

# ERANSKINAK

Hurrengo orrialdetan lanaren garapena ahalbidetu duten eranskinak txertatuko dira, lana borobiltzeko asmoz.

## 1. eranskina: Ikasleen garapena ebaluatzeko notak (hutsik)

GARAPEN PERTSONALA DESARROLLO PERSONAL		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
JARRERAK / ACTITUDES				
Hustidetsido harenan egokiak dira	Se relaciona bien con sus compañeros y compañeras			
Helduko harenan egokiak dira	Se relaciona bien con las personas adultas			
Elkarbizitako arnauk errespetatzen ditu	Respecta las normas de convivencia			
Materiaia zaindu eta konpartitzen du	Cuida y comparte el material			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				
Natur, Gizarte eta Kultura Ingarunearen Ezagutza / Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Informazioaren trabaera	Tratamiento de la información			
Datuaren trabaera: Mapa eta grafikoen interpretazioa	Tratamiento de datos: Interpretación de mapas y gráficos			
Kontzeptuak heraganatzea	Adquisición de contenidos			
Jarrera	Actitud			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				
BIKAIN / SOBRESALIENTE ONDO / BIEN NAHIKOA / SUFICIENTE GUTXIEGI / INSUFICIENTE GUTXITAN / EN POCAS OCASIONES BATZUTAN / EN OCASIONES GHEHETAN / A MENUDO				
ARTE HEZKUNTZA: MUSIKA EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Abestiak	Canciones			
Musika irakurketa	Lectura musical			
Entzunaldia	Audición			
Soinu tresnak	Práctica instrumental			
Mugimendia	Movimiento			
Jarrera	Actitud			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				
ARTE HEZKUNTZA: PLASTIKA EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Bere lanen ekoizpenaren kreatibitatea	Creatividad en la realización de sus obras			
Teknikak eta materialak erabiltzen	Utilización de técnica y materiales			
Bukacaren estetika	Estética del acabado			
Jarrera baikorra du. Interesa du.	Tiene una actitud positiva. Trabaja con interés.			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				

GAZTELANIA ETA LITERATURA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Ahokoaren ulermena Comprensión oral	Ahoko komunikazioa Comunicación oral			
Ahoko ulertzapena Expresión oral				
Irakurketa Lectura	Idatzizko komunikazioa Comunicación escrita			
Irakurtasunaren ulermena Comprensión lectora				
Alterzapen idatzia Expresión escrita				
Lanarekiko jarrera eta ardura Actitud y compromiso ante el trabajo	Jarrera Actitud			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				

ATZERRIKO HITZKUNTZA: INGELESA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Ahokoaren ulermena Comprensión oral	Ahoko komunikazioa Comunicación oral			
Ahoko ulertzapena Expresión oral				
Hitzegia eta hizkuntza-egiturak Vocabulario y estructuras gramaticales	Idatzizko komunikazioa Comunicación escrita			
Irakurketa Lectura				
Alterzapen idatzia Expresión escrita				
Lanarekiko jarrera eta ardura Actitud y compromiso ante el trabajo	Jarrera Actitud			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				

GORPUTZ HEZKUNTZA EDUCACIÓN FÍSICA		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Mugimenduen koordinazioa jolasetan Coordinación motriz en los juegos				
Jokararen ulermena eta betezea Comprensión de las normas de los juegos y realización				
Sekretuziak eta erretinak herrietan Reproducción de ritmos y escenarios				
Onartutako trebetasunak Destrezas básicas				
Igeriketa Natación				
Higiene eta osasun ohiturak garapena Desarrollo de los hábitos de salud e higiene				
Jarrera bakoitza da. Interesa du. Tiene una actitud positiva. Trabajo con interés.	Jarrera Actitud			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				

EUSKARA ETA LITERATURA LENGUA VASCA Y LITERATURA		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Ahokoaren ulermena Comprensión oral	Ahoko komunikazioa Comunicación oral			
Ahoko ulertzapena Expresión oral				
Irakurketa Lectura	Idatzizko komunikazioa Comunicación escrita			
Irakurtasunaren ulermena Comprensión lectora				
Alterzapen idatzia Expresión escrita				
Lanarekiko jarrera eta ardura Actitud y compromiso ante el trabajo	Jarrera Actitud			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				

MATEMATIKA MATEMÁTICA		1.EBAL	2.EBAL	3.EBAL
Zenbakuntza Numeración				
Edukia berrin berpenu Adquisición de nuevos contenidos				
Kalkulo eta Eragiketak Cálculo y operaciones				
Problemen ebazpena Resolución de problemas				
Lanarekiko jarrera eta ardura Actitud y compromiso ante el trabajo	Jarrera Actitud			
OHARRAK/ OBSERVACIONES:				

**2. eranskina: Joko dramatiko**

- Ikasleentzako ebaluazio taula

Izen-abizenak:

	BAI	EZ	Hobetu beharra
Dramatizazioarekiko interesa erakusten duzu?			
Errealitatea eta fikzioaren artean ezberdintzea egiten duzu?			
Zure gorputzaren bitartez adierazi zaitezke?			
Keinua eta ahotsa bateratuz adierazi zaitezke?			
Zure ikaskideekin elkarrekintzan zabilta?			
Zure ikaskideen kritikak onartzen dituzu?			
Zure ikaskideen lana objektiboki baloratzen duzu?			

- Irakasleentzako ebaluazio taula

Irakaslea:

Maila:

Data:

Giroa	
Lorpenak	
Akatsak	
Materialak	
Arazo indibidualak	
Jardueraren balorapen orokorra	

### 3. eranskina: Erlaxatzen ikasten

Belardi batean zaudete, korrikaldi luzea egin duzue haraino heltzeko, beraz, oso nekatuta zaudete eta orain deskantsua hartzeko unea da. Lurrean etzanda zaudete. Gutxika zuen arnasketa gero eta geldoagoa da. Hurrengo egingo dugu: nik 3 zenbakira arte kontatuko dut eta zuek bitartean sudurretik arnasa hartzen joan, gero 4 zenbakira arte eta zuek bitartean arnasa bota ahotik. Bat, bi, hiru... Bat, bi, hiru, lau... (4 biderrez errepikatuko da prozesua). Gero eta erlaxatuago zaudetela ikusiko duzue. Orain gorputzean sentitzen ditugun sentazioei arreta eskaintzera goaz. Aurpegitik hasiko gara, ahoa, begiak, tentsioan ditugula sentituko dugu, utzi erlaxatzen (denbora tarte bat eskainiko da). orain besoetan jarriko dugu arreta, askatu tentsioak eta sentitu gutxika nola erlaxatzen diren, zabaldu pixkanaka eskuko atzamarrak eta itxi, lehenengo esku batekin eta ondoren bestearekin. Egizu berdina oinetako behatzekin eta saiatu behatzek duten erlaxazioa igotzen hanka osotik zehar (denbora tarte bat eskainiko da).

Orain lasai zaudete, imajinatu haize bolada bat datorrela eta gutxika zerurantz abiatzen zarela hodeietara helduz. Bertan hodeitik hodeira saltoka zoaz (denbora tarte bat eskainiko da). Lasai sentitzen zarete, erlaxatuta. Orain disfrutatu musikaz eta gozatu sentazioaz.

#### 4. eranskina: Ipuin gidaritza

Iratzargailuak jo du baina konturatu zarete aurreko gauean erratu egin zinetela eta ordubete berandu jarri zenutela, beraz berandu zabilzate! Urduri zaudete, gaur eskolan azterketa duzue eta ez dakizue garaiz iritsiko zareten edo ez. Gorputza tentsioan duzue. Arin batean gosaldu, prestatu eta etxetik irten zarete.

Euria da, baina ez duzue aterkirik hartu, beraz minutu batzuen bueltan guztiz bustita zaudete. Amorratuta sentitzen zarete baina aurrera egiten duzue.

Bidetik denbora luzean ikusi ez duzuen txikitako lagunarekin topo egin duzue eta asko poztu zarete bera ikusteaz. Hala ere, ondoren lotsatuta sentitu zarete, guztiz bustita ikusi zaituztelako. Elkar agurtu duzue. Negar egiteko gogoia duzue, eta euripean nabaritzen ez diren malkoak zuen masailetatik behera jausten direla nabaritzen duzue. Altxatu zaretenetik gauzak ez doaz behar bezala. Gutxi falta da eskolara iristeko eta zuen burua animatzen saiatu zarete, azterketara iritsi eta dena ondo irtengo delakoan. Motibazio bulkada bat sentitu duzue zuen barrenean eta arinago ibiltzen hasi zarete.

Azkenean iritsi zarete eta irakaslearekin topo egin duzue, dena azaldu diozue eta ulertuta sentitu zarete, irakasleak enpatia izan du zuekin. Nahiz eta garaiz iritsi zareten arropa sikatzera joateko esan dizue eta behar ezker azterketa egiteko denbora gehiago emango digula. Gainetik 500 kilogramoko pisua kendu balizue bezala sentitzen zarete.

Azterketa egin ondoren zuen ikaskideek besarkatu egin zaituzte, beraien elkartasuna erakutsiz, maitatuak sentitu zarete.

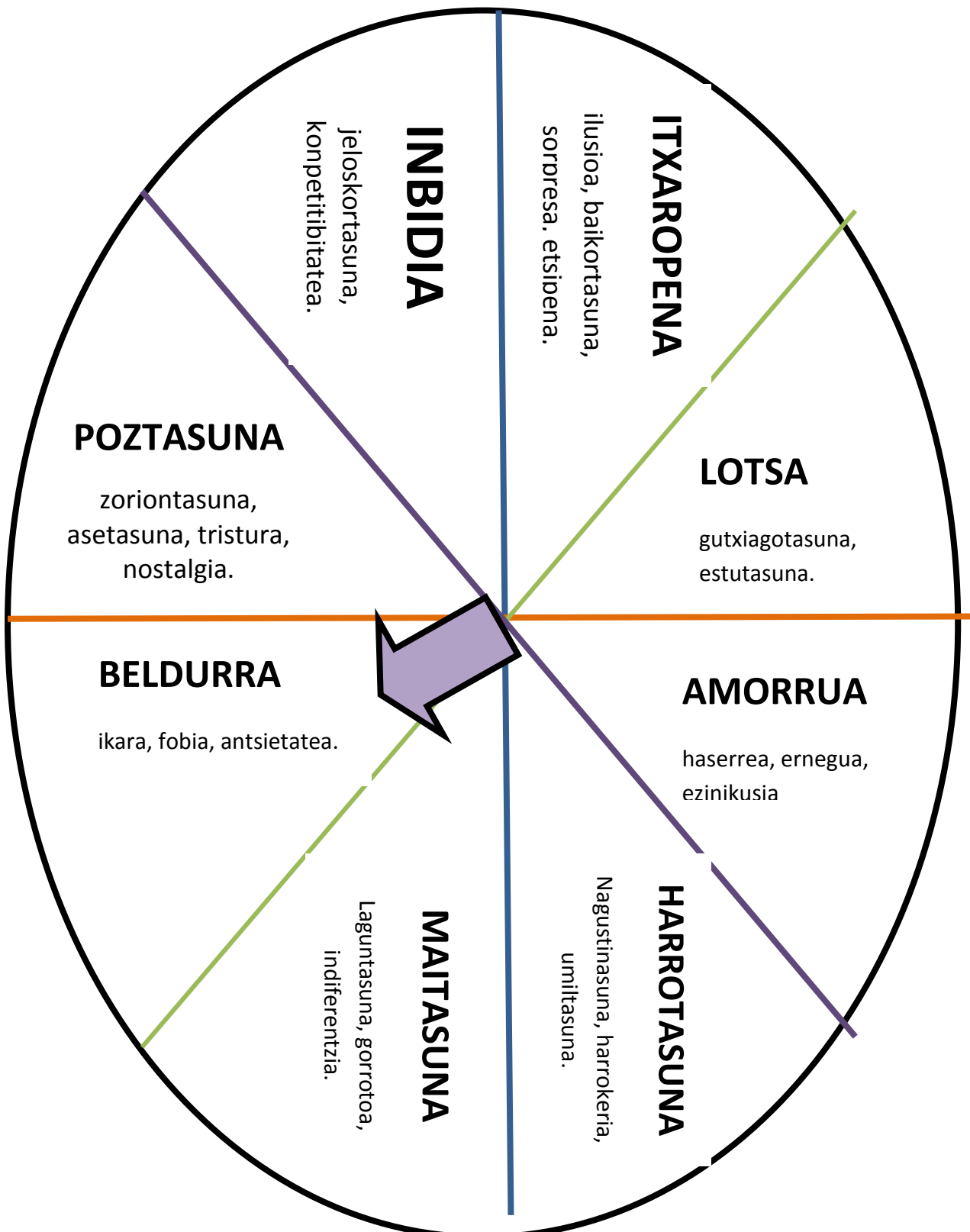
## 5. Eranskina: Musikaz gozaten

Jarduera hau aurrera eramateko ondorengo abestiak proposatzen dira.

- Tristura esperimentatzeko hurrengo abestia erabiltzea proposatzen da:  
La canción mas triste del mundo (secrag) (2014ko maiatzaren 15ean hurrengo orrialdetik berreskuratua <https://www.youtube.com/watch?v=OGvd6Pmn5WA>)
- Erlaxazioa esperimentatzeko hurrengo abestia erabiltzea proposatzen da:  
Música de relajación para evitar la ansiedad. (2014ko maiatzaren 15ean hurrengo orrialdetik berreskuratua [https://www.youtube.com/watch?v=8OIdW\\_750TI](https://www.youtube.com/watch?v=8OIdW_750TI))
- Beldurra esperimentatzeko hurrengo abestia erabiltzea proposatzen da:  
Beethovenen bosgarren sinfonia (2014ko maiatzaren 15ean hurrengo orrialdetik berreskuratua <https://www.youtube.com/watch?v=ivvn04Zdxt4>)
- Motibazioa esperimentatzeko hurrengo abestia erabiltzea proposatzen da:  
Canción para motivarse (2014ko maiatzaren 15ean hurrengo orrialdetik berreskuratua <https://www.youtube.com/watch?v=fqLUwwlY3gU>)
- Urduritasuna esperimentatzeko hurrengo abestia erabiltzea proposatzen da:  
Benny hill theme (2014ko maiatzaren 15ean hurrengo orrialdetik berreskuratua <https://www.youtube.com/watch?v=MK6TXMsvgQg>)

## 6. eranskina: Emozioen gurpila

Emozio multzo hauek Golemanek (1995) proposatutako emozioen familiak dira. Amorrua, beldurra, tristura eta poztasuna emozio primarioak dira. Besteak, emozio ezberdinen nahasketetatik sortzen dira.



## **7. Eranskina: Esku hartzearen prozesua ebaluatzeko taulak**

Taula hau Alvarez-en (2006) *Diseño y evaluación de programas de educación emocional* liburutik aterata dago, moldaketa batzuk eginda.

*Irakasleak*

### **1. Aurrera eraman diren jarduerak ikasleen adinera egokituta daude?**

Oso aproposak  Aproposak  Ez dira aproposak

### **2. Jorratu diren edukiak helburuak lortzeko aproposak dira?**

Oso aproposak  Aproposak  Ez dira aproposak

### **3. Jarduera bakoitzerako aurreikusitako denbora bete da?**

Bai  Batzuetan  Inoiz

### **4. Jardueretan erabiltzeko proposatutako baliabideak egokiak izan dira?**

Oso aproposak  Aproposak  Ez dira aproposak

### **5. Baloratu ondorengo alderdiak:**

- Jarduerak sustatuko interesa.
- Parte hartzea.
- Ikasgelan sustatutako klima



### 8. Sortutako produktua ebaluatzeko taula

Taula hau Álvarez-en (2006) *Diseño y evaluación de programas de educación emocional* liburutik atarata dago, moldaketa batzuk eginda.

*Irakasleak*

**Baloratu jorratutako edukiak, ikasgelan zenbat landu direnaren arabera.**

Kontzientzia emozionala	1	2	3	4	5
Kontrol emozionala	1	2	3	4	5
Autoestimua	1	2	3	4	5
Trebetasun sozioemozionalak	1	2	3	4	5
Bizitzarako trebetasunak eta ongizatea	1	2	3	4	5

**Zenbateko hobekuntza eman da eduki ezberdinak jorratu ondoren?**

Kontzientzia emozionala	1	2	3	4	5
Kontrol emozionala	1	2	3	4	5
Autoestimua	1	2	3	4	5
Trebetasun sozioemozionalak	1	2	3	4	5
Bizitzarako trebetasunak eta ongizatea	1	2	3	4	5

**Zein jarduera uste duzu hobetu edo ezabatu behar direla? Arazoak egon badira, aipatu zeintzuk.**

---



---



---



---



---

**Zure ustez nola hobetu daiteke jorratutako sekuentzia didaktikoa?**

**Jarduerei dagokionez:**

.....  
.....  
.....  
.....

**Planifikazioari dagokionez:**

.....  
.....  
.....  
.....

**Ebaluazioari dagokionez:**

.....  
.....  
.....  
.....

*Ikasleak*

**1. Zein jarduera da gehien gustatu zaizuna? Zergatik?**

.....  
.....

**2. Zein jarduera uste duzu kendu beharko litzatekeela? Zergatik?**

.....  
.....

**3. Nola sentitu zara jarduerak egin dituzunean?**

	1	2	3	4	5	
lotsatuta						Erlaxatuta
Gustura						Ez gustura
kezkatur eta urduri						lasai
pozik						triste
seguru						inseguru
asebete						asegabe
aspertuta						gogo biziz
interes gabe						interesarekin

9. eranskina: Galdetegi erantzunak

1. Irakaslearen erantzunak

1

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 2008/Gurte

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 1go Jaiotze data: 1978-12-9

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?		
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? <u>Sentimenduetan oinarritzen dena</u>		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	<input checked="" type="checkbox"/>	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela?		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?		<input checked="" type="checkbox"/>
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		<input checked="" type="checkbox"/>
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan?		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		<input checked="" type="checkbox"/>
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		<input checked="" type="checkbox"/>
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk?		

1

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Guztiok ahol den neurrian.			
Bakoitzak bere burua onartzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
personen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hautetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Irakaslearen erantzunak

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 20  
 Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 1. ziklo . Jaiotze data: 1961/11/10.

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	BAI	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? ez dugu garapenerako arlo oso garrantzi- tsua dela hezkuntza. Sentimenduak adieraztea eta bidulari- jakitea da hezkuntza garrantzitsua elkar- bizitzarako eta norberaren heziketa- rako.		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	BAI	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? ..... ..... .....		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	BAI	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		Baten bat
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? ..... ..... .....		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?	EZ	
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?	EZ	
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? ..... ..... ..... .....		

2

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzeko baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzeko baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

3. Irakaslearen erantzunak

3

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 24

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 13-14 Jaiotze data: 1965-06-01

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? <i>gure nahiz besten emozioak identifikatu eta.....</i> <i>Kudeatzeko daukagun libetasuna da.....</i> ..... .....		
Eskolak dimensio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	BAI	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimensio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? ..... ..... .....		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimensio emozionala?	BAI	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		EZ
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? ..... .....		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		EZ
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		EZ
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? ..... ..... ..... .....		



3

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 (8) 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 (6) 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	X		0 1 2 3 4 5 6 (7) 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 (8) 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 (7) 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 (8) 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hautara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)

4. Irakaslearen erantzunak

4

Generoa:  G  E      Urteak irakasle bezala: 8  
 Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 1      Jaiotze data: 12/12/78

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? Pertsonek beren hezkuntza prozesu ibilbidean, beren emozioen esajetzea, barmenitzea eta orekateeraren izateko murrizketen eta onartzeak.		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	X	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? ..... .....		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	X	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? Bai.		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?	X	
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?	X	
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? Psikologia <sup>emotionala</sup> postgraduoa eta musikoterapiaren postgraduoa.		

4

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

5. Irakaslearen erantzunak

5

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 34

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 1. Jaiotze data: 18-01-60

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? <i>umeen laguntza haien sentimenduen                      ezagutzen eta lideratzen, "emozioak"                      baloratu, ezagutu eta kontrolatu;                      lantzea "baloreen mundua" eta inportantzia                      - eman arlo horiei, jarrerari...</i>		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	bai	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? ..... .....		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	bai	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? <i>Importantea gure jarrera eta ekintzekin                      egiten duguna da, hainbat "eredu"                      gara eta bermerdien dute ikusten dituen</i>		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?	zeror	
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? <i>Nire kontura, liburuak irakurtzen</i> ..... .....		

5

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzeko baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzeko baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

6. Irakaslearen erantzunak

6

2688814      243134 35  
 25 33  
 27 34  
 30

Generoa:  G  E      Urteak irakasle bezala: uff | 31

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 1.2      Jaiotze data: uff | 1908

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	✓	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? <i>Bete - beharrela baldintan bete hezkuntza "arloak" bete bete</i>		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	✓	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela?		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	✓	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		✓
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan?		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?	<i>Psicologic arloa genentzen</i>	
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		✓
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk?		

6

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzeko baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzeko baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta besteen lekuan jartzea, baita besteen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
perzsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	10		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Baie hain gutxi hau irakasketa perzsona baten lehenengo sentitu behar du ikasleak irakasketa!

7. Irakaslearen erantzunak

Generoa:  G  E      Urteak irakasle bezala: 8

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 3. zikloa      Jaiotze data: 1984-09-05

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? ..... <u>Ikasleengan arlo emozionala garatea bilatzen duen hezkuntza; sentimenduak ardieratzea, garzaz edo sentimenduak hobeto sentitzea...</u> Arlo akademikoan hainbeste zentratu beharria ( <del>irakasleak</del> ) ( <del>irakasleak</del> ) ( <del>irakasleak</del> )... irakaslearen izaeran zentratzea.		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	X	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? ..... <u>Uste dut etxekoak ere landu behar dutela, bestela eraginkortasuna txikia izango da</u>		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?		X
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		X
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? <u>Baliabideak baina metodologia, baina ez zehatza kontua da soilik ikasleak ulertzen, pertsona bezala garatea eta gure (irakasleena) jokabidea edo tripa aldatzea emaitza →</u>		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		X (Ez berez, baina Komente berrekin zentzuzko zutela ideiak bai)
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		X
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? ..... ..... ..... .....		



Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea		X	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea		X	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna		X	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Batueta ez da bereziki edo esplizitoki lantzen direla/ditudala ariketen bidez, baina egunerokotasunean aspektu guzti hauek lantzen dira zeharka edo zuzen arazoak edo hutsuneak ikusten diren heinean.

8. Irakaslearen erantzunak

Generoa:  G  E      Urteak irakasle bezala: 35.a edo  
 Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 1.a      Jaiotze data: 1959

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? Hori identifikatu eta landu nahian eragin dut. Hastarua eta irakurketen aurreraketa Pozak edo/eta tristurak eragine dute eguneroko jardunearan. Beste emozioak ere.		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?		
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? Uste dut beti lantzen dugula baina batzutan txarretarako: zigala, lanak --- edo sarria, konpetitiboa.		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?		
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? ..... .....		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?	ez	
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?	bai	
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? UEUK antolatua Eilaren "Emozioak eta haien arazpena" edo holako zozter --- Zaila da Kontrolpean izatea beti emozioak.		

8

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <i>zaila da umetan</i>
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <i>zaila da umetan</i>
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 <i>umetan zaila</i>
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

9. Irakaslearen erantzunak

9

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 33

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 2.a Jaiotze data: 1957-9-13

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? ..... ..... ..... ..... .....	Ekosistema emozionalaren geruza. Haurrek estrategia eta baliabideak. garatea, euren zoriontasunarako.	
Eskolak dimensio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	BAI	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimensio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? ..... ..... .....		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimensio emozionala?	Intelektuala emozionala lanban betiamarokada	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?	Horberen iturriak	
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? ..... .....		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?	EZ	
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?	Autodidaktikoa	
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? ..... ..... ..... .....		

9

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu "demokratiko" batean <i>edozein giza- eskubideak modu demokratikoren gainetik daude.</i>			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

10. Irakaslearen erantzunak

10

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 25

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 2 Jaiotze data: 1962/03/31

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? <i>Norbere bere buruarekin ados egotea, gustora sentitzea, sentimenduak kontrolatzea eta kanporatzea jakitea era egotian.</i>		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	X	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela?		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	X	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? <i>Tutoretza saioetan</i>		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		X
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk?		

EZ naiz  
 → gogoratzen  
 orain dela  
 30 urte  
 emaitza naiz

10

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	✗		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	✗		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea		✗	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	✗		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	✗		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	✗		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	✗		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	✗		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)

11. Irakaslearen erantzunak

11

Generoa:  G  E

Urteak irakasle bezala: 14

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 3

Jaiotze data: 1975/09/21

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?		
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? <i>...naberraren sentimenduak eta besteekak ezagutu, errespetatu eta delitu hezkuntzaren parte bezala...</i>		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	✓	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela?		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	✓	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?		(✓)
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? <i>...baluit eta metodologiarik ez ikasi lantzen da epenerako lanean...</i>		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		(✓)
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		(✓)
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk?		
.....		
.....		
.....		
.....		



Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango. 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta besteen lekuan jartzea, baita besteen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	✓		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

12. Irakaslearen erantzunak

3

12

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 30

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 3. Jaiotze data: 962/11/29

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? <i>Irakaslearen izaera, emozioak, harremanak, tarako trebetasunak, sentimentuak... hezteko dituzten aspektuak. Kontuan hartzea, bidetuen den hezkuntza.</i>		
Eskolak dimensio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	X	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimensio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? <i>Eskolan eta eskolatik kanpo, familian, gizarteak... lantzea, behar-beharrekoa dela denbort.</i>		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimensio emozionala?	X	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? <i>Nor bait, ginekoko diputazioak, etateko materiala, eta folioen "Inteligentzia Emocional" liburua.</i>		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		X
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?	X	
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? <i>Udako Unibertsitateko ikastarok.</i>		

12

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Empatia: bestearen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
personea arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hautara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean

13. Irakaslearen erantzunak

13

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 34

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 3. zikloa Jaiotze data: 1956-06-30

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? Norberarekin eta bestee kiko harremanak egokiak izateko estrategiak, lantzea, bizitzan positiboki eta errespetuz bizi ahal izateko.		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	BAI	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela?		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	BAI	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?	BAI	
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan?		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		Ez
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		Ez
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk?		

13

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

14. Irakaslearen erantzunak

2 14

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 27

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 3. zikloa Jaiotze data: 1965-07-20

	BAI	EZ
Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? Emozioaren oinarritutako hezkuntza; sentimenduak ezagutu, onartzea, ikasi, kontrolatzea, besteak beste, erabimenduetan kontuan izan; berez, estrategiak eskaintzea, litzetara ke zentzuzko irateko harremanekin, gozatzeko, uolbere buruak haro egoteko...		
Eskolak dimentsio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	X	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimentsio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela? ..... ..... .....		
Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimentsio emozionala?	X	
Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? Batzuetan bai, baina ere liburuko zatiak eta aukera denak gure partietan.....		
Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		X
Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		X
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? ..... ..... ..... .....		

14

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
Bakoitzak bere burua onartzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)
pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea			0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 (10)

15. Irakaslearen erantzunak

Generoa:  G  E Urteak irakasle bezala: 8

Tutore zaren kurtsoa/zikloa: 3. zikloa Jaiotze data: 6-7-1980

4 15

	BAI	EZ
1 Hezkuntza emozionala zer den ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, nola definituko zenuke? Ikasle bakoitzaren berezitasun edo erangarmitatik abiatutako hezkuntza Psikologikoki bideratu eta hestur umea.		
2 Eskolak dimensio emozionala lantzea garrantzitsua dela uste duzu?	X	
- Ezezkoa bada, uste duzu dimensio hau eskolatik kanpo landu beharra dagoela?		
3 Ikasgela barruan lantzen al duzu ikaslearen dimensio emozionala?	X	
4 Emozioen lanketarako metodologia edo errefortzurako baliabiderik ezagutzen al duzu?	X	
- Baiezkoa bada, erabiltzen al dituzu ikasgela barruan? Ezer gutxi, inoiz interneten aurkitutakoe		
5 Maisu-maistra ikasketak burutu zenituenean, jaso ahal zenuen hezkuntza emozionalaren inguruko formaziorik?		X
6 Hezkuntza emozionalaren inguruko ikastarorik burutu al duzu?		X
- Baiezkoa baldin bada, zein edo zeintzuk? ..... ..... ..... .....		



15

Jarraian hainbat aspektu aurkeztuko zaizkizu. Erantzun bai edo ez ikasgelan lantzen duzunaren arabera.

Ondoren, baloratu zenbateko garrantzia duen zuretzat ikaskuntza prozesuan. (Gerta daiteke aspektu batzuk ikasgela barruan ez lantzea baina garrantzitsuak direla pentsatzea).

	BAI	EZ	GARRANTZIA 0 aukeratzen baduzu ez du inolako garrantzirik izango, 10 aukeratzen baduzu, ezinbestekoa izango da
1 Bakoitzak bere burua onartzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
2 Bakoitzaren burua baloratzea eta norbere gaitasunetan sinestea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3 Bakoitzak norbere buruaren emozioak ezagutzea eta komunikatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
4 Autokontrola: norbere emozioak eta bulkadak kontrolatzeko gaitasuna	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5 Gatazken kudeaketa: arazoei buruz hausnartzea, irtenbideak bilatzea eta honek sortu ditzakeen ondorioak aztertzea, baita erabakiak hartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
6 Asertibitatea: bakoitzaren iritzi, erabaki zein sinesmenak defendatzeko gaitasuna izatea, betiere modu demokratiko batean	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
7 Enpatia: besteen emozioak hautemateko gaitasuna izatea eta bestearen lekuan jartzea, baita bestearen ezaugarri ezberdinak ezagutzea eta onartzea ere.	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
8 pertsonen arteko erlazioen arauak ezagutzea eta jokabidea hauetara egokitzea: bizikidetzarako arauak ezagutzea eta errespetatzea	X		0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

