

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

Memoria del reportaje en profundidad:

La prostitución, un cuento sin final feliz

Autora: Begoñe Bilbao Villanueva

Tutora: Miren Rodríguez González

Trabajo de Fin de Grado

GRADO/GRADUA

PERIODISMO/KAZETARITZA



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

GIZARTE
ETA KOMUNIKAZIO ZIENTZIEN
FAKULTATEA
FACULTAD
DE CIENCIAS SOCIALES
Y DE LA COMUNICACIÓN

«La autora o autor del trabajo de fin de grado declara que son ciertos los datos que figuran en este trabajo original y propio, asumiendo en caso contrario, las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo: plagio, usos indebidos de imágenes, etc. Todas las imágenes son copyright de sus correspondientes propietarios y/o licenciarios. Se incluyen en el presente trabajo bajo finalidad meramente divulgativa para ilustrar el marco teórico o análisis del trabajo».

ÍNDICE

1. Introducción	4
2. Objetivos y enfoque	4
3. Proceso de creación	4
4. Fuentes personales	7
5. Fuentes documentales	9
6. Conclusiones	12
Agradecimientos	13

1. INTRODUCCIÓN

En lo que pasa y nadie ve. Siempre tengo la cabeza en lo que pasa y nadie parece que quiere ver. Esta vez no ha podido ser de otra forma.

Por suerte y con esfuerzo he podido indagar de una forma exhaustiva en la prostitución con este reportaje. A pesar de las dificultades que tratar este tema me traería, el miedo que he sentido al abordar este asunto tan invisible, peligroso y oscuro no ha podido con mi pasión por el ámbito social y el periodismo.

De cierta forma, no solo he asumido este trabajo como un reto personal, también como una oportunidad. Por un lado, el propósito era enfrentarme a los miedos anteriormente mencionados, en hacer un reportaje tan largo y profundo y al síndrome de la impostora que, por mi inexperiencia –supongo–, me acompaña.

Por otro lado, la oportunidad de hacer algo tan significativo y necesario como hablar de la prostitución, de lo oculto que hay detrás, y poder plasmar con palabras la realidad de las mujeres que no tienen otra opción que ejercer, para mí ha sido un sueño. Dar voz a las que parece que no la tienen, en definitiva.

2. OBJETIVOS Y ENFOQUE

El principal propósito ha sido contar las vivencias de una víctima de explotación sexual y trata; dar a conocer su historia. Las víctimas protegidas por asociaciones son completamente inaccesibles porque la mayoría están bajo amenaza y las mafias las buscan, por lo que un testimonio así, a mí parecer, es extremadamente valioso y necesario para la causa.

Además, he querido plasmar la gravedad del problema que conlleva la prostitución: mafias, secuestros, amenazas, drogas y traumas de por vida. La prostitución está idealizada por la sociedad, la idea que se tiene es muy simplista y esto hace parecer que todas las mujeres que ejercen ganan mucho dinero y les «compensa», pero esa no es la realidad de todas; ni siquiera de la mayoría.

3. PROCESO DE CREACIÓN

El 21 de enero del 2020 me adjudicaron el tema del TFG: Reportaje en profundidad con la tutora Miren Rodríguez González. Aunque no conocía a la profesora, mi prioridad en la selección de temas era conseguir el reportaje y así fue. Cuando me llegó el correo de la

adjudicación recuerdo estar en el descanso entre clases y pegar un grito que hizo que todos mis compañeros me miraran.

La ilusión se presentó y, yo pensando que venía para quedarse, aproveché toda la dopamina que corría por mi cerebro para mandarle un correo a Miren. Por mi cabeza pasaban demasiadas cosas porque, aunque parezca extraño, ya tenía el reportaje empezado. De hecho, ya había realizado tres entrevistas: a la psicóloga Paula Orell, al sexólogo Borja Muñoz y a Leire Aguinaga, que, entonces, tenía una relación abierta con su pareja desde hacía cuatro años.

Concertamos una tutoría y le comenté que el trabajo que estaba haciendo era sobre la evolución de las relaciones amorosas; cómo hemos pasado de tener relaciones amorosas tradicionalmente monógamas, a tener un abanico lleno de posibilidades como las relaciones abiertas, el poliamor, las triejas... A Miren le pareció muy interesante y me pidió el reportaje para ver si iba bien encaminada y resultó que no; no tenía datos. Tenía que buscar datos oficiales, pero no hubo forma de encontrarlos. «Hay que buscar otro tema», concluimos.

Miren me ayudó a no dejarme llevar por la desmotivación y a abrir la mente; me propuso varios temas como las nuevas tribus urbanas o algún tema relacionado con la salud mental, que ella ya sabía que me genera mucho interés. Yo traté de buscar algo que me generara tanta ilusión como el anterior tema, para mí el TFG nunca fue un trámite, desde el primer momento quise enfocarlo como el mayor proyecto de mi vida –hasta el momento–. Pensé en hacerlo sobre los niños perdidos del franquismo porque leí el reportaje *Mi vida es una mentira* de Raquel Seco y me pareció un tema impresionante que ha quedado en el olvido. Incluso conté con la opción de investigar sobre los niños que mandaron a campos de trabajo, como a mi *aitite* que, siendo un niño, se lo llevaron al campo de refugiados de Gurs.

Al final, me decanté por buscar un asunto más actual y acabé decidiéndome por la prostitución, principalmete, porque tenía un interés personal de descubrir todo lo que hay detrás de lo que se ve.

Lo primero que hice fue buscar datos, para asegurarme de no cometer el mismo error dos veces. Fue complicado porque, como explico en el reportaje, en función de la fuente los datos pueden variar mucho por el carácter clandestino que exige un reportaje de esta naturaleza, pero como los conseguí de fuentes oficiales decidimos seguir hacia adelante.

Entonces comencé a «empaparme» sobre la prostitución todo lo posible: leí *La revuelta de las putas* de Amelia Tiganus y vi *En el nombre de ellas: el caso Kote Cabezudo* dirigido por Eduardo Mendoza, *Ellas hablan* de Sarah Polley y *Voces* de Mabel Lozano. A partir de ahí, comencé a buscar fuentes personales interesantes y pude entrevistar a un par de personas.

En marzo, los médicos, por casualidad, le encontraron a mi padre lo peor y yo desaparecí del mundo, excepto para él. Es cierto, que varias veces, cuando todo parecía estar un poco estable, intenté retomar este proyecto, sin energía y sin ilusión, claro, pero para nada, porque aunque parecía estar estable no lo estaba, entonces volvía a perderme en él. Muy a su pesar, me alejé de mis amigos, paralicé mi vida y me dediqué a sus necesidades a tiempo completo y de forma indefinida.

Hasta que llegó a su fin.

Al cabo de un tiempo, no recuerdo cuánto, me propuse sacar este reportaje adelante por él, porque él así lo quería. Cuando conseguí mentalizarme de enfrentarme a esto, que hacía tiempo dejó de ser una afición y había pasado a ser un lastre, contacté con Miren y le conté todo lo que había pasado. En todo momento me entendió y me apoyó, insistió en que hiciera lo que necesitara, que ella estaría ahí para lo que decidiera. Lo cierto es que me siento muy afortunada porque la vida hiciera que fuera ella la que me acompañara en este proyecto.

Una vez tomada la decisión de arrancar con esto, de nuevo, tenía claro que sería la definitiva y así ha sido. Comencé a redactar el reportaje, mandé muchos correos solicitando entrevistas y seguí buscando datos. Una vez tenía medio reportaje escrito se lo mandé a Miren, con mucho miedo al fracaso, y me comentó que le gustó lo que había leído. Me citó en su despacho para comentar las correcciones y consideró –y yo estuve completamente de acuerdo con ella– que el contexto histórico y las perspectivas ideológicas respecto a la prostitución se hacía demasiado pesadas, entonces lo apartamos para tratar de dinamizarlo más adelante; al final hemos optado por no darles un lugar en el reportaje.

Continué trabajando, pero después del feedback de la tutora, con algo más de seguridad. Hasta que no lo tuve terminado no quise enviarlo, pero el tiempo apremiaba un poco y antes de revisar la gramática y la ortografía se lo mandé. Fue el 7 de agosto y le advertí de que no lo había repasado, para que no se asustara demasiado. En cuanto pudo me mandó el reportaje corregido y me propuso varios cambios.

Por un lado, ella me aconsejó en modificar un poco el título del reportaje para que se pudiera entender que trataba sobre la prostitución. Por otro lado, me comentó que los títulos de los ladillos no eran muy claros. Por último, me sugirió que a la víctima le pusiera un nombre y apellido inventado, que no la llamara con una inicial.

En cuanto a estas propuestas, la primera la acepté sin pensarlo, pero las otras dos no me terminaban de convencer, puesto que los ladillos por sí solos es cierto que pueden no llegar a entenderse, pero con el texto que le sigue cobran sentido y, creo, que forman parte de mi estilo propio. En cuanto al testimonio, me gustaba llamarla por una inicial para diferenciarla del resto de fuentes personales, para mí, era una forma de subrayar la necesidad de mantener el anonimato por su situación de peligro.

Miren, una vez más, me apoyó en mi decisión de mantener esas pequeñas cosas, puesto que sabía que yo me sentiría más cómoda así y nos reunimos el 4 de septiembre en su despacho para cerrar, de una vez por todas, este viaje.

4. FUENTES PERSONALES

Con la intención de enriquecer el reportaje he contactado con un total de 29 personas, asociaciones o instituciones. Comenzando por las que no se han llevado a cabo por no haber recibido respuesta a la solicitud:

@leivalkiria: Víctima de explotación sexual y activista en redes sociales.

Cinco mujeres ejerciendo la prostitución en la actualidad: Busqué en Google anuncios de mujeres prostituidas y traté de contactar con cinco de ellas.

Amelia Tiganus: Fue víctima de explotación sexual y trata. Me había leído su libro *La revuelta de las putas* y me parecía extremadamente interesante su historia, además es activista y lucha por la abolición de la prostitución, por lo que pensé que sería más accesible.

Ángela Rodríguez: Pensé que entrevistar a la Secretaria del Estado de Igualdad podría enriquecer mucho el reportaje, especialmente para preguntar sobre la negociación que se tuvo que hacer para que la Ley Orgánica de Garantía Integral de la Libertad Sexual se aprobara en el Congreso de los Diputados.

Asamblea Abolicionista de Madrid: Traté de contactar con algún colectivo con perspectiva abolicionista y me dijeron que sí a la entrevista, pero, a pesar de la insistencia, no me contestaron más.

Asociación de Prevención, Reinserción y Atención a la Mujer Prostituida: APRAMP es la asociación más relevante en la lucha contra la explotación sexual por lo que les contacté para solicitar una entrevista, pero me la negaron porque tienen mucho trabajo y la mayoría son voluntarios.

Comisión para la investigación de malos tratos contra las mujeres: En su página web malostratos.org encontré una infografía sobre el lenguaje recomendado para referirse a la prostitución y la trata con fines de explotación sexual y el porqué. Al realizar el ladillo «Lenguaje» les contacté porque me pareció interesante su opinión al respecto.

Daniela Heim: Es abogada y junto a Núria Monfort escribió el artículo de investigación *Prostitución y políticas públicas: análisis y perspectivas de un conflicto histórico. Especial referencia a la situación de los Países Bajos y Suecia.*

Euskal Herriko Mugimendu Abolizionista: Consideré interesante entrevistar a este movimiento abolicionista, pero no obtuve respuesta.

Partido Feministas al Congreso: Es un grupo de mujeres que recientemente han creado este partido político para llevar los derechos de las mujeres al parlamento.

Gabinete de Comunicación del Ministerio de Igualdad: Estaba convencida en entrevistar a alguien del Ministerio de Igualdad para poder hablar de los cambios que se hicieron en el Anteproyecto de Ley Orgánica de Garantía Integral de la Libertad Sexual para que fuera aprobada en el Parlamento.

Geoviolencia Sexual: Es un proyecto de Feminicidio.net y tratan de documentar el feminicidio en España con una política editorial independiente. Han realizado varias entrevistas a víctimas de explotación sexual por lo que les contacté para entrevistar a alguien que formase parte del proyecto y tratar de conseguir el contacto de alguna víctima.

Irene Montero: Al igual que contacté con Ángela Rodríguez y al Gabinete de Comunicación del Ministerio de Igualdad, intenté comunicarme con la Presidenta de dicho ministerio mediante redes sociales.

Joy Amen: Es una víctima de trata con fines de explotación a la que trajeron desde su país de origen, Nigeria, hace siete años. La encontré en la página web de Geoviolencia Sexual y la busqué en redes sociales, pero no me contestó.

Nuría Monfort Soria: Es abogada y junto a Daniela Heim escribió el artículo de investigación *Prostitución y políticas públicas: análisis y perspectivas de un conflicto histórico. Especial referencia a la situación de los Países Bajos y Suecia.*

Rocío Mora Nieto: Directora de la APRAMP.

Sindicato OTRAS: Es un colectivo que lucha por que la prostitución se considere trabajo sexual y que las mujeres que lo ejercen tengan derecho a sindicarse.

Sindy Takanashi: Ha sido víctima de explotación sexual y, hoy en día, es abolicionista y activista en redes sociales.

Las personas con las que he contactado y a las que sí he podido entrevistar:

A.: Es una víctima de trata y explotación sexual. He tenido que mantener su anonimato porque denunció su caso a la policía y la mafia la busca. Conseguí su contacto a través de Olga Pallaruelo y tuve que hablar con otros dos intermediarios más para poder acceder a ella; está muy protegida.

Carmina Serrano: Es doctora en Psicología, psicoanalista y psicoterapeuta especializada en violencia machista y con más de 40 años de experiencia clínica en traumas. En su último ensayo *La costilla rota de Adán* expone los efectos que sufren las víctimas de violencia de género.

Diego Lodeiro: Es educador social y es coordinador de Askabide, una asociación sin ánimo de lucro que ayudan a mujeres que ejercen la prostitución o están en riesgo de exclusión social. Pude acercarme a su sede en Bilbao para hacer la entrevista y pude charlar un poco con las mujeres que estaban allí.

Fani Mateus: Es trabajadora social y ha gestionado el proyecto *Personas víctimas de trata con fines de explotación sexual* y trabaja en la Asociación Nueva Vida de forma administrativa. Pude entrevistarla para saber la labor que Nueva Vida hacía con las víctimas de explotación sexual. No he utilizado la información que me dió ella de forma directa en el reportaje, pero me resultó muy útil.

José María Aguilar: Es doctor en Economía del Derecho y profesor universitario de Economía y Análisis Económico del Derecho de la Universidad Complutense de Madrid, director del Máster de Análisis Económico del Derecho de la UCM y abogado ejerciente del ICAM.. Con Aguilar quise centrarme en el ámbito legislativo y tratar, especialmente, si el deseo es legible o no.

Olga Pallaruelo: Es la coordinadora de los centros de acogida de la Asociación Nueva Vida. La entrevista fue muy extensa e intensa. Además, gracias a ella conseguí el contacto de A., si no hubiera sido casi imposible conseguir un testimonio.

Policía anónima: Mediante un conocido, conseguí el contacto de una Analista de Trata de Seres Humanos de la Ertzaintza. Gracias a ella obtuve muchísima información confidencial sobre el clan de la Rosa y datos recopilados por la Ertzaintza que no son públicos. Aunque no he podido utilizar esa información y a los métodos de actuación de la policía no les he encontrado un lugar adecuado en el reportaje, ha sido de las entrevistas más interesantes que he realizado.

5. FUENTES DOCUMENTALES

<https://www.government.nl/topics/prostitution>

IV Informe de seguimiento del Plan Integral de lucha contra la trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual (2018) del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad.

Abuso sexual infantil y disociación como mecanismo de defensa psíquico (2017) de Acosta Correa y Laura Valentina.

Apoyando a las víctimas de trata: Las necesidades de las mujeres víctimas de trata con fines de explotación sexual desde la perspectiva de las entidades especializadas y profesionales involucrados. Propuesta para la sensibilización contra la trata (2015) de la Delegación del Gobierno para la Violencia de Género.

Aproximación histórica a la prostitución en la provincia de Castellón, 1908-1956 (2020) de Àngels Collado Mateo y Amparo Sánchez Cobos.

Artículo 177 bis de la Ley Orgánica 10/1995, de 23 de noviembre (1995) del Código Penal.

Consecuencias de legalizar o de abolir la prostitución en el marco de los Derechos Humanos. Los casos de Suecia y Alemania (2023) de Belén del Palacio Alonso.

De la disociación soma-psi que al erotismo: enfrentando la disfunción sexual (2013) de Cándida Sé Holovko.

Decreto Ley de 3 de marzo de 1956 sobre la abolición de centros de tolerancia y otras medidas relativas a la prostitución (1956) de la Jefatura del Estado.

El modelo español de abordaje de la prostitución (2018) de Paula Arce Becerra.

El movimiento abolicionista de la prostitución durante la II República (2017) de Isabel Escobedo Murguerza.

Estadística de adultos condenados por delitos sexuales en 2021 (2022) del Instituto Nacional de Estadística.

Estadística de condenados por prostitución y corrupción de menores del 2014 al 2021 (2022) del Instituto Nacional de Estadística.

Estimating the Prostitution Population in the Netherlands and Belgium: A Capture-Recapture Application to Online Data (2021) de Anahita Azam, Jef Hendrickx y Stef Adriaenssens.

Estudio 2738 (2008) del Centro de Investigaciones Sociológicas.

La prostitución femenina en España. Construyendo un perfil del cliente (2015) de Águeda Gómez Suárez y Rosa María Verdugo Matés.

La respuesta judicial a la violencia sexual que sufren los niños y las niñas (2020) de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género.

Las Poderosas. Quiénes somos. (2017) de Las Poderosas.

Los historiadores y la prostitución. Un balance historiográfico relativo a la etapa contemporánea (2019) de Isabel Escobedo Muguerza.

Modelo de Regulación de la Prostitución de la Unión Europea (2017) de Sofía Santoyo Salgado.

Mujeres extraviadas: psicología y prostitución en la España de postguerra (2014) de Javier Baandrés, Eva Zubieta y Rafael Llavona.

National legislation on prostitution and the trafficking in women and children (2005) del Parlamento Europeo.

Plan Integral de Lucha contra la Trata de Mujeres y Niñas con fines de Explotación Sexual (2015-2018) del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

Prostitución y políticas públicas: análisis y perspectivas de un conflicto histórico. Especial referencia a la situación en los Países Bajos y Suecia (2004) de Daniela Heimm y Núria Monfort Soria

Prostitution: Exploitation, Persecution, Repression (2016) de Fondation Scelles.

Prostitution Policies in the Netherlands (2008) de Marjan Wijers.

TAMPEP respecto a la situación de las trabajadoras sexuales nacionales y migrantes en la Europa actual (2015) de TAMPEP.

Trauma, disociación y somatización (2005) de Beatriz Rodríguez Vega, Alberto Fernández Liria y Carmen Bayón Pérez.

6. CONCLUSIONES

Gracias a este proyecto he aprendido muchas cosas a todos los niveles. Me he reafirmado en mi pasión por el periodismo y en especial, el ámbito social. Las personas que no se encuentran en el ojo público son las que, normalmente, más ayuda y apoyo necesitan y, como futura periodista, espero poder darles el lugar que se merecen en los medios de comunicación para que puedan ser reconocidos.

Las mujeres víctimas de explotación sexual sufren muchísimo tanto cuando ejercen como cuando dejan de hacerlo y tienen unas necesidades que no son cubiertas. El problema es a nivel mundial y, España aún siendo uno de los mayores consumidores de prostitución de Europa, a nadie parece preocuparle. Poder darle voz a A., ha sido un verdadero privilegio.

A nivel personal, me he demostrado a mí misma que debo confiar en mí, que debo respetar mis tiempos y que soy capaz. Recuerdo una conversación con Miren, en la que ella me comentaba que no entendía muy bien cómo había pasado de entrar por la puerta de su despacho llena de ilusión y motivación y de repente desaparecí. Llegué a pensar que no podría sacar el reportaje adelante, pero no me arrepiento de haber parado mi vida, porque la paré para dedicarme a mi padre, que me necesitaba, y ahora ya no puedo hacerlo. En cambio, ahora sí puedo retomar todo lo que dejé, aunque ahora los logros no los disfrute tanto porque ya no puedo compartirlos con quien quiero.

AGRADECIMIENTOS

Una vez terminado este proyecto, me gustaría dedicarles un lugar a todas las personas que me han acompañado en este viaje que ha sido como ir en una montaña rusa, en mí esencia.

Primero, quiero dar las gracias a toda la gente que ha sido directamente involucrada en este proyecto: Olga, José María, Fani, Diego, Rosa, pero sobre todo a A., que no ha podido ser más generosa compartiendo su durísima vida conmigo durante dos horas; pasando del llanto a la risa y de la risa al llanto.

Además, quiero hacer una mención especial a Miren, que ha sido quien me ha guiado en este camino. Gracias por tu apoyo, por tu profesionalidad y por animarme a seguir adelante.

Y para mi gente cercana: Me quiero dirigir a vosotros y, antes de nada, quiero pedir os perdón. Perdón por haber sido tan cargante estos tres largos años –que ha parecido una eternidad– con el «maldito reportaje» que, después de tanto tiempo y dedicación, podréis leer.

También os quiero dar las gracias, por entenderme y, cuando no me habéis entendido, respetarme; respetarme a mí y mis decisiones. Personalmente, quiero agradecerle a mi madre por su fe ciega en mí; a mi hermana por ser mi cómplice; a mi amama ser mi «angelito de la guarda»; a mi aitite que me acompaña; a Bego por habernos cuidado; a Lander por ser mi compañero; a mis amigos/as por valorarme tanto y a David por siempre confiar en mí.

Pero en especial, a ti, «pollito», que esto y todo lo que haga a partir de ahora es para ti.