la comida cuando lo cocinen en casa, y si pueden que traigan un poco en un taper para que sus compañeros puedan probar.

Cómo se les va a pedir que escriban una receta, antes en el aula se preparará una macedonia y se les pedirá que escriban en el aula, después de prepararla, la receta de la misma, para que tengan un modelo de lo que tienen que hacer y para que aprendan a hacerlo. Para ello la o el docente les dará una serie de pautas y les ayudará en la confección de la receta. Se propone realizar una macedonia porque de haber algún alérgico en el aula, éste podría hacerla y comerla igual que el resto, en el caso que fuese alérgico a alguna de las frutas que se van a utilizar, no se utilizaría esa fruta y listo. Además, no hace falta utilizar los fuegos, ni batidora.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el quinto bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema mi comida. En este caso, vuestros hijos deberán elegir un plato de comida que coman en casa, y aprender cómo se hace, para luego en clase cada uno escriba la receta del plato elegido. Además se les pedirá que traigan una foto o un dibujo del plato y si es posible, un poco para que prueben sus compañeros.

Me gustaría animaros a que una vez que haya elegido el plato, le enseñarais cómo se hace, no tiene porqué ser un plato muy elaborado, es importante que sea algo que se coma con frecuencia en casa, y cuanto más sencillo mejor.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 6: CELEBRACIONES**Fase 1: cuestionario**

La o el docente para llevar a cabo este bloque preparará un pequeño mural en un rincón de la clase utilizando papel estraza. Este mural se comenzará a completar una vez que se comenten las siguientes preguntas:

-*A parte de las personas con las que vives ¿te sueles juntar con más familiares? ¿Con quién?*

-*¿Vuestra familia se junta muy a menudo o solo cuando hay celebraciones importantes?*

-*¿Te lo pasas bien cuando tu familia se reúne? ¿Qué es lo que más te gusta? ¿Y lo que menos?*

-*¿Donde os soléis juntar?*

Las preguntas se comentarán utilizando la estructura cooperativa **lápices al centro**. La ficha que cada alumno deberá rellenar será la siguiente

Grupo nº:	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				

Nombre del alumno:				

Tabla 4. material para recoger las respuestas del cuestionario del bloque 6

Una vez que todas las preguntas se comenten, a cada miembro del grupo se le asignará otro, es decir, la o el docente dirá el uno rellenará la parte del mural correspondiente del dos, el dos el del tres, el tres el del cuatro y el cuatro el del uno, por ejemplo.

El mural a completar será de la siguiente manera:

En la parte superior del mural la o el docente pegará una cara sonriente y en la parte inferior una cara seria.

Debajo de la cara sonriente cada alumno escribirá lo que más le gusta de las reuniones familiares a uno de sus compañeros. Y debajo de la cara seria lo que menos. Además, en el mural habrá pegado o dibujado un globo por cada alumno:

Y es el que el globo suele estar muy relacionado con la celebración. En cada globo estará además pegado en la parte de arriba el esquema familiar que se hizo en el bloque dos, imagen en la que aparecen representadas las personas con las que vive el alumno. El alumno deberá además, dibujar a los lados de la imagen el resto de personas con las que su compañero ha dicho que se reúne.

Asimismo, en la parte de abajo del globo habrá la imagen de un calendario, debajo de la que el alumno deberá escribir la frecuencia con la que la familia de su compañero se reúne. El mural quedará completo salvo la parte central de los globos y es que esta parte se completará en la siguiente actividad.

Una vez que cada uno haya escrito en el mural la información del otro es importante que la repase con él, para evitar que haya ninguna errata.

Para acabar la actividad de esta primera fase cada alumno explicará al resto lo que contiene el globo de su compañero. Cuando todos lo hayan hecho se leerá lo que se ha escrito en la parte superior e

inferior del mural y se comentará de manera breve.

Fase 2: actividad

Una semana antes de llevar a cabo la actividad se les dirá a los alumnos que deben pensar y seleccionar tres fechas especiales o momentos que se celebren en su familia (cumpleaños, navidades,...) Y recopilar la siguiente información acerca de los mismos:

-¿*Qué se celebra? ¿Por qué? ¿Desde cuándo?*

-¿*Qué personas suelen estar en la celebración?*

-¿*Dónde?*

-¿*Cómo se celebra? ¿Qué se hace?*

Además, se les dirá que si pueden que lleven fotos o dibujos que retraten esos momentos.

Una vez que todos hayan conseguido recopilar la información, en el aula se dedicará tiempo a que cada alumno escriba tres pequeño texto que recojan cada uno de ellos toda la información referente a uno de los momentos elegidos.

Una vez acabado y corregido el texto, los alumnos deberán escribir un esquema acerca de cada momento con el que sería capaz de explicar todo el texto. Estos se aprenderán la información del texto y después cada esquema se meterá dentro de un globo que después se inflará. Todos los globos se atarán con lana a una tira también de lana que se colocará en el aula, en la parte de atrás de lado a lado, o donde se pueda. En la siguiente sesión se pincharán los globos de uno en uno, se sacará el papel de su interior, entonces el autor de la nota explicará el momento elegido y sus compañeros si quieren le harán alguna pregunta. Una vez comentada la nota, el texto que hace referencia a este esquema se pegará en el globo del alumno.

Después de que el alumno explique el momento pegará en el mural el texto que hace referencia al mismo. Una vez que en el mural se hayan pegado e dejará el mural expuesto en el aula un par de semanas y luego se doblará y se guardará en el portafolio.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el sexto bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema celebraciones. Para trabajar este tema cada uno de vuestros hijos o hijas deberá elegir tres cosas o momentos que celebren en su familia. Os animo a que ayudéis a vuestros hijos o hijas a

elegir estos tres eventos y a reunir la siguiente información acerca de los mismos:

-¿Qué se celebra? ¿Por qué? ¿Desde cuándo?

-¿Qué personas suelen estar en la celebración?

-¿Dónde?

-¿Cómo se celebra? ¿Qué se hace?

Además, si vuestros hijos pudieran traer a clase fotos o hacer dibujos de esos momentos sería genial.

Todos los momentos elegidos por vuestros hijos se recogerán en un mural junto a las demás cosas trabajadas en este bloque. Estáis invitados a venir al aula a las cuatro y media con vuestros hijos para que estos os lo enseñen, una vez que el mural esté acabado.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 7: MI NACIMIENTO

Fase 1: cuestionario

En este caso los alumnos dispuestos en parejas tratarán de lanzar hipótesis para responder a las preguntas de la entrevista que se preparará en la actividad principal del bloque, de ahí que en este caso el cuestionario se realice en la mitad de la actividad. Para ello, utilizarán la estructura cooperativa **lápices al centro**.

Fase 2: actividad

La actividad de este bloque consistirá en que los alumnos realicen usando el programa *movie maker* un vídeo utilizando fotos de cuando eran pequeños. Además el montaje de fotos irá acompañado de una narración del alumno en la que éste cuente cómo fue su nacimiento y alguna historia de cuando era pequeño.

Para ello, se les pedirá a los niños que busquen fotos de cuando eran pequeños y se preparará entre todos, utilizando las estructuras cooperativas **1, 2, 4 y números iguales juntos**, así como respondiendo a la pregunta *¿qué me gustaría saber de mi nacimiento y de cuando tenía uno o dos años?*, una entrevista para que realicen a sus familiares con el objetivo de recoger información.

Pero antes de que la lleven a casa para realizársela a sus familiares, los alumnos la contestarán con sus hipótesis, del modo que se ha explicado anteriormente.

Se le pedirá al alumnado que pasados unos días lleve al aula la entrevista completa y aunque puede que algunas de las entrevistas estén en castellano por ser las familias de los alumnos castellano parlantes eso no será ningún problema para que una vez acabado el trabajo éstas también formen parte del portafolios.

En cuanto a las fotos, si no es posible conseguir fotos, éstas podrán ser sustituidas por dibujos.

Estas son algunas de las preguntas que podrían aparecer en la entrevista:

-¿*Donde estaba mi madre cuando rompió aguas?*

-¿*Qué sintieron mis padres al verme?*

-¿*Cuanto pese?*

-¿*A qué hora nací?*

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el séptimo bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema mi nacimiento. Para ello, vuestros hijos han elaborado una entrevista con preguntas acerca de su nacimiento y de sus primeros años de vida. Me gustaría animaros a ayudarles a vuestros hijos o hijas a completar la entrevista, así como a buscar fotos de cuando eran pequeños. En el caso de que no sea posible conseguir las fotos les podríais ayudar a hacer algunos dibujos.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 8: ¿CÓMO ME IMAGINO QUE SERÁ MI VIDA DE MAYOR?

Fase 1: cuestionario

Los alumnos dispuestos en grupos comentarán las siguientes cuatro preguntas:

-¿Admiras a alguna persona de tu vida? ¿Por qué la admiras? ¿Qué es lo que te gusta de ella?

-¿A quién te gustaría parecerle de mayor?

-¿Dentro de unos años te gustaría seguir viviendo en el mismo pueblo o te gustaría irte a vivir a otro lugar? ¿A qué lugar te irías?

-¿Crees que tu pueblo y el mundo va a cambiar mucho de aquí a diez o quince años? ¿Cómo te lo imaginas?

Después un miembro de cada grupo explicará de manera breve a la clase lo comentado. Para ello, una vez que los grupos hayan acabado de comentar se les dará tiempo para que entre todos los miembros del grupo confeccionen un pequeño esquema con las ideas claves acerca de lo que han hablado, que les sirva de guía para explicar a la clase lo comentado en el grupo. Es importante que todos participen en la confección del mismo así como en la conversación que surja en el grupo pues hasta un segundo antes de exponer la docente no dirá qué miembro del grupo debe explicarlo, es decir, se utilizará la estructura cooperativa **números iguales juntos**.

Fase 2: actividad

En esta actividad se utilizará la aplicación que ofrece el sitio web creado por la universidad de St Andrews (<http://www.perceptionlab.com/morph/Transformer/>) para envejecer las caras de los alumnos. A cada uno de le dará una copia de su cara envejecida, copia que solo verá el alumno al que pertenece, para que a partir de ella imaginen como será su vida dentro de diez o quince años. Deberán escribir con detalles esto en un texto. Para elaborar el texto se le pedirá que primero escriba ideas sueltas y después las organice, ordene y explique con detalle, esto es, deben hacer un esquema inicial antes de escribir el texto. Una vez que acaben el texto los alumnos lo prepararán y lo aprenderán para cuando se lo tengan que explicar a sus compañeros.

Cuando todos estén listos para exponer, se pondrá en el proyector la cara de cada uno de estos envejecida de una en una y el protagonista explicará a sus compañeros cómo imagina que será su vida dentro del periodo de tiempo establecido.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el octavo bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema ¿cómo me imagino que será mi vida de mayor? Para tratar este tema envejeceremos unas fotos en las que aparecen las caras de vuestros hijos para que este se imagine cómo será su vida dentro de quince años. Vuestros hijos llevarán la imagen a casa y se les pedirá que piensen en cómo podría ser su vida dentro de ese periodo. Me gustaría animaros a que les ayudéis a pensar cómo podría ser su vida dentro de quince años. Solo deben pensar, en clase se les dará el tiempo que necesiten para escribirlo.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 9: ¿DONDE VIVO?

Fase 1: cuestionario

Tras comentar el siguiente cuestionario, compuesto por cuatro preguntas utilizando la estructura cooperativa **1,2, 4**:

-¿Cuántos años llevo viviendo en mi casa actual? ¿He cambiado alguna vez de casa? ¿Por qué?

-¿Me gusta la calle, el barrio y el pueblo en el que vivo? O ¿te gustaría vivir en otro lugar? ¿Por qué?

-¿Haz una lista con las cosas que te gustan de tu pueblo y con las que no?

-¿Si fueras el alcalde o la alcaldesa de tu pueblo que cosas harías en tu pueblo para mejorarlo?

Se les dejará a los alumnos algo de tiempo para que se preparen la exposición y hagan un pequeño esquema de la misma. En este caso, cada alumno será el portavoz de una de las preguntas. La profesora asignará los portavoces utilizando la estructura cooperativa **números iguales juntos**. Sin embargo, no se le dirá a cada alumno acerca de qué pregunta debe hablar hasta que llegue el momento de la exposición.

En lo referido a las preguntas tres y cuatro, al tiempo que cada grupo hace sus aportaciones a la clase, la o el docente irán recogiendo todas las ideas con el objetivo que queden recogidas en un documento, a poder ser valiéndose del ordenador del aula y del proyector. Se tratará de enviar este documento al ayuntamiento, aunque puede que no se reciba respuesta por parte del mismo. El ayuntamiento de Bilbao por ejemplo en su página web hay una entrada que se llama formulario de contacto que permite enviar online sugerencias; otros ayuntamientos ponen a la disposición del ciudadano una dirección de correo.

Fase 2: actividad

Para llevar a cabo esta actividad la o el docente buscarán un mapa callejero del pueblo en el que está ubicada la escuela, que abarque todos los domicilios de los alumnos y lo llevará al aula. Además sacará una foto al edificio de la escuela, la imprimirá a tamaño pequeño y lo colocará sobre el mapa en el lugar que corresponda, o en los alrededores de éste.

Entonces les explicará a los alumnos que ellos deben hacer lo mismo pero con sus casas, esto es, deben sacar una foto a la fachada de sus casas y llevarlas a la escuela, estas se imprimirán y cada alumno pegará la foto de su casa en el lugar del mapa que corresponda.

Además de eso, deben elegir un trayecto que hagan en el pueblo, por ejemplo: de casa al

supermercado, de casa al colegio, de su casa a casa de sus abuelos...

Una vez que elijan los trayectos deberán escribir un texto en el que expliquen de donde a donde van cuando realizan ese trayecto, por qué, con quién, y algo muy importante: a lo largo del viaje qué lugar (parques,...) o qué establecimientos hay que sean conocidos por ellos, porque hayan estado alguna vez. Deberán sacar fotos también a estos lugares que se encuentran a lo largo del camino.

Este pequeño texto se lo prepararán y se lo aprenderá. Cuando todos estén listos para exponer, de uno en uno explicarán que trayecto hacen. Mientras tanto el alumno irá marcando el trayecto sobre el callejero y además en el proyector se irán viendo las imágenes o los dibujos que el alumno haya hecho de los edificio o lugares que el alumno encuentra al hacer ese trayecto por el camino, que explicará también un poco. Al término de cada exposición, al igual que en bloques anteriores, el alumno que haya expuesto formulará varias afirmaciones que los alumnos por parejas deberán tachar de falsas o de verdaderas. Siendo la pareja con más aciertos la que reciba un pequeño premio: un par de chupa chuses.

Después de que todos hayan presentado su exposición, todos habrán conocido un poco más el sitio donde viven y por donde se mueven sus compañeros.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el noveno bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema ¿Donde vivo? En esta ocasión se les pedirá a vuestros hijos o hijas que fotografíen la fachada de sus casas, fotografías que se imprimirán en el colegio y se colocarán en un mapa callejero en el aula. Además, vuestros hijos e hijas deben elegir un trayecto que realicen con una cierta frecuencia por la zona en la que vivan, por ejemplo: de casa al supermercado, de casa al colegio, de su casa a casa de sus abuelos... Una vez que elijan el trayecto deberán responder en el aula a las siguientes preguntas:

-¿Cuándo suelen hacerlo?

-¿Por qué?

-¿Con quién?

-¿A lo largo del viaje qué lugar (parques,...) o qué establecimientos hay que conozca?

Os animo a que acompañéis a vuestros hijos a sacar una foto a la fachada de la casa, repaséis con ellos las preguntas acerca del trayecto, no hace falta que las lleven escritas a clase, se les dejará

tiempo en el aula para que escriban las respuestas. Además tienen que intentar sacar fotos o hacer dibujos de los lugares o establecimientos conocidos que se encuentren a lo largo de trayecto.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 10: MIS AFICIONES**Fase 1: cuestionario**

Los alumnos tras comentar el siguiente cuestionario utilizando la estructura cooperativa **lapices al centro**:

-¿Me gusta pasar tiempo solo? ¿ Prefieres pasarlo acompañado? ¿O las dos cosas?

-¿Las cosas que te gustan hacer ahora son las mismas que te gustaban el año pasado? ¿O han cambiado?

-¿Te gusta hacer las mismas cosas en verano y en invierno? ¿Durante las clases o en vacaciones?

-¿A tus familiares y tus amigos les gusta hacer las mismas cosas que a ti? ¿Qué les gusta hacer?

Esta será la tabla que deberán completar mientras comentan las diferentes preguntas:

Grupo nº:	Pregunta 1	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				
Nombre del alumno:				

Nombre del alumno:				

Tabla 5. material para recoger las respuestas del cuestionario del bloque 10

Como en el bloque anterior, se les dejará a los alumnos algo de tiempo para que se preparen la exposición y hagan un pequeño esquema de la misma. En este caso, cada alumno será el portavoz de una de las preguntas. La profesora asignará los portavoces utilizando la estructura cooperativa **números iguales juntos**. Sin embargo, no se le dirá a cada alumno acerca de qué pregunta debe hablar hasta que llegue el momento de la exposición.

Fase 2: actividad

Los alumnos deberán grabar aquello que les gusta hacer en su tiempo libre, sus aficiones. En estas grabaciones pueden aparecer ellos o no, lo que cada uno prefiera. Por ejemplo: si a uno de los alumnos le gusta jugar a la play al juego Mario Bros, deberá grabar la pantalla de la televisión mientras él juega; si al alumno le gusta jugar al fútbol deberá grabarse jugando al fútbol, o grabar a sus amigos jugando al fútbol.

Estas grabaciones podrán ser tomadas con el móvil o con una cámara, lo que tenga el alumno, de no contar con ninguno de estos, la tutora dejará a los padres del alumno la cámara del colegio durante un fin de semana.

Después en clase deberán cada uno escribir un texto en el que expliquen qué es lo que les gusta hacer, por qué, con quién lo hacen, y qué días o en qué momentos prefieren hacerlo. Una vez que todos los alumnos tengan los textos terminados, hayan realizado un esquema para la exposición y se lo hayan aprendido para contárselo a sus compañeros, irán saliendo de uno en uno e irán explicando al resto su afición. Al concluir la exposición, o a la mitad de la exposición, como considere el alumno, se pondrá el vídeo que éste haya grabado y que ilustra lo explicado por el alumno.

En esta ocasión los alumnos también prepararan afirmaciones acerca de sus exposiciones para lanzar después a sus compañeros. Del mismo modo que se ha hecho en otros bloques, los alumnos

constituidos en parejas deberán tachar como verdaderas o como falsas estas afirmaciones. La pareja con más acierto ganará un par de chupa chuses.

Es importante que se avise con varias semanas de antelación a los alumnos de que tiene que grabar, para que tengan tiempo para pensar qué grabar y grabarlo.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

Dentro de dos semanas abordaremos el decimo bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema ¿Mis aficiones? Para trabajar este tema les voy a pedir a vuestros hijos e hijas que graben aquello que les guste hacer en su tiempo libre, sus aficiones. En estas grabaciones pueden aparecer ellos o no, lo que cada uno prefiera. Por ejemplo: si a uno de los alumnos le gusta jugar a la play al juego Mario Bros, deberá grabar la pantalla de la tele mientras él juega; si al alumno le gusta jugar al fútbol deberá grabarse jugando al fútbol, o grabar a sus amigos jugando al fútbol.

Estas grabaciones podrán ser tomadas con el móvil o con una cámara, lo que tenga el alumno, de no contar con ninguno de estos, yo dejaré a los responsables del alumno la cámara del colegio durante un fin de semana.

Además deberán pensar, solo pensar se les dejará tiempo en clase para que las escriban, las respuestas de las siguientes preguntas:

-¿*Qué es lo que te gustas hacer?*

-¿*Por qué?*

¿*Con quién lo haces?*

¿*Qué días o en qué momentos prefieren hacerlo?*

Os animo a que ayudéis o acompañéis a vuestros hijos e hijas a grabar el vídeo y repaséis con ellos las preguntas que después en clase deberán responder.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información

Firma del/ de la responsable

BLOQUE 11: RECAPITULAMOS Y OPINAMOS

Una vez concluidos los diez bloques principales, en este último bloque se les volverá a realizar el test inicial de diagnóstico realizado a la clase en el bloque 0. Después de que lo hagan se compararán los resultados con los obtenidos al inicio de la guía didáctica.

Asimismo, tras ello se llevará a cabo la estructura cooperativa denominada **cadena de preguntas**.

Con todo esto se analizará en qué medida el portafolio y las distintas actividades que están unidas a él han contribuido a la mejora del conocimiento entre el alumnado.

Nota informativa a las familias

Queridas familias:

La semana que viene abordaremos el undécimo y último bloque del proyecto de euskera *nortzuk gara?* que tiene de tema Recapitulamos y opinamos. Para dar fin a este proyecto me gustaría invitaros al aula el..... a las cuatro y media cuando recojáis a vuestros hijos. Se pondrán unos cuantos aperitivos y tendréis la oportunidad de ver todo lo que vuestros hijos han hecho a lo largo del proyecto. Ir confirmando vuestra asistencia a lo largo de la semana, rellenando la nota del final.

Además con la intención de mejorar el proyecto de cara al año que viene os animo a que envíeis propuestas de mejora.

Gracias por vuestra atención

La/el tutor/ra

(Firma)



Yo _____ responsable del alumno

_____ confirmo haber recibido la información.

Además confirmo mi asistencia a la exposición que se hará en el aula del proyecto *nortzuk gara?*

Rellenar la casilla

SI

NO

Firma del/ de la responsable

TEMPORALIZACIÓN

Bloques	Sesiones necesarias para su desarrollo	Planificación detallada de cada sesión
BLOQUE 0	3 sesiones (septiembre)	-Visionado del vídeo y aclaraciones de la docente al grupo (15mins) -Realización del test inicial de diagnóstico (15mins) -Corrección del test (15mins)
		-Lectura del diario (5mins) -Realización del compromiso -fase individual (5mins) -fase parejas (10mins) -fase en grupo pequeño (10mins) -fase grupo grande (15mins)
		-Lectura del diario (5mins) -Lectura del compromiso pasado a ordenador, firmas y pensar consecuencias incumplimiento (15mins) -Personalización del portafolio (25mins)
BLOQUE 1	5 sesiones (principios de octubre)	-Lectura diario (5mins) -Confección de la entrevista -grupo pequeño folio giratorio (25mins) -grupo grande (15-20mins)
		-Lectura de diario (5mins) -Puesta en práctica de la entrevista por parejas (35-40mins) -Comenzar individualmente a ordenar la información recogida (5-10mins)
		-Lectura diario (5mins)

		<p>-Terminar confeccionar individualmente texto (30mins)</p> <p>-Enseñar el texto entre entrevistado y entrevistador y viceversa (15mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Realizar esquema (10mins)</p> <p>-Preparar exposición (20-25mins)</p> <p>-Preparar afirmaciones (10-15mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Exposiciones (40mins)</p>
BLOQUE 2	6 sesiones (finales de octubre)	<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-comentar cuestionario, lápices al centro (30mins)</p> <p>-Hacer esquema de la familia del compañero (10-15mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Escribir texto familia compañero(10-15mins)</p> <p>-Enseñar texto al protagonista del mismo (15mins)</p> <p>-Hacer esquema del texto(10mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Preparar exposición y aprenderse la información del texto (15mins)</p> <p>-Exposiciones (30mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Exposiciones (15mins)</p> <p>-Escribir descripción familiar (30mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Corregir descripción, aprendérsela (15-20mins)</p>

		-Grabar descripciones y escribir afirmaciones (15-30mins)		
		-Lectura diario (5mins) -Escucha de grabaciones (40mins)		
BLOQUE 3	6 sesiones (noviembre)	-Lectura diario (5mins) -Comentar cuestionario en grupo pequeño (20mins) -Hacer esquema de lo comentado (5mins) -Poner en común grupo grande (15mins)		
		-Lectura diario (5mins) -Búsqueda de información en sala de ordenadores (30-40mins)		
		-Lectura diario (5mins) -Organizar información recogida y elaborar texto (35mins) -Hacer diseño en papel del <i>power point</i> (10mins)		
		-Lectura diario (5mins) -Corregir texto (10mins) -Terminar de diseñar el <i>power point</i> y realización (10mins) -Hacer esquema (10mins) -Aprenderse exposición (15mins)		
		-Lectura diario (5mins) -Últimos retoques, preparar afirmaciones (15mins) -Empezar exposiciones (25mins)		
		-Lectura diario (5mins) -Exposiciones (40mins)		
		BLOQUE 4	5 sesiones (diciembre)	-Lectura diario (5mins) -Comentar cuestionario lápices al centro (25mins)

		-Preparar exposición por escrito, elegir pegatinas, motivo (15mins)
		-Lectura diario (5mins) -Preparar exposición , repasar texto (5mins) -Exposiciones (30mins)
		-Lectura diario (5mins) -Terminar exposiciones (10mins) -Escribir texto fin de semana(25mins)
		-Lectura diario (5mins) -terminar textos y corregir (20mins) -Hacer esquema (10mins) -Aprendérselo (10mins)
		-Lectura diario (5mins) -Terminar de aprenderse exposición (5mins) -Exposiciones (30mins)
BLOQUE 5	5 sesiones (enero)	-Lectura diario -Comentar cuestionario lápices al centro (10-15mins) -Pensar nombramiento, escribirlo y aprendérselo (20mins) -Exponer nombramientos (15-20mins)
		-Lectura diario (5mins) -Hacer macedonia y empezar a escribir su receta (40mins)
		-Lectura diario (5mins) -Terminar escribir receta macedonia (15mins) -Escribir receta comida de casa (25mins)
		-Lectura diario (5mins)

		<ul style="list-style-type: none"> -Corregir receta (5mins) -Hacer esquema receta (10mins) -Aprenderse la receta (10-15mins) -Empezar exposiciones recetas casa (10mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Exposiciones (40mins)
BLOQUE 6	4 sesiones (febrero)	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Comentar cuestionario, lápices al centro (25mins) -Rellenar globo compañero (15mins) -Enseñar lo realizado al compañero a quien pertenece el globo (10mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Hacer esquema exposición y aprendérselo (10mins) -Exposición globo ajeno (20mins) -Comentar lo que se ha escrito acerca de lo que más les gusta y lo que menos de las celebraciones (10mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Escribir individualmente tres momentos (30mins) -Hacer esquema momentos (5mins) -Meter los momentos en los globos e hincharlos (5mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Explotar globos de uno en uno e ir comentando (40mins)
BLOQUE 7	5 sesiones (marzo)	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Realización entrevista, folio giratorio (40mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins)

		<ul style="list-style-type: none"> -Responder entrevista con hipótesis (30mins) -Comenzar <i>movie maker</i>- hacer esquema en papel (10mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Escribir texto con respuestas reales (30mins) -Hacer esquema (5mins) -Aprendérselo (5mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura de diario (5mins) -Terminar de aprendérselo (10mins) -Grabar audio e insertarlo (15mins) -Colocar fotos (10mins) -Añadir efectos (5mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura de diario (5mins) -Hacer ajustes y guardar película(15mins) -Visionado de videos (25mins)
BLOQUE 8	5 sesiones (abril)	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Comentar cuestionario, lápices al centro (25mins) -Exponer lo comentado a la clase , números iguales juntos (15mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura diario (5mins) -Envejecer rostro alumnos en la sala de ordenadores (15mins) -Empezar a escribir textos (25mins)
		<ul style="list-style-type: none"> -Lectura de diario (5mins) -Acabar de escribir textos (20mins) -Hacer esquema (10mins) -Aprender el texto (10mins)

		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Terminar de aprender textos (15mins)</p> <p>-Comenzar exposiciones (25mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Terminar exposiciones (40mins)</p>
BLOQUE 9	5 sesiones (principios de mayo)	<p>-Lectura de diario (5mins)</p> <p>-Comentar cuestionario en grupo pequeño, lápices al centro (25mins)</p> <p>-Puesta en común grupo grande (15mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Terminar puesta en común grupo grande (15mins)</p> <p>-Empezar a escribir texto trayecto (25mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Terminar texto trayecto (20mins)</p> <p>-Hacer esquema trayecto (10mins)</p> <p>-Aprendérselo (10mins)</p>
		<p>-Lectura diario (5mins)</p> <p>-Terminar de preparar la exposición (15mins)</p> <p>-Comenzar exposiciones (25mins)</p>
		<p>-Lectura de diario (5mins)</p> <p>-Terminar exposiciones (40mins)</p>
BLOQUE 10	5 sesiones (finales de mayo)	<p>-Lectura de diario (5mins)</p> <p>-Comentar cuestionario grupo pequeño, lápices al centro (20-25mins)</p> <p>-Puesta en común de lo comentado en el grupo grande (15-20mins)</p>

		-Lectura diario (5mins) -Escribir texto aficiones (40mins)
		-Lectura diario (5mins) -Corregir texto aficiones (15mins) -Hacer esquema (10mins) -Aprender (15mins) -Comenzar exposiciones (10mins)
		-Lectura de diario (5mins) -Seguir con las exposiciones (40mins)
		-Lectura diario (5mins) -Terminar exposiciones (40mins)
BLOQUE 11	2 sesiones (junio)	-Lectura diario (5mins) -Realización test inicial de diagnóstico (15mins) -Cadena de preguntas (25mins)
		-Lectura de diario (5mins) -Encuesta y valoración (40mins)

Tabla 6. Temporalización aproximada de la guía didáctica

Las sesiones en las que se ha organizado la guía didáctica son de 45 minutos, dentro de los minutos que faltan para completar los 60 minutos estaría los minutos que necesitan los alumnos para sentarse y centrarse después de acabar la clase de otra materia y alguna explicación que deba dar el o la docente acerca de la actividad. Aproximadamente se espera que cada bloque, salvo el bloque 0 y el 11 que son más cortos, se desarrolle de manera continuada a lo largo de las sesiones de euskera que hay en una semana. En total se espera que la guía didáctica se desarrolle a lo largo de 56 sesiones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Pujolàs, P. (2011). Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: Una forma práctica para que puedan aprender juntos alumnos diferentes. *VI Jornadas de Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre educación especial e inclusión educativa. Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas*. Recuperado el 18/05/14 en http://portal.unesco.org/geography/es/ev.php-URL_ID=14421&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

University of St Andrews. (2014). Face of the future. Recuperado el 26/04/14 en <http://www.perceptionlab.com/morph/Transformer/>