

# 1. LIBURUA: PROIEKTUAREN LABURPEN MEMORIA

# AURKIBIDEA

## PROIEKTUAREN LABURPEN

### MEMORIA 1

0_HASIERAKO DATUAK	2	7.8._FATXADAK	22
Ikaslea	2	7.9._EBAKETAK	24
Tutoreak	2	7.10._3D irudi orokorra 01	26
Proiektuaren izenburua	2	7.11._3D irudi orokorra 02	27
1_SARRERA	2	7.12._Behe oina isometria	28
1.1._Esku-hartze mota	2	7.13._1. oina isometria	29
2_LOKALIZAZIOA	2	7.13._2. oina isometria	30
2.1._LOKALIZAZIO GEOGRAFIKOA	2	7.14._Barne perspektiba 1	31
2.2._LOKALIZAZIOA UDALERRI MAILAN	3	7.15._Barne perspektiba 2	32
2.3._TESTUINGURU HISTORIKOA	4	7.16._Barne perspektiba 3	33
3_HASIERAKO DATUAK	5	7.17._Barne perspektiba 4	34
3.1._KOKAPENA. AURRETIKO EGOERA	5	7.18._Barne perspektiba 5	35
3.2._EBAKETAK + ARGAZKIAK.		7.19._Barne perspektiba 6	36
AURRETIKO EGOERA	6	8_ERAIKUNTZA DESKRIBAPENA	37
4_HIRIGINTZA LEGEDIA	8	8.1._DESKRIBAPEN OROKORRA	37
5_PROIEKTUAREN OINARRIAK	9	8.2._ERAIKUNTZA ELEMENTUEN	
5.1._OINARRI FUNTZIONALAK	9	DESKRIBAPENA	37
5.2._OINARRI FORMALAK	9	9_EGITURAREN DESKRIBAPENA	38
5.3._Proiektuaren sortzea	10	9.1._EGITURAREN DISEINU OROKORRA	38
5.4._Logelen diseinua	11	9.2._PORTIKOEN DISEINUA	39
6_PROIEKTUAREN DESKRIBAPEN		10_INSTALAZIOEN	40
ARKITEKTONIKOA	13	LABURPENAK	40
6.1._Azaleren eskema	13	10.1._Estudio termiko laburpena	40
6.2._Ibilbideen eskema	14	10.2._Suteen aurkako sistemen laburpena	41
7_PROIEKTUAREN DOKUMENTAZIO		10.3._Aireztapen laburpena	42
GRAFIKOA	15	10.4._Klimatizazioa laburpena	43
7.1_Kokapena. Proposamena.	15	10.5._UBS eta Ur hornidura laburpena	44
7.2_Kokapena. Behe oina.	16	10.6._Saneamendu laburpena	45
7.3._BEHE OINA	17	10.7._Iluminazioa laburpena.	46
7.4._LEHENENGO SOLAIRUA	18		
7.5._BIGARRENGO SOLAIRUA	19		
7.6._ESTALKI OINA	20		
7.7._GELA TIPOLOGIA	21		



## 0 HASIERAKO DATUAK

Ikaslea

Irene Quintano Zuluaga

Tutoreak

Borja Izagirre  
Jose Ramon Izkeaga

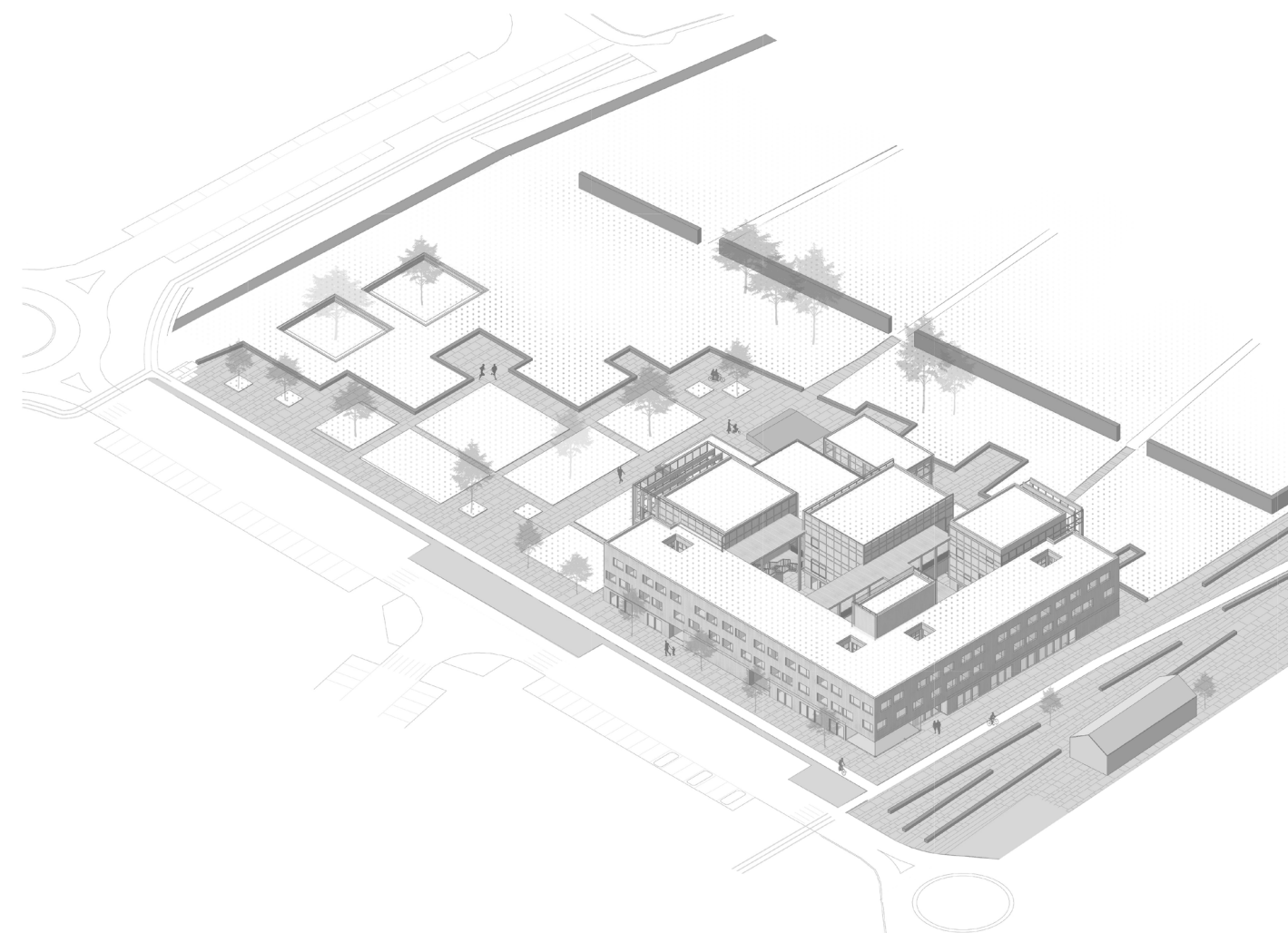
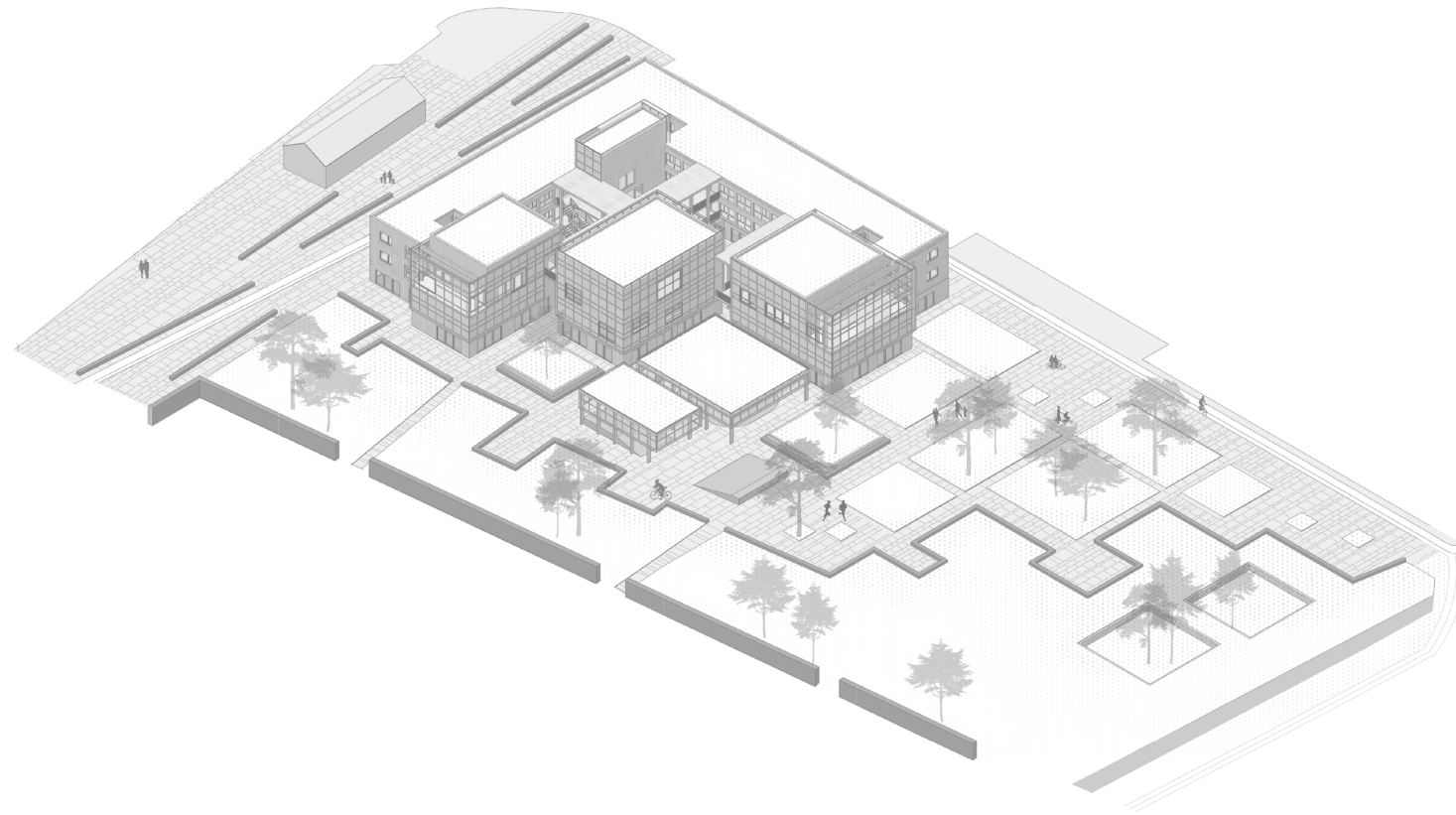
Proiektuaren izenburua

Surf errendimendu altuko Zentrua Zarautzen.

## 1 SARRERA

1.1. \_Esku-hartze mota

Zarautz udalerrian, Salberdin arean kokatzen da. Proiektua oin berrikoa izango da eta 3999,40 m<sup>2</sup>-ko azalera izango du guztira.



## 2 LOKALIZAZIOA

2.1. \_LOKALIZAZIO GEOGRAFIKOA



Gipuzkoaren kokapena penintsulan.



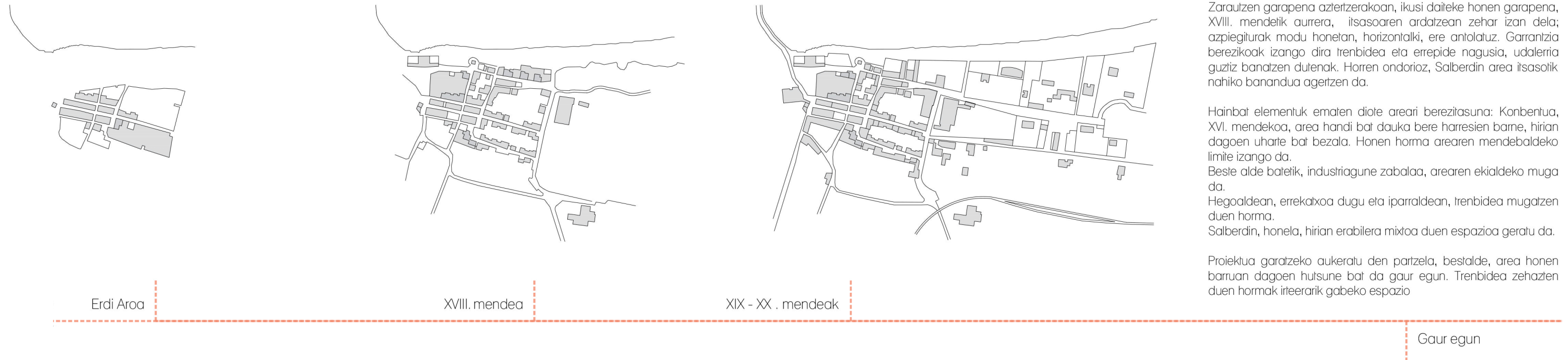
Zarautz udalerriaren kokapena Gipuzkoa mailan.





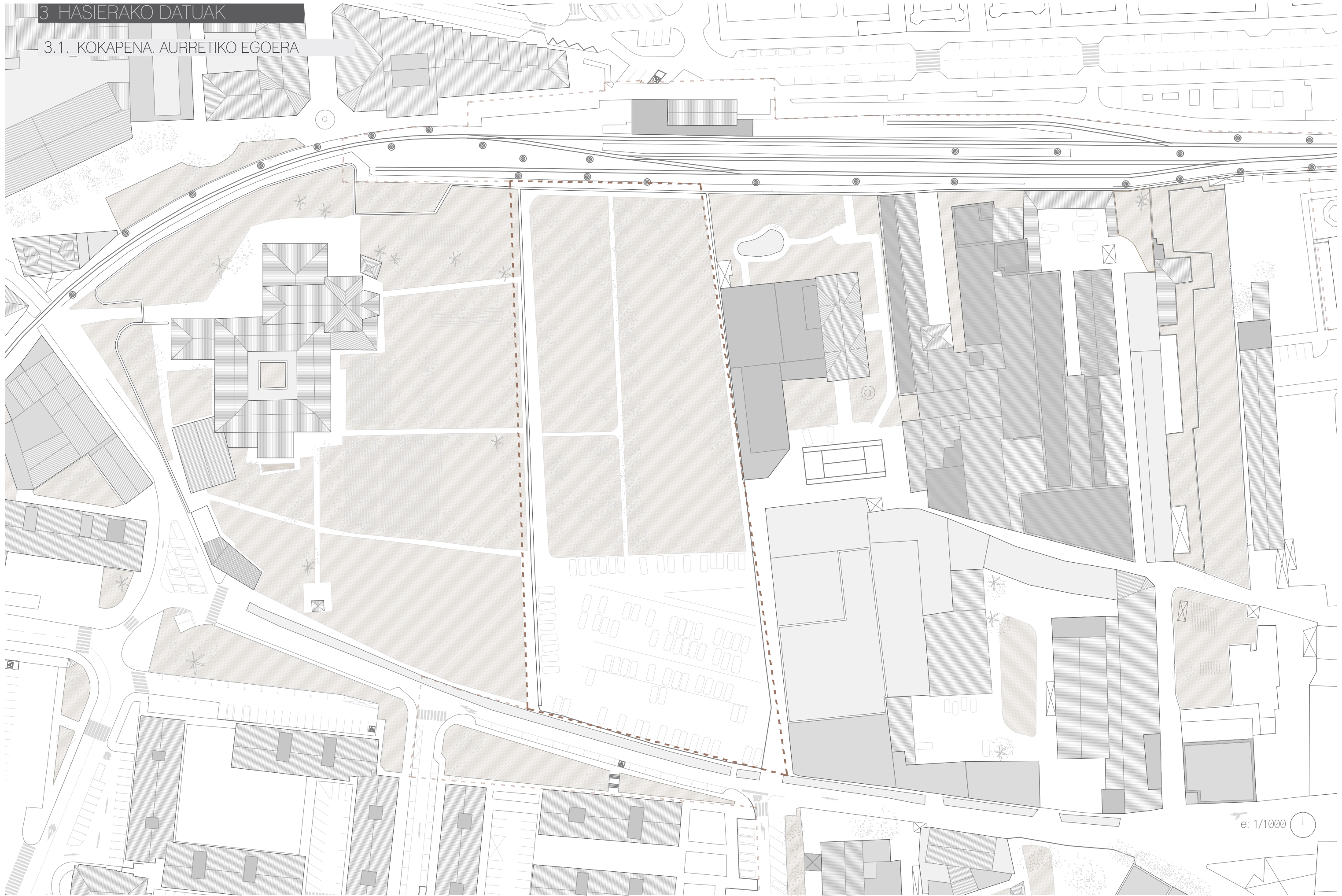


## 2.3. TESTUINGURU HISTORIKOA



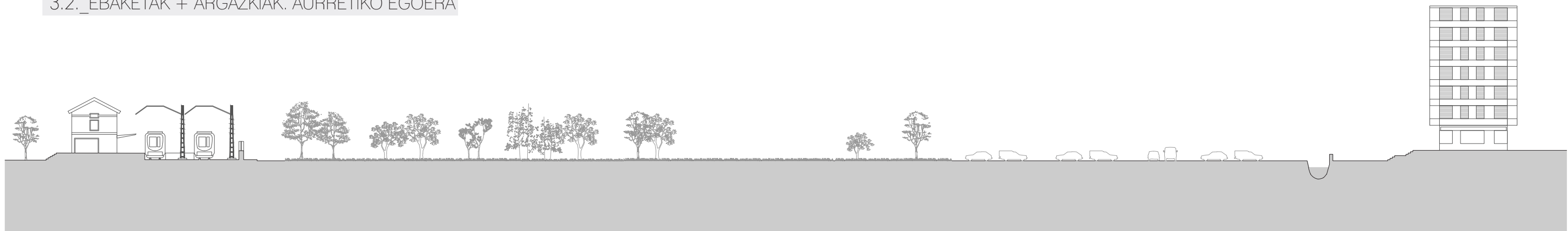
3 HASIERAKO DATUAK

3.1. \_KOKAPENA. AURRETIKO EGOERA





### 3.2. \_EBAKETAK + ARGAZKIAK. AURRETIKO EGOERA



Gaur egungo egoera e: 1/600



Proposamena e: 1/600

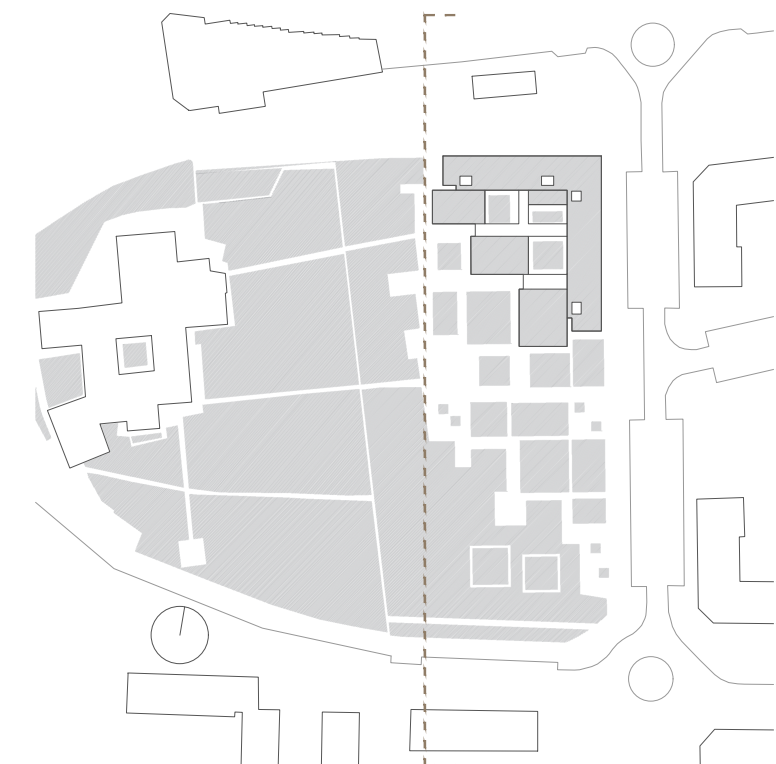
Aurretiko (gaur egungo) eta proposatuko den interbentzioko ebaketa orokorrak dira.

Proposameneko ebaketan, aurrerago azalduko den interbentzioa azaltzen da, eraikin eta urbanizazio berria proposatuz, "10-2 -OR SALBERDIN- AREAREN PLAN BEREZIA"-rekin bat egiten duena.

Arearen aurretiko ebaketetan, trenbidearen presentzia da nagusi. Honek, Salberdin area guztiz banandu egiten du Zarautzeko iparraldearekin.

Honetaz gain, ibaiaren presentzia ikus daiteke hegoaldean, berdegunearen parean dagoenez, potentzial handikoa izan daitekeena, oso egokia paseatzeko.

Gaur egun, parking erraldoia dago kokatua ibaiaren parean, iparralderago dagoen perdegunea guztiz isolatuz.





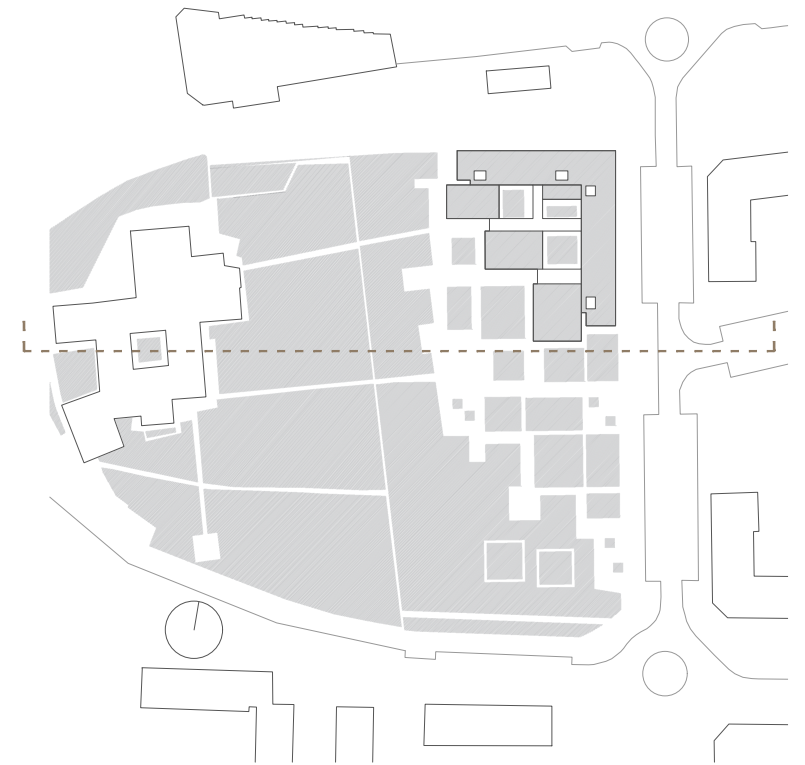
Gaur egungo egoera e: 1/600



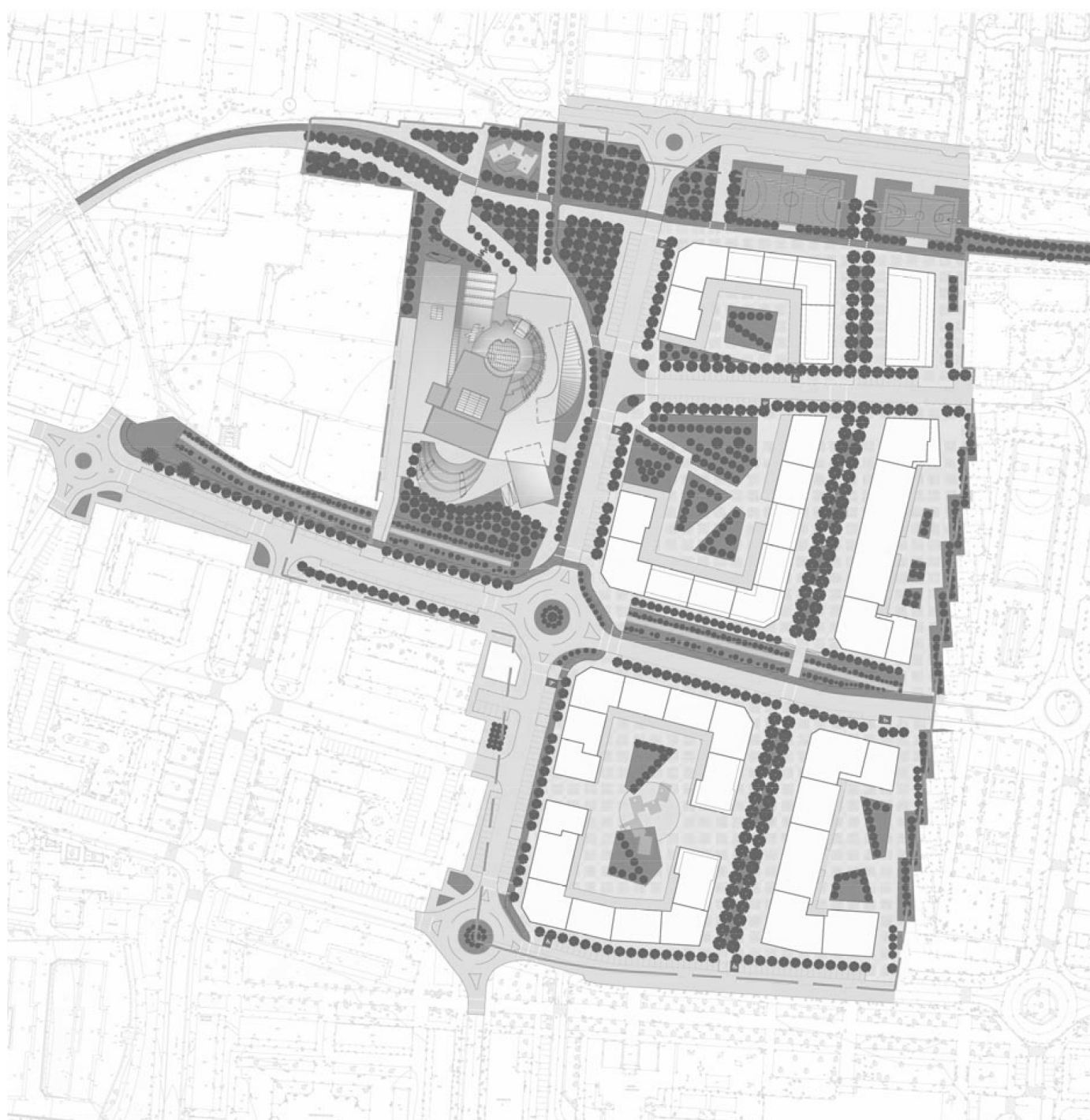
Proposamena e: 1/600

Arearen Ekialdean, Santa Klarako Konbentua dago, Zarautzko udalerrriaren jatorritik dagoena, XVII-koa. Honen perimetro osoan harrizko horma bat dago, gure arearekin muga eginez.

Beste alde batetik, arearen ekialdean, Zarautzko erdigunean kokatuta dagoen area industrial handia daukagu.







Salberdin arearako aurretik idatzitako proiektu bat dago: ZARAUZKO 10-2 –OR SALBERDIN- AREAREN PLAN BEREZIA.

Honetan, trenbidea lurperatzea, gune industriala egoitza gune batengatik ordezkatu eta hainabat berdegune sortzea proposatzen da.

Besteak beste, hauek dira proiektuko memorian aipatzen diren garrantzizko puntu batzuk:

10.- Zuzkidura publikoak eta ekipamenduak

10.1.- Espazio libreen eta ekipamenduen sistema orokorrerako zuzkidura. Santa Klara komentuari ondoan, arearen mendebaldean, ezartzeko, guxienez, 15.000 m<sup>2</sup>-ko azalera bat derrigorrez eta doan lagako da. Azalera horretatik 8.000 m<sup>2</sup>, guxienez, parke publikoa egiteko erabiliko da.

10.2.- Zuzkidurazko bizitokiak. Guztira, guxienez, 1.500 m<sup>2</sup>-ko azalera osoa duen lurzati bat edo gehiago derrigorrez eta doan lagako da.

10.3. Espazio libreen tokiko sistemarako zuzkidura. Guxienez, 5.000 m<sup>2</sup>.

10.4. Aparkalekuen zuzkidura bide publikoan. Plan bereziak, sestra gaineko eraikigarritasuneko 500 metro karratu bakoitzeko, guxienez, aparkaleku-plaza bat antolatu beharko du, eta beste plaza bat, zuzkidura publikoetara zuzendutako 200 m<sup>2</sup>-ko lurzoru bakoitzeko, eta espazio libreak kontuan hartu gabe.

10.5. Aparkaleku autonomoetarako zuzkidura publikoak. Aparkaleku autonomoetako zuzkidura publikoak egokitu ahal izango dira jabari publiko gisa kalifikatutako eremuen lurpean.

10.6. Zuhaitzak. Zuhaitz bat landatu edo zaindu beharko da eraikiko den etxebizitzaren bakoitzeko.

11.- Antolamendu, Urbanizazio eta Eraikuntzako zuzendaritza.

11.1.- Ibilgailuen eta trenaren trafikoko eremuan duen soinu-inkonfortuaren buruzko azterlan bat izan beharko du plan bereziak, soinuaren ikuspegitik antolamendu-alternatiba egokiena eskaintzen saiatzeko eta beharrezko neurri zuzentzaileak proposatzeko.

Halaber, eraikuntza diseinu egokiarekin egiten dela bermatu beharko da uholdearriskua ez areagotzeko, ez arean bertan, ez haren inguruan. Gomendio gisa, urpean gera daitezkeen zonetan kokatu beharrezko eraikinaren egokitzapen-neurriak hartuko dira erreferentzia gisa –Eusko Jaurerriaren Uren Zuzendaritzak garatu dituen egokitzapen-neurri horiek–.

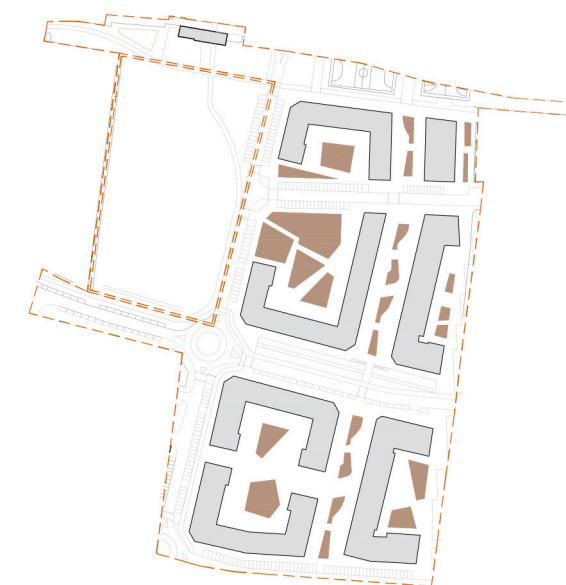
11.2.- Area honen parean, lgeraindik datorren ubidearen ibilbidea mantendu eta leheneratzea aurreikusitako beharko da, ur-bazterren tratamendu naturalistikoak sustatuz.

Ezin izango da jabari publiko hidraulikoa hartu, ezta ertz bakoitzeko 5 metroko zortasun-zerrenda bete ere. Jabari publiko hidraulikoaren gainean eragina sortuko duen jardun orotarako, behar-beharrezkoa izango da aurretik arrokako organismoaren baimen administratiboa izatea.

11.3.- Eremuaren iparraldean trenbidea lurperatzea eta gainazaleko lurzoruan espazio libreak eta berdeguneak jartzea proposatu da.

Gure proiekturako orubea, Zuzkidura publiko eta ekipamendu hori izango da. Hain zuzen ere, Surf errendimendu altuko zentru bat. Honetan, egoitza guneak eta entrenamendu guneak egongo dira. Honetaz gain, berdegune erabilera ere diseinatuko dira orubearen barnean.

Beraz, Plan bereziarekin bat egingo du proiektuak. Hurrengo irudian ikus daitezke orubearen kokapena plan bereziko arearen osotasunean.





## 5. PROIEKTUAREN OINARRIAK

### 5.1. OINARRI FUNTZIONALAK

Sur errendimendu altuko zentroa diseinatu behar diseinatzeko oinarri funtzionalak zehazteko, era-biltzailean oinarritutako azterketa bat egin behar da. Hau da, zeintzuk izango diren Surfarien egunerokotasuneko beharrak.

Hauek, egunero joango dira hondartzara jada prestatuak, beraien materialarekin. Honela, hondartzara joateko ibilbide ahalik eta zuzenena planteatuko da. Honetaz gain, beraien materialak biltzeko eta zikatzeke guneen beharra aztertzen da.

Egoitzako guneak egon beharko dira, alde batetik, eta entrenamendurako guneak, bestetik. Hauek izango dira erabilera nagusiak. Baina, honetaz gain, gune administratiboak, harrera guneak, alokailurako guneak, eta beste hainbat egongela moduko gune komunak izan beharko ditu eraikinak.

Hasierako krokisetan, dentsitate ertaineko eraikina planteatzen da, non surfariantzako bungalow guneen antzera, kanpokaldearekiko eralazio handia dagoen.

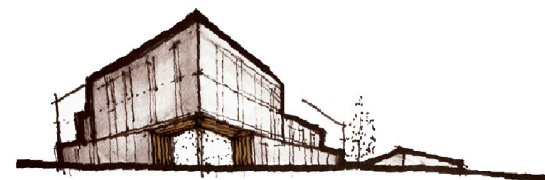
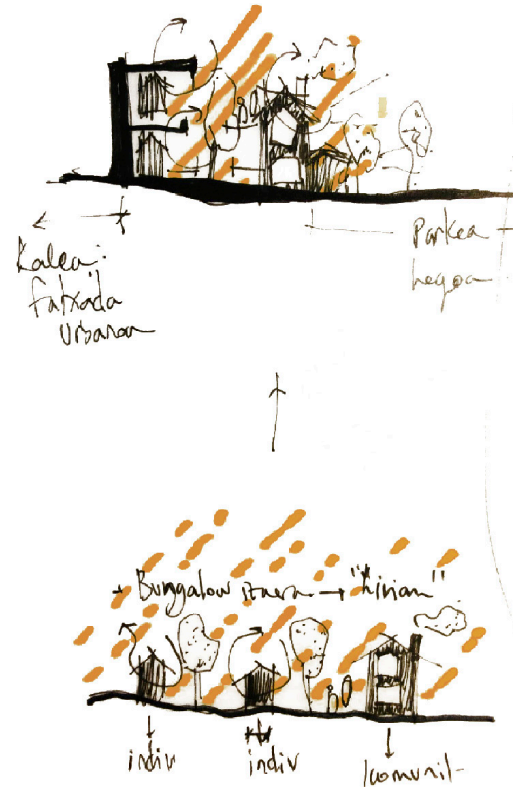
Honetaz gain, argia eta aireztapen naturalaren garrantzia indartzea bilatuko da.

Hurrengo da hasiera batean eskatzen zen programa orientagarria:

### PROGRAMA

- \_Gym-a [100\_200m<sup>2</sup>]
- \_Aldagelak [130\_150m<sup>2</sup>]
- \_Administrazio guneak [50\_70m<sup>2</sup>]
- \_Taberna [50\_100m<sup>2</sup>]
- \_Ikasgela + tailerrak [250\_300m<sup>2</sup>]
- \_Masaje gelak [30m<sup>2</sup>]
- \_Surf oholen biltegia [50\_100m<sup>2</sup>]
  
- \_Ikasleen logelak [250\_350m<sup>2</sup>]
- \_Surf oholen biltegi pribatuak.
- \_Irakasleen logelak [50\_70m<sup>2</sup>]
- \_Erabilera anitzeko gelak [150\_250m<sup>2</sup>]
- \_Jangela [100m<sup>2</sup>]
- \_Sukaldea [50\_70m<sup>2</sup>]
- \_Hondakinen gordailu gela
  
- \_Hondartzatik bueltan erabiltzeko dutxak
- \_Kanpo espazioak
- \_Terrazak

### 5.2. OINARRI FORMALAK



Oinarri formalei dagokienez, hainbat puntu jarraitu dira:

1\_ Eraikinaren kokapena orubean. Eraikina ahalik eta gertuen kokatuko da hondartzatik, haun da, orubearen iparraldean. Honela, sarrera iparraldekik egingo da, tren geltokiaren paretik.

2\_ Tren geltokiaren inguruan plaza edo zabalgunek bat sortuko da, honela, honen inguruan pilotatuko den jendeari espazio nahikoa emando zaio.

3\_ Eraikina ekialdeko kalearekin lerrotatuko da, eta altxera urbanoago bat emango zaio honi. Izaera antzerakoagoa izango du iparraldeko fatxadak. L. moduko fatxada urbanoa izango da, beraz.

4\_ Aurreko fatxada urbanoei kontrastea egingo dioten fatxada abstraktuagoak izango dira besteak, hau da, mendebalde eta hegoaldera emango dituzten fatxadak.

5\_ Konbentuko harrizko hormarekiko distantzia emango zaio eraikinari. Momentuz, ez dago ziur zer gertatuko den konbentuarekin, ezta bertan dauden baratzekin ere. Honela, etorkizun batean, murua bota edo partzialki botako balitz, gure orubeko gune berdeak konbentuko ortuekin bat egin ahaliko zuten tamaina garrantzizko berdegune bat sortuz udalerrri mailan.

6\_ Eraikina dentsitate erdi-altukoa izango da, ahalik eta leku libre gehien uzteko orubeko beste azaleran. Gainera, eraikinak, inguruko mende-hegoaldean dagoen berdegunea besarkatu egingo du.

7\_ Besarkatze horrek, fatxada metro lineal asko egoteak eragin egingo du, argi eta aire kantitate handiak eraikinaren barrura sartzen utziz.

8\_ Eraikinaren oinarri formalak orubeko beste guneetara zabalduko da, osotasun proiektuala bilatuz.

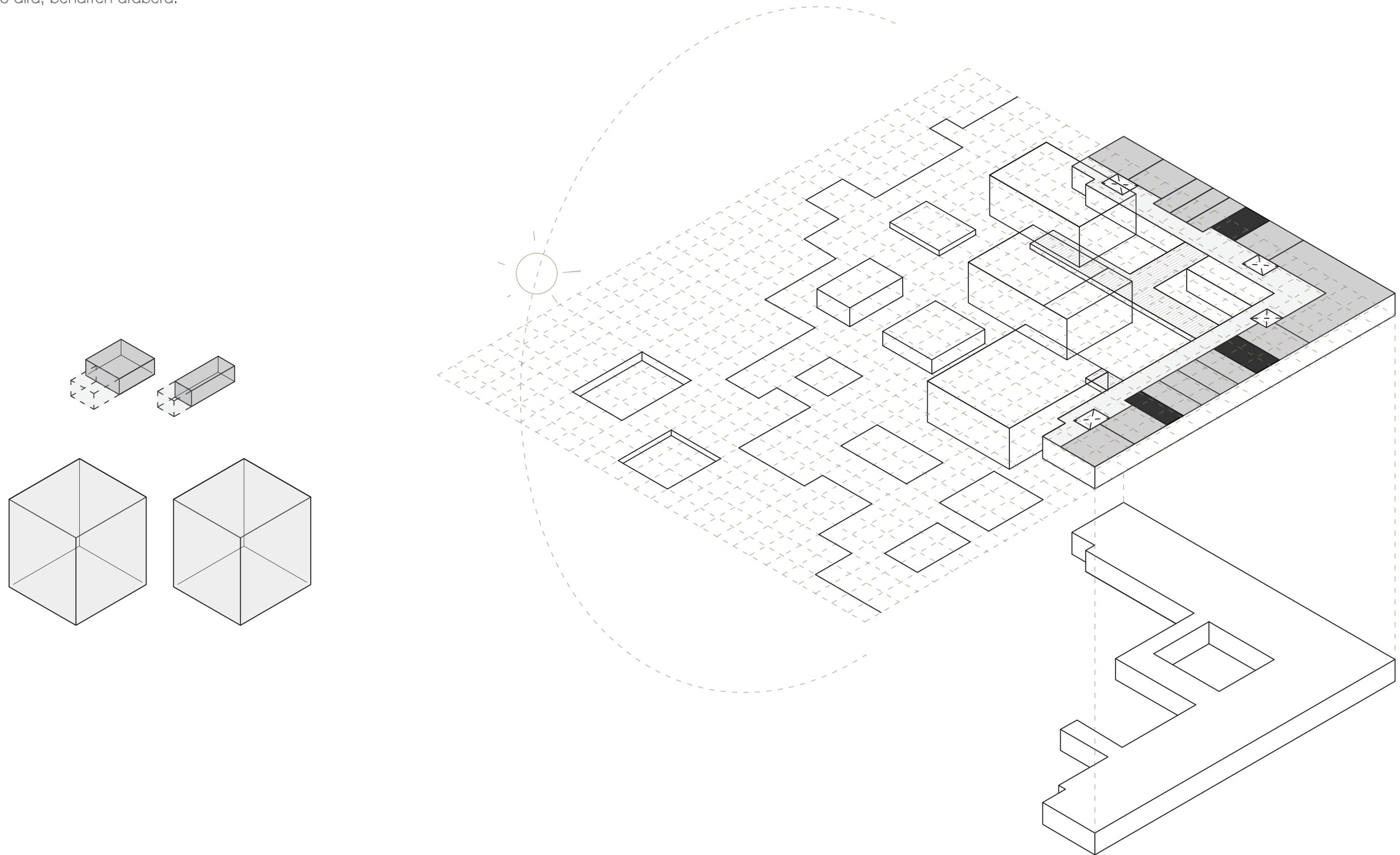




### 5.3. Proiektuaren sortzea

Logela prototipo diseinuarekin hasiko da proiektua sortzen.

Logela hauek ipar-mendebalde L-an kokatuko dira. Beste erabilerak, parkeruntz irekiko den tram zehar kokatuko dira, beharren arabera.



## 5.4. Logelen diseinua

Aire eta argi sarrera garrantzitsuak izango dituzten logelak sortu egin dira. Honela, logela bakoitzak beirate handiak izango ditu hego-ekialderantz eta tamaina domestikoagoa izango dute ipar-mendebalderantz.

Hegoaldera, logela bakoitzak sarreraren aurrekaldean, gainera, materialak biltzeko eta maneiatzeko gune bat izango dute. Gune hauek zabalera nahikoa izango dute, tamaina handiko objektuak baitira surf ohol eta bizikletak.

Gune hauek, bata bestearen ondoan jarrita, galeria moduko bat sortuko dute, erabiltzaileen arteko elkargune izango dena.

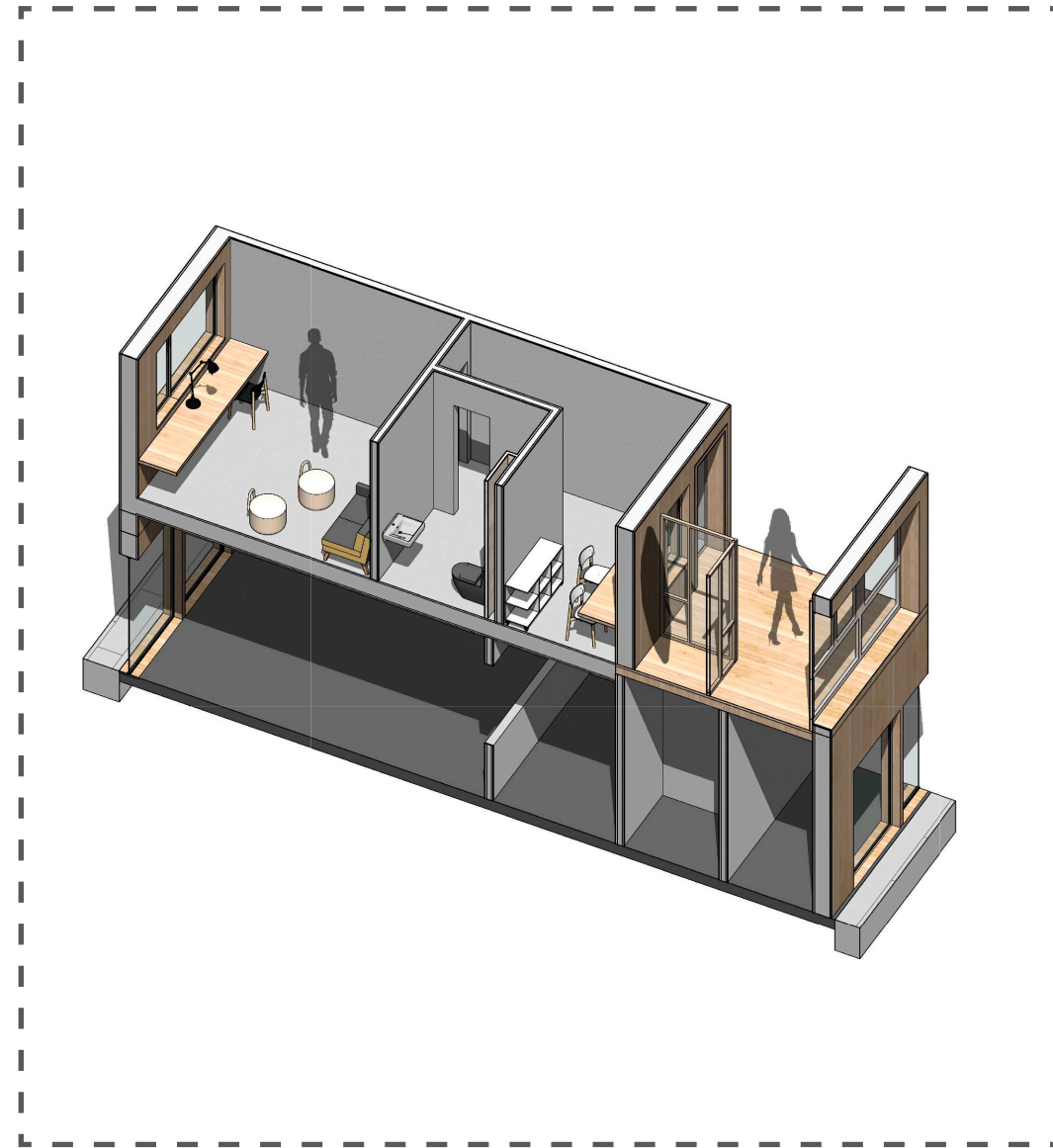
Bi motako logelak egongo dira:

- A mota: Logela txikia. Honetan logela bat, komun bat eta galeriara emango duen jateko, irakurtzeko edo ikasteko txoko bat egongo da. Mota hau, aurrean patio handi bat irekitzen denean agertuko da. Honela argi nahikoa ailegatzeko dela bermatuz. Pertsona 1 edo 2-rentzako aurreikusten da.

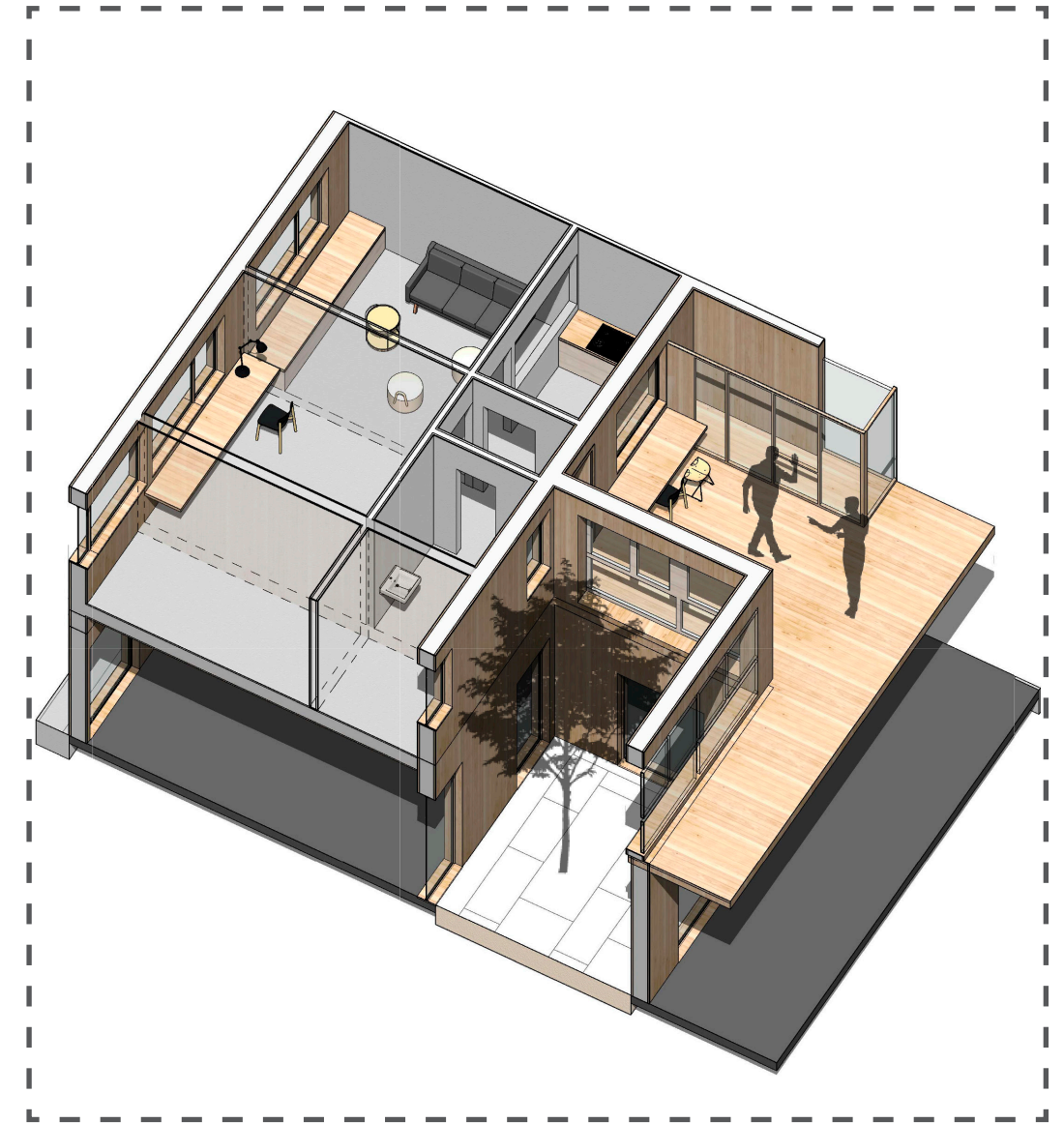
- B mota: Logela handia. Hau, logela bat baino, apartamentu txiki bat ere kontsideratu daiteke. Honetan egongelaxo bat (logela ere bihurtu daitekeena), sukalde bat, logela bat eta komun bat daude. Izan ere, kubo bat galeria aurrean dagoenean agertuko da tipologia hau honela, argi-patio bat agertuko da, argi falta hori ordezkatzeko. Beraz, patioaren inguruan dagoenez, L forma izango du.

Galeria azalera gehiago dagokio honi, honela, sukalde-galeria erlazioa sortzen da; bigarrenengo hau lehenengo honen luzapena bezalako bat izanik.

A mota: Logela txikia.

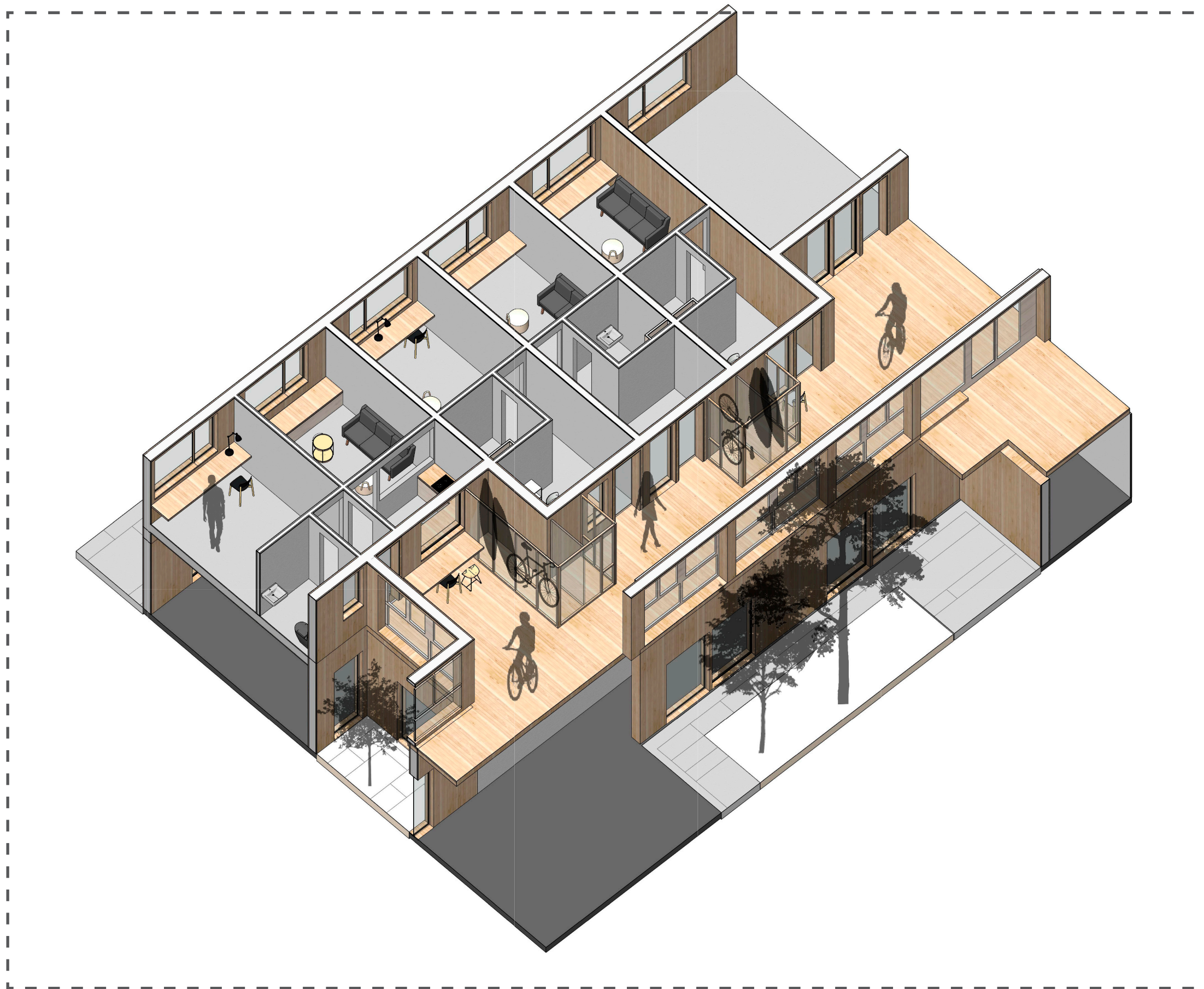


B mota: Logela logela handia.





A mota + B mota: Galeriareren sortzea.



# 6\_PROIEKTUAREN DESKRI- BAPEN ARKITEKTONIKOA

## 6.1. Azaleren eskema

### BEHE OINA

Administrazioa:

- Harrera / kontrol gunea: 15.45 m<sup>2</sup>
- Idazkaritza + biltegia: 95.62 m<sup>2</sup>

Alokairu / denda: 158.75 m<sup>2</sup>

Korridore / distribuidoreak:

- Korridoreak: 372.08 m<sup>2</sup>
- Itzaroteko gelak: 114.03 m<sup>2</sup>

Taberna:

- Sukaldea: 50.04 m<sup>2</sup>
- Mahai gunea: 169.41 m<sup>2</sup>

Entrenamendu guneak:

- Entrenamendu gelak: 571.73 m<sup>2</sup>
- Masai gelak: 30.21 m<sup>2</sup>
- Aldagelak: 135.08 m<sup>2</sup>

Zerbitzu guneak:

- Zabor gela: 17.47 m<sup>2</sup>
- Instalakuntza gelak: 40.19 m<sup>2</sup>

Guztira: 1170.06 m<sup>2</sup>

### LEHENENGO OINA

Logela/apartamentuak

- Logela txikiak (sukalde gabe): 186.05 m<sup>2</sup>
- Logela handiak (sukaldearekin): 229.99 m<sup>2</sup>
- Talde-logela: 101.35 m<sup>2</sup>

Korridore / distribuidoreak:

- Galeria: 338.60 m<sup>2</sup>
- Kanpo pasarelak: 166.49 m<sup>2</sup>

Zerbitzu guneak:

- Garbiketa gela: 28.08 m<sup>2</sup>
- Komunak: 35.64 m<sup>2</sup>
- Instalakuntza gela: 29.01 m<sup>2</sup>

Guztira: 1114.21 m<sup>2</sup>

### BIGARRENKO OINA

Logela/apartamentuak

- Logela txikiak (sukalde gabe): 186.05 m<sup>2</sup>
- Logela handiak (sukaldearekin): 229.99 m<sup>2</sup>
- Talde-logela: 101.35 m<sup>2</sup>

Gune komunak

- Egongela 01: 121.11 m<sup>2</sup>
- Terraza 01: 39.53 m<sup>2</sup>
- Egongela 02: 175.02 m<sup>2</sup>
- Terraza 02: 82.06 m<sup>2</sup>
- Jangela: 117.51 m<sup>2</sup>
- Sukaldea: 50.92 m<sup>2</sup>

Korridore / distribuidoreak:

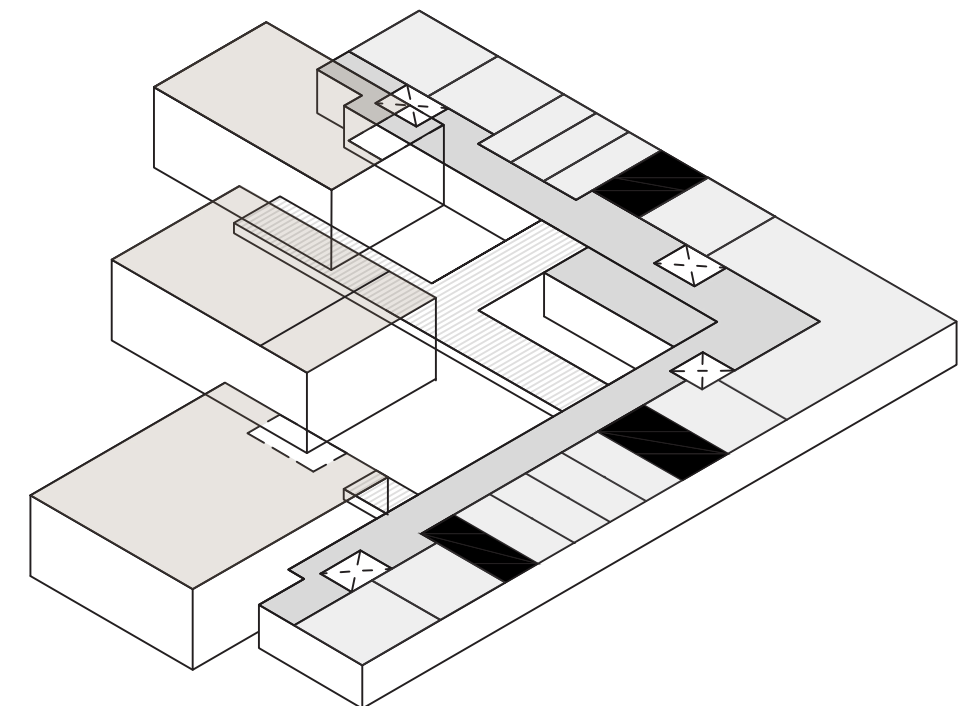
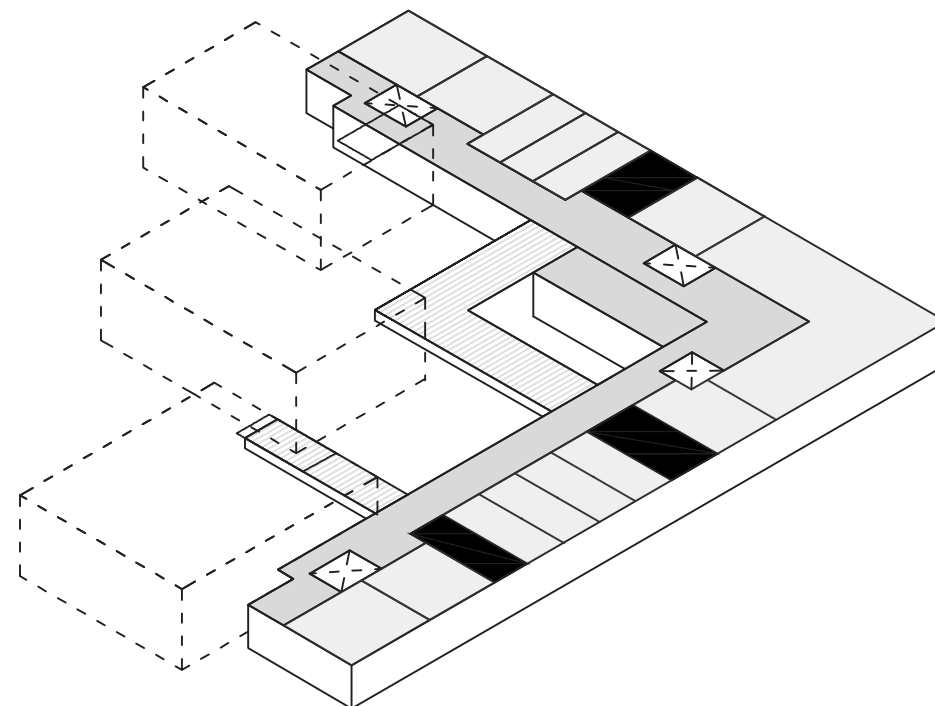
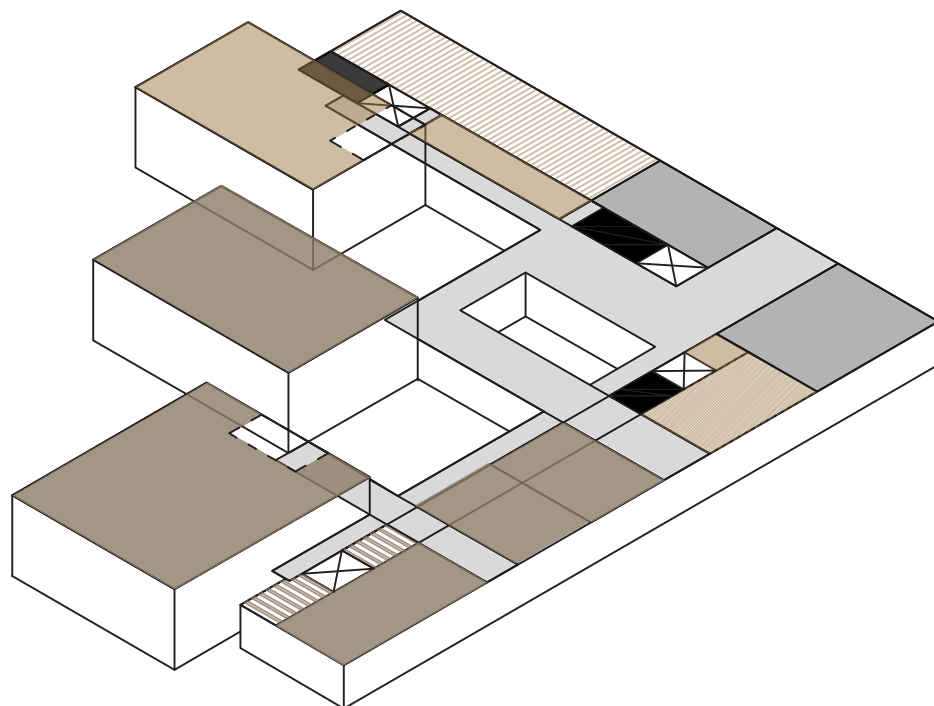
- Galeria: 338.60 m<sup>2</sup>
- Kanpo pasarelak: 180.5 m<sup>2</sup>

Zerbitzu guneak:

- Garbiketa gela: 28.08 m<sup>2</sup>
- Komunak: 35.64 m<sup>2</sup>
- Instalakuntza gela: 29.01 m<sup>2</sup>

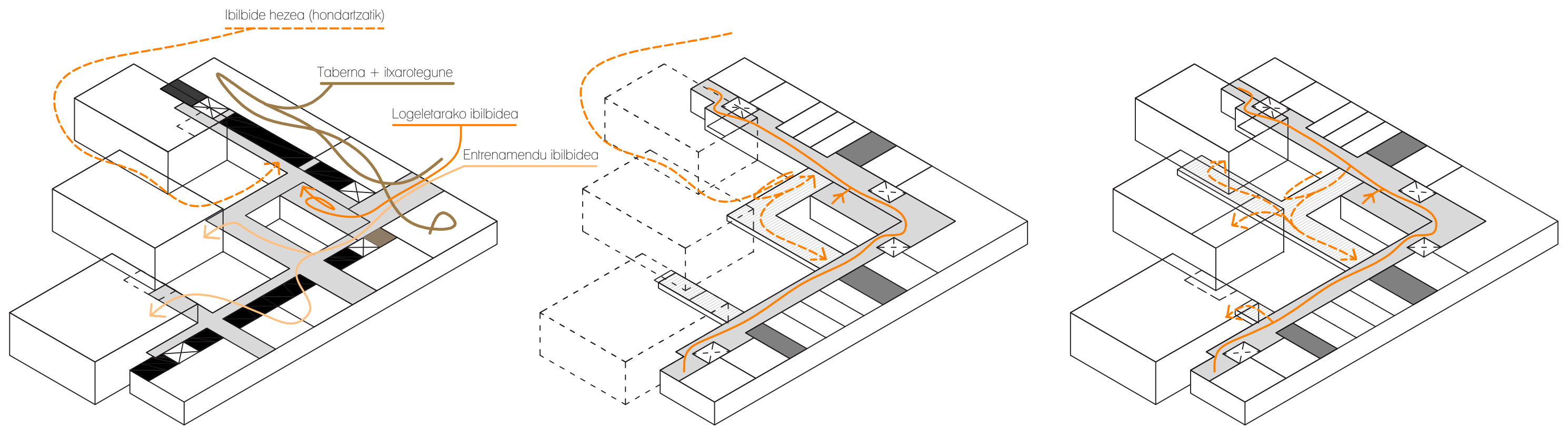
Guztira: 1715.13 m<sup>2</sup>

Azalera guztira: 3999.40 m<sup>2</sup>

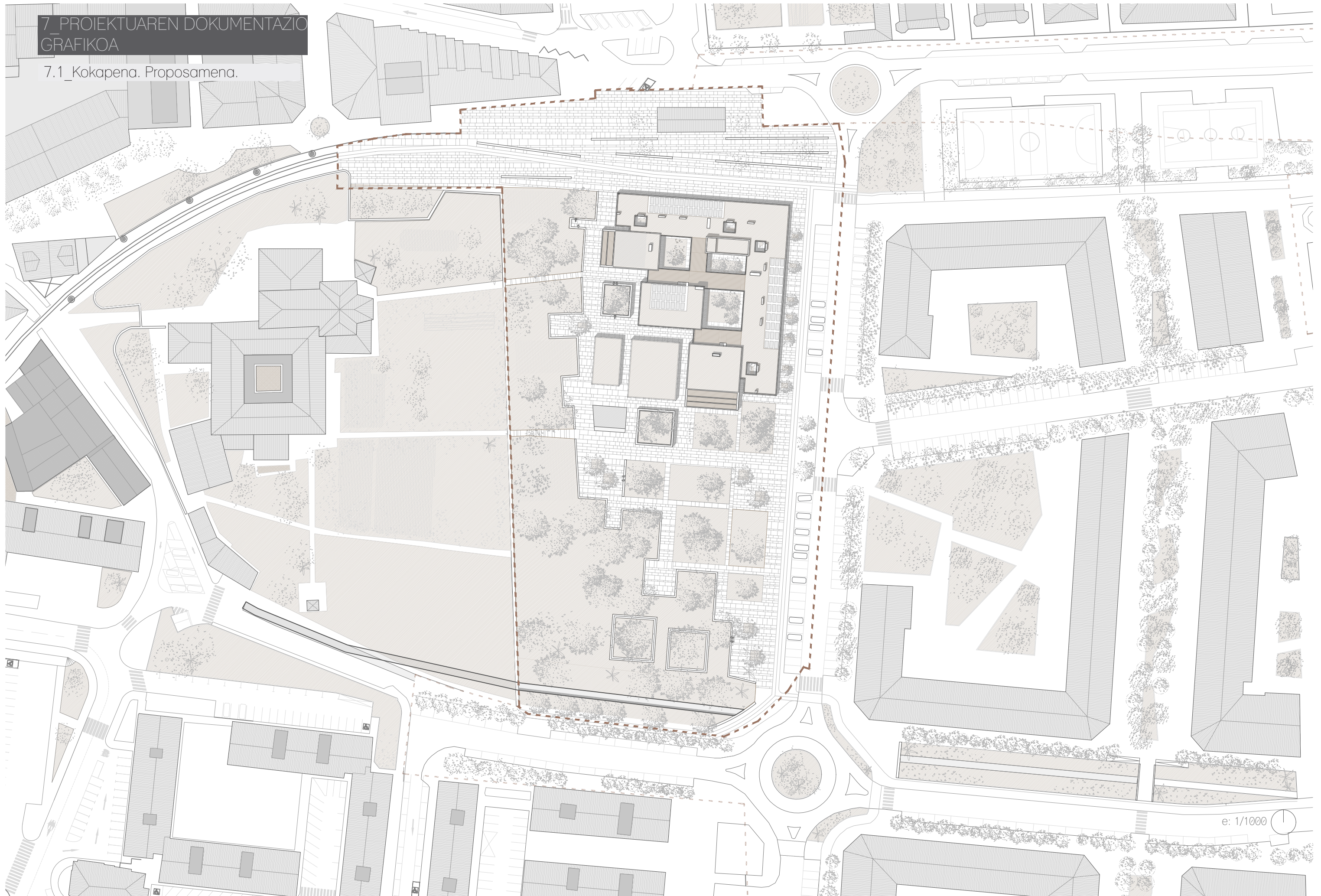




6.2. Ibilbideen eskema

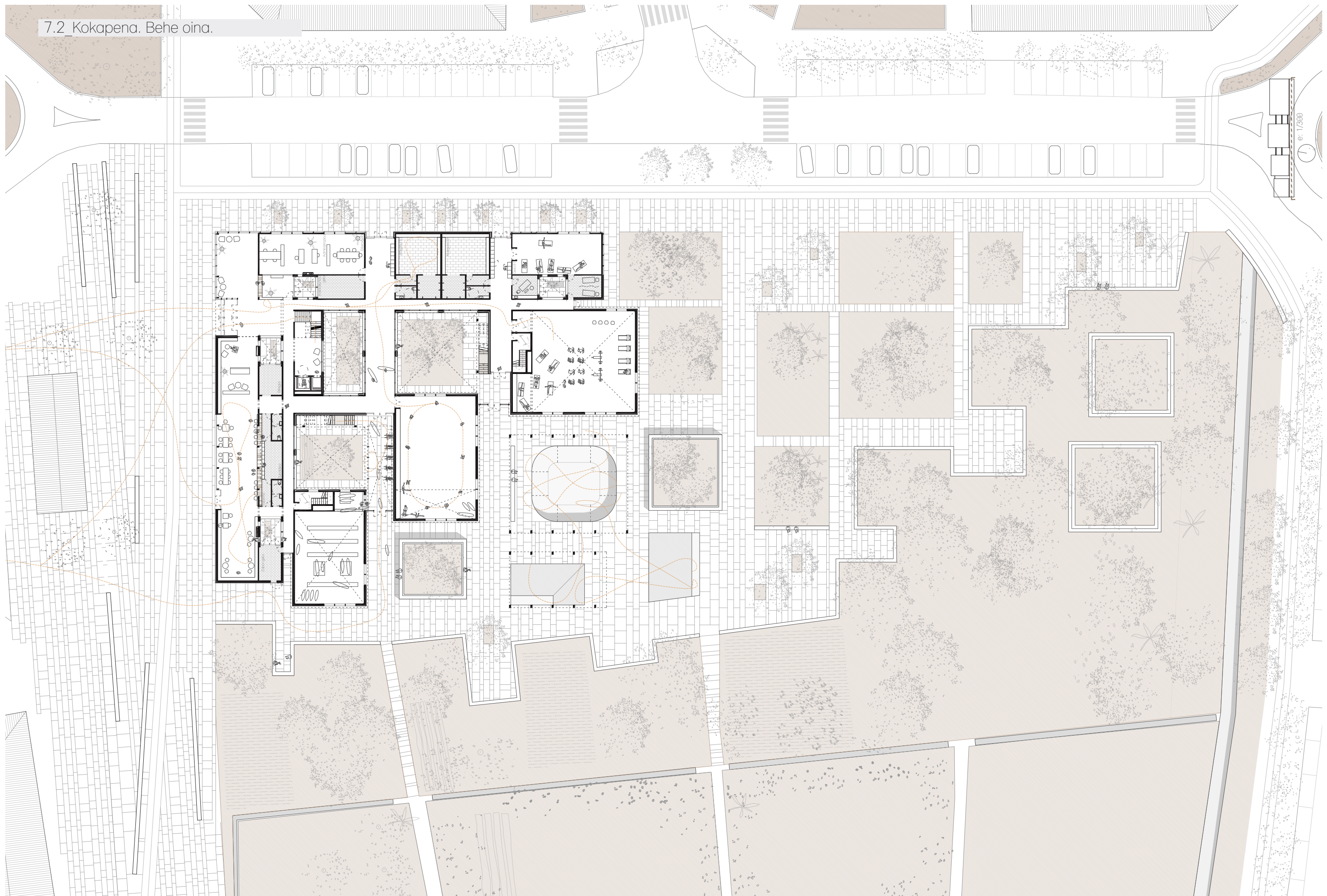




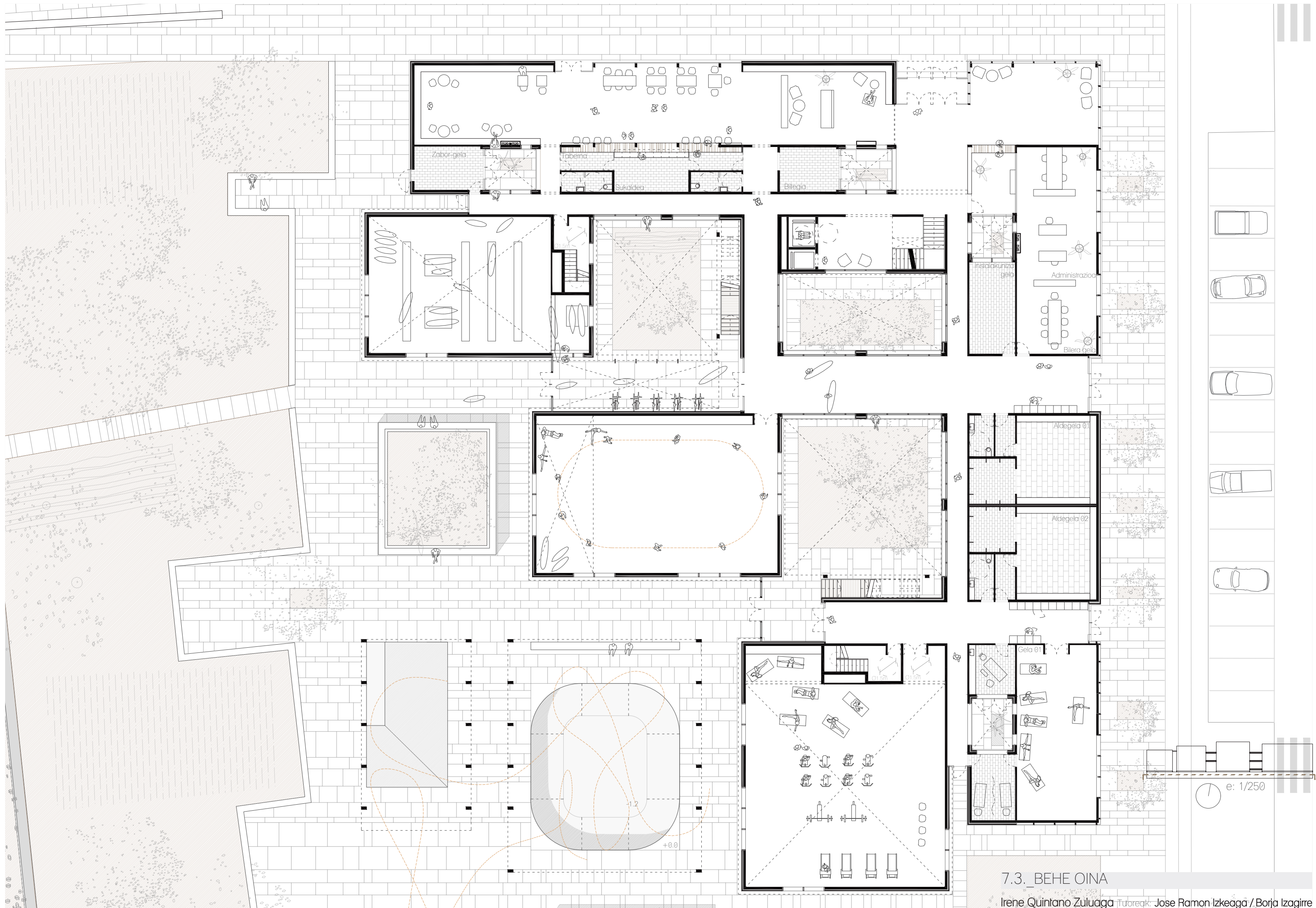


e: 1/1000





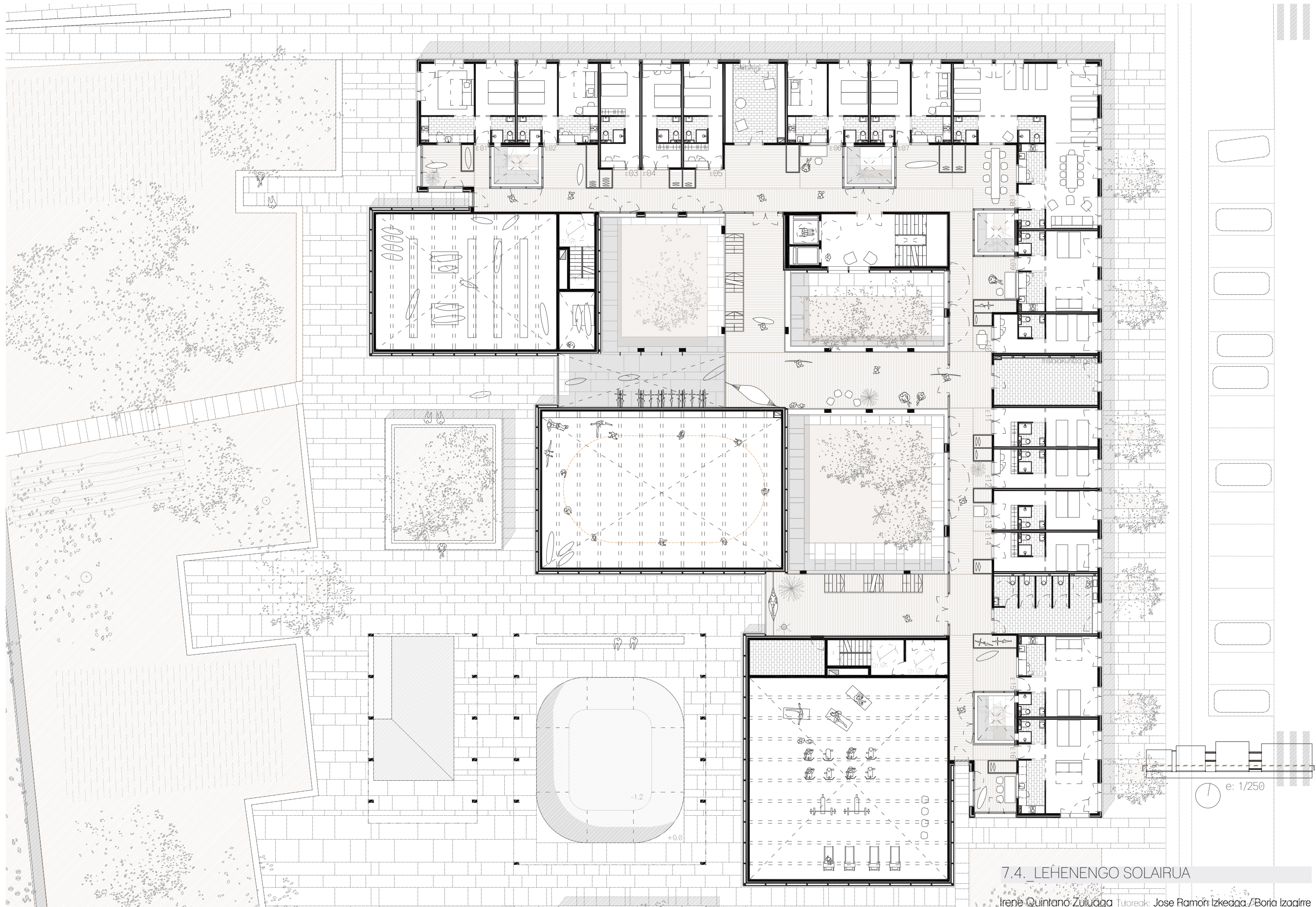




### 7.3. BEHE OINA

Irene Quintano Zuluaga | Autoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

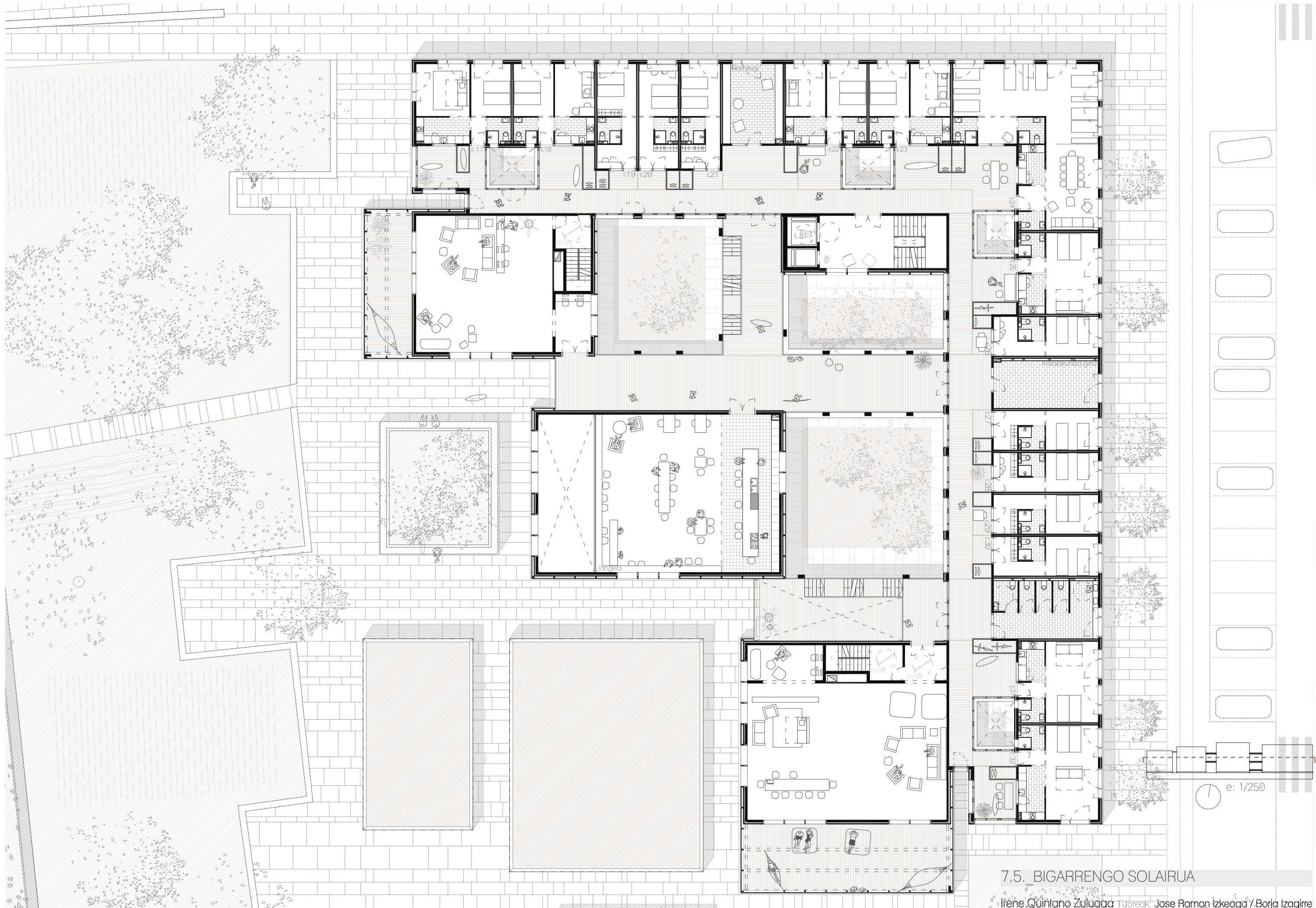




7.4. LEHENENGO SOLAIRUA

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

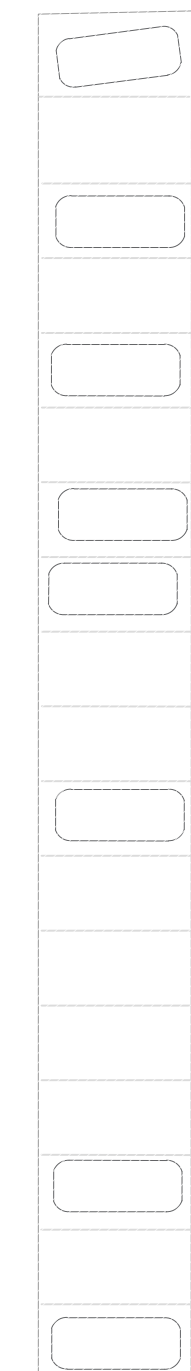




7.5. BIGARRENGO SOLAIRUA

Itiene Quintano Zuluaga / Autoreak: Jose Ramon Izkeoga / Borja Izagirre

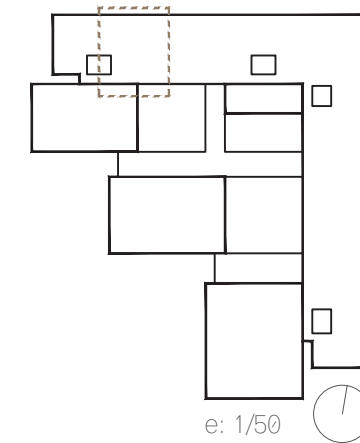
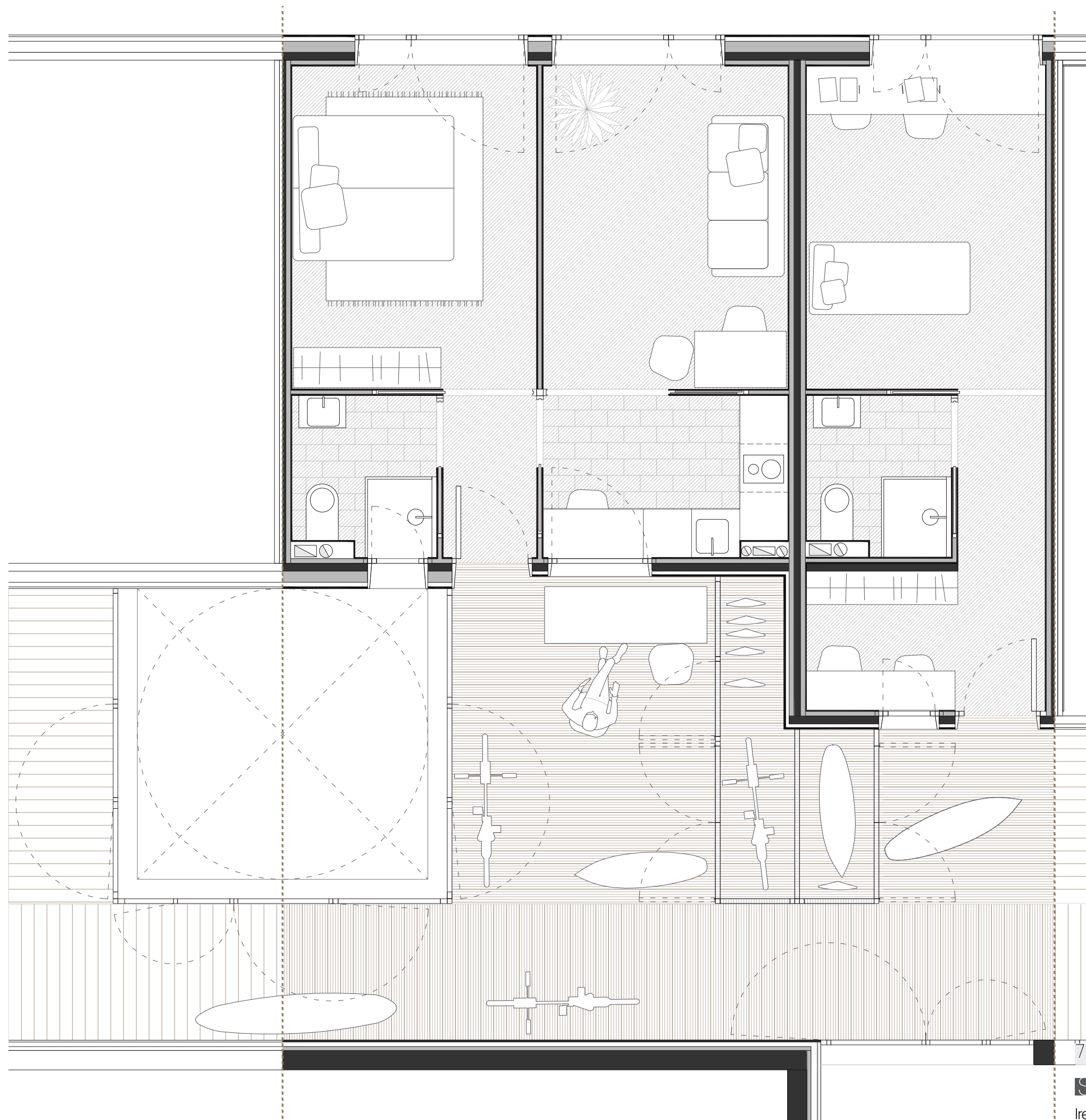




e: 1/250

7.6. ESTALKI OINA





7.7. GELA TIPOLOGIA

SURF errendimendu altuko zentrua ZARAUZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

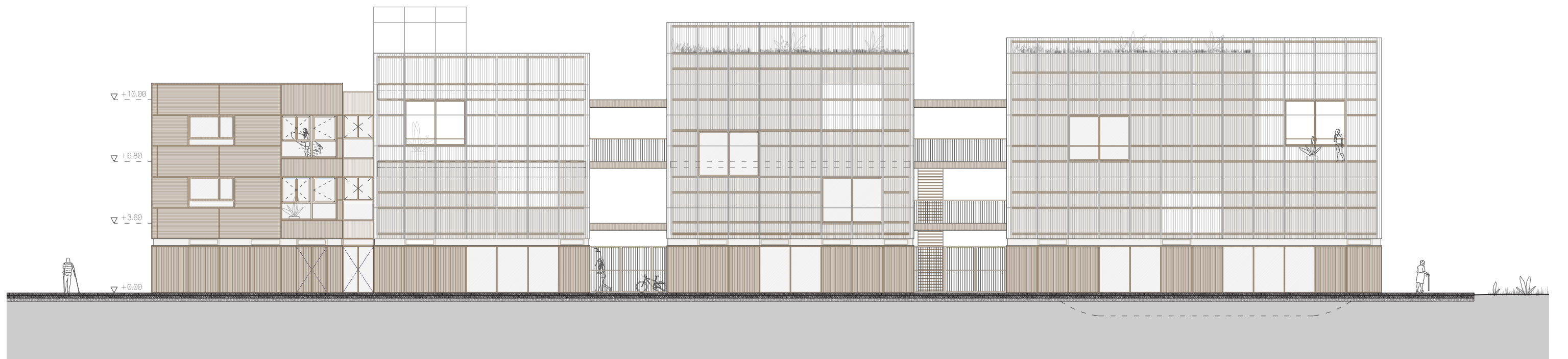
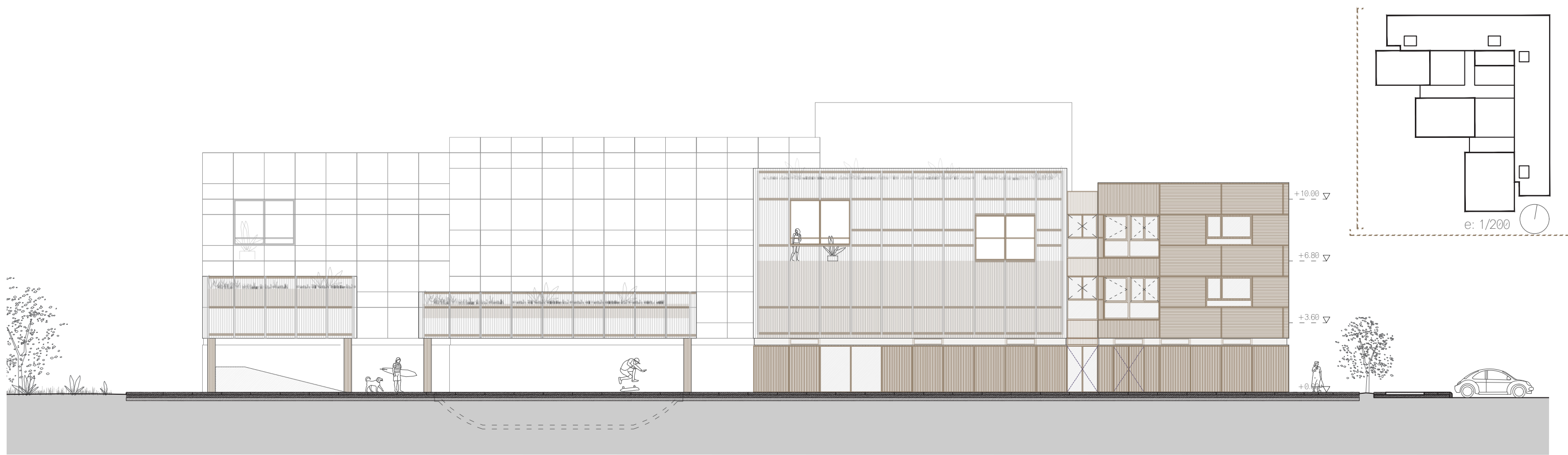


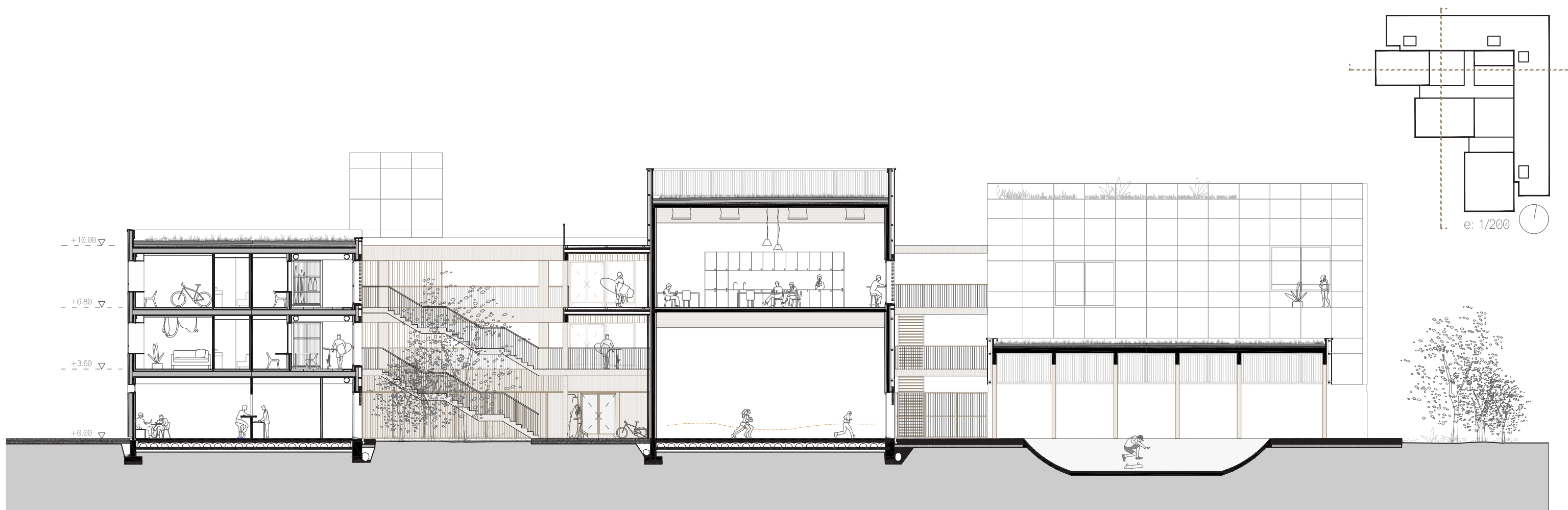
7.8. \_FATXADAK

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre





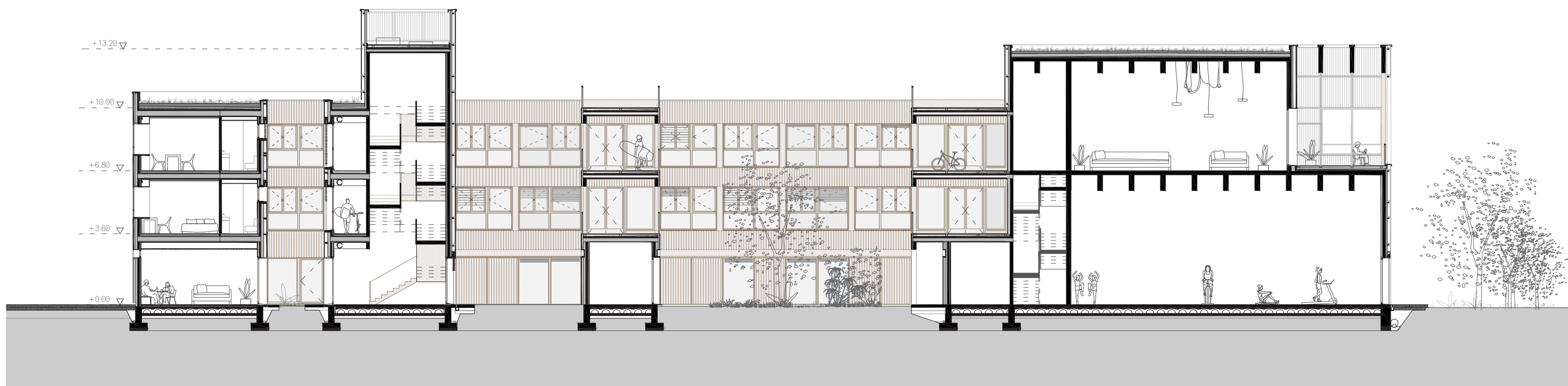
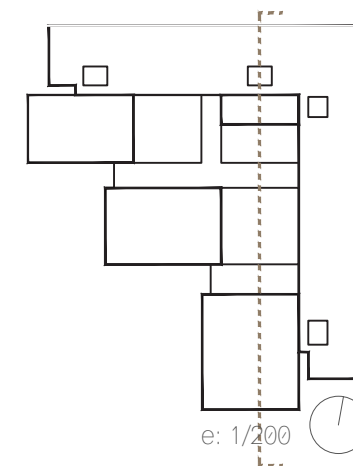


7.9. EBAKETAK

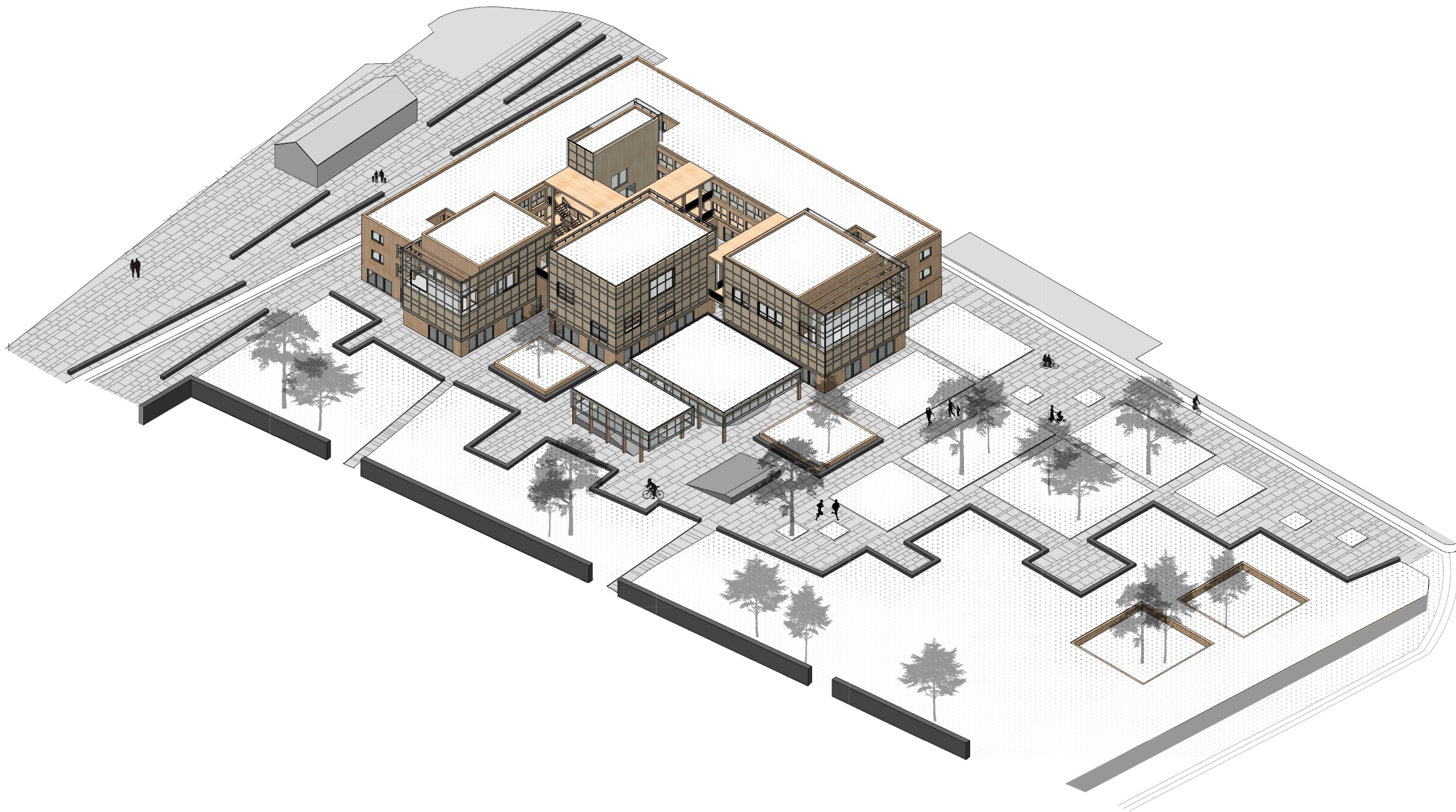
SURF errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre







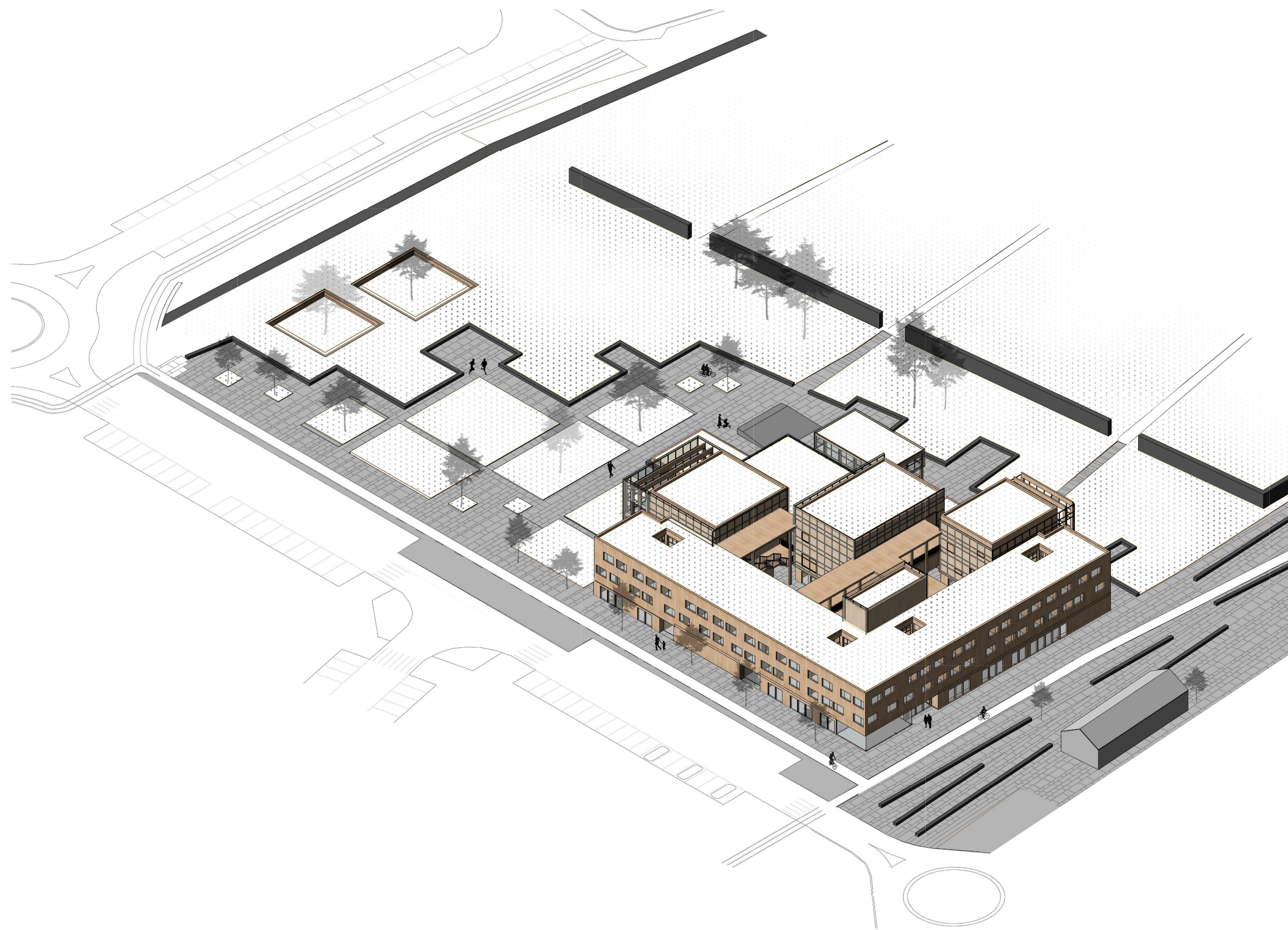


7.10.\_3D irudi orokorra 01

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUZTEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre



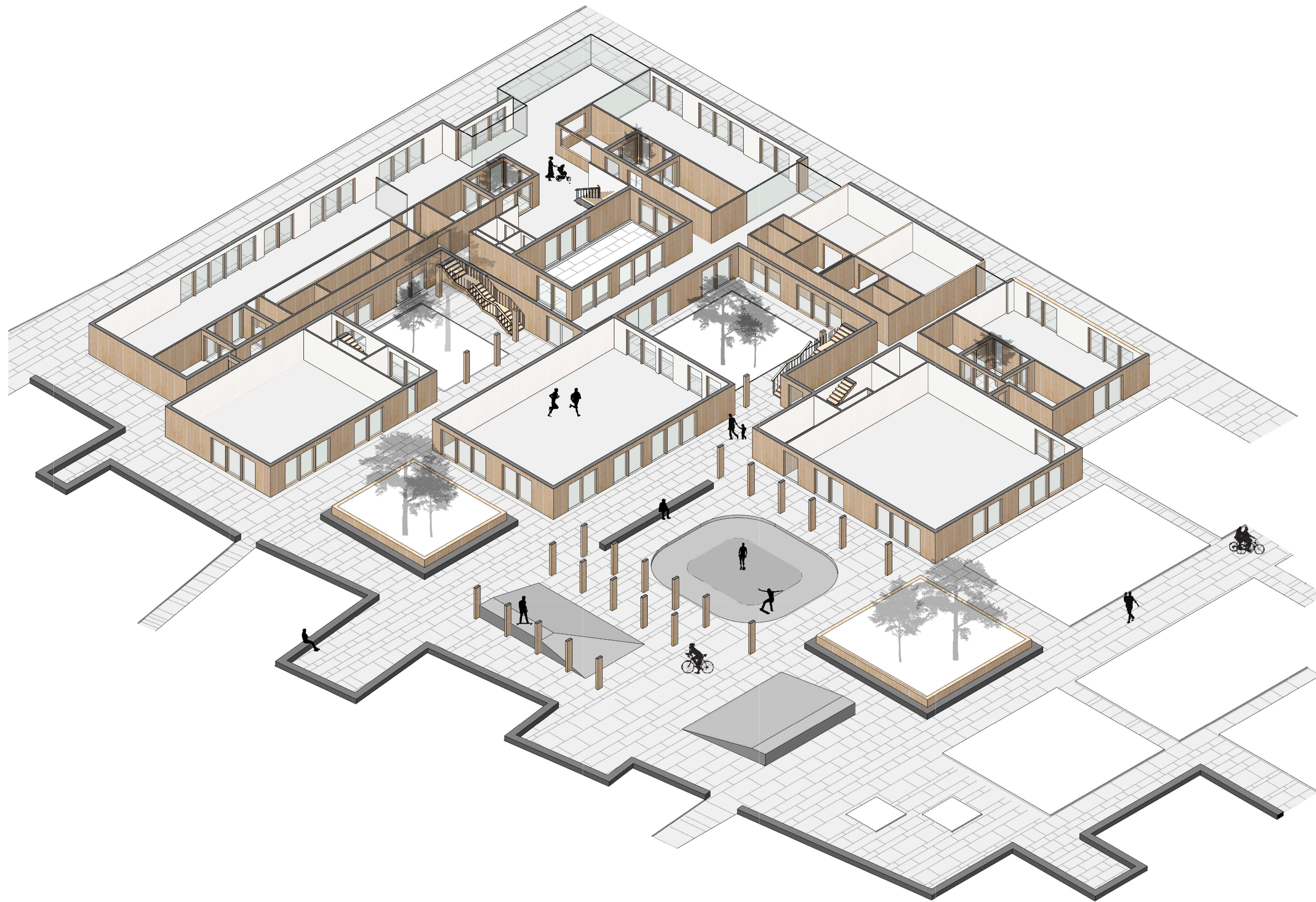


7.11.\_3D irudi orokorra 02

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre



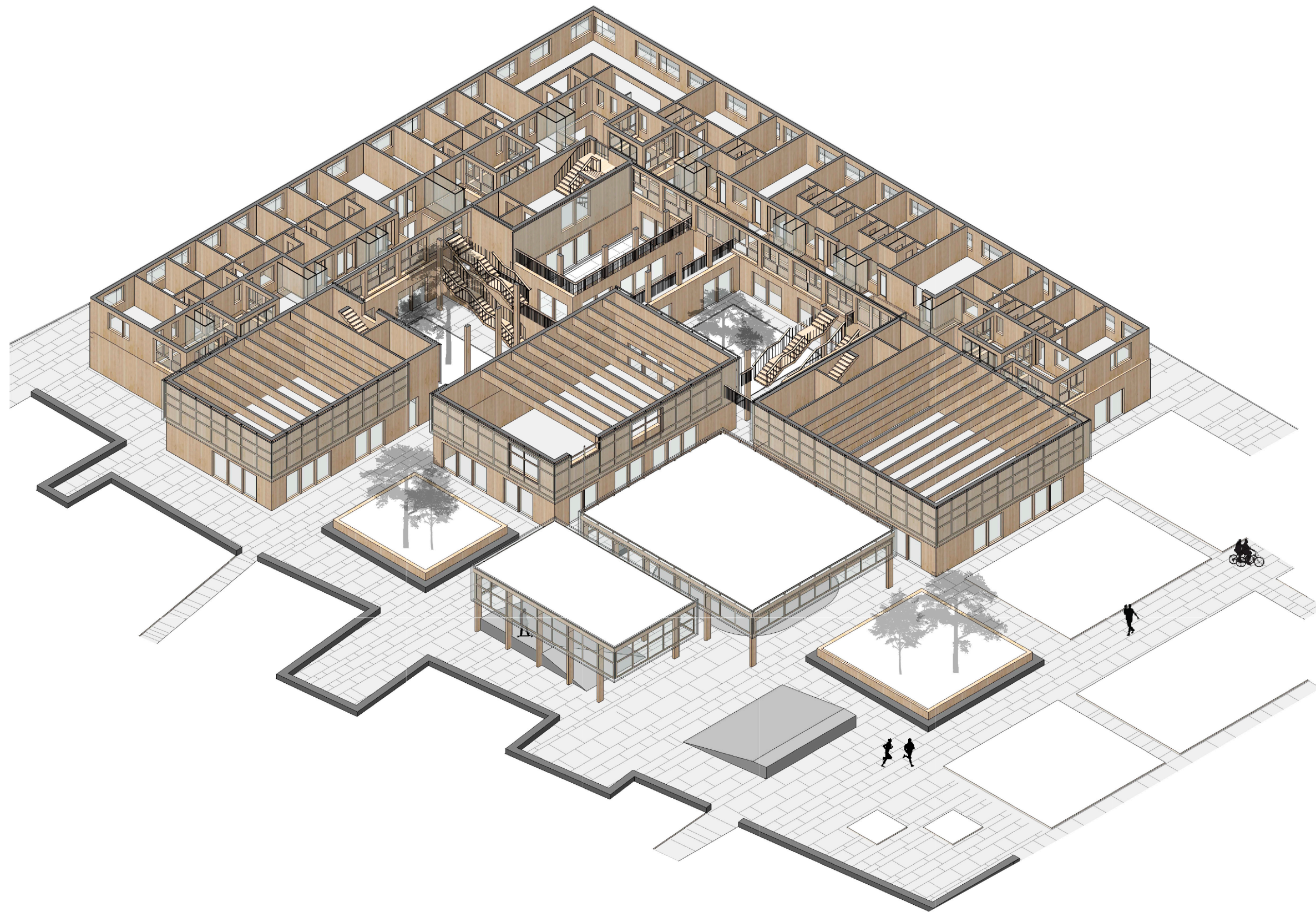


7.12. \_Behe oina isometria

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre



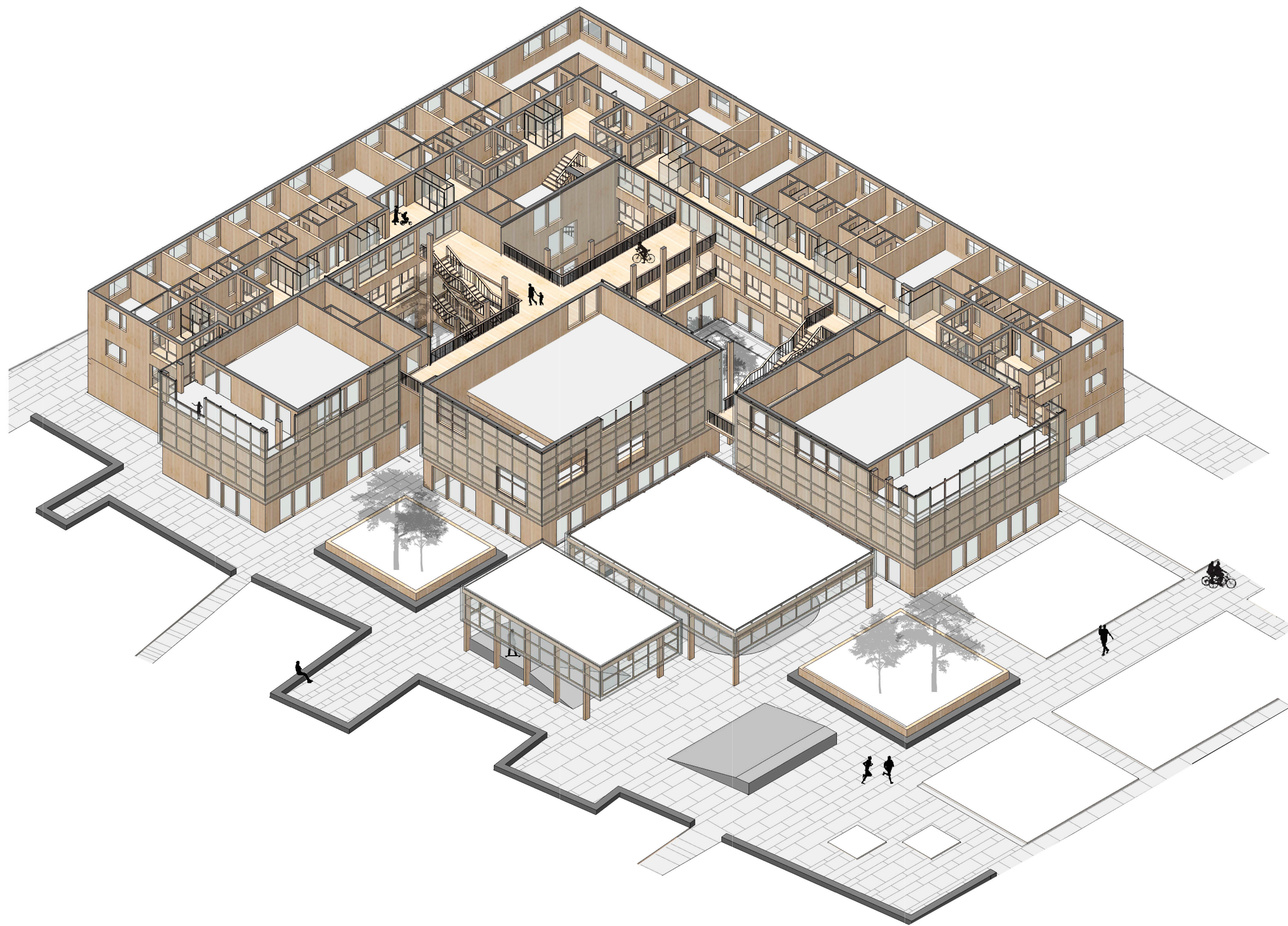


7.13.\_1. oina isometria

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre





7.13.\_2. oina isometria

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre





7.14. \_Barne perspektiba 1

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

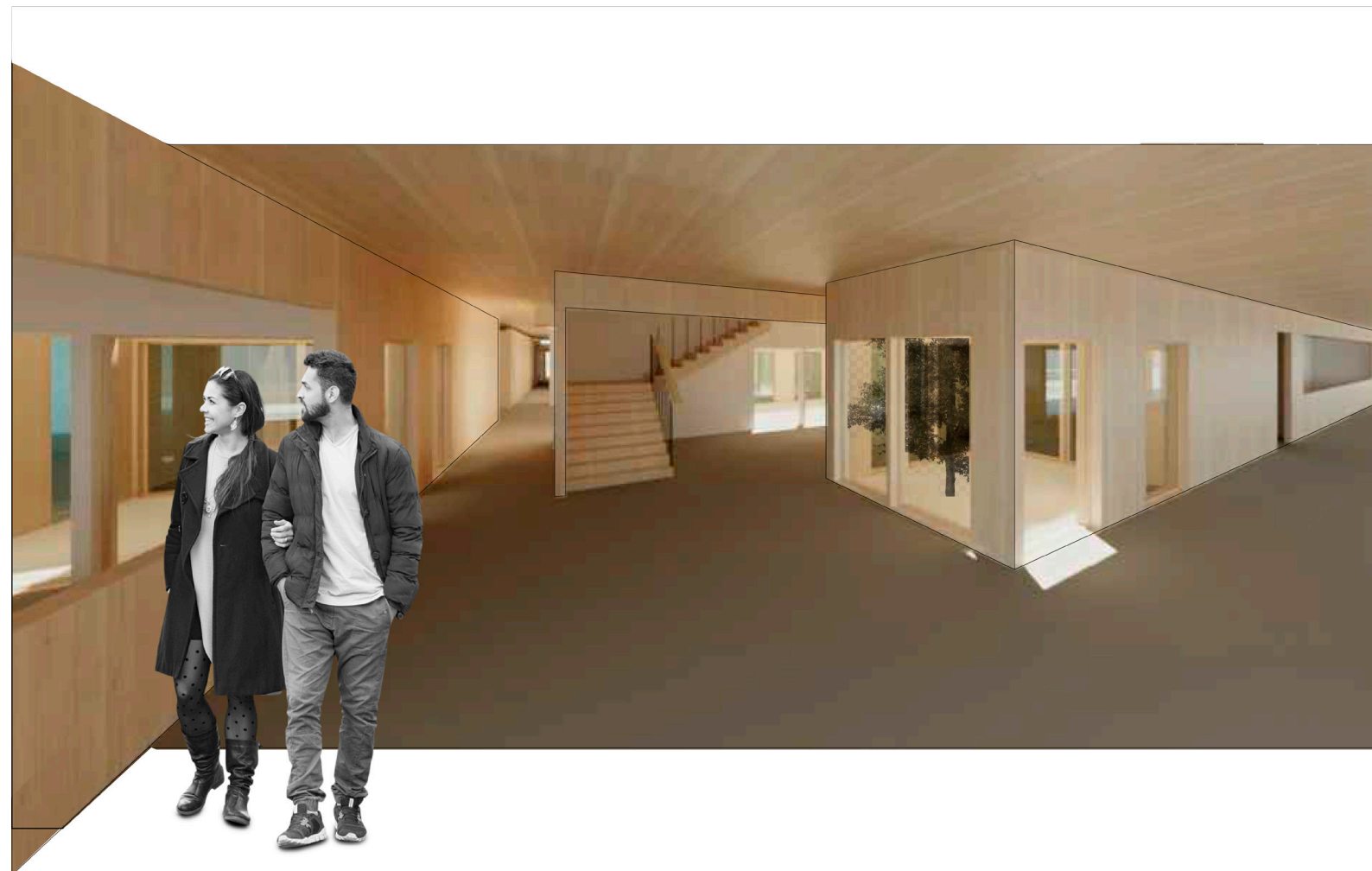




7.15. \_ Barne perspektiba 2

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre



7.16\_Barne perspektiba 3

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

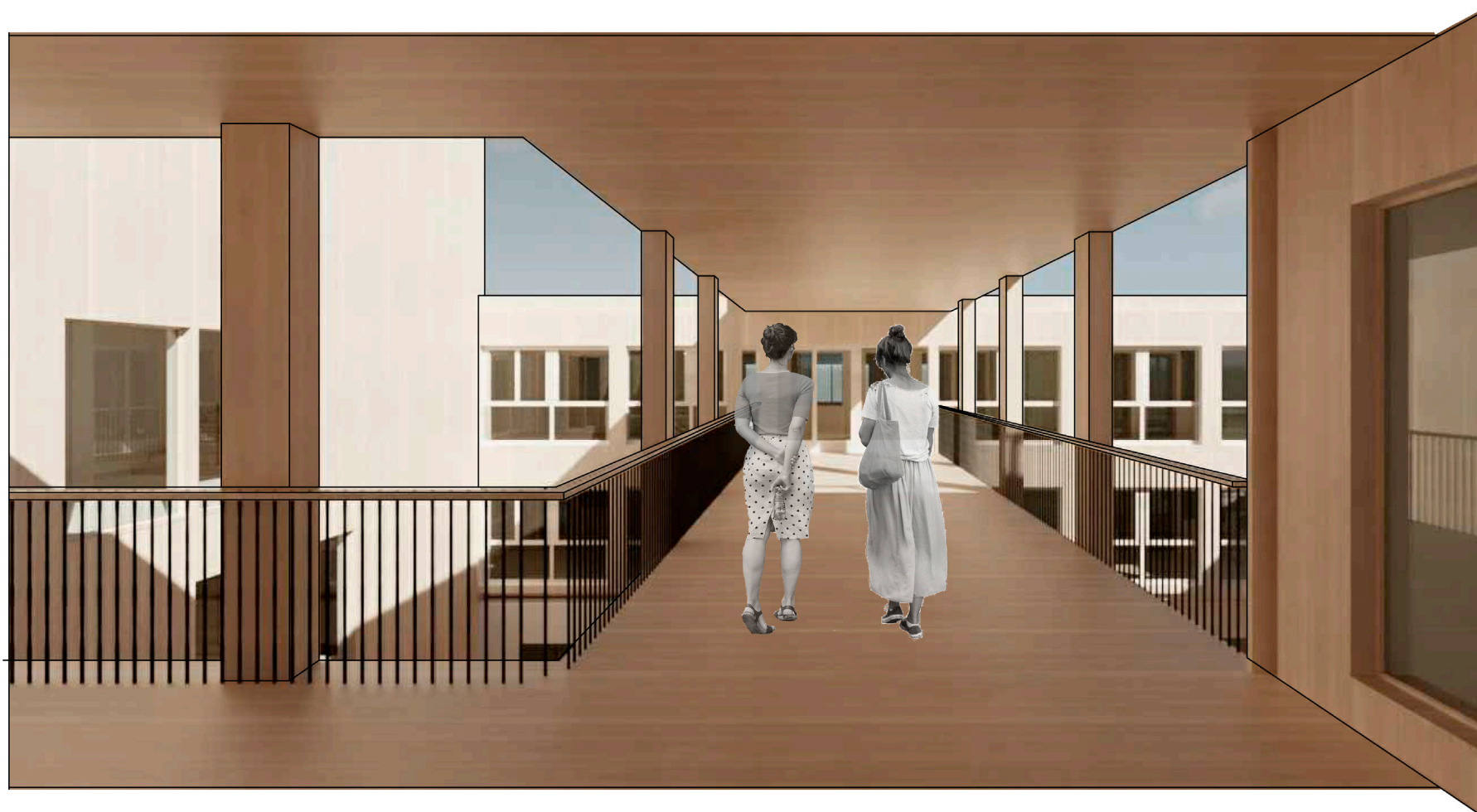




7.17. \_Barne perspektiba 4

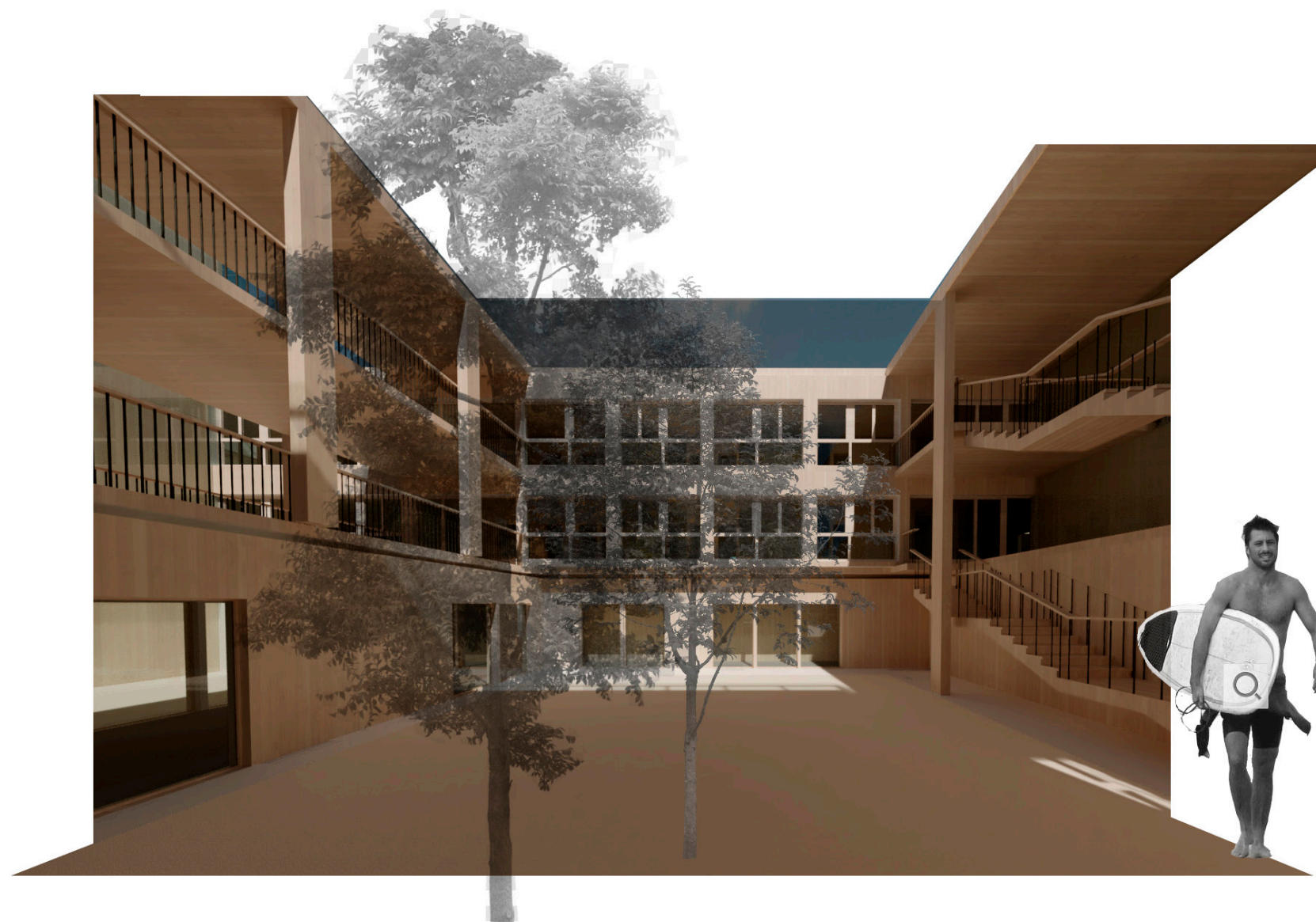
**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre



7.18\_Barne perspektiba 5





7.19. \_Barne perspektiba 6

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

## 8 ERAIKUNTZA DESKRIBAPENA

### 8.1. \_DESKRIBAPEN OROKORRA

Eraikinaren erabilerak surfarientzako egoitza publiko, entrenamendu guneak eta gune komune-tan datza.

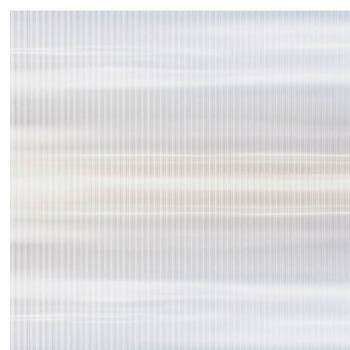
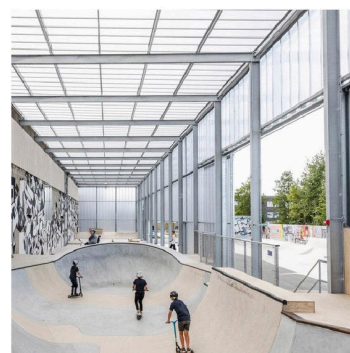
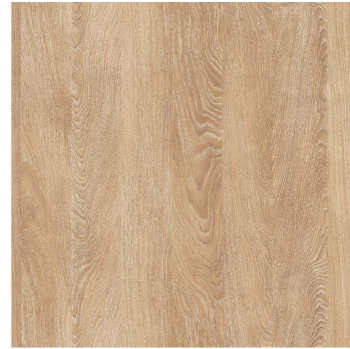
Egoitza osatzen duten apartamentuak modulazio bat jarraitu behar izango dute, errepikatzen den elementu bat baita. Hauek adieraziko dute, beraz, 1,6m-ko modulua, eraikin osoan erabili dena.

Materialtasunari dagokionez, epeltasuna bilatzen da. Izan ere, oinutsik ibiltzeko guneak izango dira nagusi. Estetikoki ere erosotasun hori bilatuko da. Izan ere, denbora luzeko bizitegi guneak izango dira. Honela, zura izango da akabera gehien materiala.

Ondorioz, modulazioa eta materialtasunarekin bat joateko, zura erabiliko da egitura ere garatzeko. Zehazki, zur laminatua erabiliko da, bere propietate hobeengatik. EGOIN etxe komertziala erabiliko da.

Egiturarekin bat egingo duen akabera materialak erabili dira. Material arinak izango dira kasu gehienetan, hala nola, polikarbonato eta zura.

Polikarbonatoa kanpokaldean kokatuak dauden skatepark estalien egitura osatzeko erabiliko da. Hirigintza mailako elementu hauek, beraz, eraikin eta espazio publikoaren arteko transizioa bezala ulertuko dira.



### 8.2. ERAIKUNTZA ELEMENTUEN DESKRIBAPENA

#### FATXADA

Hiru fatxada mota daude: Lehenengoa, egur panelez osatuta dagoena, izaera horizontal eta urbanoagoa duena. Bigarrena, izaera rusikoagoa duena, surfarien elkarpuntu izango den galeriara emango duena. Fatxada hau bertikaltasuna adierazten du, lehenengoarekiko kontrastea sortuz. Hirugarrena, polikarbonatozko fatxada da. Hau, azalera batzuetan egur (isolamenduarekin) agertuko da, beste kasu batzuetan, polikarbonato sinplea agertuko da (terrazetan). Polikarbonatoa kuboien izaera jarraia bermatuko du, irasparentzia ezberdinekin ere jokatuz.

#### ESTALKIA

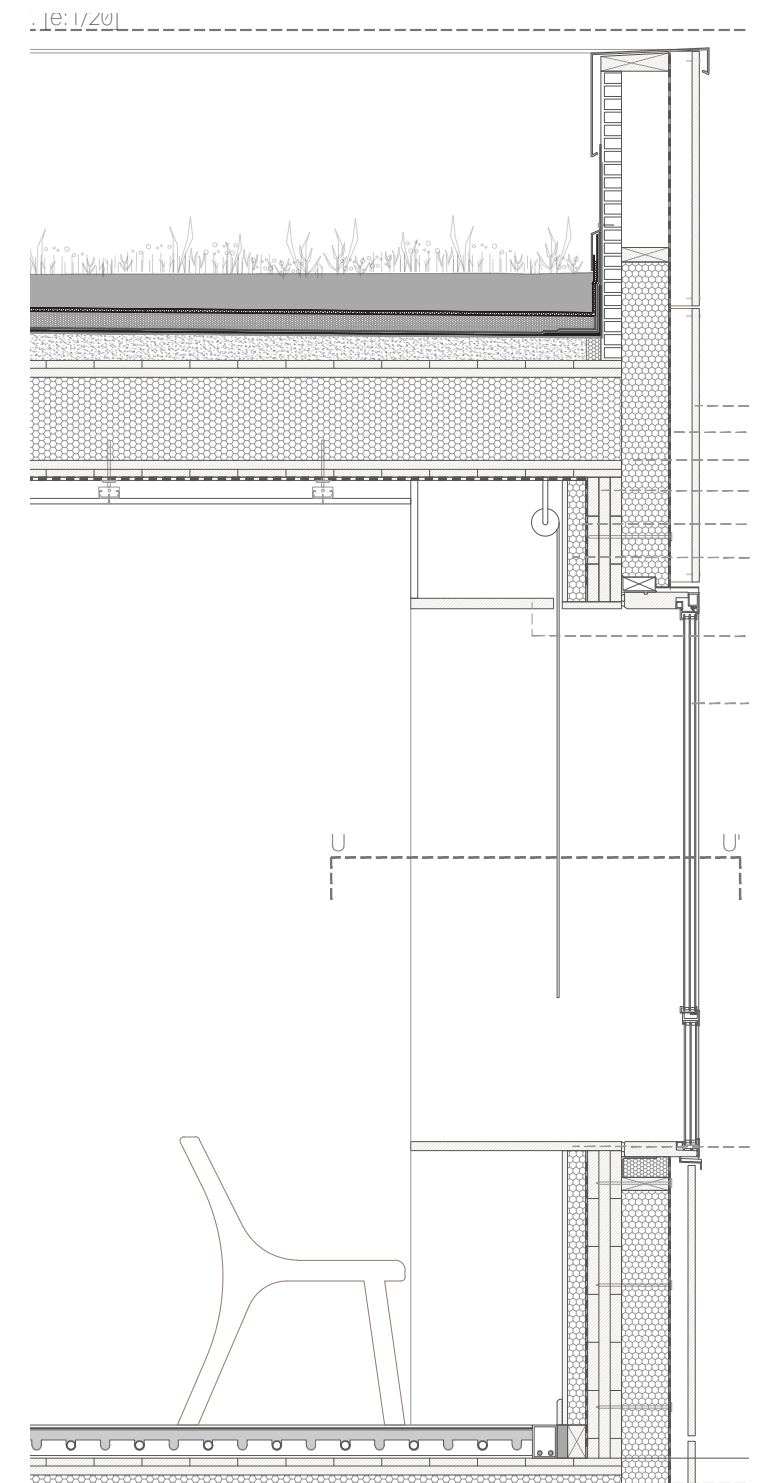
Begetala den estalkia aukeratu da. Hau, parkearen luzapen bat bezala ulertuko da. Hortaz gain, estalki begetalak duen konportamentu ona aipatu beharrekoa da, batez ere termikoki.

#### FORJATUAK

Egur laminatuzko forjatuak erabiliko dira. Alde batetik, CLTMIX panelak, eskala domestikoak izango diren azalerak betetzeko. Beste alde batetik, kuboentzako, CLT + egur laminatuzko habeak erabiliko dira, argiak handiagoak direlako. Akaberak berdinak izango dira bi kasutan. Gresezko baldosak gune kalefaktatuentzako eta egurra gune ez-kalefaktatuentzako.

#### ZIMENDUAK

Zimendu jarraiak egongo dira azalera osoan zehar. Honetaz gain, inpermeabilizazio eskakizunak altuak dira proiektuan, kokapenagatik. Honela, iragazgaitasuna eta dreñaia asko zaindu behar izan da.





## 9 EGITURAREN DESKRIBAPENA

### 9.1. EGITURAREN DISEINU OROKORRA

Eraikinaren erabilerak surflarientzako egoitza publiko, entrenamendu guneak eta gune komune-tan datza.

Egoitza osatzen duten apartamentuak modulazio bat jarraitu behar izango dute, errepikatzen den elementu bat baita. Hauek adieraziko dute, beraz, 1,6m-ko modulua, eraikin osoan erabili dena.

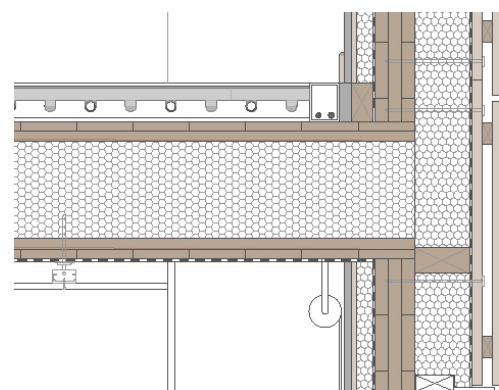
Materialtasunari dagokionez, epeltasuna bilatzen da. Izan ere, oinutsik ibiltzeko guneak izango dira nagusi. Estetikoki ere erosotasun hori bilatuko da. Izan ere, denbora luzeko bizitegi guneak izango dira. Honela, zura izango da akabera gehien materiala.

Ondorioz, modulazioa eta materialtasunarekin bat joateko, zura erabiliko da egitura ere garatzeko. Zehazki, zur laminatua erabiliko da, bere propietate hobengatik. EGOIN etxe komertziala erabiliko da.

Egoitza gunea deituko dena eskala domestikoa izango duten gune horiek izango dira. Hau da, 3,2m-ko altuerak izango dituztenak forjatuen artean. Hauek neurri estandarrak dituztela kontsidera genezake, beraz.

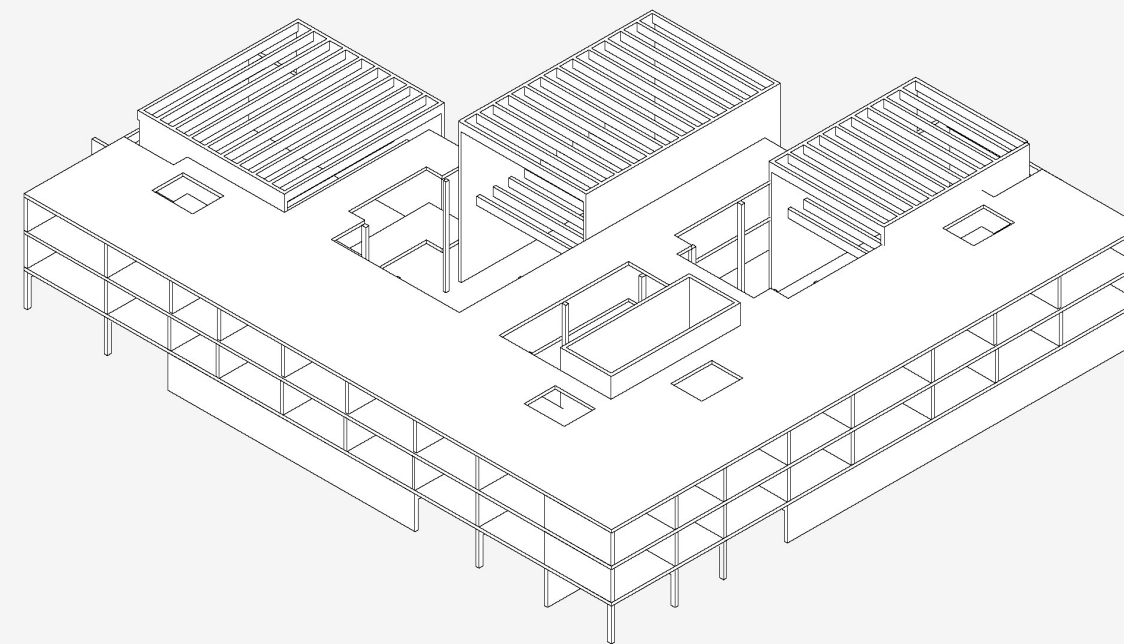
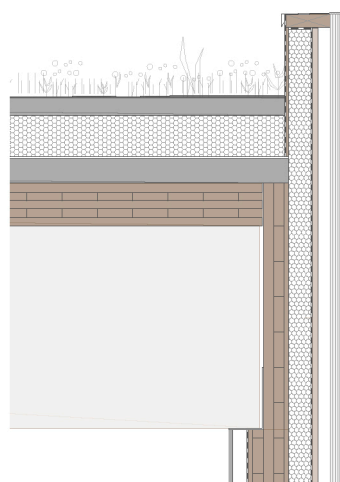
Kasu hauetarako erabiliko diren eraikuntza elementuak EGOIN-ek berak gomendatzen dituenak izango dira: CLT MIX panelak forjatuetarako eta CLT panelak hormetarako.

Elementu hauek lotura sinpleak izango dituzte, haien artean biapoiatuak daudelarik.

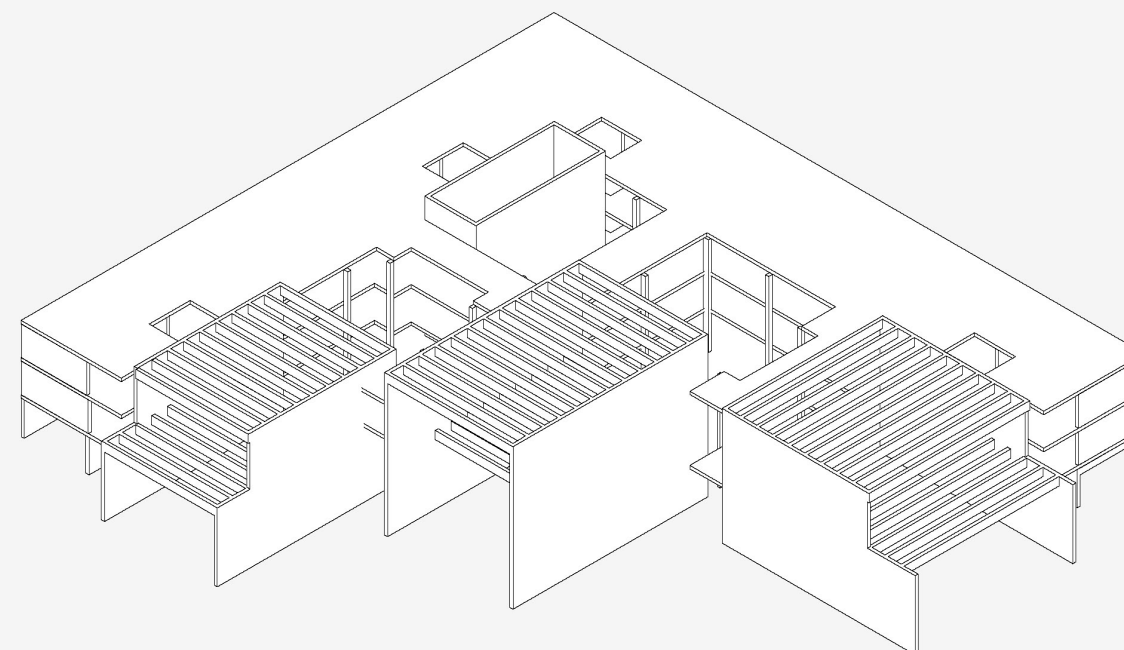


Kuboak, espaziozabalagoak izango dira, altuerabikoitzak izango dituztenak. Hauek eskala domestikoarekin apurtu nahi dute. Argi- zabalera 14-16m tartekoak izango dira.

Honela, sistema estandarra ez du balio eta CLT panela + egur laminatuzko habea konbinazioa erabiliko dira forjatuetarako, T formako elementuak sortuz. Hormak, CLT panel sinpleak izango dira, egoitza guneetan bezala, baina zabalera handiagoak.

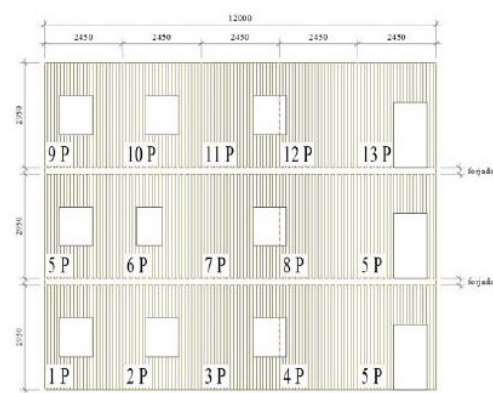


Kale eta plazarantz itxi egiten den egituraren irudia.



Parkerantz irekitzen den egituraren irudia.

## 9.2. PORTIKOEN DISEINUA



Eskala domestikoan (argi txikiak daudenean) erabiliko diren panelen arteko kokapena eta lotura mota.

Fig. 10

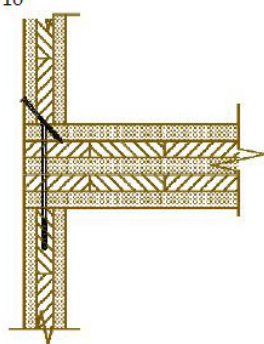
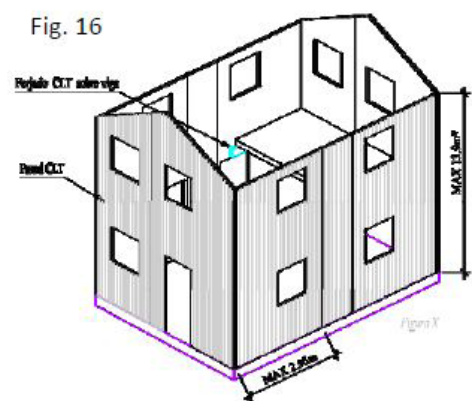
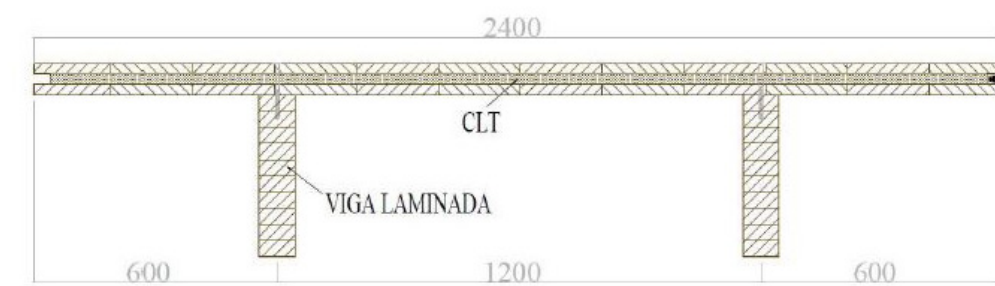
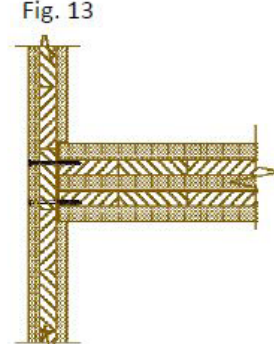


Fig. 16



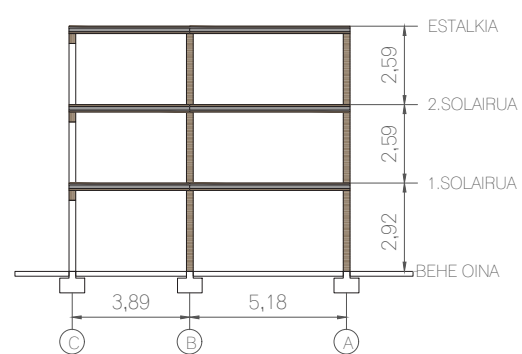
Kuboetan (argi handiak daudenean) erabiliko diren panelen arteko lotura mota. Fatxada eta habeen arteko lotura.

Fig. 13

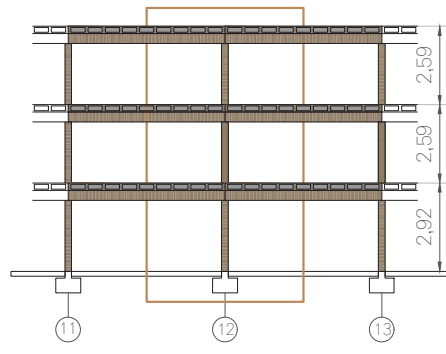


Kuboetan erabiliko diren panelen arteko lotura mota (beste norabidean). Forjatu eta habeen arteko lotura.

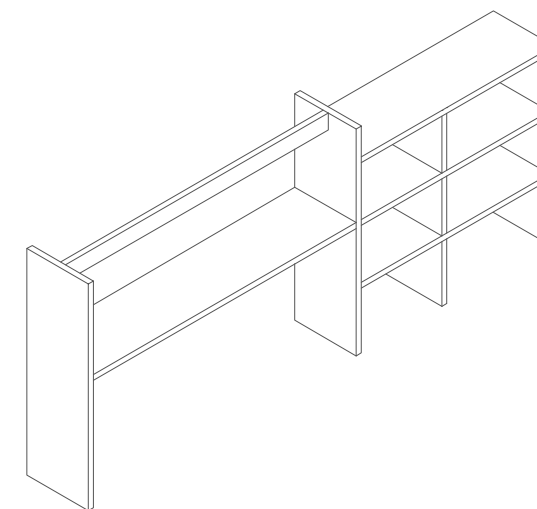
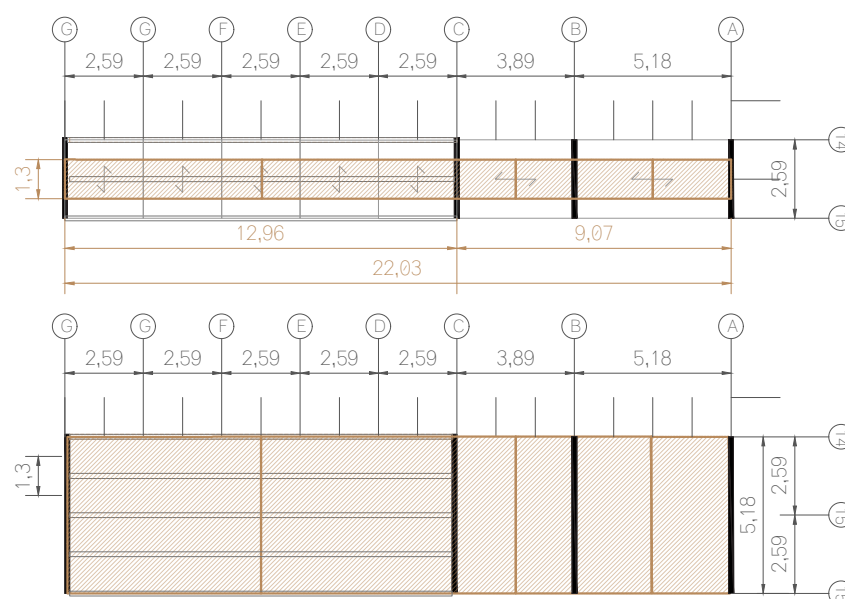
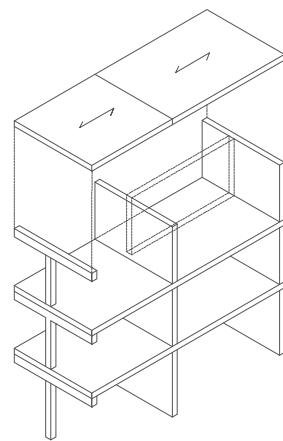
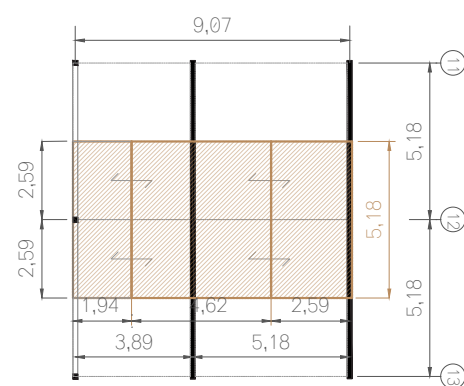
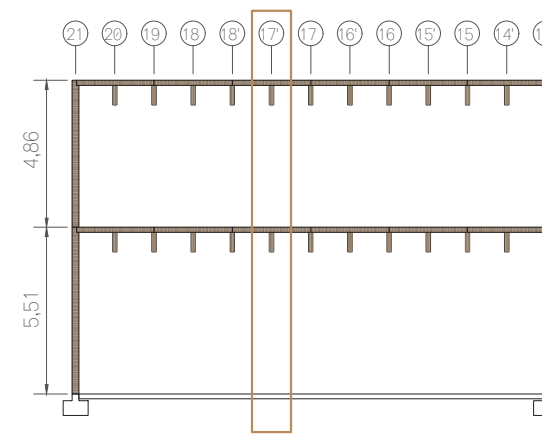
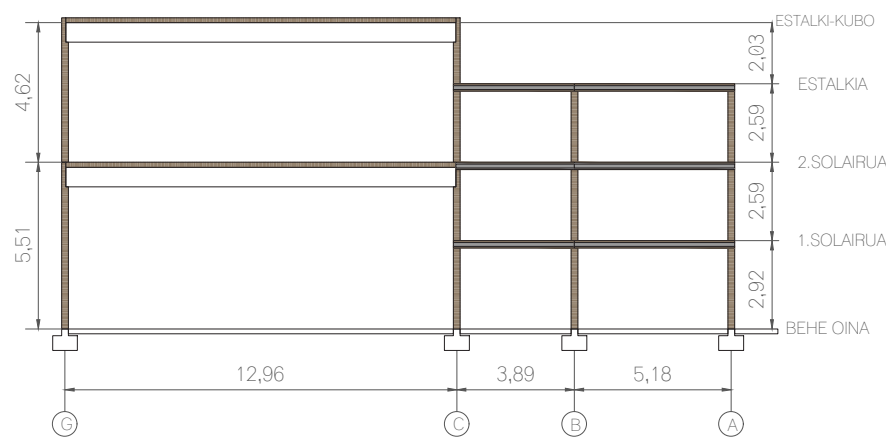
A portiko nagusia



A bigarren mailako portikoa



B portiko nagusia





Eraikinaren itxurak garatzeko, eraikinaren posizioa kontuan hartu da batez ere.

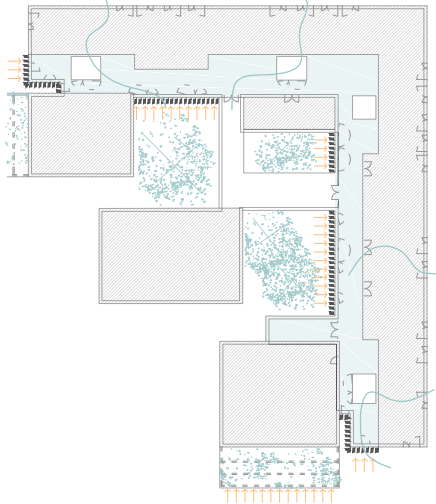
Eraikina hego-mendebaldera irekitzen da formari dagokionez. Irekiera hori itxirek jarraituko dute.

Honela, fatxada hauetan, beirate handiak kokatuko dira, galeria-beiratu baten bidez. Iparrera, ordea, fatxada itxiagoa izango da. Galeria hori, bero-kaptadorea izango da neguan, bolsa termiko bezala funtzionatuz, logelaren eta patioen tarteko espazioa izanik. Udan, ordea, guziz irekiko dira beirateak eta kanpo-gortina baten bidez babestuko da galeria eguzkiak. Patio nagusiak eta bigarren mailako patioen bidez, hau da aireztapen gurutzatuaren bidez, guneak freskatzeko egongo dira.

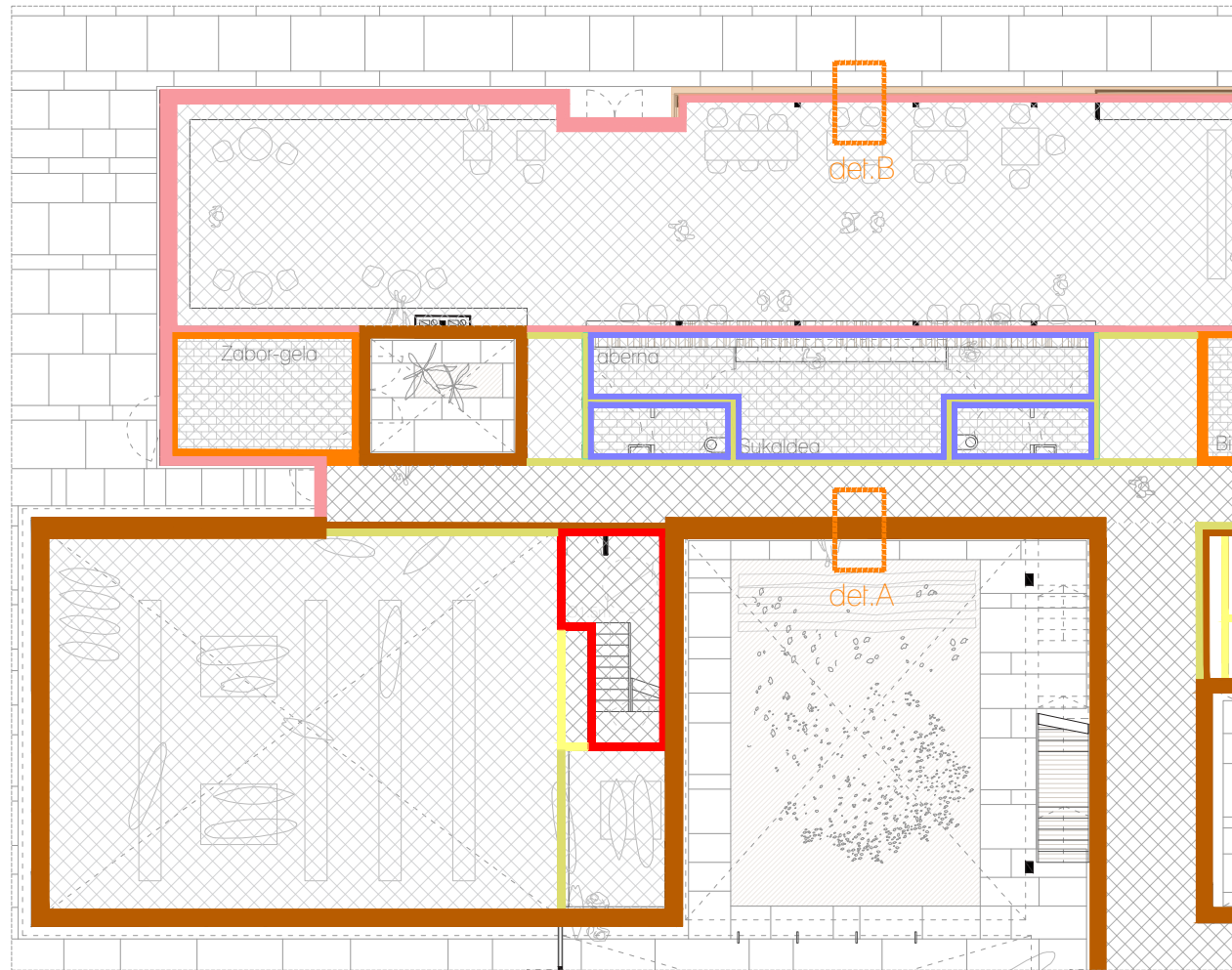
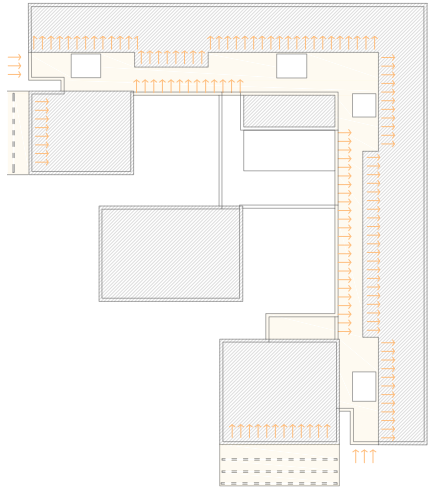
Efektu antzekoa egongo da kuboetan. Bigarren solairuan dauden habe-zutabeak oinarri aproposak izango dira hainbat aukeratarako: udan polikarbonatozko panelak jarri ahal izango liriteke, negutegi efektua sortuz. Kontrako eran, udan panel horiek kendu eta landare-erentzako (parra-k) oinarriak izan zitezkeen, terraza freskatzeko laguntzen dutelarik.

Zuhaitzak hosto erorkorrekoak izango dira, udan babes elementuak eta neguan argi gehiago pasatzen uzteko.

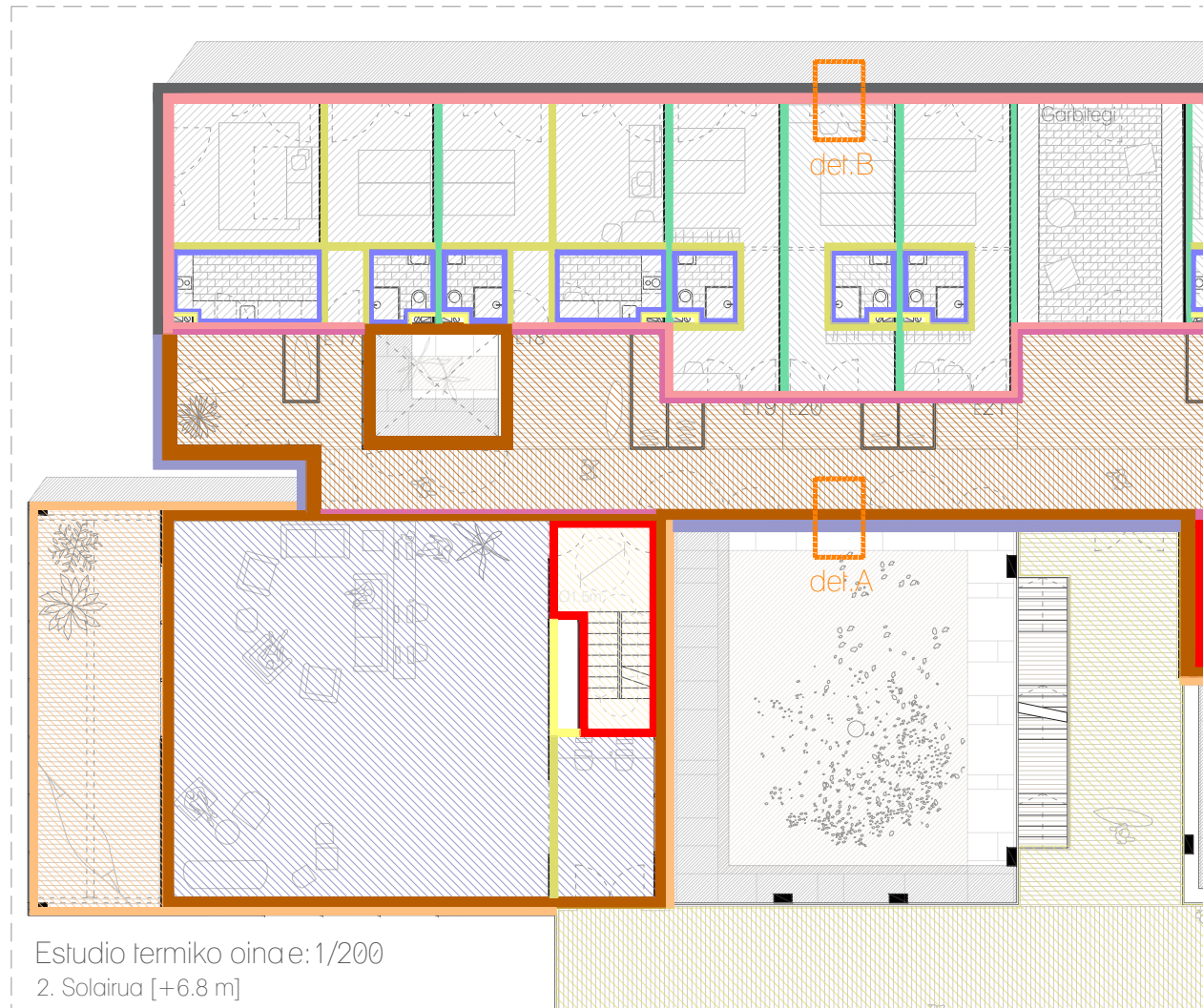
Eraikinaren portaera termikoa udan.



Eraikinaren portaera termikoa neguan.



Estudio termiko oina: 1/200  
Behe solairua [+0.0 m]



Estudio termiko oina: 1/200  
2. Solairua [+6.8 m]

ITXITURA BERTIKALAK

Faxadak

- F1
- F2
- F3
- F4
- F5
- F6

Barne banaketak

- B1
- B2
- B3
- B4
- B5
- B6
- B7
- B8
- B9
- B10
- B11
- B12
- B13
- B14
- B15
- B16
- B17
- B18

ITXITURA HORIZONTALAK

Estalkiak

- E1
- E2
- E3
- E4

Forjatuak

- F1
- F2
- F3
- F4

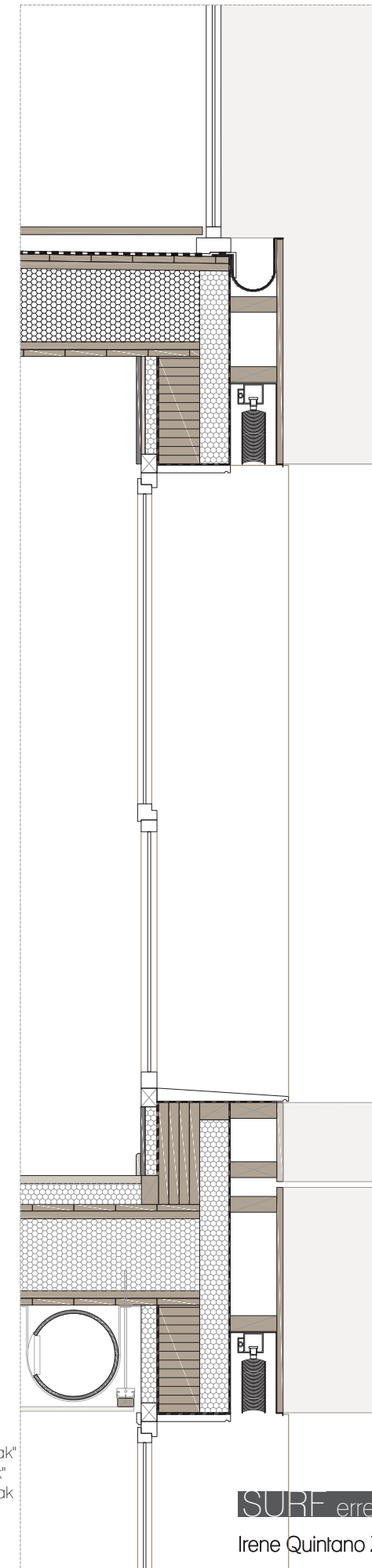
Solerak

- S1
- S2

\* IKUSI "Itxitura bertikalak" eta "Itxitura horizontalak" planoak itxirek geruzak detailen ikusteko.

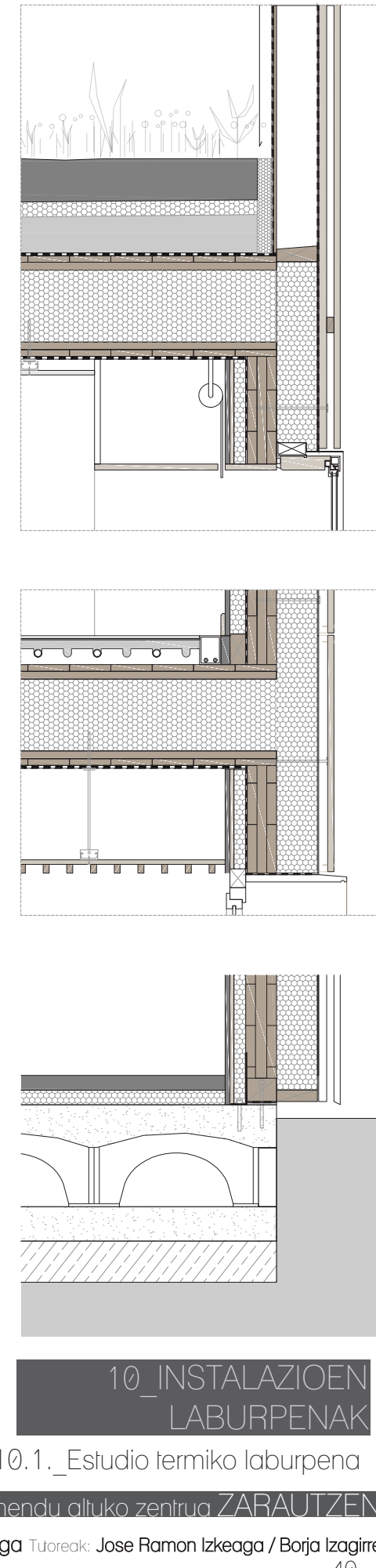
Hego fatxada detaila e: 1/20

det A



Ipar fatxada detaila e: 1/20

det B



10\_ INSTALAZIOEN LABURPENAK

10.1. \_Estudio termiko laburpena

SURF errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

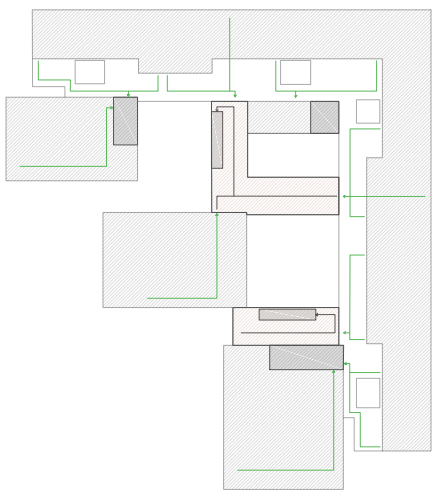
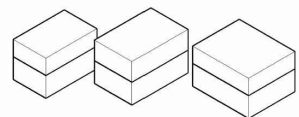
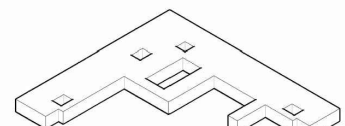
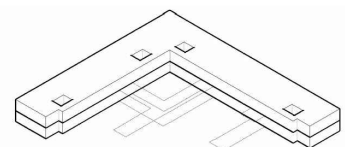


Eraikinaren erabilera nagusia egoitza publikoa da kontuan hartuta, sektORIZAZIOA honen arabera egingo da, beraz. Sektoreek eduki dezaketen azalera maximoa 2500 m2, baldintza nagusia izango dena.

Sektorizazioa aukeratzeko, aukera azko daude, baina ahalik eta modu naturalenean egiten saiatu da.

Honela, 3 kuboek (erabilera komunak eta entrenamendu erabilera dituztenak) sektore bat sortuko dute bakoitzak; egoitza bera, hau da, gelak eta galeria, beste sektore bat sortuko dute; eta gainontzeko azalera beste sektore bat, behe oineko hainbat gune eta kanpo pasarela guztiak hartzen dituena.

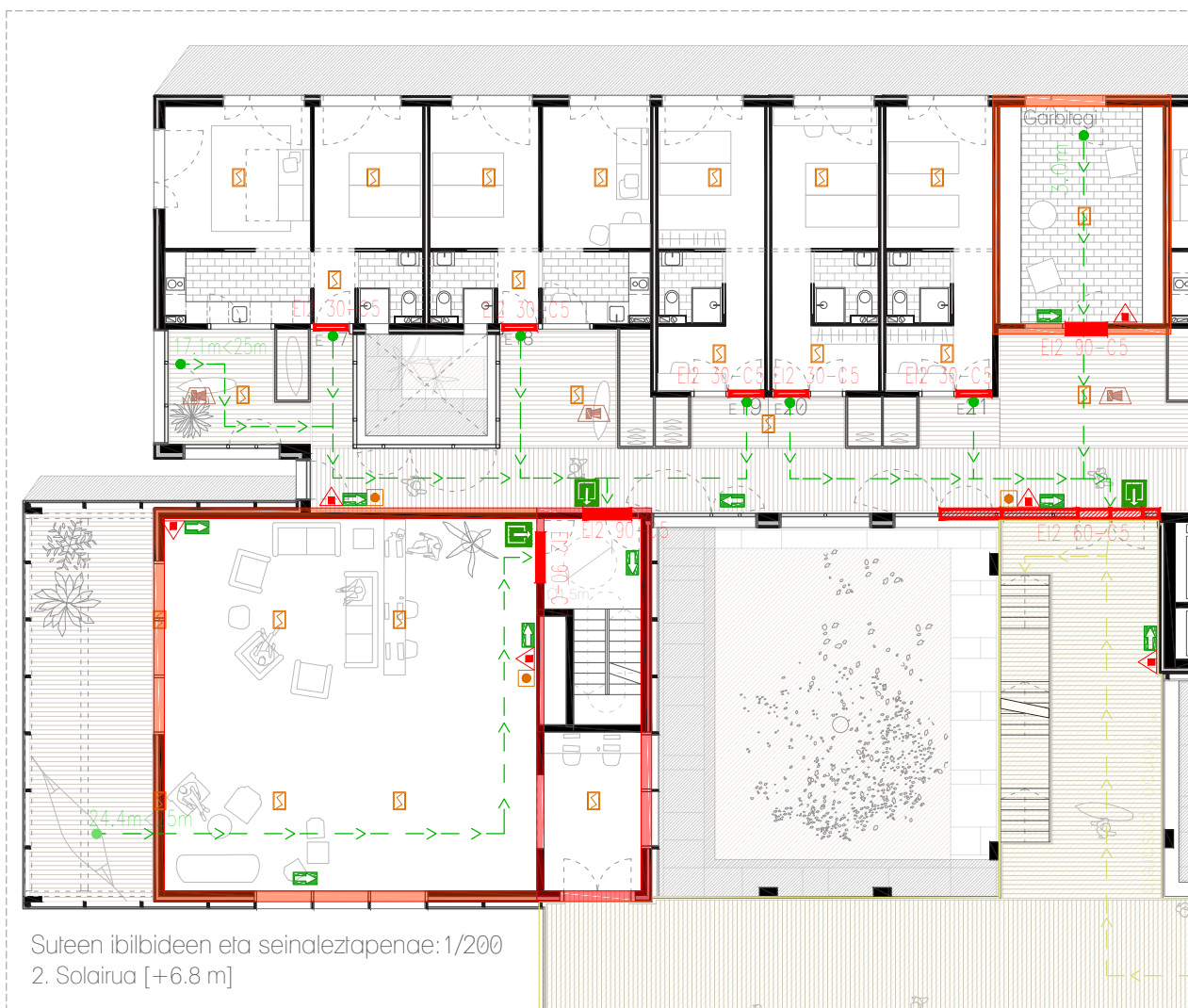
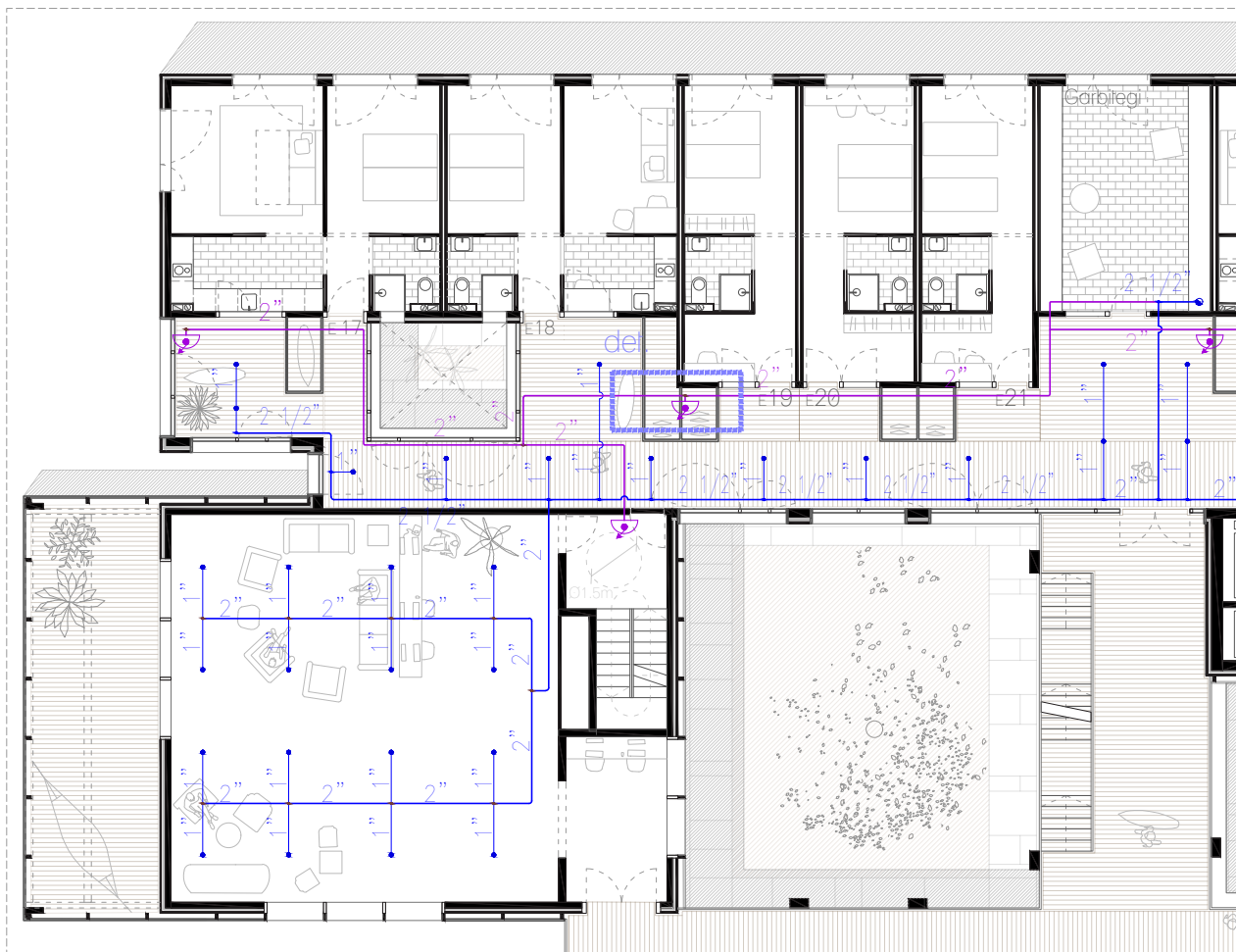
Kanpo pasarelak ebakuazio ibilbide seguru bezala (korridore babestuak) hartzen dira eta bertan dauden eskilarak, eskilara babestuak. Beste eskilarak, eraikinaren barnekoak izango dira, baina modu berean, eskilara babestuak izango dira.



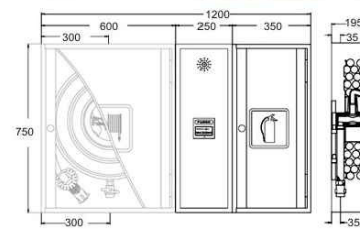
25 m-ko ibilbideak kontuan hartu dira eskilaren eta kanpo pasarelen diseinua egiteko. Guztira, 5 eskilara babestu ditu eraikinak.

Suteen aurkako sistemari dagokionez, ihintzagailu automatiko eta BIEak jarriko dira azalera guztiaren zehar (logelen barruan izan ezik).

Suteen aurkako ur hornidura sistema oinae: 1/200



Suteen ibilbideen eta seinaleztapenae: 1/200  
2. Solairua [+6.8 m]



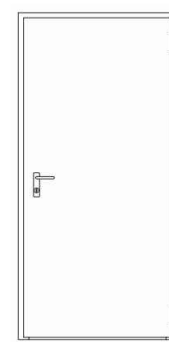
BIE, itzalgailu eta alarma biltzen dituen armairu modulagarria. - SUNGLASS S3H



Sirena optiko akustikoa / Ihintzagailu automatikoa - GOLMAR



Alarma pulsagailu konbentzionala / Seinalea - GOLMAR



Puerta cortafuegos - RAL 9010 ATHENEA

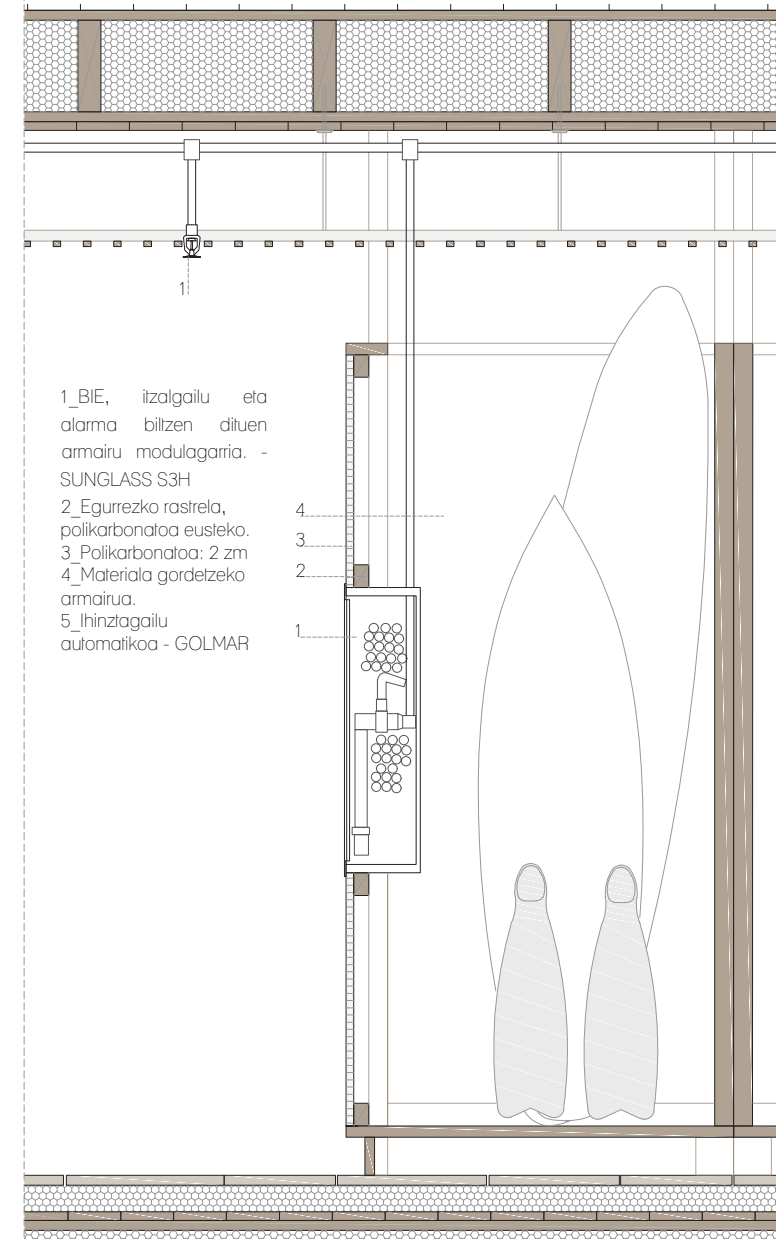


BIE / suhiltzailu seinaleak - GOLMAR

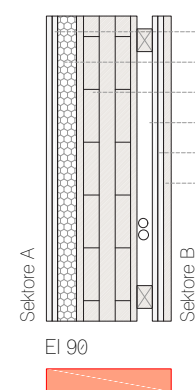


Puerta cortafuegos EI 60- PYLINGTON PYROSTOP 60'

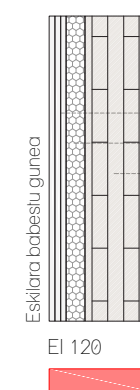
Suteen aurkako instalakuntza detaileae: 1/30



- 1\_BIE, itzalgailu eta alarma biltzen dituen armairu modulagarria. - SUNGLASS S3H
- 2\_Egurrezko rastrela, polikarbonatoa eusteko.
- 3\_Polikarbonatoa: 2 zm
- 4\_Materiala gordetzeko armairua.
- 5\_Ihntzagailu automatikoa - GOLMAR



- 1\_Kartoi-igeltsuzko plaka margotua Pladur-F : 1.5 zm
  - 2\_Isolam. lana mineral: 5 zm
  - 3\_CLT panela: 16 zm
  - 4\_Aire kamera + 4x6 zm rastrel horizontalak: 4 zm
  - 5\_Pladur-F [x2] : 3 zm
  - 6\_Laritz-egur rastrel bertikalak: 2 zm
- Guztira: 33.00 zm



- 1\_Kartoi-igeltsuzko plaka margotua Pladur-F [x2]: 4.5 zm
  - 2\_Isolam. lana mineral: 5 zm
  - 3\_CLT panela: 16 zm
  - 4\_Pladur: 1.5 zm
- Guztira: 27.0 zm

## 10.2. Suteen aurkako sistemen laburpena

**SURF** errendimendu altuko zentrua **ZARAUTZEN**

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre



Eraikinaren aireztapen naturala ona da, aireztapen gurutzatua lortzea erreza delako, fatxada kopuru handiagatik.

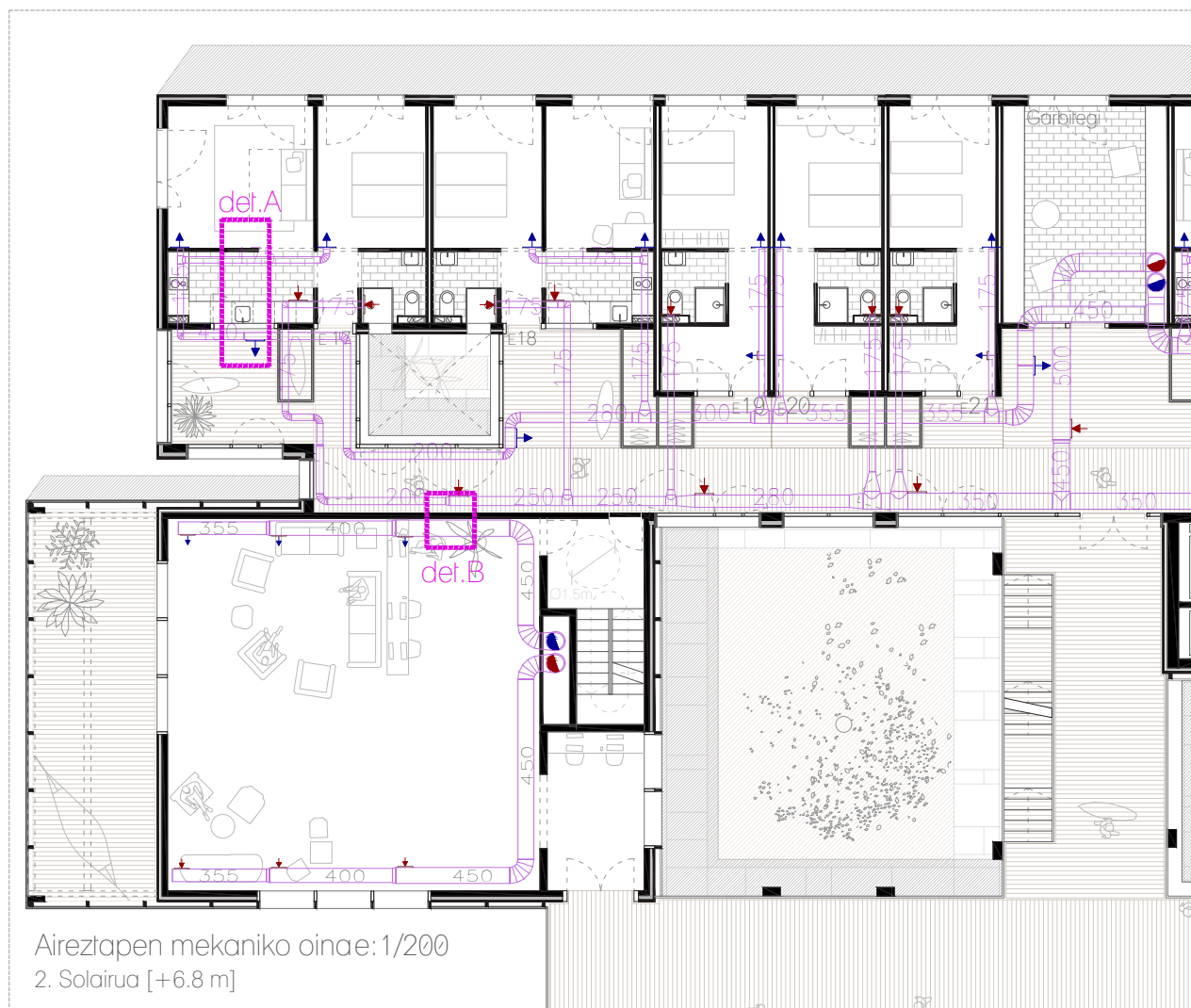
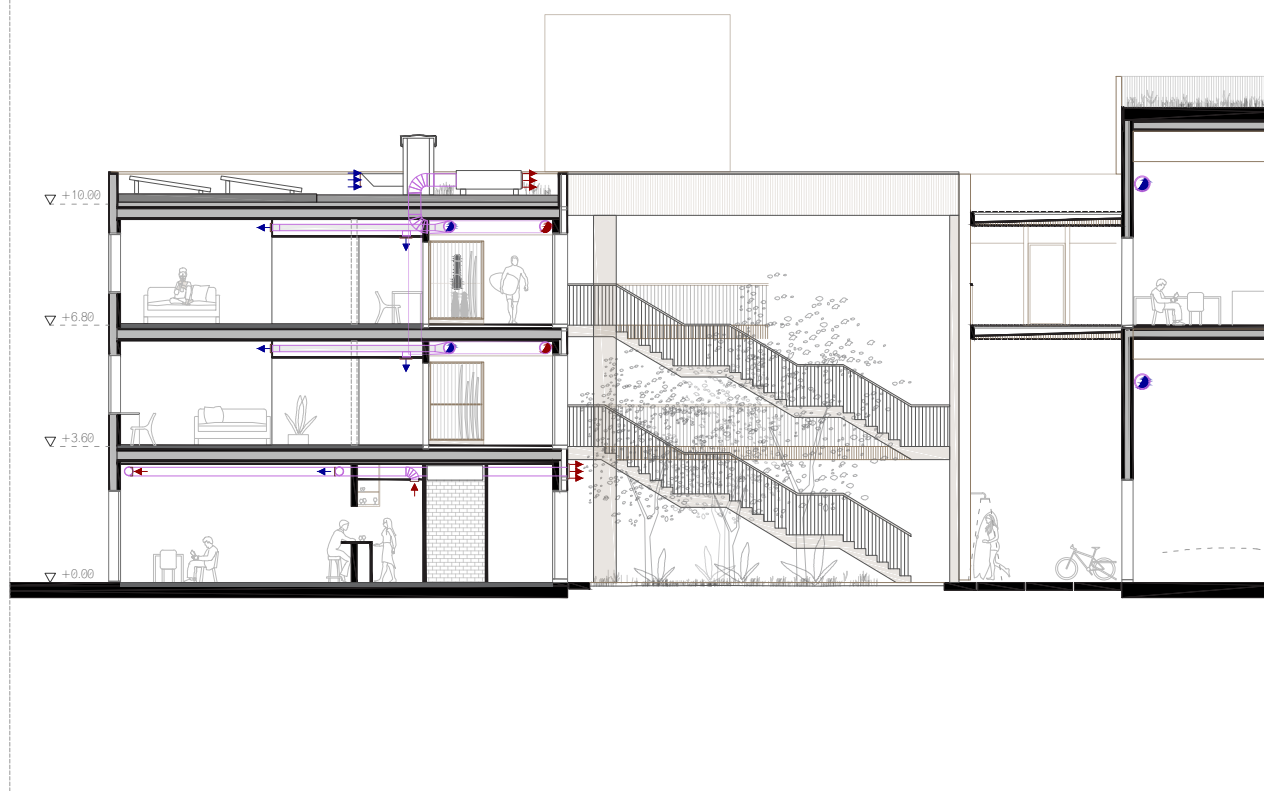
Hala ere, aireztapen mekanikoaren beharra dago, erabilera egoitza publikoa delako.

Aireztapen mekanikoaren sistema hau ohalrik eta zentralizatuena ebatzi da. Horretarako, eraikina hainbat zonan banatu da. Suleentzako sektorizazioa jarraituz izan ere, aireztapen hodiak elementu ahulak dira suleen hedapenean eta egokia uste izan da sistema independenteak izatea.

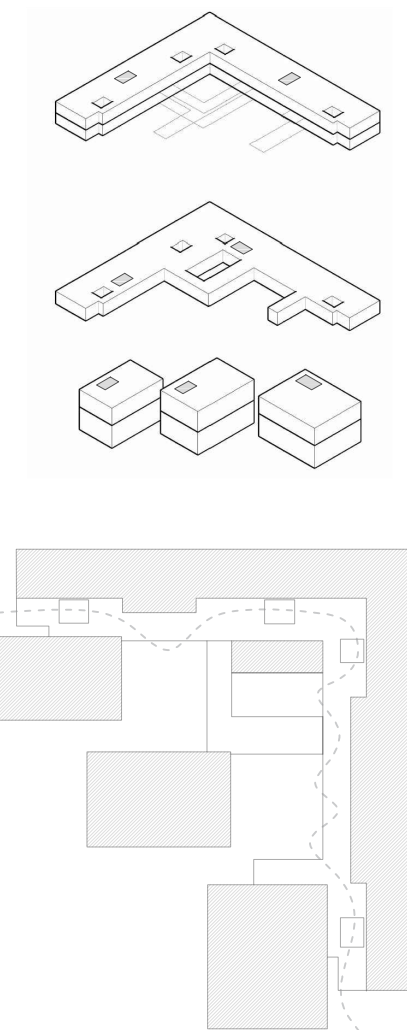
Zona bakoitzeko sistemek bero errekupezatzaile bat (edo gehiago, hornitu behar den bolumenaren arabera) energia ez galtzeko beharrezkoa.

Egoitza guneek eta kuboek errekupezatzaileak sabaiari izango dituzte. Behe solairuko gainontzeko guneak, ordea, sabai faltuan izango dituzte.

Aireztapen mekaniko ebaketa e:1/200



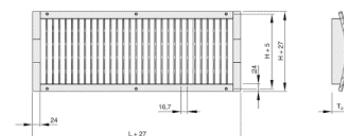
Aireztapen mekaniko oina: 1/200  
2. Solairua [+6.8 m]



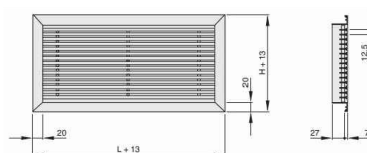
Aireztapen naturala, aipatutako moduan bere garrantzia izango du, proiektuaren osasungaritasuna bermatuz. Fatxaden perimetro handiaz gain, patioen kokapena aipatu behar da. Izan ere, hauen kokapena galeriaren aireztapen gurutzatua bermatzen duite batez ere udan.



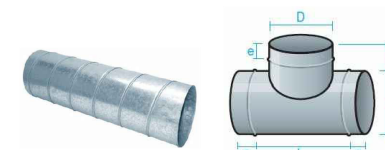
Bero errekupezatzaile - HRH 50 LMF



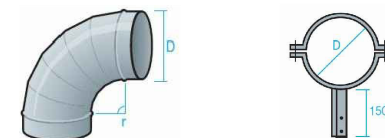
Sareta metaliko borila hodierian jartzeko - Novatub



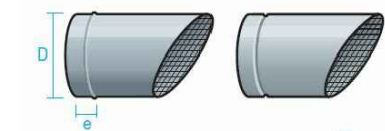
Sareta metaliko zuzena hodi bukaeretan jartzeko - Novatub



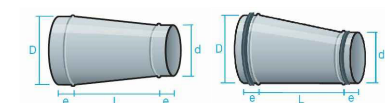
Tutueria helicoidal / 90º-ko lotura metalikoa - Novatub



90º-ko ukondo metalikoa/ hormarekin lotura - Novatub

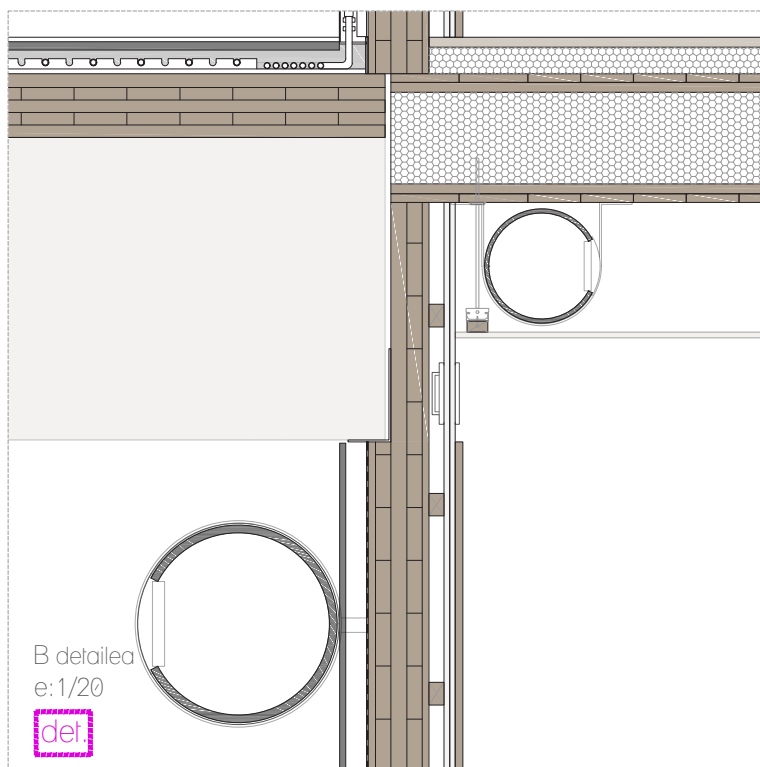
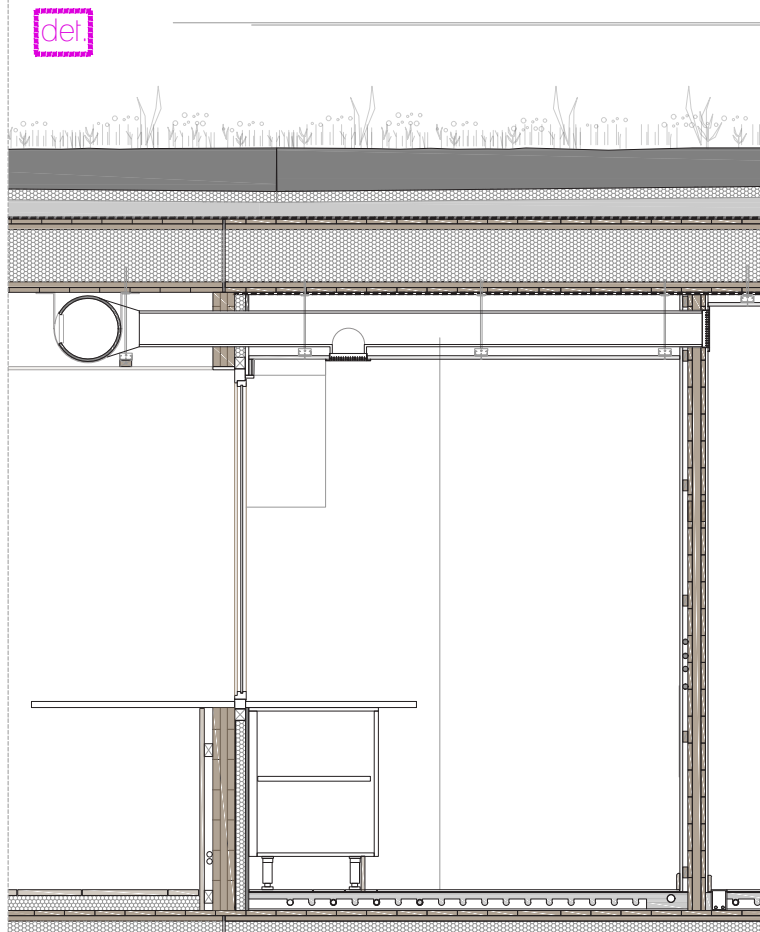


Sabaiari kokatuko diren bukaera metalikoak - Novatub



Diametro murritzatzaile metalikoak - Novatub

Aireztapena A detaila e: 1/30



B detaila e: 1/20

10.3. Aireztapen laburpena

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUZTEN

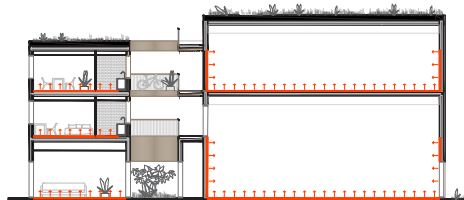
Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

Eraikinaren klimatizazioa garatzeko, berokuntza sistemabaino ez da garatu.

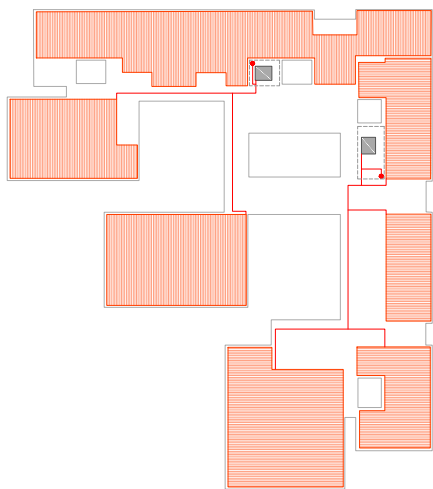
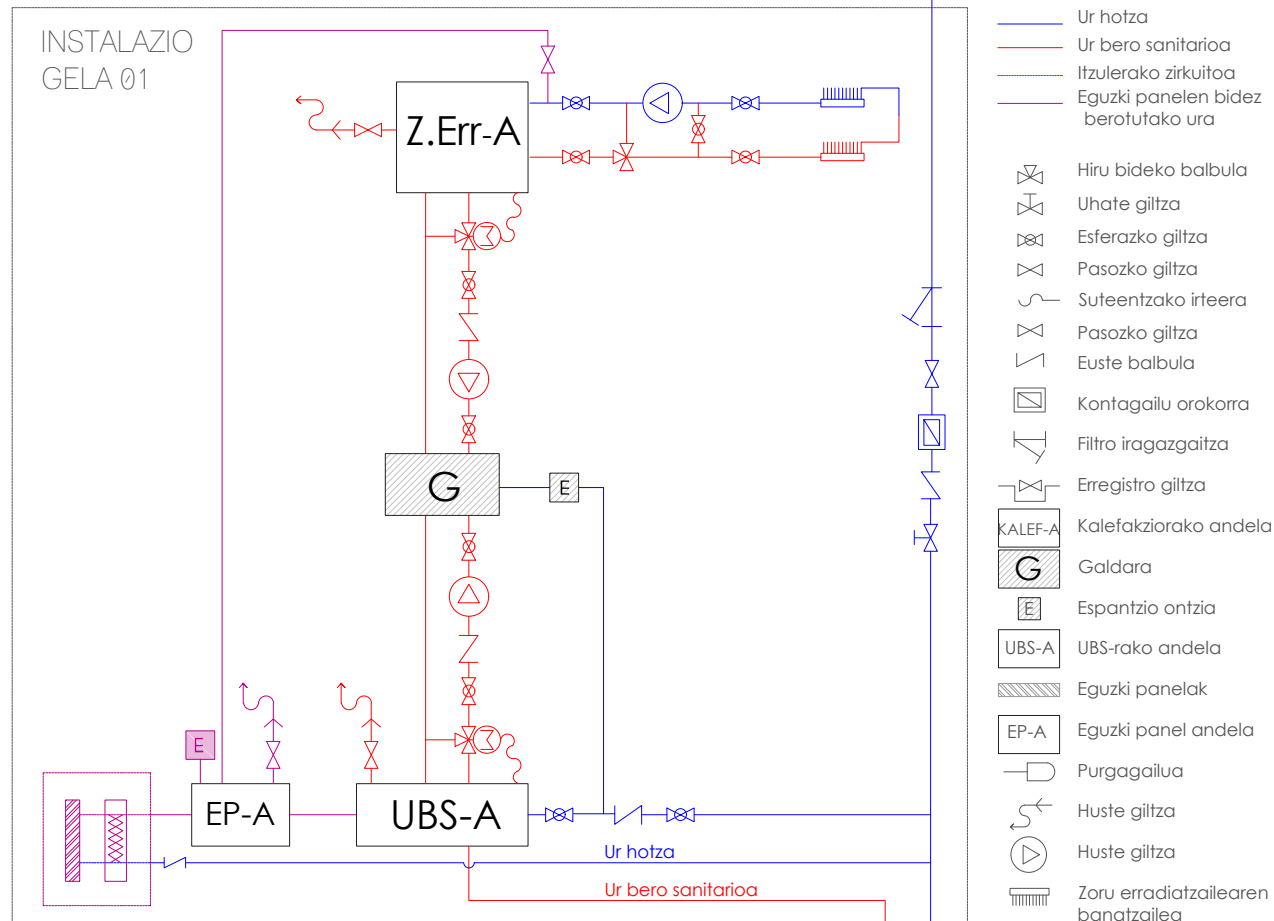
Honela, ez dago hozte-sistemaren beharrik bi arrazoi nagusigatik. Alde batetik, Zorautzen dagoen klima epelagatik, bestetik, eraikinaren formak ahalbidetzen duen aireztapen gurutzatuagatik. Aireztapen natural horrek hozte natural bat ahalbidetuko du egun beroetan.

Berokuntza sistemaren aukeraketarako, kontuan hartu izan da okupazio altua daukan eraikin bat dela. Izan ere, entrenamendu guneak eta egoitza guneak egunero 12 ordu baino gehiago erabiliko dira. Ondorioz, inertzia handia daukan sistema eta materialak aukeratu izan dira: Zoru erradiatzaile sistema. Zoruaren akaberaren aukeraketa, honekin lotura zuzena izango du; Gres-a, material bero eroalea, inertzia termikoarentzako onuragarria.

Altuera bikoitzak dituzten guneetan pareta erradiatzaileak ere kokatuko dira, bolumen handia berotzen laguntzeko.



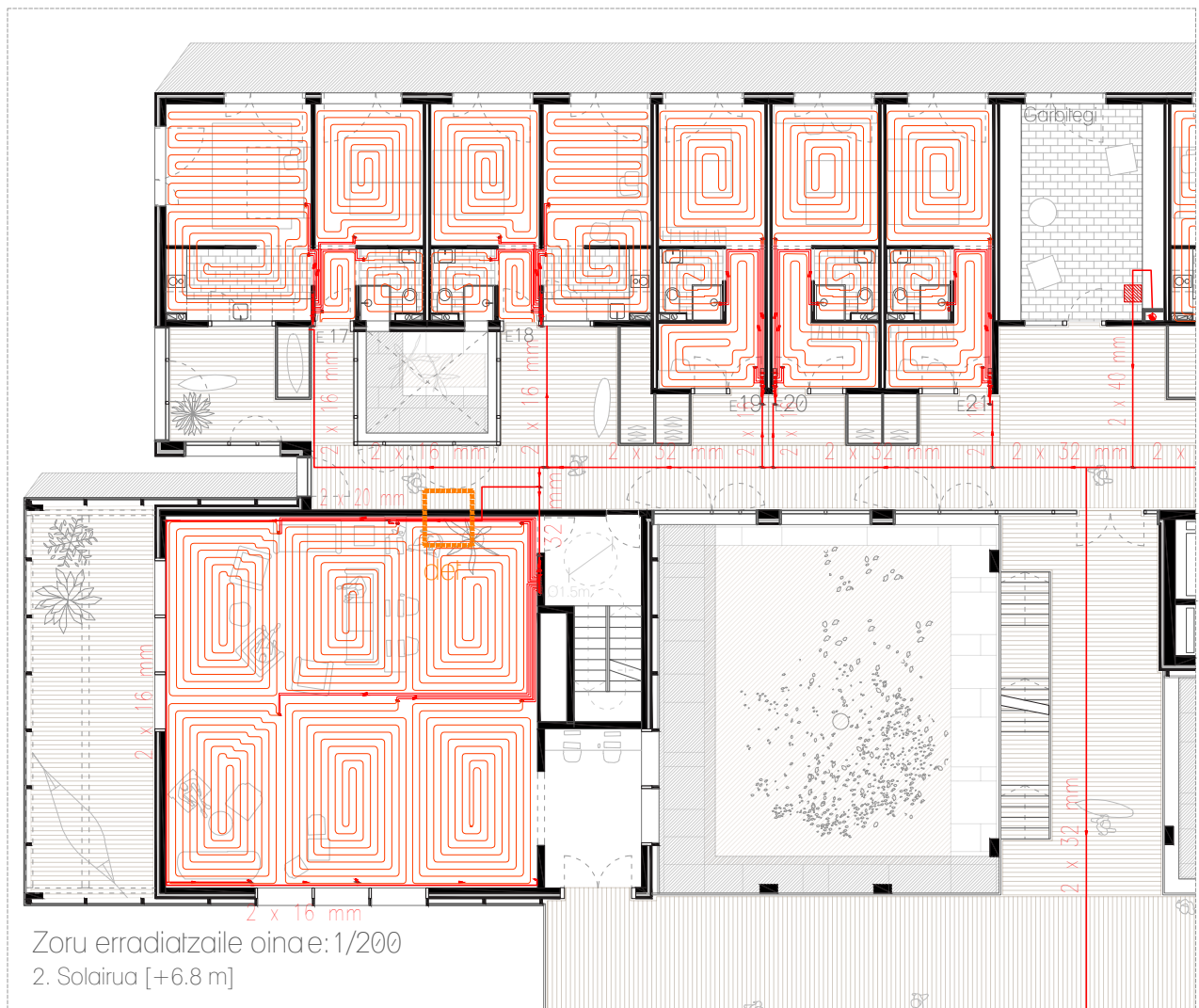
Zoru erradiatzaile eskema



Berokuntza Sistema guztiz bikoiztuko da.

Honetarako, bitan banatuko da eraikinaren azalera, posible den heinean baldintza berdinetan egoteko bi instalazioak. Beroa ekoizteko, behe oinean kokatuta dauden bi instalakuntza gelak erabiliko dira.

Espazio azalera ez dagoenez, bero ekoizlea izango den galdarak biomasakoak izango dira, zehazki, pellet bidezkoak. Hauen ondoan, pellet-metaketa sistema egongo da. Instalakuntza gelan kokatuta dauden patinillo orokorretik egingo da beste solairuetarako distribuzioa.



Pareta erradiatzailea - UPONOR MINITEC



Pellet biltegia - ECOFOREST



Galdara Biomasa Pellets - ECOFOREST VAP 100



Zoru eta pareta erradiatzaileen kolektorea Konfort Port UPONOR



EPSko zoru erradiatzaile-finkatze panela - UPONOR Nubos IB



Ur ponpaketa sistema - Ebara Serie 3 (3M / 3LM)



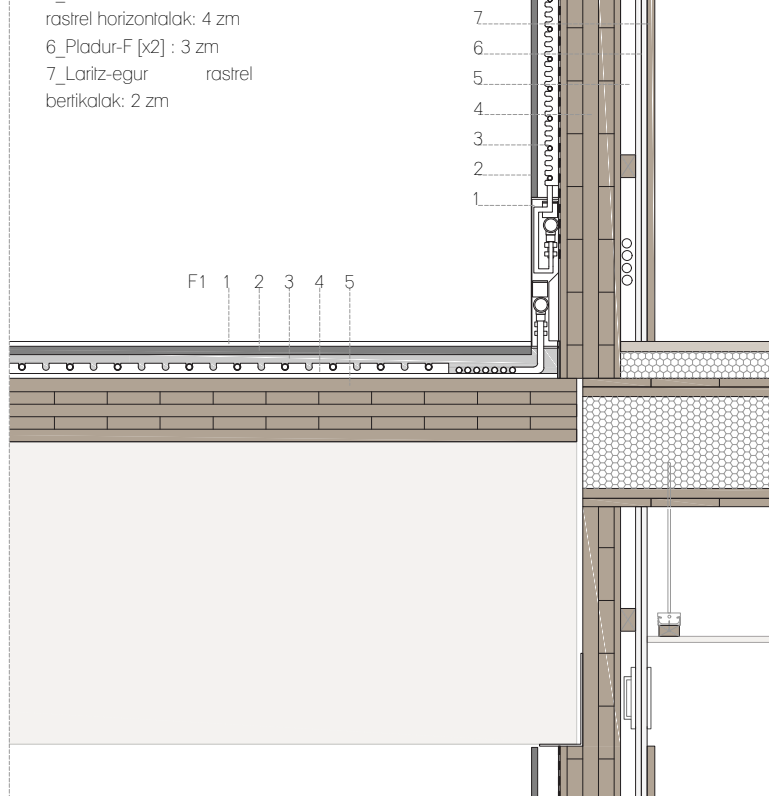
Ur temperatura erregulatzailea UPONOR C46

Zoru erradiatzaile detaila: 1/20



- F1
- 1\_Gres akabera 150 x 75z m:2zm
  - 2\_Mortairua:1.5 zm
  - 3\_Mortairu autonibelante geruza
  - 4\_Zoru radiantea + tutueria finkatzeko sistema Uponor IBERIA + EPS-ko panelak
  - 5\_CLT panela

- B1
- 1\_Zoru eta pareta erradiatzaileen kolektorea Konfort Port UPONOR
  - 2\_Kartoi-igeltsuzko plaka margotua
  - Pladur-F : 1.5 zm
  - 3\_Pareta erradiatzailea UPONOR MINITEC
  - 4\_CLT panela: 16 zm
  - 5\_Aire kamera + 4x6 zm rastrel horizontalak: 4 zm
  - 6\_Pladur-F [x2] : 3 zm
  - 7\_Laritz-egur rastrel bertikalak: 2 zm



10.4. Klimatizazioa laburpena

SURF errendimendu altuko zentrua ZARAUTZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

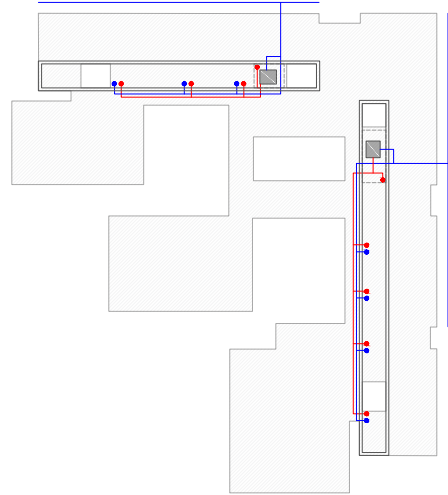


UBS eta ur hotz hornidura sistemak gune hezeen "zintan" zehar garatuko dira.

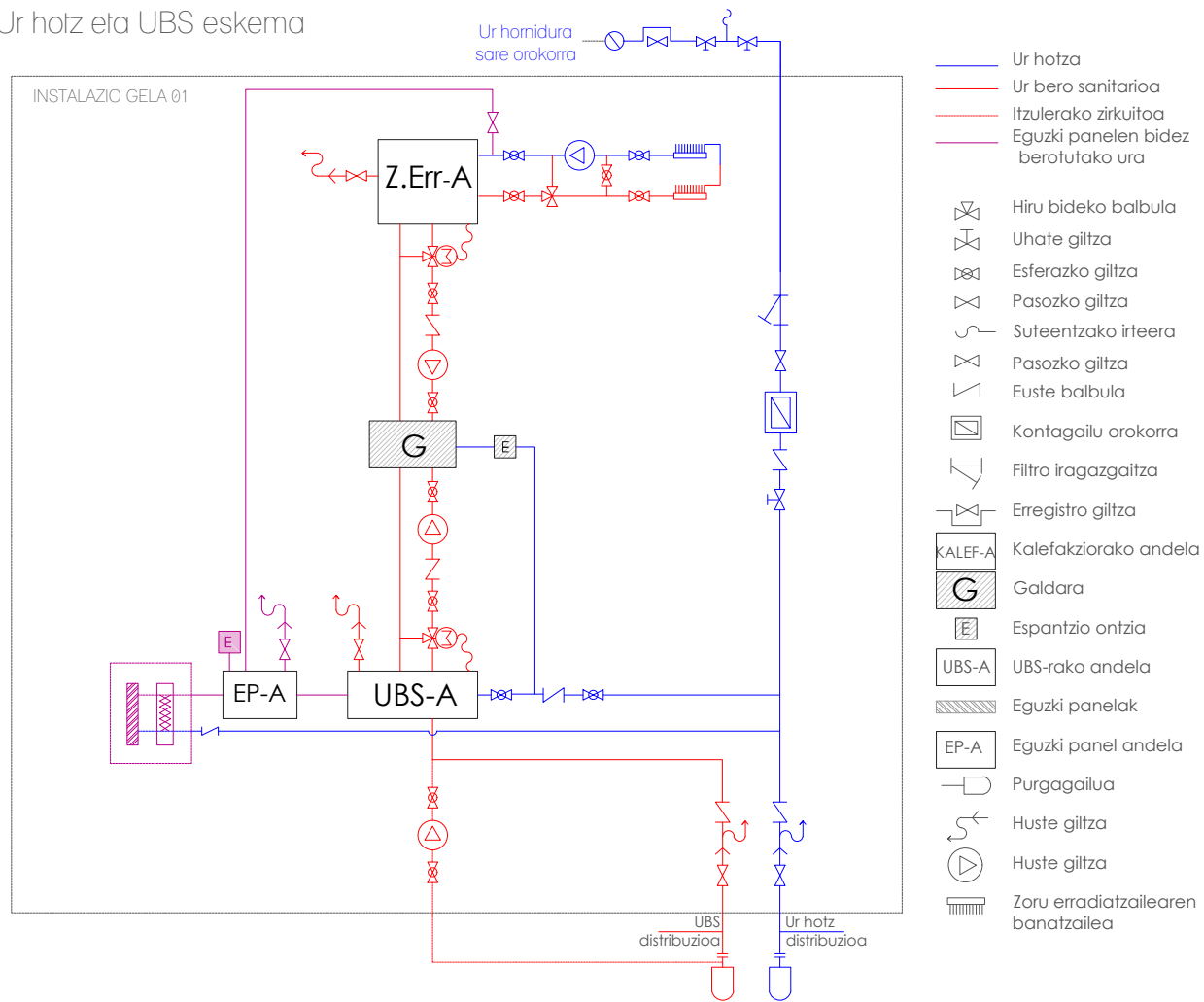
Beste sistemetan bezala, bikoiztua dago hau. Bi sare orokorretatik hartzen da ura eta bi instalakuntza gela behar izango ditu eraikinak.

UBS ekoizpena berokuntza sistema ekoizten den galdara berarekin egino da, hau da, biomasa bidez (pellets).

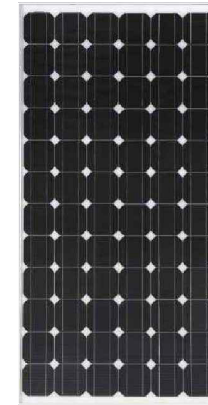
Eguzki panelek berokuntzarako lagunduko dute, 30%-a ekoiztuz.



## Ur hotz eta UBS eskema



Biomasa galdara pellets VAP-100 - ECOFOREST.



Módulo fotovoltaico monocristalino de 200 Wp - 24V con 72 células fotovoltaicas - Turbo Energy.



Kontagailu orokorra - Zenner.

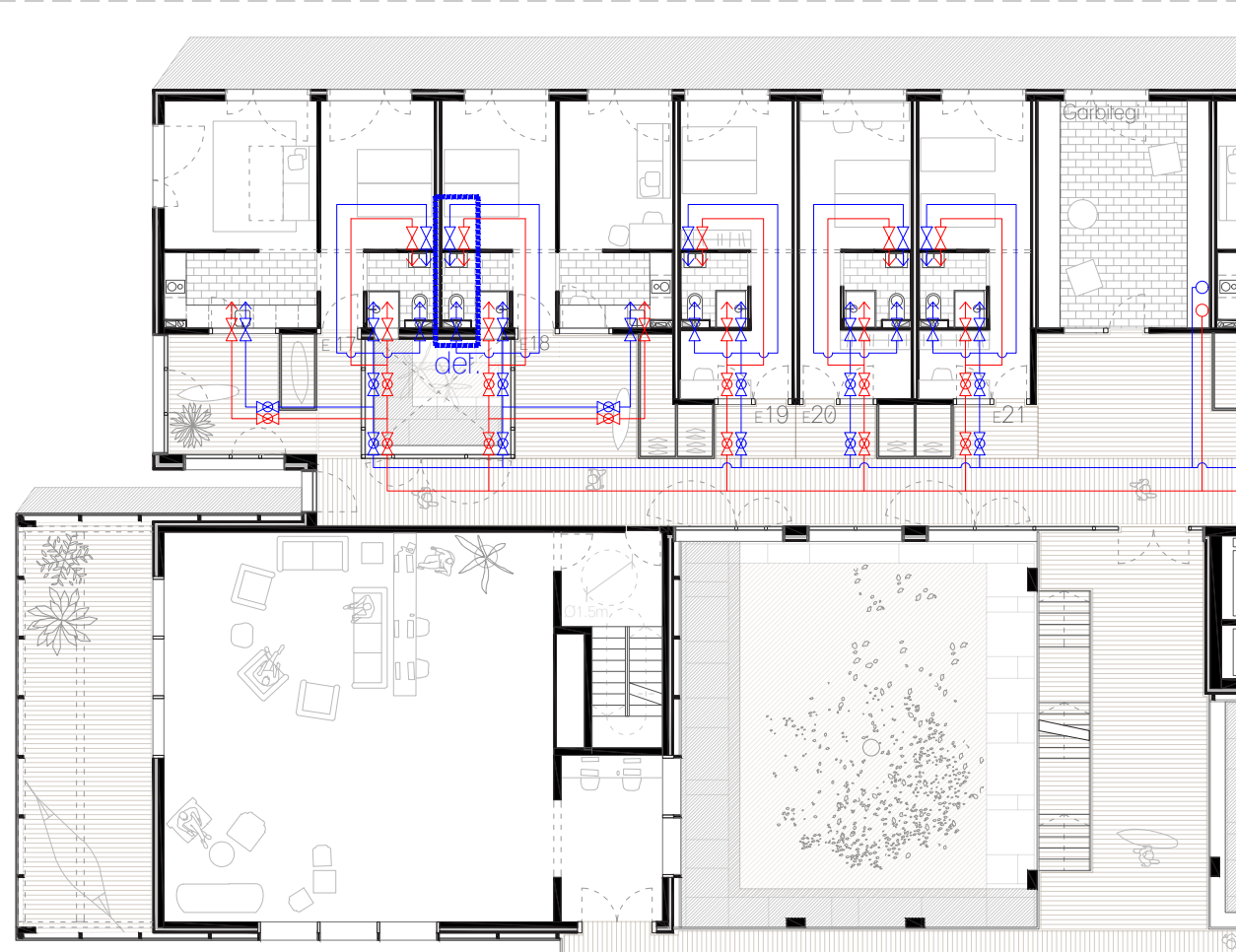
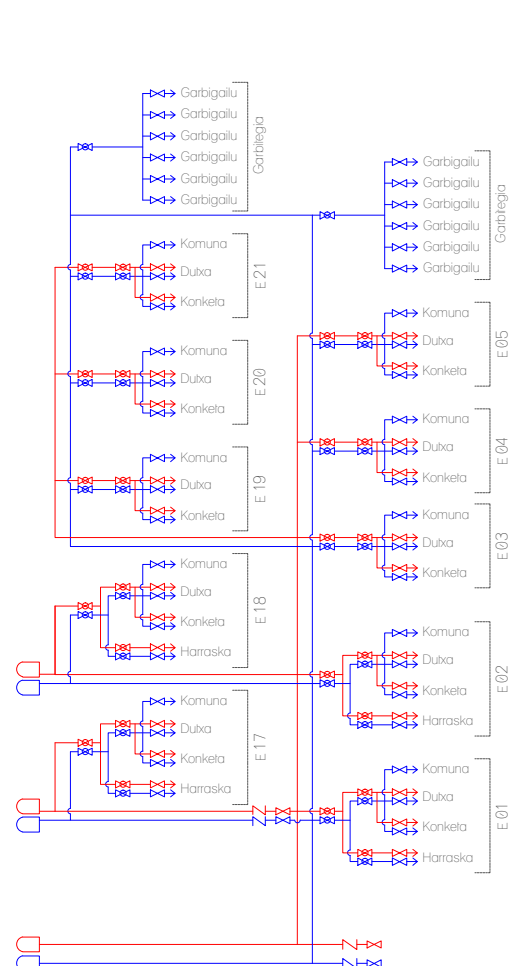
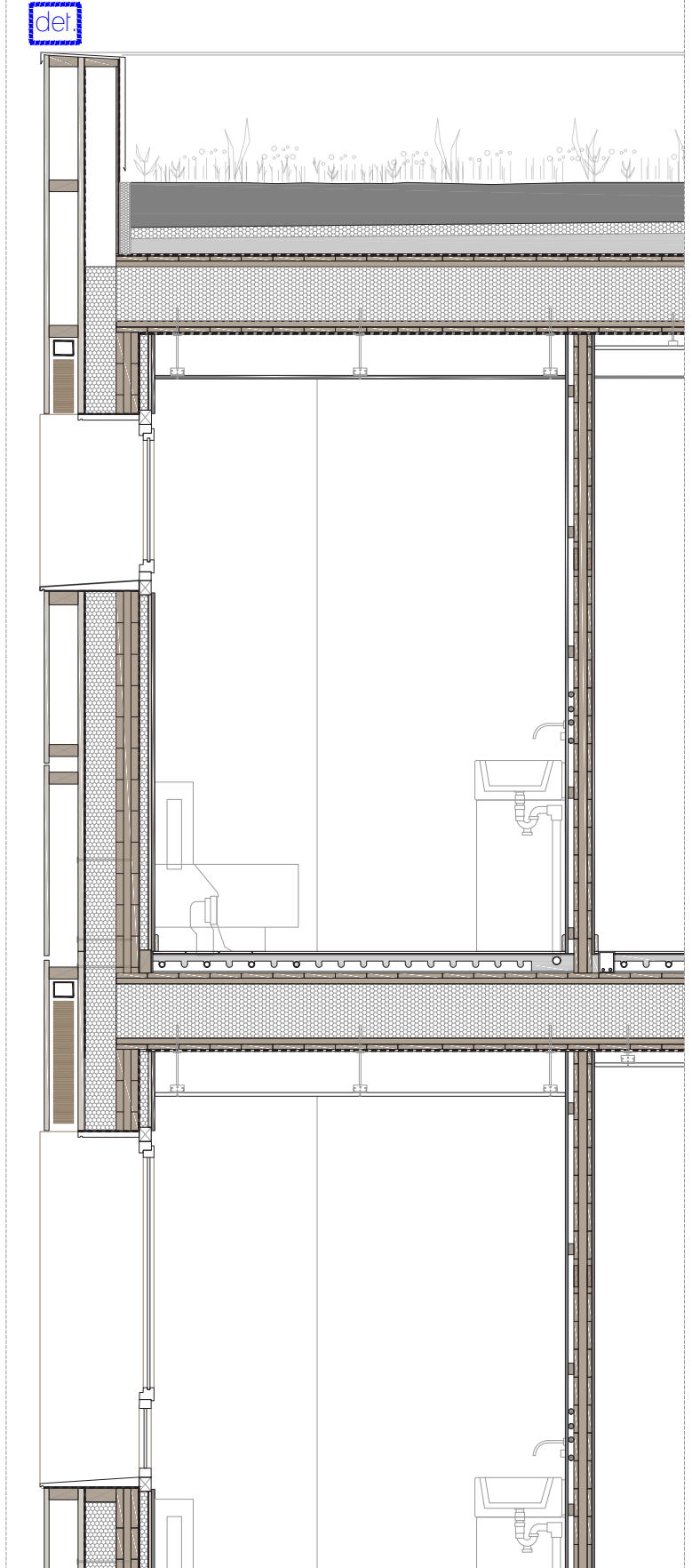


Ur hornikuntzarako kuprezko tuferia - SANITUB



Konketa - ROCA "ELEMENTS"

## Ur hotz eta UBS detaileak: 1/20



UBS eta ur hornidura oina: 1/200  
2. Solairua [+6.8 m]

## 10.5. UBS eta Ur hornidura laburpena

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUZTEN

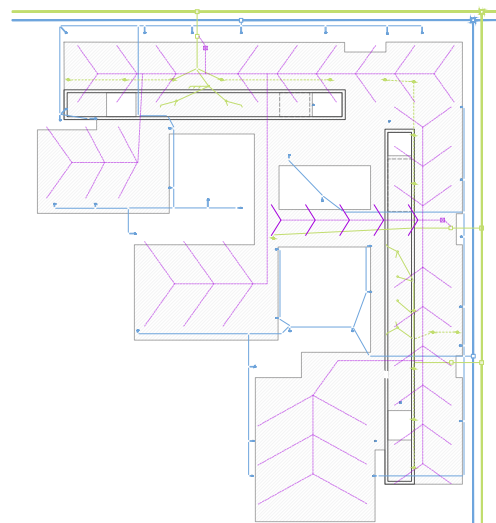
Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre

Saneamenduaren diseinua ere gune hezean "zintan" zehar garatuko da.

Beste sistemetan bezala, bikoiztua dago hau. Bi sare orokorrelara eraman egingo dira ur zikinak.

Aipatzekoa da ere, sotorik ez dagoenez, saneamendu guztia grabitatez egingo dela. Honela, ponpaketaren beharra ez da egongo.

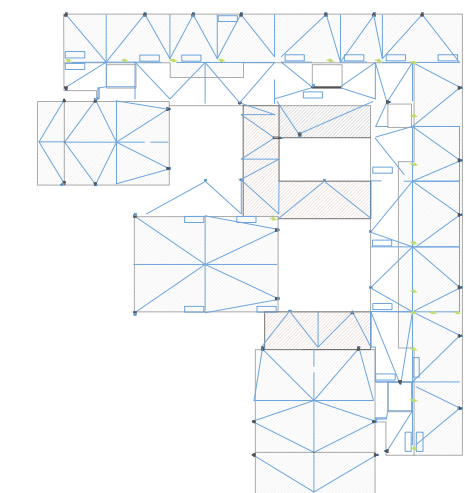
Sare orokorra banatua egongo da. Honela, euri uren zako sistema bat egongo da eta ur zikinenzako beste bat.



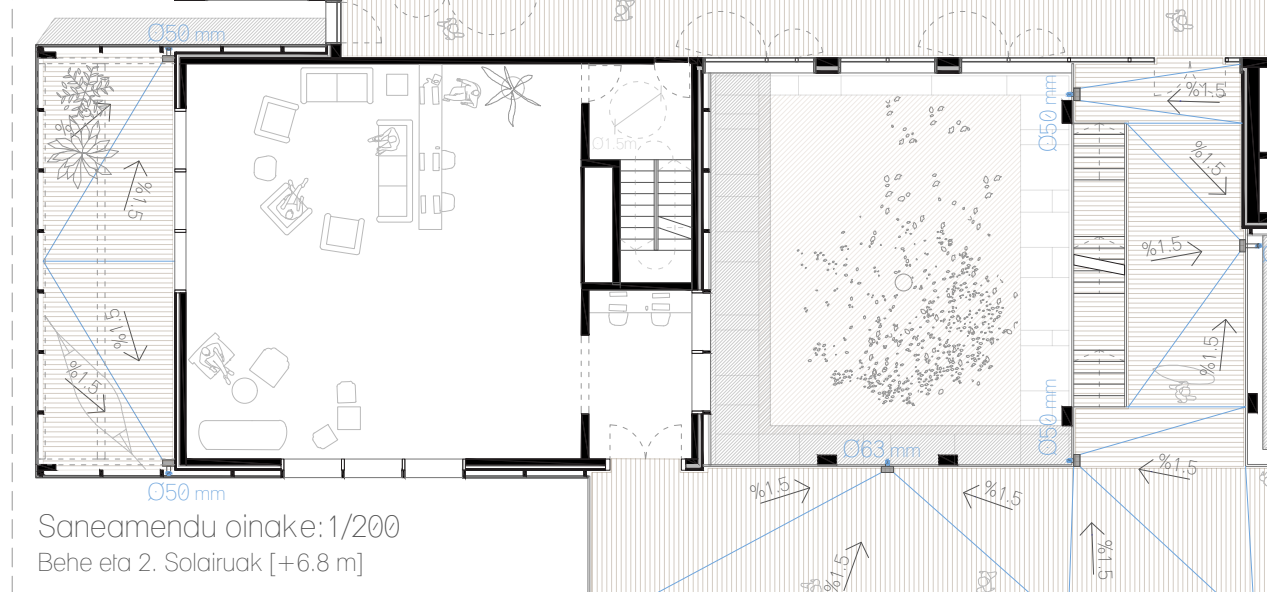
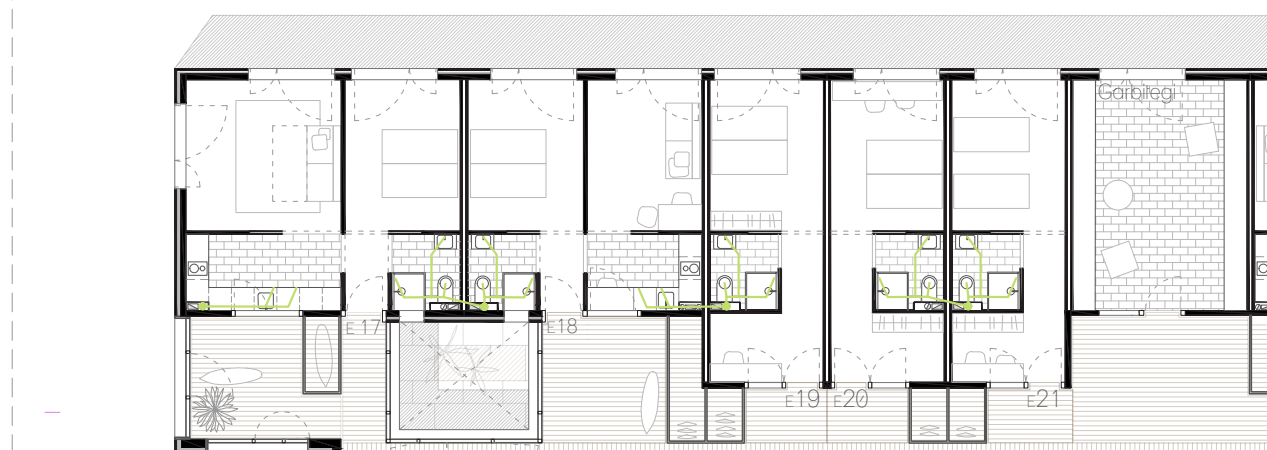
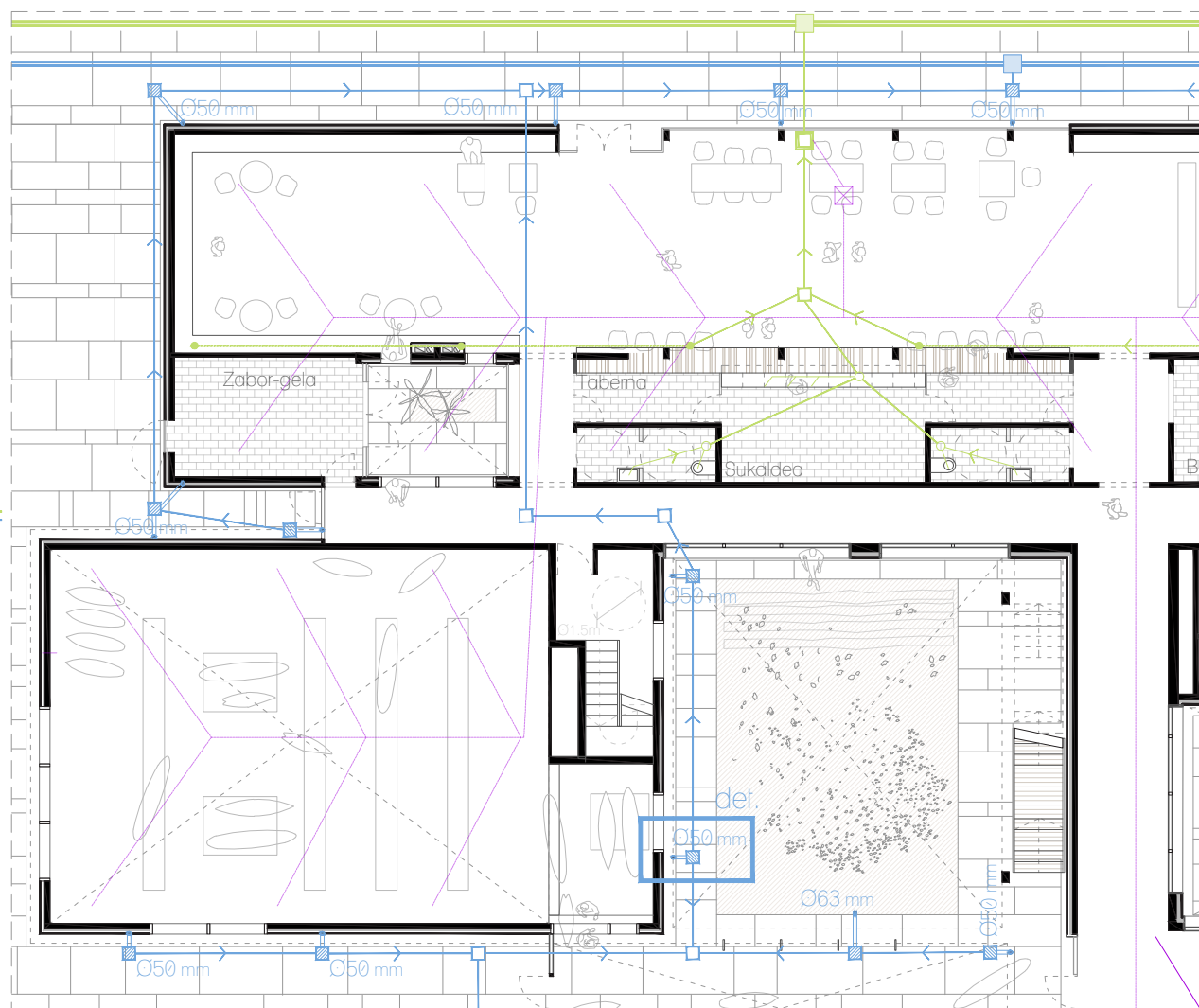
Behe oinaren saneamendu diseinuaren eskema.

Euri uren ebakuazioaren diseinuan, azalera txikitik banatu da area osoa, honela, diametro txikiko zorrotenak aurreikusen dira, fatxadako aire garbaran sartu daitekeenak.

Saneamenduaren kasuan, egoitza gunean lau logelek erabiliko dute zorroten bat. Honetaz gain, hezegune guztiak lerrotatutak daude, trazadura sinplifikatuz.



Sabaiaren euri uren ebakuazioen diseinu orokorra.



Saneamendu oinake: 1/200  
Behe eta 2. Solairuak [+6.8 m]



Sifoi potoa - SANITUB

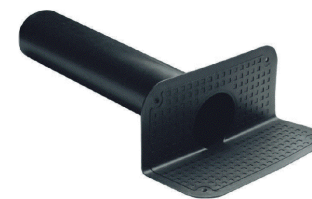


Ur ebakuazioarentzako lutueria - SANITUB



Brida extensible - para fijarla en la instalación

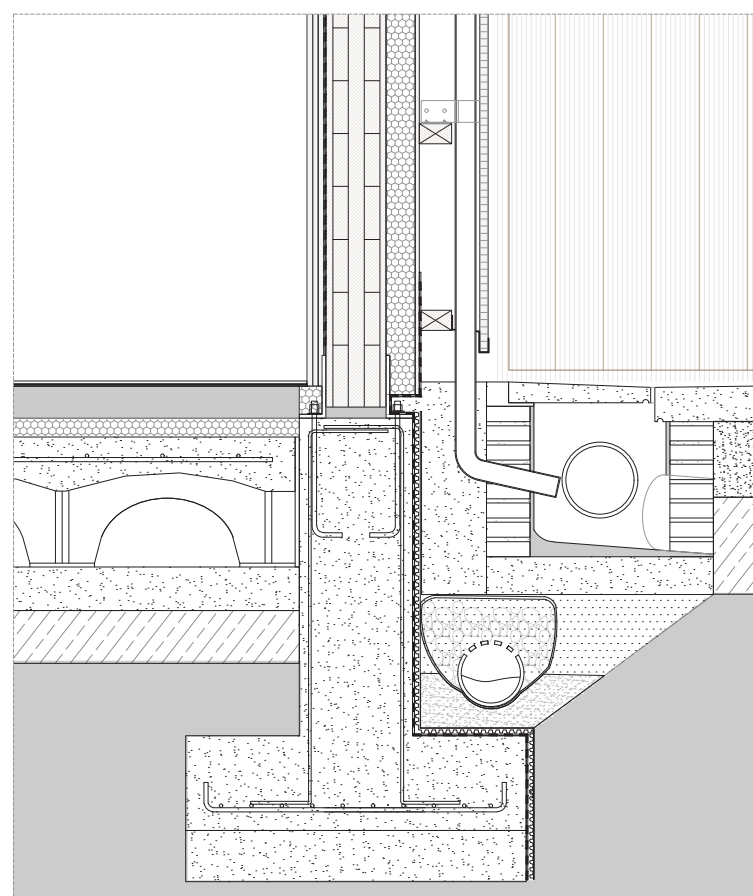
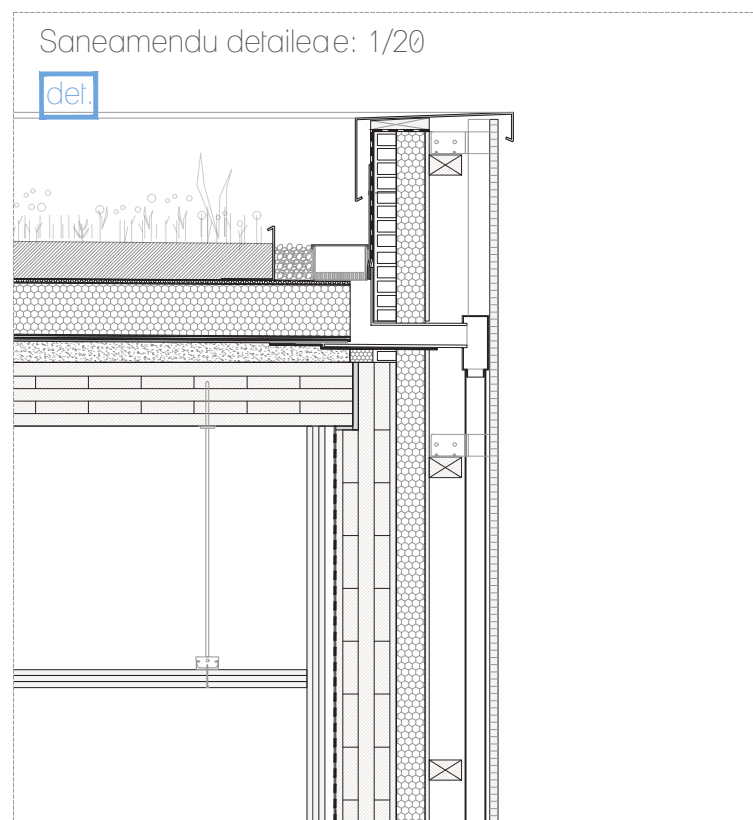
Sumiderorako erregistro kutxa - ZINCO



Itzera horizontaleko sumideroa - DANOSA



Konketa - ROCA "ELEMENTS"



Saneamendu detaileak: 1/20

10.6. Saneamendu laburpena

**SURF** errendimendu altuko zentrua ZARAUZEN

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre



Luminarien diseinua, eraikineren modulazioaz baliatuko da. Honela, 1,6m-ko errepikapeneken jokatu da luminarien distribuziorako.

4 luminaria tipo aukeratu dira proiektuan:

1\_Pareta zein horman sartu daitekeen eta luminaria, laukizuzena eta apala. Hauek logela guztiaren azalera beteko dute.



SmartBalance Suspended Mounted - LED Module, system - LLEDO flux 3500 lm

2\_Eskilara nagusietan kokatuko diren argi esekiak. Hauek leku puntualetan ere agertuko dira.

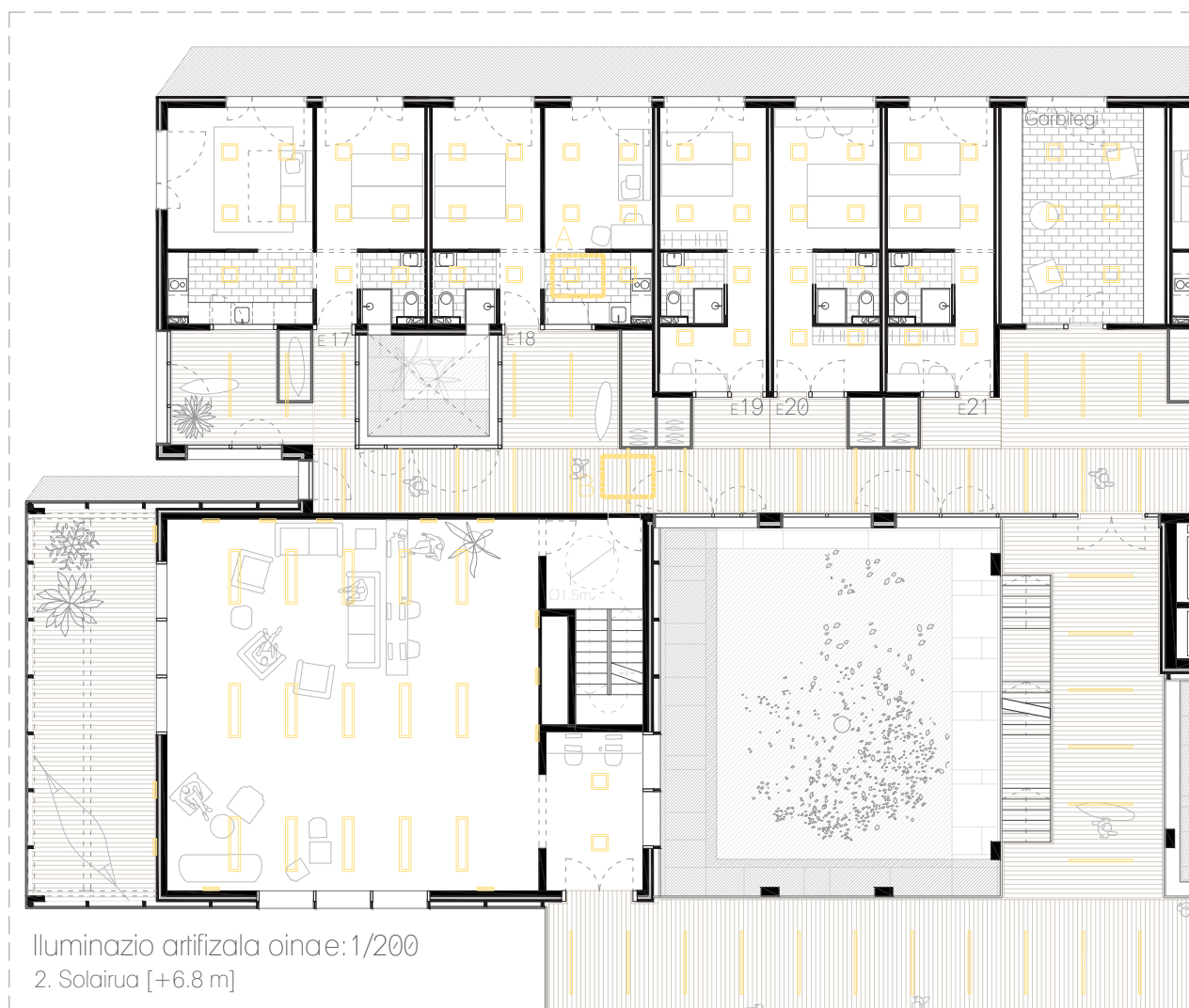


GreenSpace Accent Pendant PT320T LED17S/827 PSU MB WH GSA Pendant - PHILIPS

3\_Luzetarako guneetan, korridore eta galeriatan, sabai fatsuarekin integratuko den luminaria hau egongo da. Lineala eta apala. 1.6 m-ko modulazioa jarraituko du honek ere.



Iluminazio artifiziala. Ebaketak. 1.300



Iluminazio artifiziala oinae: 1/200  
2. Solairua [+6.8 m]

4\_Laugarren luminaria mota hau kuboetako espazio bikoitzetan egongo da. Guziz zuria denez, ia ikusezina izatea du helburu.

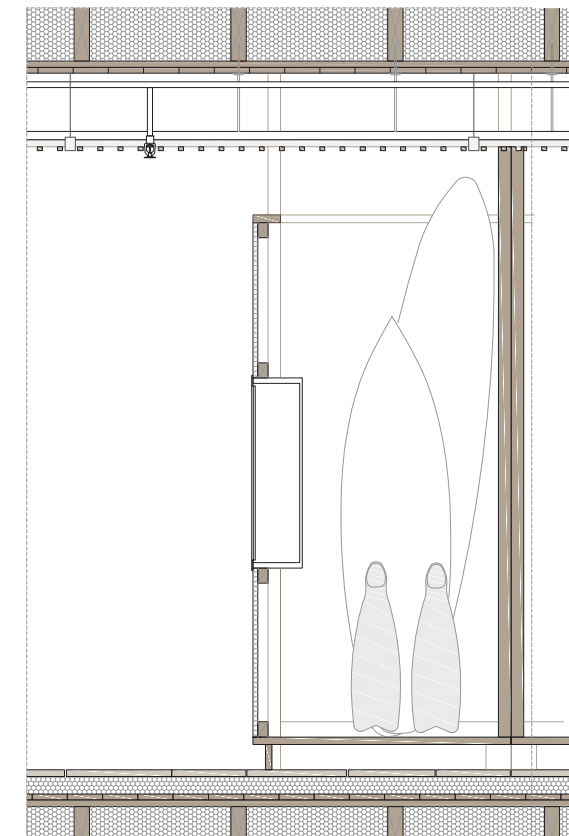
Lehenengo motako luminariarekin elkarrekin lan egingo du ere, lehenengo luminaria altuera baxuago batean egonik.



SmartBalance Suspended Mounted - LED Module, system - LLEDO flux 3500 lm

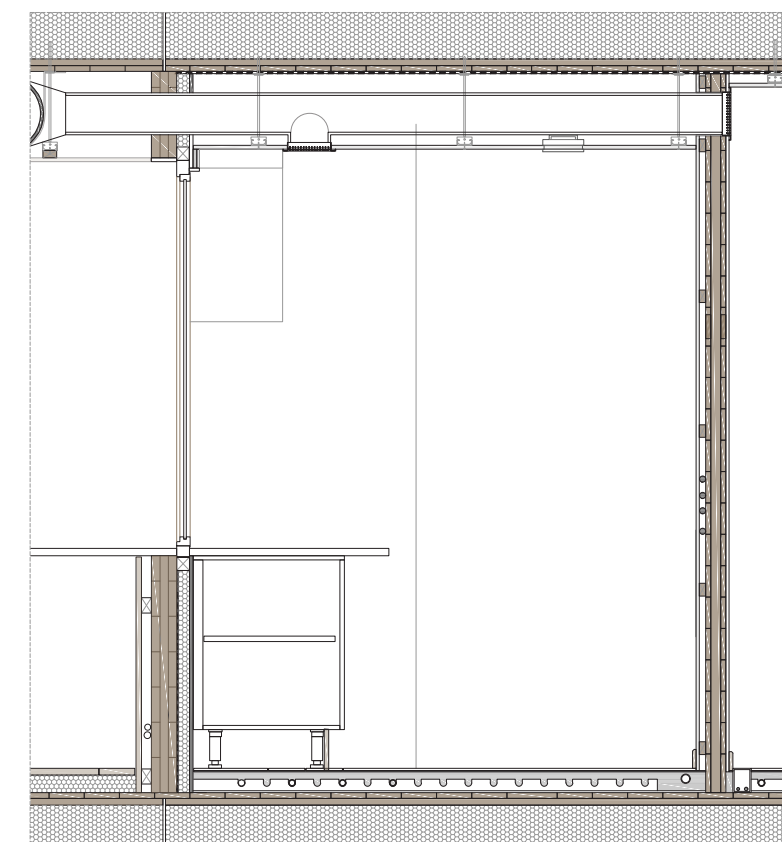
Iluminazioa detailea e: 1/20

det A



Det. e: 1/20

det B



10.7. Iluminazioa laburpena.

**SURF** errendimendu altuko zentrua **ZARAUZEN**

Irene Quintano Zuluaga Tuoreak: Jose Ramon Izkeaga / Borja Izagirre