

Espacio Culinario en Rekalde

¿Dónde?

Son muchas las zonas donde un volumen como este funcionaría. Pero es Rekalde la que cumple con una condición excepcional. Es un barrio que está teniendo una remodelación urbana bastante interesante y con muchos nodos atractivos de los que favorecerse. Después de años de abandono por el ayuntamiento, es momento de dotar al barrio de herramientas de crecimiento económico, y de buscar el empoderamiento comunal.

¿Qué?

Rekalde, como un barrio obrero que es, se plantea desde un principio como un lugar compacto, donde la fricción en la convivencia es casi inevitable. Por lo que el espacio que se crea es denso en cuanto a usos, buscando en todo momento esas fricciones. Con una planta baja flexible a disposición del barrio, una escuela de cocina donde se podrán explorar no sólo nuevas formas de cocinar, sino que también se propondrán nuevas estrategias en el uso propio de estos espacios docentes, y por último, viviendas para estudiantes, que en conjunto aportarán una utilización continua del edificio.

¿Por Qué?

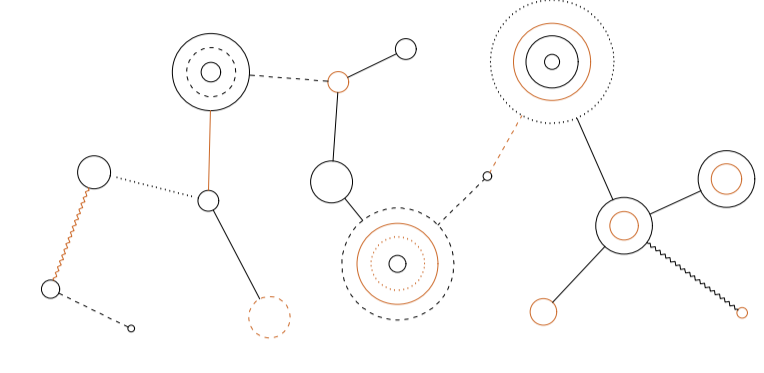
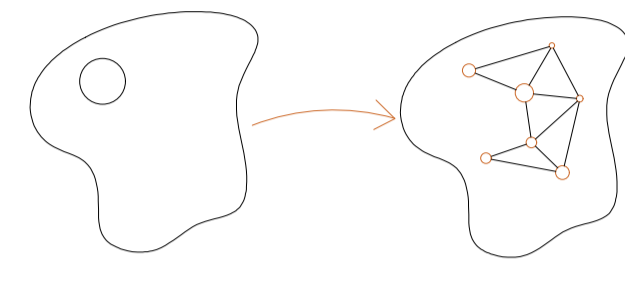
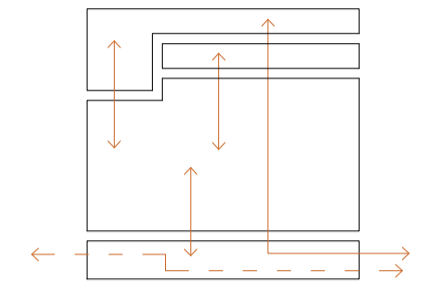
La arquitectura siempre se rige por fuerzas mayores, como la economía y la política. Son las ciudades y por ello los habitantes los que salen perdiendo por estas decisiones. La descentralización de los usos como los de los campus universitarios en las periferias de las ciudades es uno de los cambios necesarios. Introduciendo en la trama urbana estos usos docentes y combinándolos con otros que sean necesarios para el entorno se consigue un mayor confort social en el que la calle y los espacios públicos son enriquecidos por el propio uso de los vecinos y en este caso todos los usuarios que utilicen los espacios creados.

¿Para Quién?

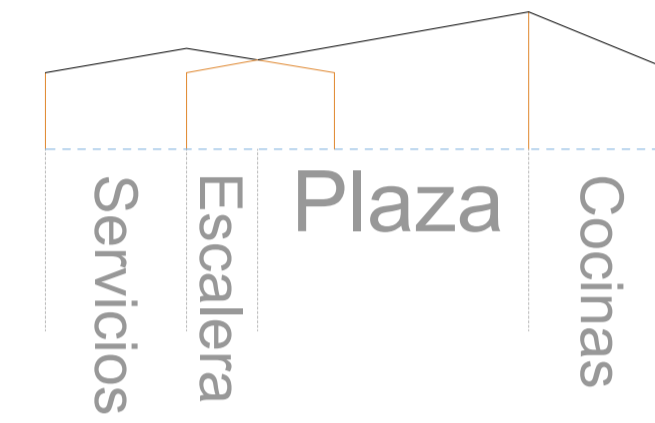
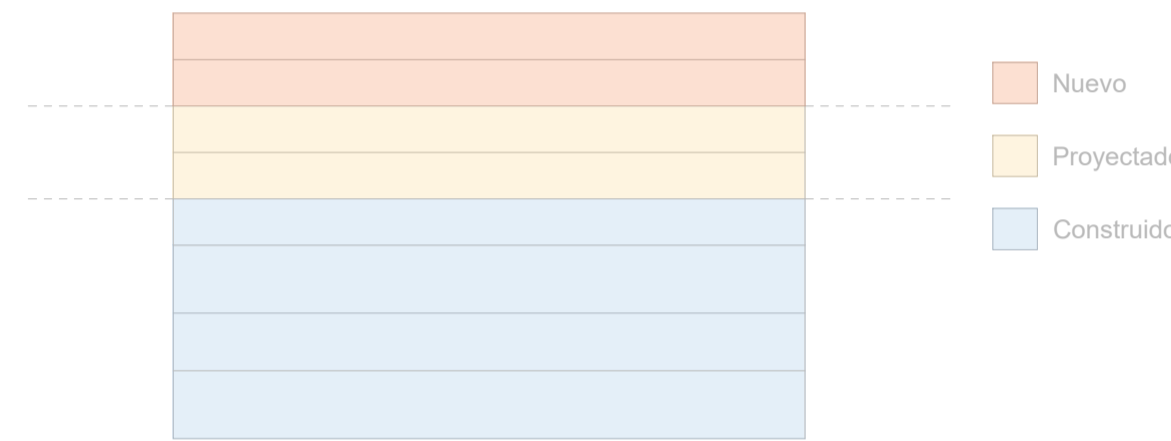
Es un proyecto que se dirige a estudiantes en concreto y al barrio en general. Divergentes en un principio, con contextos diferentes, pero que pueden llegar a crear comunidad. Por una parte están aquellos estudiantes que quieren implementar sus habilidades gastronómicas, y por otro lado están los vecinos de Rekalde y los barrios colindantes. Esta amalgama de gente hace que el mismo edificio se enriquezca y que se dé la complicidad entre usuarios.

¿Cómo?

El cómo no deja de ser una incógnita a la espera de la interacción real con los usuarios. Lo que sí que se busca, es una derivación de usos, mediante espacios flexibles donde los distintos grupos de gente puedan convivir y hacer uso de las distintas zonas. Los espacios que se crean son lugares con límites físicos para delimitar en parte los usos, pero se contemplan como espacios que forman parte de un conjunto por lo que serán los propios usuarios los que definan esos límites.



Localización, Bizkaia, Bilbao, Rekalde. Escala: 1/10.000

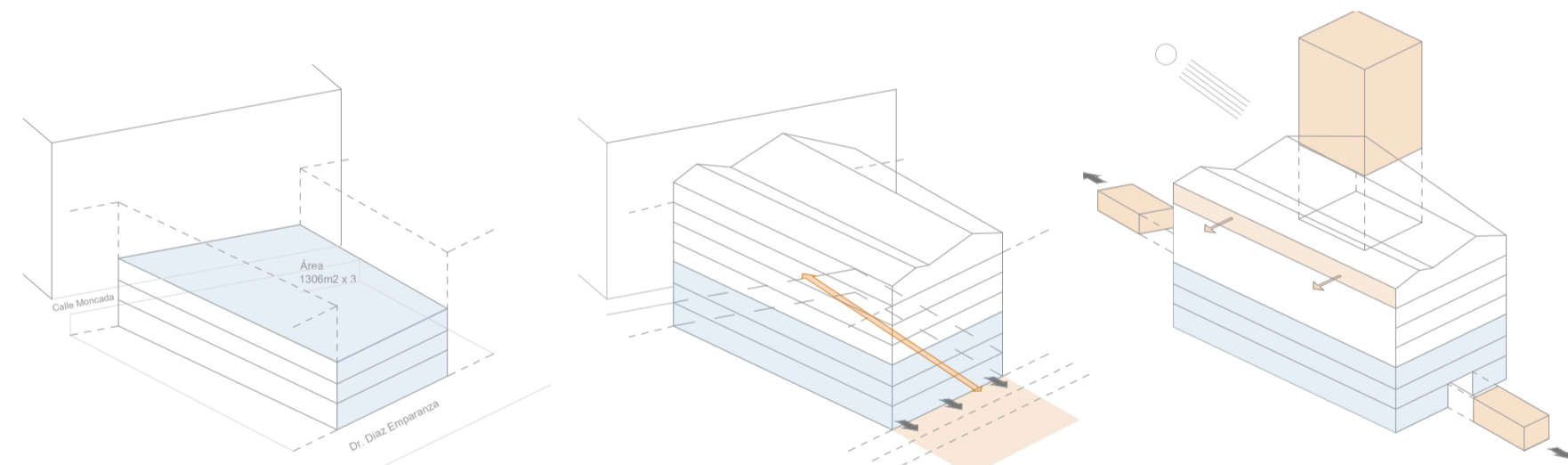
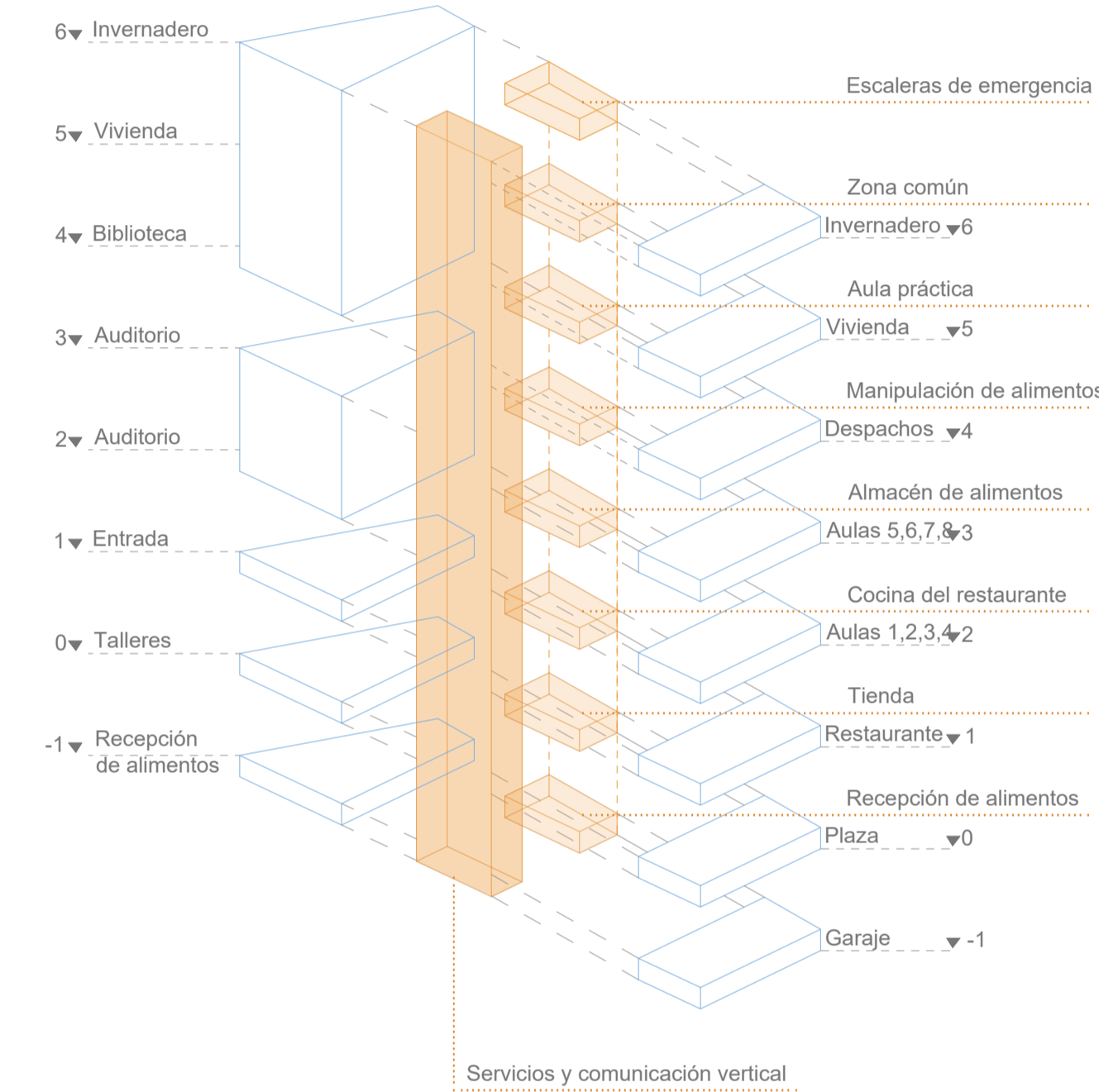
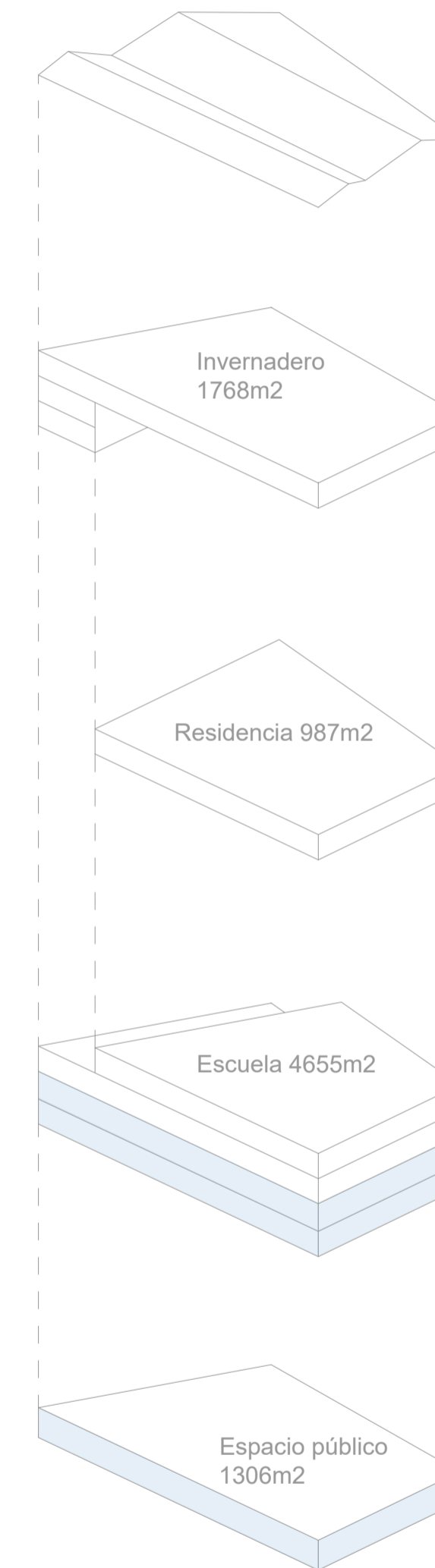


Condición actual del edificio

El edificio en un principio se proyecta como una edificación a construir en 2 fases. La primera de 4 niveles y la segunda con 2 niveles más. En la situación actual solo están construidos los niveles de la primera fase, por lo que el proyecto se plantea sumar los dos niveles que se preveían en la segunda fase y otros dos más que serán de estructura metálica casi en su mayoría para evitar la sobrecarga en la estructura.

Cubierta

Las pendientes de la cubierta se distribuyen en concordancia con los usos internos. Por lo que la plaza contendrá la cubierta mas amplia y la comunicación vertical la parte mas estrecha. En los laterales se colocarán los elementos de servicios y comunicación vertical.



Estado actual

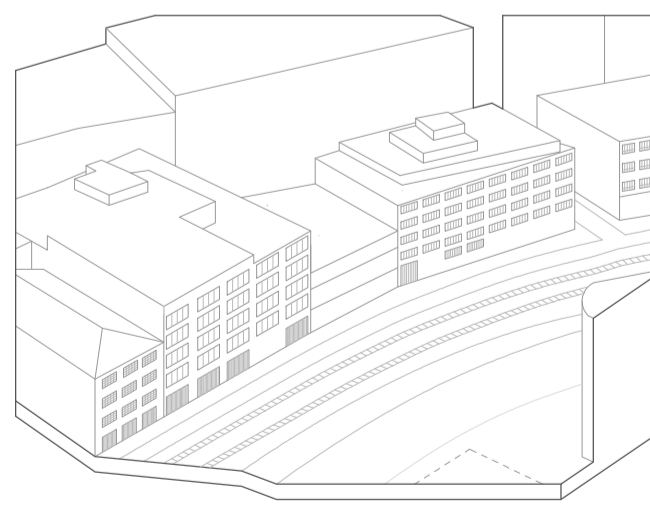
Se trata de una parcela poligonal entre medianeras. Tiene una composición clara donde la Calle Moncada se queda en un segundo plano mientras que la Calle Dr. Díaz Empananza se plantea como el eje principal de la zona.

Estrategias

Organizar el espacio público del eje principal. Plantear una unión de las calles inmediatas al edificio. Plantear un edificio con usos mixtos y dirigido a distintos usuarios que ofrezcan una interrelación de usos entre barrio y usuarios.

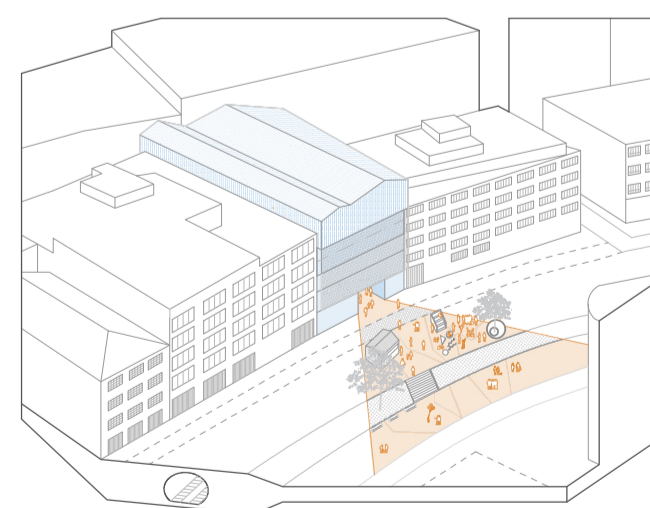
Volumen

Se mantiene la alineación de las calles inmediatas, excepto en los pisos superiores que se plantea un voladizo desde donde colgará la fachada. La altura se adaptará a los edificios colindantes y resaltará el invernadero, el cual podrá extenderse en el eje de las calles adaptándose a las edificaciones cercanas.



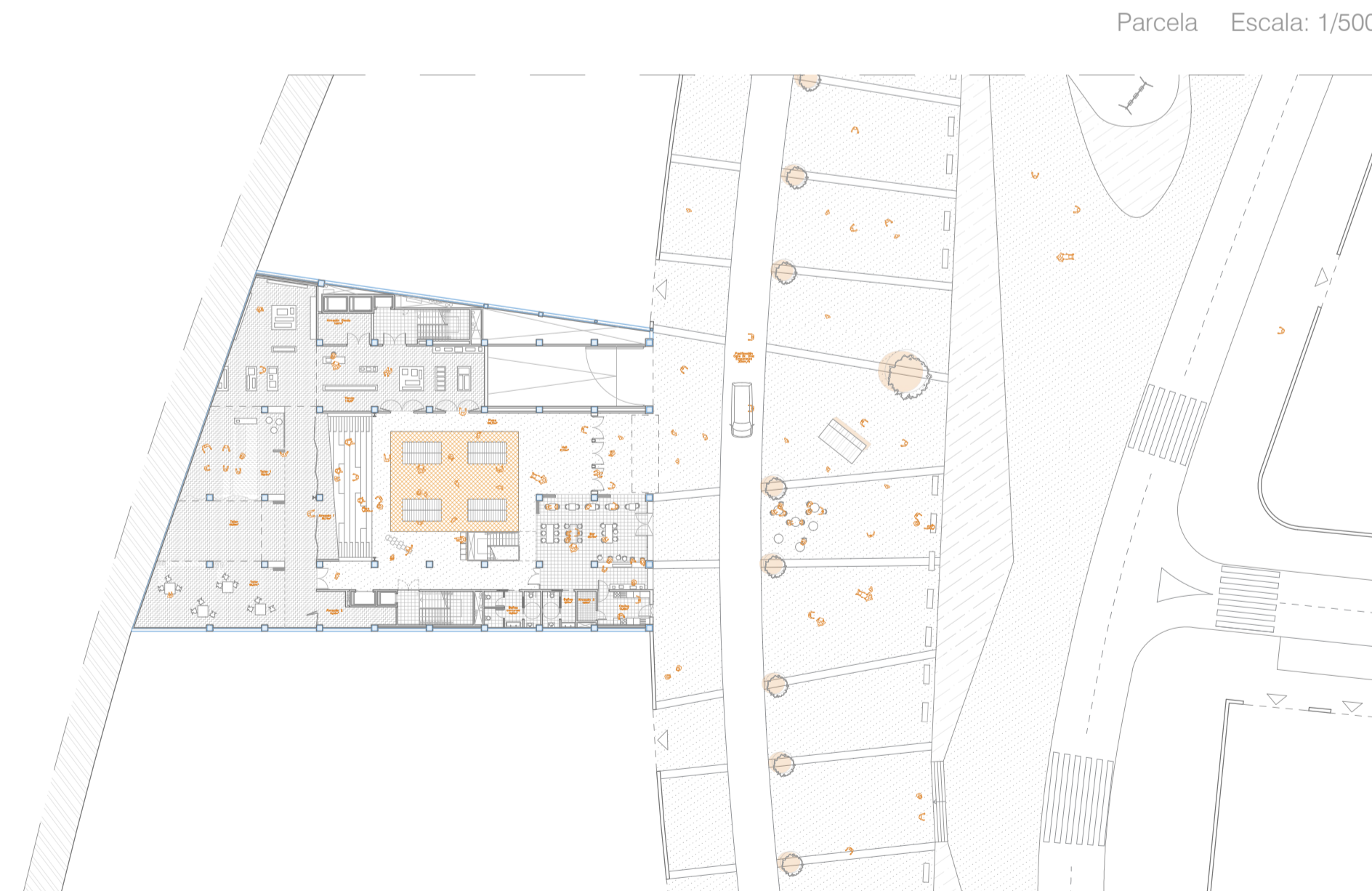
Antes

El barrio de Rekalde siempre ha estado infravalorado y olvidado por las entidades públicas. La zona a trabajar es una zona fabril con un uso del suelo casi exclusivo de los edificios industriales. Estos edificios tuvieron su auge en los años 60 pero en los 80 cesaron el uso y todas las infraestructuras quedaron obsoletas, creando así un espacio olvidado y en total desuso. Además, hasta ahora las vías del tren han creado una barrera física casi impermeable que distanciaba el barrio del resto de Bilbao.

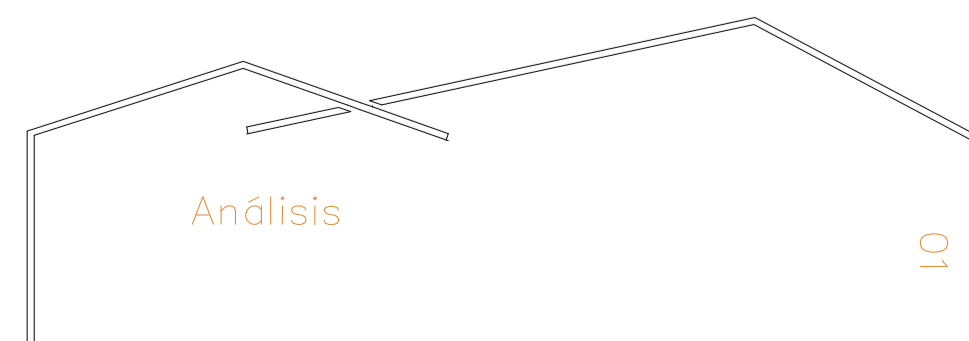


Después

Después de que estos edificios se quedaran en desuso y anticuados han pasado muchos años hasta que se les ha empezado a buscar una función. El carácter propio de Rekalde en el que la lucha vecinal ha sido un elemento fundamental en el barrio, hace que se evite la *tabula rasa* y que mantengamos los edificios en la medida de lo posible. Con estas estrategias se busca conseguir una unión entre el pasado y el presente del barrio.



Parcela Escala: 1/500



Usos generales

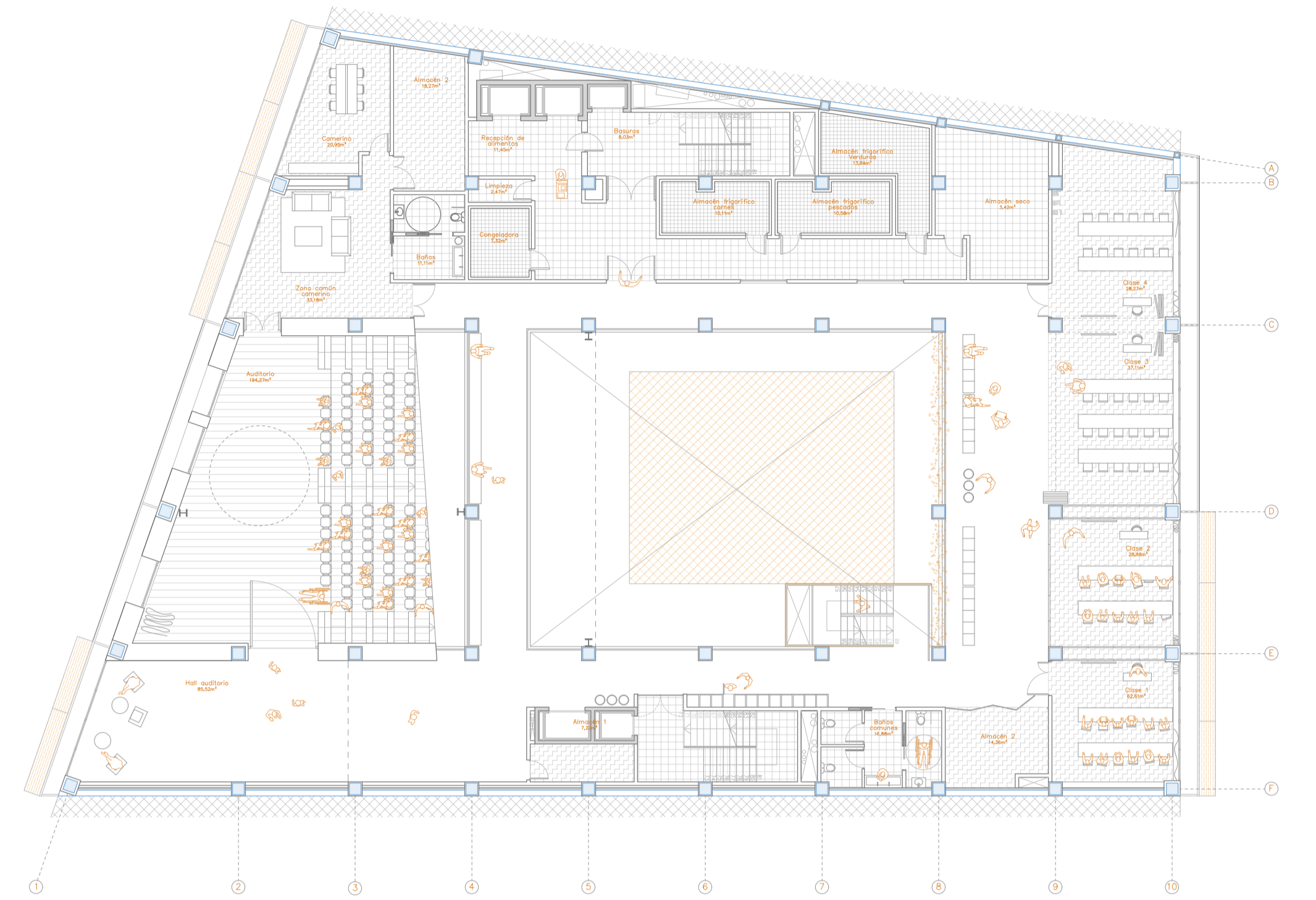
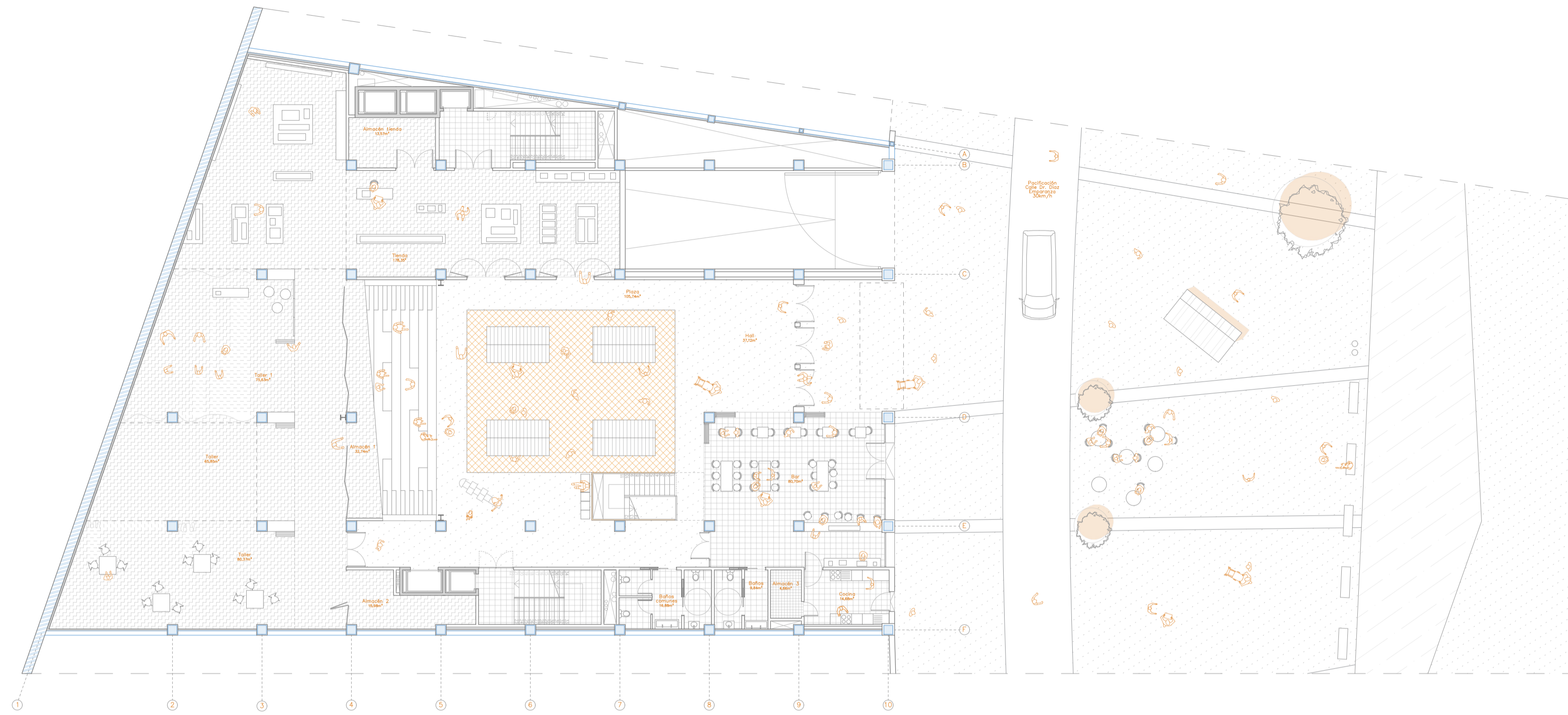
En planta baja estarán los usos dirigidos a la comunidad, en las próximas cuatro plantas se conformará la escuela de cocina, en la sexta planta se proponen las viviendas y en el último piso se insertará el invernadero.

El uso predominante será el de la escuela pero todos funcionarán como un todo combinando unos usos con otros.

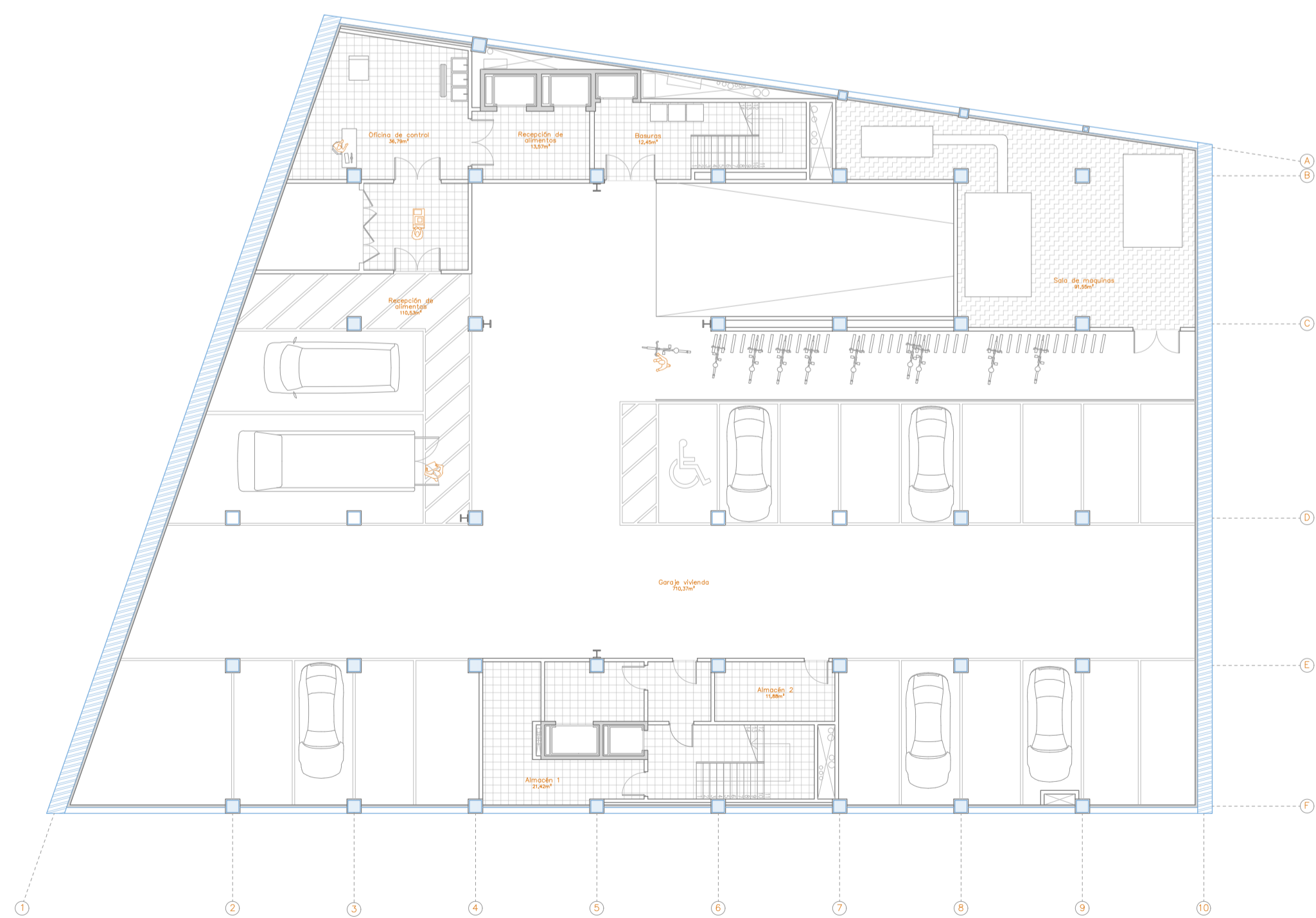
Programa

Se proponen dos elementos verticales, uno a cada medianera. Uno se adaptaría a los usos necesarios para la escuela de cocina y en el otro se implantarán los servicios y escaleras de emergencias.

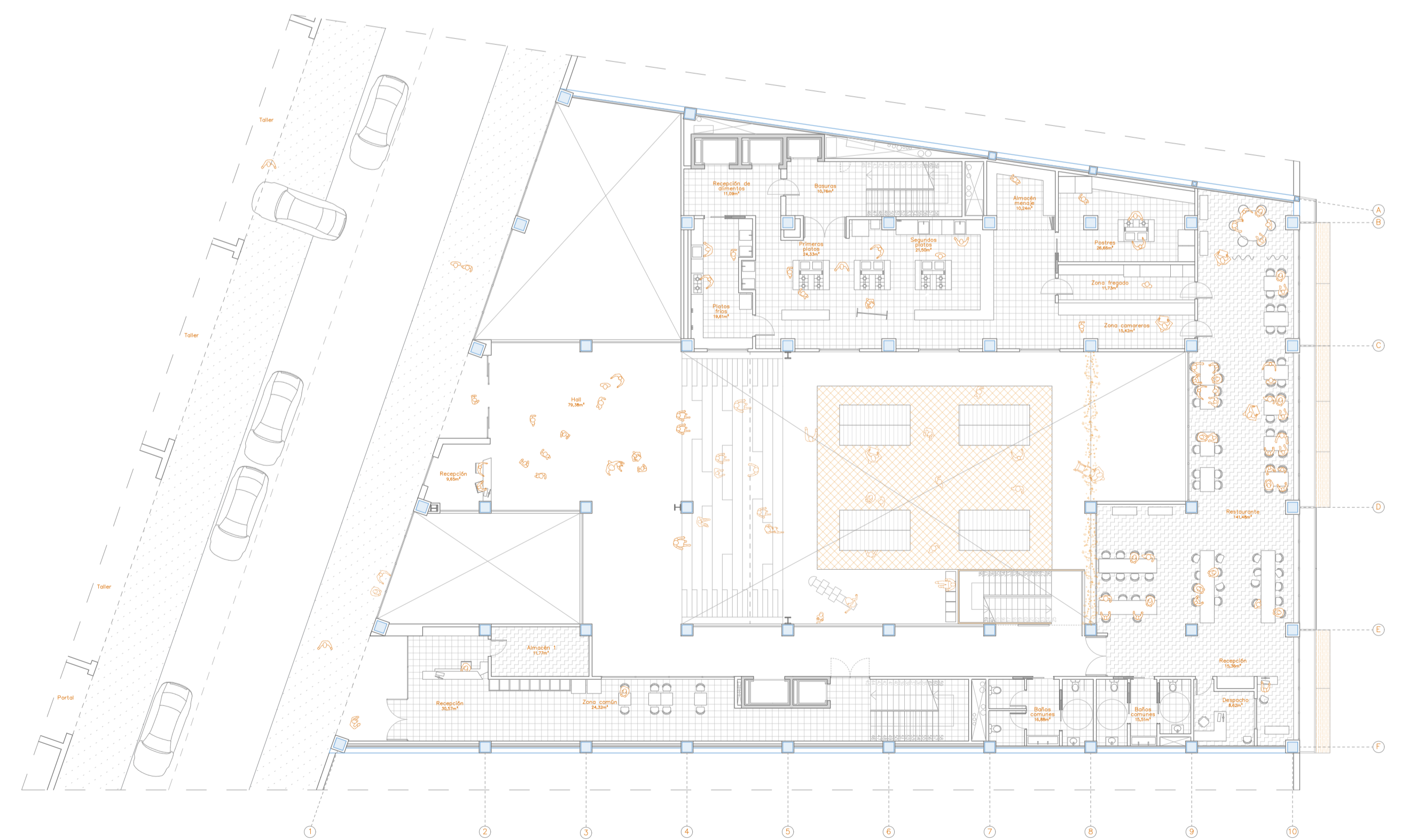
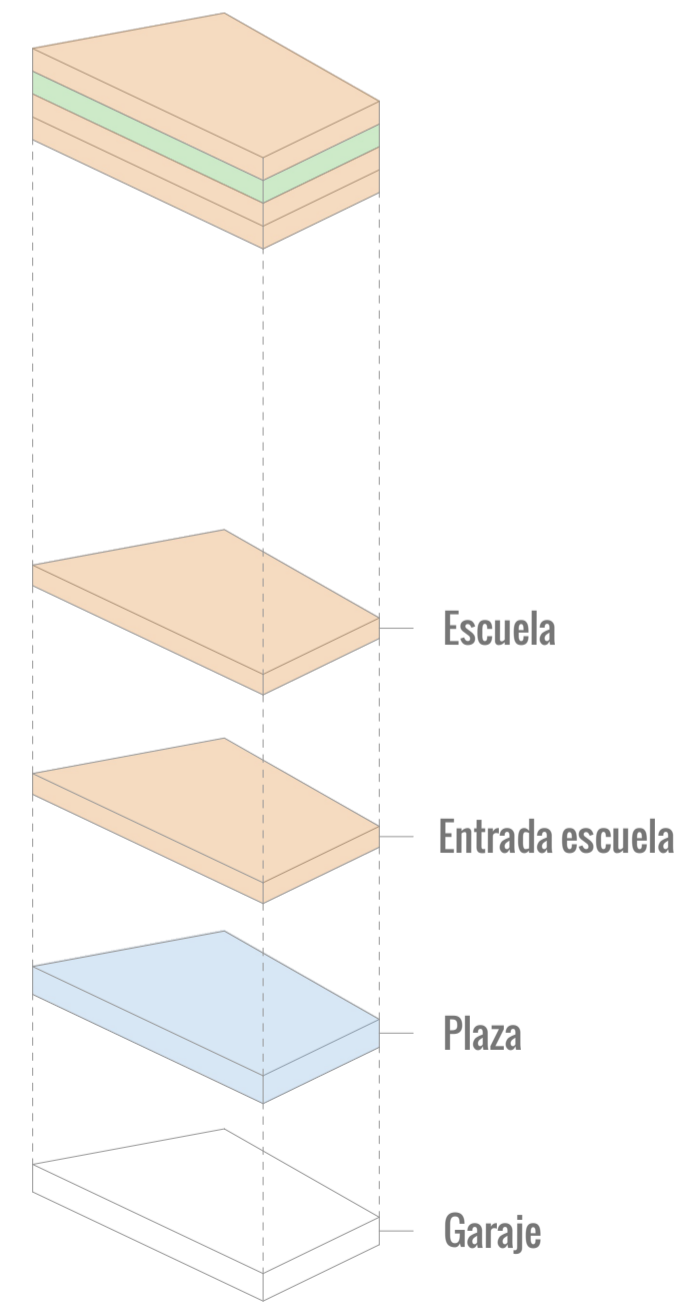
En cuanto a los usos también se perciben dos tipos de espacios. En la zona norte del edificio se situarán las aulas, despachos y bar, y en la zona sur se situarán los talleres, el auditorio, la sala de estudios y el invernadero.



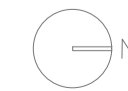
Escuela, +9

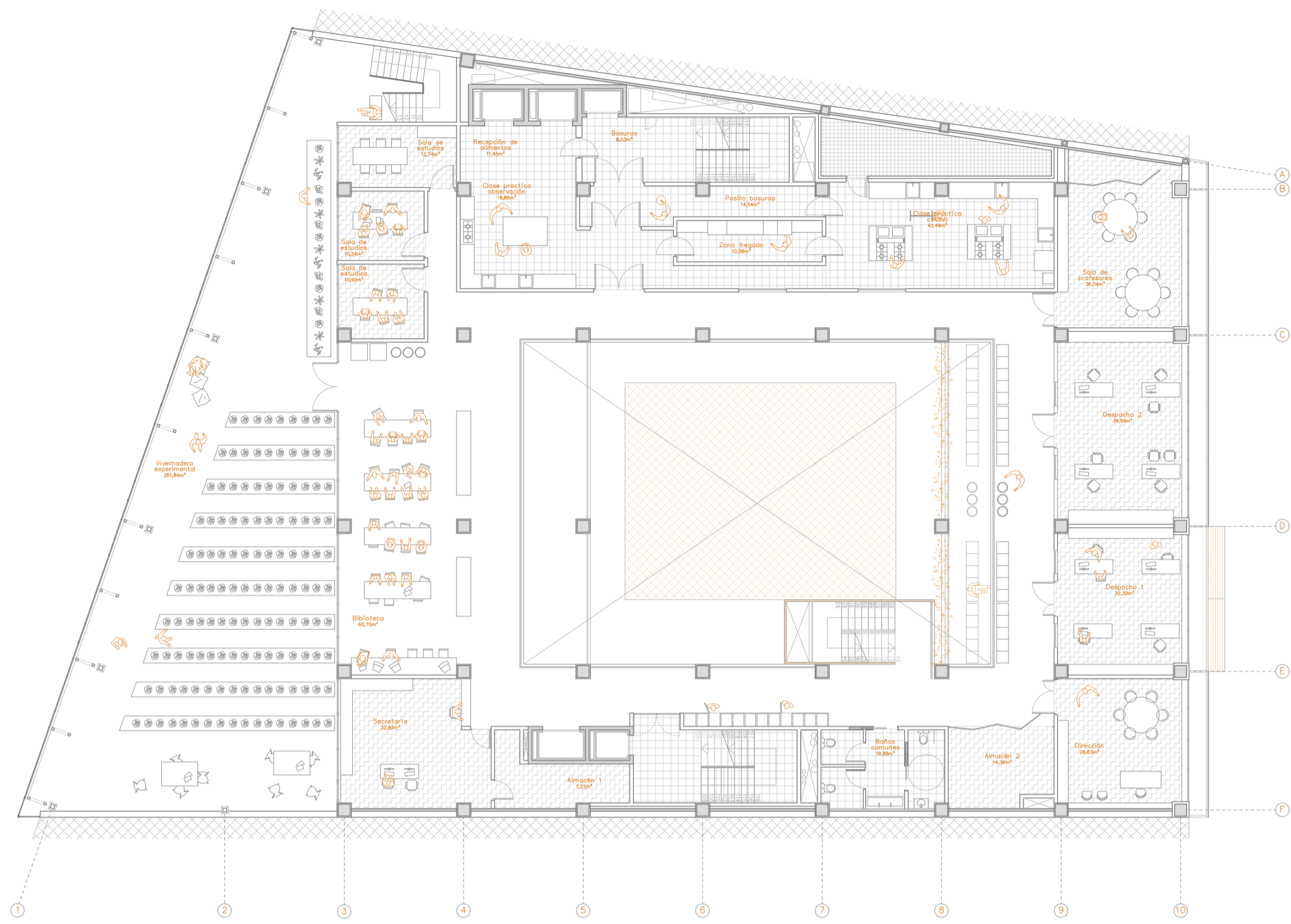


Garaje, -4,15m

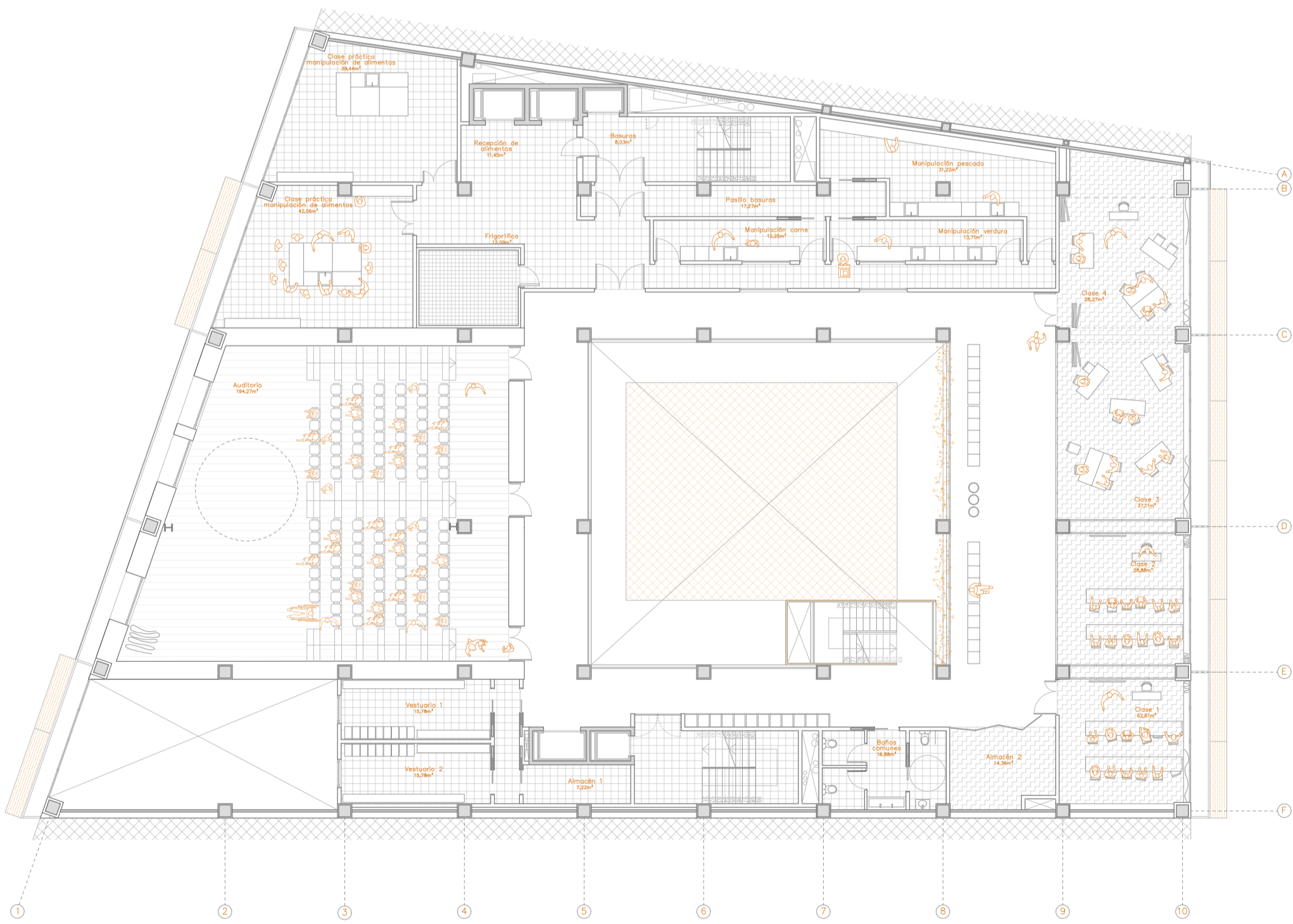
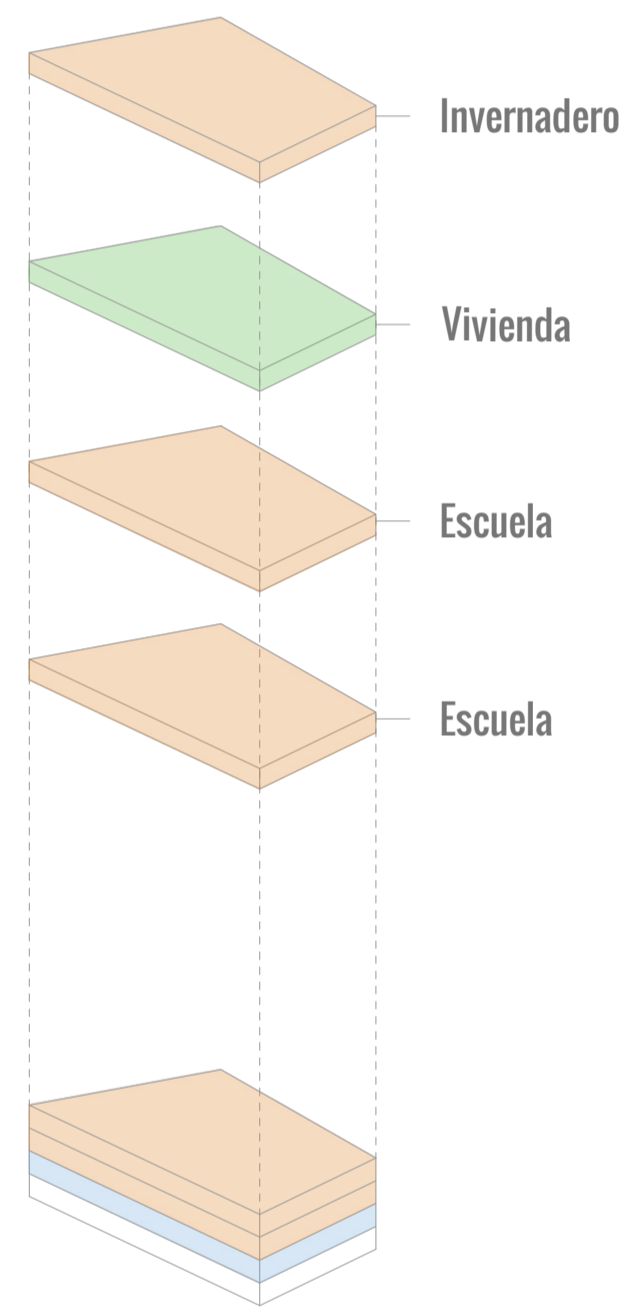


Entrada escuela, +4,15

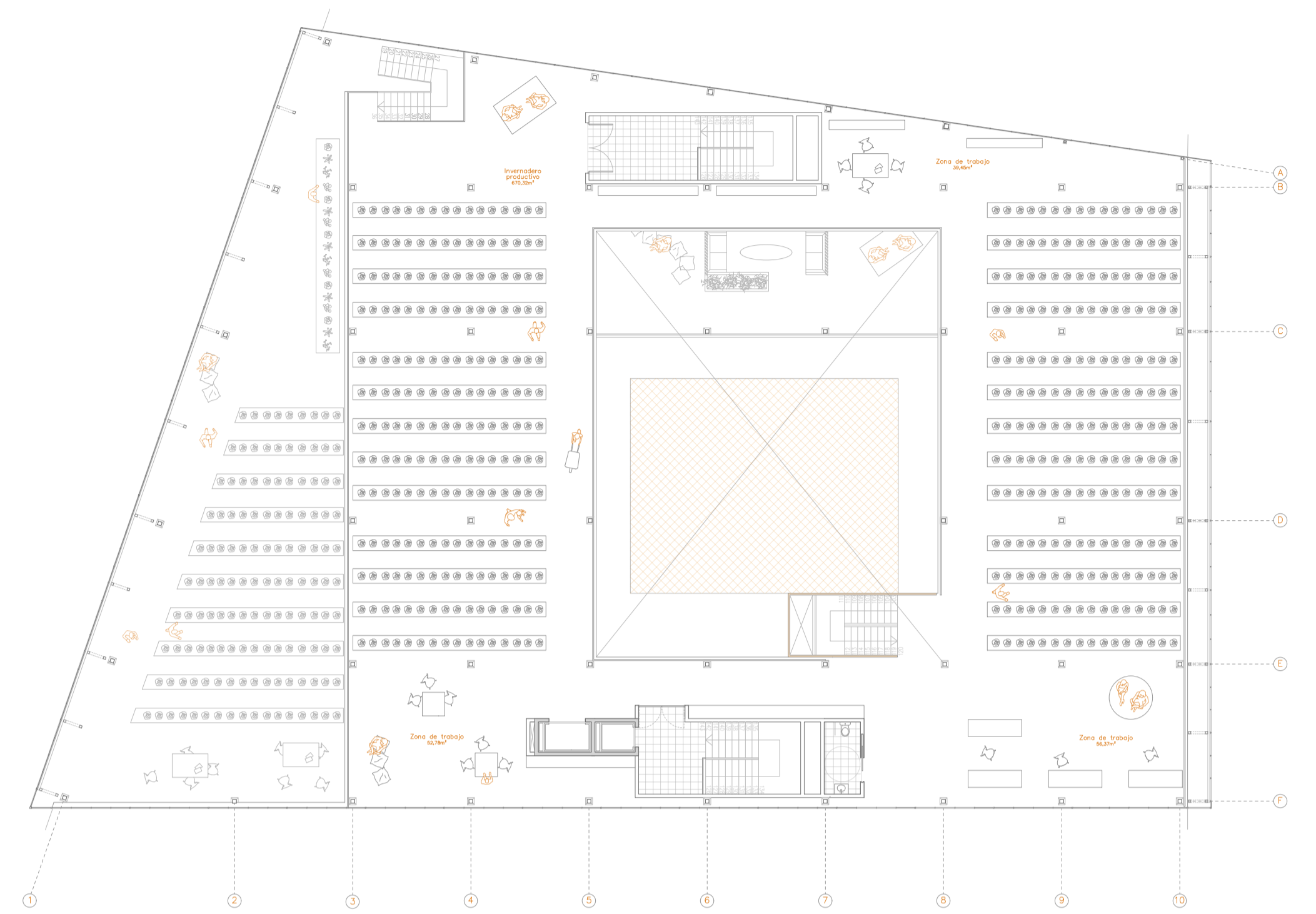




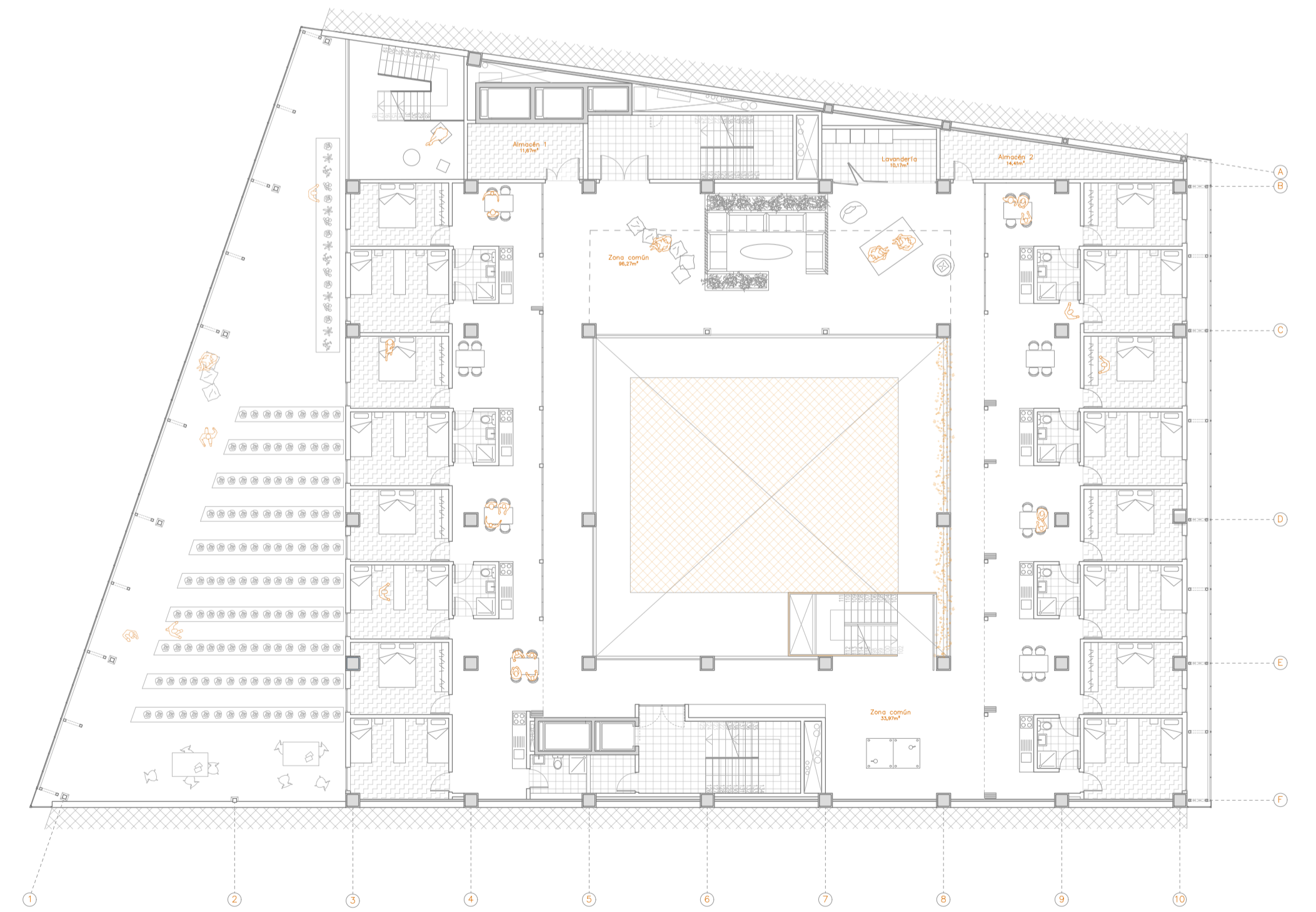
Escuela +15,90



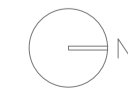
Escuela +12,40

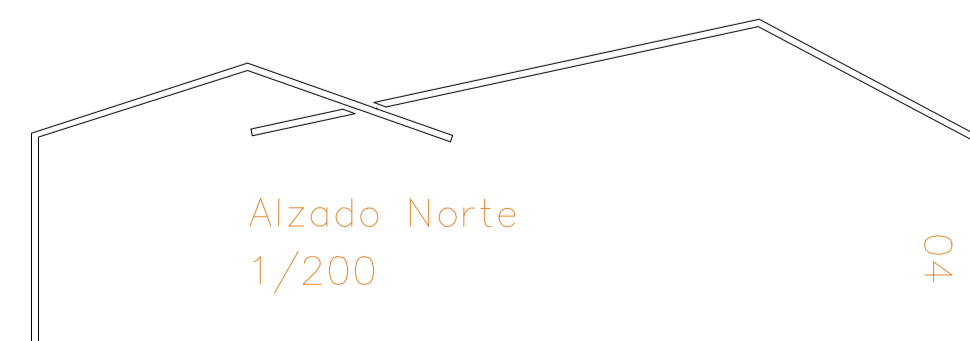
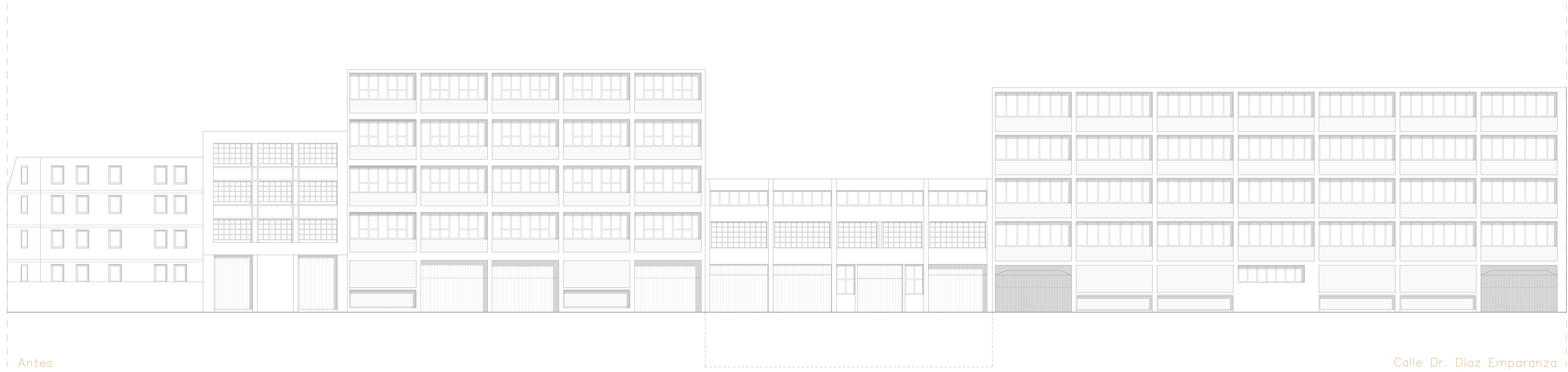


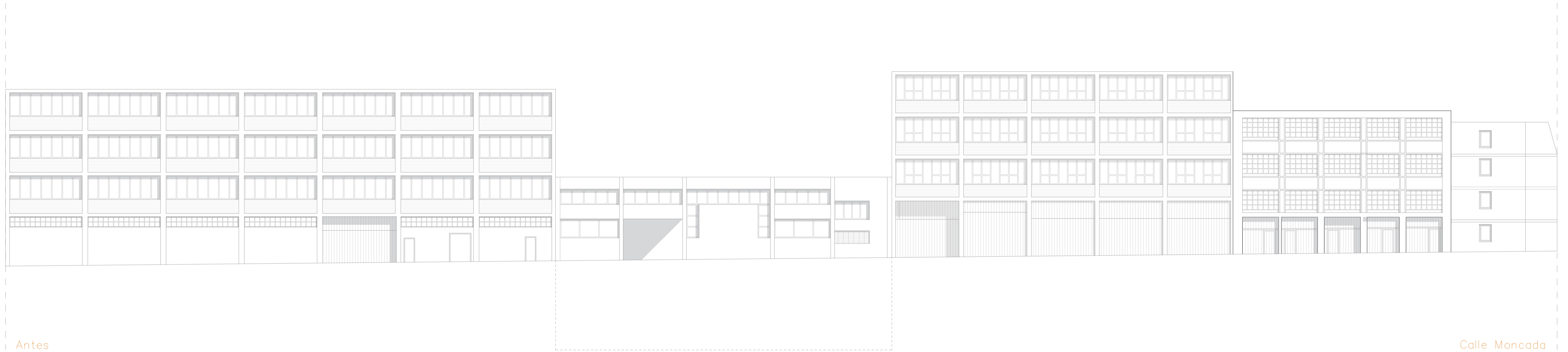
Invernadero +22,90



Vivienda +19,40







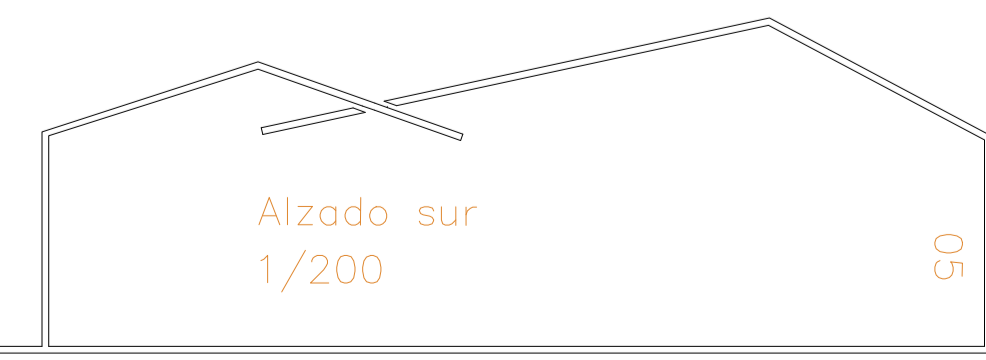
Antes

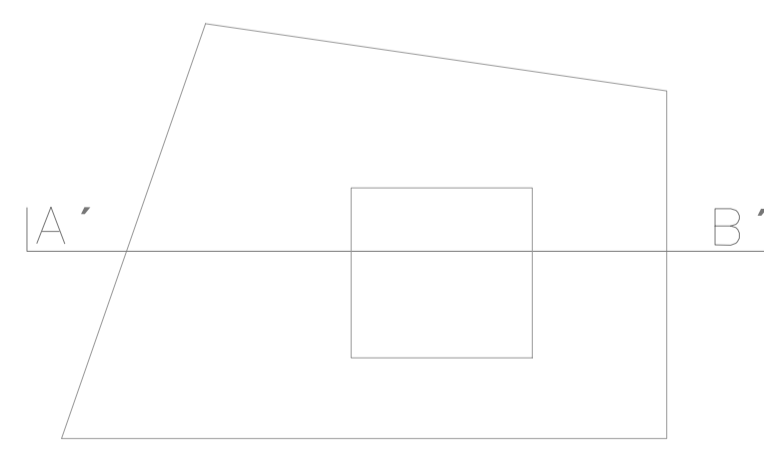
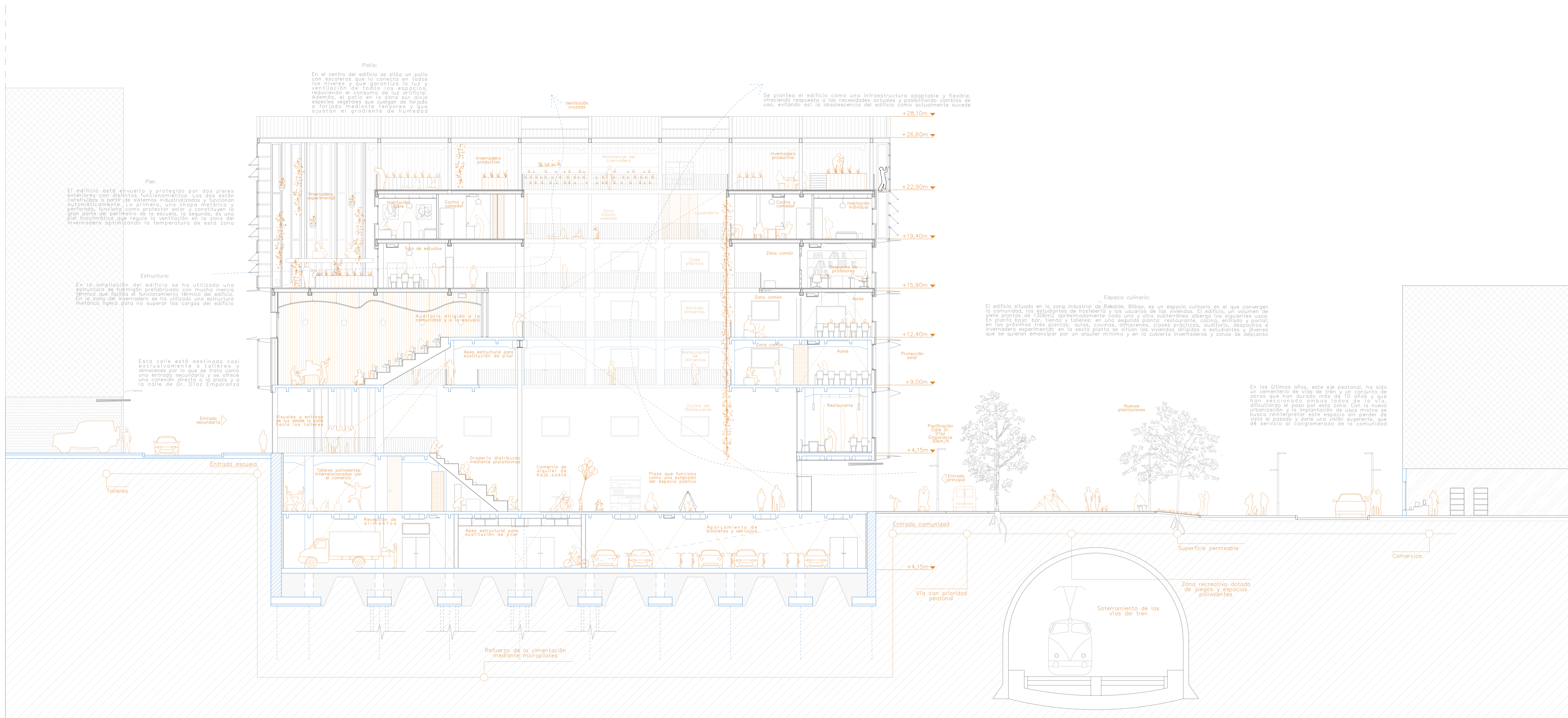
Calle Moncada



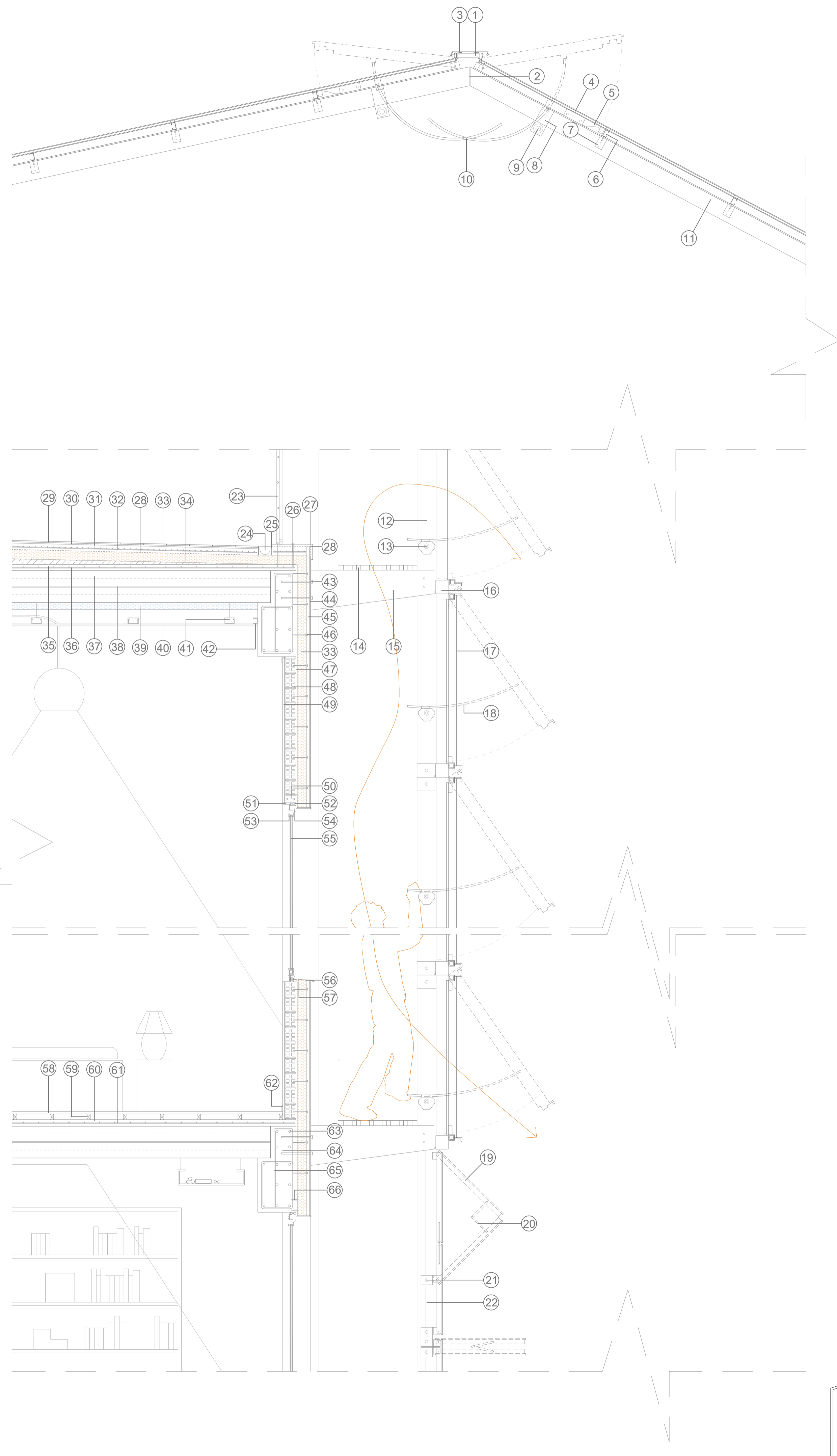
Después

Calle Moncada





Sección
1/150



1. Correa de acero galvanizado 60x35x3 mm para fijación de bisagra de ventana cenital.
2. Placa de anclaje formada por pletina de acero 120x200x10 mm para recepción de correas de bisagra de la ventana cenital, soldada a la estructura de formación de cubierta.
3. Remate de cumbrera formado por chapa galvanizada plegada con desarrollo máximo de 60 cm.
4. Placa de policarbonato tipo Marlon CS compacto ondulado tipo minionda (18mm) cristal transparente e:1mm protección U.V.
5. Ventana cenital abatible de cremallera tipo INVERCO para cubierta de capilla.
6. Correa de cierre de cubierta de capilla de invernadero formada por U 50x25x2 mm de chapa galvanizada plegada fijada a bridas con tornillo y tuerca galvanizada 8 mm.
7. Brida de chapa plegada galvanizada 50x80 tipo I-10 de INVERCO para recepción de correa de cubierta de invernadero.
8. Brida de apoyo del eje de transmisión de motorización de ventana cenital fijado a los perfiles de formación de cubierta.
9. Eje de transmisión de apertura de ventanas.
10. Conjunto de cremallera y piñones de chapa de acero galvanizado fijada a montantes de ventana para transmisión de motorización.
11. Tubo estructural de acero galvanizado 50x80x3 mm.
12. Montante de acero galvanizado 100x120x6mm con agujeros para fijación cada 100cm agujereadas para recepción.
13. Eje de transmisión de apertura de ventanas.
14. Pavimento de religa de acero galvanizado.
15. Cartela de acero galvanizado.
16. Larguero de acero galvanizado 50x100x3 mm con pernos roscados soldados para unión a montantes.
17. Ventana lateral abatible de cremallera tipo INVERCO con protección solar formada por planchas de aluminio minionda 18mm con un 11% de perforación y un 85% de reciclado.
18. Conjunto de cremallera y piñones de chapa de acero galvanizado fijada a montantes de ventana para transmisión de motorización.
19. Chapa grecada plegable por eje central con un 55% de perforación.
20. Conjunto de cremallera y piñones de chapa de acero galvanizado fijada a montantes de chapa grecada para transmisión de motorización.
21. Eje de transmisión de apertura móvil.
22. Rail de apertura.
23. Barandilla de 4 tubos de aluminio anodizado y lacado.
24. Sistema de drenaje lineal ACO Xotradrain XD 150.
25. Junta de dilatación de EPS DE 5 mm.
26. Grapa de conexión.
27. Remate gotero de chapa plegada de acero galvanizado en planta cubierta e = 2 mm.
28. Lámina impermeabilizante de polietileno reforzado.
29. Baldosa 30x30x1,5 cm gres natural extorsionado antideslizante.
30. Mortero cola, adhesivo cementos de fregado normal.
31. Firme de concreto $f_c=250$ kg/cm².
32. Malla electrosoldada 6x6 mm 10/10.
33. Aislamiento térmico reflexio aislatermic 7mm.
34. Mortero de pendiente.
35. Firme de concreto $f_c=250$ kg/cm².
36. Malla electrosoldada 6x6 mm 10/10.
37. Placa alveolar pretensada 25(+5)x120 cm hormigón EHE8.
38. Bastón de conexión 10 mm.
39. Aislamiento acústico chova, placa absorción acústica autoadhesiva 60 mm.
40. Bandeja cielo layn lisa 300x1200 mm.
41. Perfil micrométrico, cuelgue TC-47 acero galvanizado.
42. Perfil angular en U-30 de acero galvanizado de 33x15mm.
43. Perno de acero TC 33, de 34mm diámetro tipo vástago.
44. Acabado exterior de enfoscado pulido.
45. Mortero de adhesión + capa base de mortero + malla de vidrio.
46. Anclaje metálico.
47. Capa de mortero adhesivo.
48. Ladrillo hueco.
49. Acabado interior Placa de cartón yeso 10mm.
50. Dintel armado prefabricado 8 mm.
51. Tapa.
52. Marco perimetral aluminio.
53. Premarco aluminio.
54. Hoja aluminio.
55. Doble vidrio 6 mm transparente con 15mm cámara de aire con Argón.
56. Vierteaguas en chapa de aluminio plegada 4 mm.
57. Lámina impermeabilizante de polietileno reforzado.
58. Tarima acabada disfloor top 8mm.
59. Rastrel de madera nivelable 30x40 mm.
60. Firme de concreto $f_c=250$ kg/cm².
61. Malla electrosoldada 6x6 mm 10/10.
62. Zócalo de madera.
63. Armado longitudinal 18 mm.
64. Viga jácena forjado prefabricado.
65. Armado transversal 12 mm.
66. Grapa de conexión.



El patio conecta todos los niveles y los homogeneiza. De esta manera los usos se interrelacionan tanto visual como sensitivamente, creando distintas atmósferas en el edificio. A la plaza se le añade un graderío, aunque también se acompaña de unas galerías creadas por el patio, estableciendo así un punto crucial en el proyecto.

Zona interior de la escuela de cocina donde se sitúan las aulas. Estas están dirigidas tanto a la comunidad como a la escuela de cocina y están fraccionadas en 4 espacios pudiendo combinarse entre ellas. En la parte de fuera se sitúa la zona común donde se colocan las plantas de forjado a forjado mediante tensores

